

最新中班生活活动方案及反思(模板8篇)

为了保障事情或工作顺利、圆满进行，就不得不需要事先制定方案，方案是在案前得出的方法计划。优秀的方案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编精心整理的方案策划范文，仅供参考，欢迎大家阅读。

中班生活活动方案及反思篇一

充分利用自然环境中的各种因素进行锻炼，开展各种富有野趣的活动，活动强调幼儿体质的增强和综合运动能力的培养；同时，也借助社区和周边的环境资源，开展安全的，适宜的多种活动。通过藏一藏，找一找，说一说等多种形式，让幼儿愿意和同伴共同游戏，体验游戏乐趣。

组织形式集体。

活动目标：

- 1、尝试用挖、压、拍、埋等方法玩沙，锻炼手部小肌肉的灵活性。
- 2、理解玩沙的规则，体验安全玩沙的快乐。

活动准备：

儿童经验基础

喜欢玩沙，曾玩过沙。

环境准备

- 1、事先整理好沙池，并在沙池一处设置好“花生地”、“番薯地”等场景，田地里有一些和花生、番薯形状相似的小玩

具。

2、小铲子、小桶、长柄的小勺、废旧的调羹等。

3、幼儿用书第一页。

重点难点

尝试用挖、压、拍、埋等方法玩沙，锻炼手部小肌肉的灵活性。

活动过程：

一、沙中寻宝，初次尝试挖沙洞。

1、找食物

秋天到了，小仓鼠又要为储存冬天的食物而忙碌了。让我们一起到田地里帮小仓鼠们找食物吧！

2、在沙地里一起挖“花生”、“番薯”等食物。

刚才你挖到了什么？是什么样的？你是怎么挖到的？借助了什么工具？

二、藏宝藏，巩固挖洞的技能。

小仓鼠要把这些食物藏起来准备过冬。怎么藏才不会被他小动物吃掉呢？

1、怎样挖才能挖得又深又安全呢？

2、挖出的沙子怎么处理？

3、瞧，这里有一个长长的“番薯”露出来了。为什么会露出

来?该怎么办呢?

三、验证宝藏藏好了。

1、引导幼儿踩一踩、压一压，把宝藏藏好。

2、引导幼儿轻轻地将工具里的沙抖掉，拍掉身上的沙子，收拾好工具。

活动反思

整个活动，我始终以游戏“寻宝藏”来调动幼儿活动的积极性，幼儿始终在有趣的游戏情景激励下，在“复杂”的地理位置中，进行活动。整个活动旨在发展幼儿动作的协调能力、相互合作以及学习自我保护的能力，让幼儿在有趣的游戏情景中，充分体验野外活动的快乐。改变了以往狭隘的、单一的幼儿园活动模式，大胆地让我们的孩子走出幼儿园，走向社区，从而更好地来体现幼儿园教育向社区拓展的大教育观的新思路。

中班生活活动方案及反思篇二

在幼儿园各项教学活动中，区角活动有着它独特之处，它不仅深深地吸引着每一位幼儿，而且还使幼儿在其中得到发展。因此重视区角活动，合理开展丰富的区角活动，必将使每一位幼儿得到更好的发展。但这就需要通过观察与分析，找到一种使幼儿得到发展与提高的途径。因此我对小班开展区角活动有以下几点认识。

1. 娃娃家。

娃娃家的位置应相对固定。幼儿最熟悉的地方是家庭，最先接触和了解的劳动就是家务活。因此，无论是在哪个年龄班，娃娃家都是角色游戏的中心主题。并由此扩展出以反映社会

生活为主题的活动，如餐厅、超市、医院、邮局、工厂、图书馆、火车站、博物馆等。小班的角色游戏区的主题以家庭生活为主。此外，在产生一个新的角色游戏以前，不妨与幼儿共同讨论，听听他们的想法。也许一位幼儿刚刚去吃过自助餐，就会提出开一家自助餐厅；也许一位幼儿在街上看见过礼品店，就会提出开一家礼品店……这样，角色游戏区的活动将越来越丰富有趣，幼儿在玩的时候也会很投入。小班幼儿在游戏中往往同时扮演相同的角色。例如，一个娃娃家也许有2~3位“妈妈”，或好几个“爸爸”。这是由幼儿年龄特点所造成的，我觉得老师不用去干涉，应顺其自然。

2. 阅读区。

阅读区的目的是培养孩子的阅读兴趣，掌握正确的阅读方法，形成良好的阅读习惯。因此这个区以图书阅读为主，如故事书是有关家庭、幼儿园生活的故事，动物、植物的故事，童话故事，科学故事，人物故事等等。还有杂志、画报。如《幼儿画报》、《幼儿智力世界》等。因为这些图书的画面简单，颜色鲜艳。以家庭生活、幼儿园的生活、小动物的内容为主。情节简单，篇幅不长。

3. 美工区。

小班的幼儿在观察力、表现力、想像力和创造力方面，以及使用工具和材料的能力上，都有着一定的差异。因此，在设计活动的内容和提供工具、材料时必须注意幼儿的年龄特点和实际能力。美工区的活动必须具有趣味性，包括选材、活动方式等都应考虑是否能引起幼儿的兴趣，能否吸引幼儿积极地参加美工活动。小班幼儿的小肌肉发展尚未成熟，因此他们的美工活动多围绕感知运用色彩进行。对他们的指导应着重于萌发他们的绘画兴趣和大胆作画的信心，以及教给她们一些使用工具、材料的方法与技巧。教师在这一时期需要进行一些直接的指导与示范，帮助幼儿掌握正确的操作方法与技能。

4. 益智区。

益智区应选择相对安静的地方，适宜与语言图书阅读区、美工区相邻。小班幼儿尚没有一定的规则意识，在游戏中需要教师不断地提醒。这时，教师应做较为详细的讲解和示范，提高他们的规则意识。但要注意，讲解要生动、简单、形象，过多的讲解会使幼儿失去游戏的兴趣。而且小班的孩子想象力极其丰富，她们会用一些集合图形摆出各种各样的食物来，如：孩子把一个圆形放在一个长方形的上面，便能想象到棒棒糖，因此，我觉得孩子们在摆弄的过程中也加深了对一些集合图形的进一步的认识。

总之，通过区角游戏活动的开展和研讨活动的学习，使我能进一步的将理论知识运用到实践中去，使我在具有了这些全新的理念之后，能真真切切地感受到幼儿园区角游戏活动对孩子发展的影响。我将在以后的教育实践中，对区角游戏活动做进一步的关注和探究，使班级的区角活动更加趋于完善，充分发挥区角游戏活动的教育价值，全面促进幼儿的发展，使区角游戏活动成为孩子们真正的游戏乐园。

中班生活活动方案及反思篇三

活动目标

- 1、体验吹点画的乐趣。
- 2、了解腊梅的品质，知道梅花在冬天开放。
- 3、教幼儿学习吹画、手指点画、彩笔添加的方法、表现梅花的基本特征。

活动准备白纸、小盘、蜡笔(每人一份)腊梅(实物或图片)学习儿歌《腊梅花》

活动过程

1、导入活动，出示腊梅，引发幼儿活动兴趣。

引导幼儿观察其枝、干、花的形状及颜色。

提问：腊梅什么颜色？什么形状？哪个季节开放？具有怎样样的品格？

一起背诵已学过的儿歌《腊梅花》。

2、幼儿操作，教师指导。

教师讲解示范吹点梅花的方法及注意事项。

吹树干时要向上方吹，用力要适度；点梅花时要用指尖轻轻点，成花瓣形状。

能力强的孩子可多吹几棵，能力差的只要掌握吹的方法就行了，尽量使每个幼儿独立完成，都享受成功的快乐。

适当添加背景，并注意及时擦手。

3、作品欣赏。

将幼儿作品放到一起，大家共同评价共同欣赏。

将幼儿的作品贴在墙上，组成一幅腊梅图，装饰教室。

活动结束：

儿歌：《腊梅花》

腊梅花，腊梅花，寒冬腊月才开花。

不怕冷，不怕霜，顶风冒雪战严寒。

虽像雪，却飘香，墙角数枝独自开。

辞旧岁，迎新春，冰雪消融希望来。

腊梅花，腊梅花，寒冬腊月才开花。

不怕冷，不怕霜，顶风冒雪战严寒。

虽像雪，却飘香，墙角数枝独自开。

辞旧岁，迎新春，冰雪消融希望来。

活动反思：

从本节活动完成来看，我觉得我预设的两个目标孩子们基本上达到了，此外，本节课还提高了孩子们动手操作能力和审美能力，看着自己的作品，她们高兴的欢呼着、跳跃着。

像这样的活动，孩子们的兴趣很浓，因为是孩子们都很感兴趣的，所以孩子们能在学习中感受快乐。

中班生活活动方案及反思篇四

幼儿对自己熟悉的音乐材料的各种音乐表现手段的变化，尤其喜爱与敏感。《小再军》以其雄壮有力的旋律、生动易懂的歌词与动作提示性极强等特点，深受中班幼儿的喜爱。为此，我们尝试根据中班幼儿的发展水平，在保持《小海军》原有音乐旋律的基础上，改变其速度、力度等音乐元素，引导幼儿通过倾听，感受其音乐性质的变化，并结合海军生活录像、教师诗化的语言及幼儿自身的节奏动作、体态表现等，引导幼儿感受音乐的变化，体验音乐的美妙，进而提高幼儿对音乐的理解、欣赏及感悟能力。

活动目标

1. 感受《小海军》原曲的坚定、雄壮、有力以及变速后音乐的轻柔与优美。体验音乐变化美的神奇。
2. 尝试运用语言、节奏、动作等方式表现《小海军》原曲与变速后曲子的异同，重点感受与表现变速曲中所体现的小海军操练归来的各种生活情景。
3. 萌发对小海军的热爱，增强幼儿大胆参与活动的自信心。

活动准备：

初步能演唱歌曲《小海军》；海军生活vcd□海军帽、彩旗等。

活动过程：

一、演唱《小海军》，进一步感受与表现原曲雄壮有力的性质

1. 幼儿随进行曲入场。
2. 师幼共同表演《小海军》
3. 引导幼儿运用语言、肢体动作等方式表达对原曲雄壮有力性质的体验。

提出问题：听了这首音乐有什么感觉？音乐中的小海军们正在做什么？

(幼儿纷纷用“雄壮、有力量、神气、有精神”等词汇来表达自己对音乐的感受，并且用动作、语言等方式表现和描述音乐中的小海军正在开炮艇、格斗、射击、瞄准、操练……由此可见幼儿对原曲音乐性质的理解比较到位，有自己的感受

和体验。)

1. 鼓励幼儿大胆表达自己对音乐的理解。

(幼儿能运用“优美、安静、很慢、很轻、轻柔”等词汇来表达自己的听完小海军的变速曲后的感觉。)

由于幼儿对海军的日常生活情景比较陌生，因此他们只能将自己的生活经验迁移到海军身上，认为操练归来后海军会做吃饭、洗衣服、睡觉等事情。)

2. 引导幼儿运用身体节奏等方式表现对原曲与变速曲的理解。

(头、肩、手、腿、膝、脚等身体部位都成了幼儿表现的道具，他们富有创造性地运用身体节奏较准确地表现音乐的快慢、强弱，不难看出他们对原曲与变速曲的理解进一步深入了)

3. 观看海军生活vcd后，启发幼儿用动作表现变速曲中小海军的生活情景。

(1) 师幼共同表现。

(表现海军生活的vcd是帮助幼儿了解海军操练归来后的生活情景最直接、最便捷的方式。通过观看vcd，幼儿能用动作表现弹吉他、拉小提琴、写信、看书、打电脑等小海军操练归来后的生活。但是在初次的表现中，幼儿的动作比较单一，如有的幼儿一直做看书的动作，没有变化。)

中班生活活动方案及反思篇五

活动目标：

1、熟悉歌曲旋律，随节奏节拍和舞伴协调走交替步。

- 2、能根据动作顺序规律快速记忆动作。
- 3、感受与同伴动作一致跳集体舞的乐趣。

活动准备：

- 1、幼儿已欣赏过歌曲《往牧场的小路》。
- 2、《往牧场的小路》歌曲磁带、录音机。

1、教师与幼儿共同完整欣赏歌曲《往牧场的小路》，进一步熟悉音乐旋律，感受歌曲欢快的情绪。

2、教幼儿学习1---16小节动作，重点教幼儿学习交替步。

(1) 教师讲解示范交替步，重点引导幼儿明确走交替步时先出右脚。

(2) 教师哼唱旋律，引导幼儿跟走交替步。

(3) 请幼儿站好双圈，教师哼唱旋律，教幼儿完整做1---16小节动作。

(4) 引导幼儿听音乐与舞伴合拍、协调地做1-16 小节动作。

(2) 教师带领幼儿边喊口令（腰腰--- 肩肩---上上---扭一扭---头头----肩肩----腰腰---扭一扭）边做动作。

(4) 教幼儿学习交换舞伴方法（男孩双手叉腰站在圈上不动，女孩用右手指着下一个舞伴，并向右走到新舞伴前面）。

(5) 教师哼唱音乐，幼儿练习交换舞伴动作。

4、组织幼儿跟音乐完整跳集体舞，提醒幼儿注意舞，提醒幼儿注意动作的变化及动作的合拍和协调。

中班生活活动方案及反思篇六

一、活动目标：

1 学习正确使用和选择工具、材料，创造性的表现自己的意愿、大胆的造型，体验活动中的快乐。

2乐意交流，表达自己对作品的看法

二活动准备：

1) 物质准备：茄子、莲藕、(红白)萝卜、黄瓜等、塑料水果刀、牙签、湿毛巾、剪刀

2) 知识技能准备：会使用塑料刀，认识各种蔬菜。

三指导：

1幼儿观看大屏幕——家长助教活动，说说厨师叔叔在做什么?怎样使用刀?

2幼儿与同伴一起讨论——你想做什么?需要用哪种蔬菜?

3幼儿制作，提供各种装饰、辅助用品及用具要求幼儿注意安全，并尽量做出与别人不同的作品。

4作品展览：

1)请幼儿互相介绍自己的作品叫什么，有什么特色。

2)老师让幼儿和自己的作品一起拍照。

5活动延伸，组织幼儿将制作好的作品洗涤后送到厨房进行烹调。

中班生活活动方案及反思篇七

- 1、引导幼儿正确感知10以内数，比较10以内数量的多、少。
- 2、启发幼儿能根据图形的标记变化进行数数。培养幼儿观察、分析、比较的能力。

二、教学准备

1—9的数字每人一份、小猫的图形拼图照片一张、老师操作数字卡两套(1—9)。

三、教学过程

1、今天森林里要开一个动物联欢会，老师想请一些小动物来参加，你们说好吗?但是老师忘记了小鸡的电话号码，你们愿意帮助我吗?小鸡的电话号码前4个是2468，后面的数比前面按顺序都要大1。(24683579)这就是小鸡的电话号码。我们来打电话，师：好像通了，真的通了，您好!是小鸡吗?(是的)今天森林里要开一个动物联欢会，请您来参加好吗?(好的，一会就来)我们猜对了。

2、小鸭原来的号码是94485521，可现在换了，黑色的数字要比原来的少1，红色的数要比原来的多1。(85396412)我们来打打看，好像通了，真的通了，您好!是小鸭吗?(是的)今天森林里要开一个动物联欢会，请您来参加好吗?(好的，一会就来)我们又猜对了。

3、小猫的电话号码是在它的这照片里。

第一个号码是胡子的根数：4根。第二个号码是眼睛的个数：2个。第三个号码是尾巴的个数：1根。第4个号码是棕色的花纹：5块。第5个号码是小猫身上的正方形的口袋：。第6个号码是椭圆形的个数：7个。第七个号码是三角形的口袋：8

个。第八个号码是小猫耳朵上的三角形;6个。请小朋友把小猫的电话码说一次。拨电话。

4、小狗的电话号码有这么多的数字：57298613。它是按从大到小的顺序。拨打电话。

5、我们的客人都来了，联欢会开始了。听老师的口令：比3少1的数，幼儿两个手拉手一起跳舞。

6、今天的联欢会结束了，我们回家吧。

中班生活活动方案及反思篇八

活动目标：

1. 能探究出多种方法比较物体的粗细，并按粗细规律进行排序。(重点)
2. 初步感知长度与粗细的关系，提高逻辑思维能力。(难点)
3. 喜欢参与小组合作活动，在动手中体验数学带来的乐趣。

活动准备：

1. 经验准备：

(1) 了解粗细概念。

(2) 对测量工具测量方法有初步了解。

2. 物质准备□ppt 课件;记录表、画笔、制作腰带用的材料：彩纸、剪刀、展示板等。

活动过程：

1. 创设“嘟嘟熊开商店”情境，鼓励幼儿动手操作探究多种方法比较粗细并按粗细规律进行排序。

(1) 参观商店，发现货物的不同粗细，激发幼儿探究活动的欲望。

(2) 幼儿选两样商品，尝试用不同的方法比较粗细。

提问：“比一比哪一个粗哪一个细？你是怎样发现的？还有什么不一样的方法？”

小结：我们可以用眼睛看一看、手握一握、瓶底对瓶底的方法进行比较粗细。

(3) 两人合作将手中的物品，探索按照从粗到细进行排序。

提问：“你是怎样排队的？把它画在记录表上吧。”

(4) 展示统计结果，了解粗细的不同排序方法。

2. 给客人妈妈、姐姐和弟弟制作腰带，初步感知长度与粗细的关系。

(1) 妈妈、姐姐和弟弟出场，激发幼儿兴趣。

提问：“我们怎么才能做出一条合适的腰带？怎样来量一量？” 小结：可以用首尾相接量一量的方式制作一条腰带。

(2) 幼儿制作，教师巡回指导。

(3) 制作腰带后，在探究中感知长度与粗细的关系。

提问：“谁的腰带最长？为什么？谁的腰带最短？不长不短的腰带是谁的？”

小结：腰带最长的是妈妈，因为妈妈的腰最粗，腰带最短的是弟弟，因为弟弟腰最细，不长不短的是姐姐，妈妈的腰不粗也不细。腰带越长腰越粗，腰带越短，腰越细，原来长度与粗细也是有关系的。

(4) 了解不同的测量工具。

3. 寻找并比较生活中粗粗细细的东西，体验数学在生活中的乐趣。

(1) 寻找生活中粗粗细细的东西。

提问：“在生活中你们还见过哪些粗粗细细的东西？”(2) 欣赏生活中不同粗细的东西。

3. 活动延伸：

师：在幼儿园、家中、商场中还有很多粗细不同的东西，我们就用今天探索到的测量方法，比较更多东西的粗细吧。

课后反思：

本次活动是在幼儿对粗细概念有一定理解的基础上进行组织的。活动开始，通过创设“嘟嘟熊开商店”的游戏情境，有效的引发幼儿参与活动的兴趣，同时，通过观察和比较，孩子们发现了图片中商品的粗细不同。在活动过程中，为了使幼儿充分进行操作和探索，我提供了许多粗细不同的商品请他们进行比较和感知。探究中，幼儿不仅积极探索，比较出了两种商品的粗细不同，还与同伴进行合作，将四种不同商品进行从细到粗、从粗到细进行排序并进行记录，加深了对物体间粗细概念的理解。

本次活动，通过以游戏情境为主线，逐步以比较商品粗细、给商品排排队、制作腰带一系列情节进行，孩子们在对活动

始终十分感兴趣的同时，理解了粗细以及与长度的关系。

但在此次活动中，我也有不足的地方，比如在为妈妈、姐姐和弟弟制作要的时候，应该清楚明了的提出要求，请幼儿自己来分分工，这样就不会出现有的孩子又测量又贴腰带，而有的幼儿两手空空的。因此，在今后的教学活动中，不论在设计还是在其他方面，都要充分考虑到教学过程中会出现的问题，提前做好预想，以便在组织过程中进行有效的解决。