

# 最新中班我的教学反思(通用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 中班我的教学反思篇一

学习用纸条和笔制作螺旋状卷发。

能用各色纸条在一次性碗上做出自己喜欢的创意发型。

耐心做完整个发型，感受做发型师的快乐。。

重点：能用各色纸条做卷发，并在一次性碗上做出自己喜欢的创意发型。

难点：处理好刘海和后面头发，耐心做完整个发型。

经验准备：学会用纸条卷成“蜗牛卷”的“卷发”；会在欢快的音乐声中走“猫步”。

物质准备：教具□ppt□范例一个；学具：做好的各种卷发及各色纸条若干；人手一支笔、一把剪刀、一个碗底贴满双面胶的一次性碗、一个奶粉罐。表演服装——各种纱巾。

一、玩“理发店”游戏，引出课题。（1分钟）

明确幼儿和教师的身份，比比谁最能干，成为最有创意的发型师。

二、出示ppt□激发制作灵感。（5分钟）

1. 欣赏时尚发型，说说画面中的发型刘海是怎么样的？后面的头发是怎么样的？（小结：刘还有很多种，大概分为齐刘海、斜刘海和不规则刘海。）

2. 你知道几种制作卷发的方法？请个别幼儿（能力一般的）上来试试。

3. 学习制作螺旋形卷发，请个别幼儿实际操作，理清制作要点：在不同位置上卷，卷得要紧。4. 欣赏男生的时尚发型，知道幼儿欣赏男生的刘海及后面头发，知道男生发型制作时也可以用卷发。5师：“如果请你给自己设计一个有趣的发型，你有什么困难吗？”（根据幼儿的问题，请同伴说说解决方法。辅助问题：“老师有一个问题：怎么处理刘海和后面的头发呢？”）

三、提供制作材料，为自己设计创意发型。（15分钟）

1. 说明提供的材料，提醒制作好的发型不能挡住眼睛。

2. 说明操作要求：做发型师要细心加耐心，头发要密，不能露出“头皮”，自己制造的“头发”垃圾自己清理。

3. 播放轻音乐，幼儿操作，教师当发型总监，提示幼儿设计出与众不同的发型，指导需要帮助的“发型师”。

四、戴上自己设计的发型，体验成功的喜悦。（3分钟）

1、帮助幼儿将制作好的创意发型戴在自己的头上，看看合适不合适，可以做微调。

在理发店或美术角提供相关材料，继续设计各种发型。一磨师傅意见：

1. 前面环节用的时间太长，后面幼儿操作时间不够，建议欣

赏的画面不要太多，应事先给幼儿撕好双面胶。

2. 不用对刘海分门别类，只要欣赏不同的发型就行。

3. 一个活动重点不要太多，应该把重点放在卷发制作上。

本次活动从活动设计上就能感觉到会受幼儿喜欢，但是怎么样把效果做出来，重点就是留有更多的时间供幼儿操作。从活动效果上来说，幼儿确实很喜欢，但是效果没有完全出来，时间主要浪费在：

1、发型欣赏环节，与活动目标并没有紧密联系，可放在经验准备完成。

2、幼儿撕开双面胶时，花费的时间比较长，最长的小朋友用了8分钟，幼儿操作的时间就短了。

3、另外让幼儿说说怎么设计发型，似乎幼儿也没法说，这个环节也浪费了不少时间，赢吧重点放在怎么粘贴头发上。

结合师傅的建议，我将减少欣赏时尚发型的图片数量，事先帮幼儿撕好双面胶，并把重点放在制作卷发和贴头发上，力求出好效果。

## 中班我的教学反思篇二

1、帮助幼儿认识乳类食品：牛奶、酸奶、豆奶等。

2、让幼儿初步懂得乳类食品有利于健康。

能认识各种乳类食品。

1、牛奶、豆奶各一瓶。

## 2、教学挂图

一、出示牛奶，提问引起幼儿兴趣。

1、班里有几个小朋友喝牛奶？爸爸、妈妈为什么要给你们喝牛奶？

二、介绍牛奶的营养价值，让幼儿知道应该每天喝牛奶。

三、介绍其他乳类产品：

你们还喝过哪些用牛奶做成的'其他奶类产品。

1、看教学挂图：工人叔叔把牛奶加工成奶粉，让我们喝起来更方便。

2、工人叔叔把牛奶加工成各种口味的酸奶，味道更好。

3、工人叔叔把牛奶和豆浆混合在一起成了豆奶，营养也很好。

四、介绍适合不同年龄的人喝的不同牛奶。

1、幼儿看广告录像，知道工人叔叔、阿姨加工了适合婴儿、幼儿、学生及适合老年人喝的不同牛奶。牛奶适合不同的人喝是因为在不同的牛奶里添加了不同的营养素。

2、欣赏《今天，你喝了没有》广告，鼓励幼儿给牛奶或豆奶等做广告。

(1) 师：我们来动动脑筋，把广告词编得更好一点。

(2) 请个别幼儿说广告词，其他幼儿进行回答。

## 中班我的教学反思篇三

中班是幼儿园生活中的重要阶段，也是幼儿身体发展迅速的时期。为了提升幼儿的体能水平，我幼儿园开展了一系列的中班体能活动。经过一段时间的实践和观察，我对中班体能活动有了一些体会和总结。

### 第二段：活动目标的重要性

中班体能活动的目标是培养幼儿的体能素质，促进幼儿身心全面发展。在进行活动前，我们首先要明确活动的目标，明确每个活动要达到什么效果，这样才能更好地引导幼儿参与并有效地开展活动。同时，明确活动目标也能帮助教师更好地设计活动内容和安排教学步骤，使活动更加有针对性和有效性。

### 第三段：活动设计及效果

在中班体能活动的设计中，我们注重了幼儿的兴趣和参与性。通过设置各种有趣的体育游戏和运动项目，激发幼儿的积极性，增强他们的体能。比如，我们组织了激动人心的接力赛，让幼儿们能感受到团队合作的重要性；通过跳绳活动，提高了他们的协调能力和耐力；通过爬行活动，增强了幼儿的肌肉力量等。这些活动都在一定程度上达到了预期效果，让幼儿们在玩耍中学习、成长。

### 第四段：培养幼儿的综合能力

中班体能活动不仅仅局限于增强幼儿的体能水平，更重要的是培养幼儿的综合能力。通过体能活动，可以培养幼儿的观察能力、交往能力、创造能力等。比如，在进行球类活动时，教师引导幼儿观察球的运动轨迹，从而培养他们的观察力；在进行搭建活动时，鼓励幼儿积极合作，培养他们的交往能力和团队精神。这些综合能力的培养将对幼儿今后的学习和

生活产生积极的影响。

## 第五段：加强家园合作，共同关注儿童的体能发展

中班体能活动不仅仅在幼儿园进行，还需要加强与家长的合作，共同关注幼儿的体能发展。家长可以和教师共同制定合理的训练计划和饮食安排，鼓励孩子多参与体育运动，增强孩子的体能水平。同时，家长也可以通过观察孩子的体能表现，及时和教师沟通，了解孩子在活动中的表现和需求，形成一种良好的家庭、幼儿园互动关系，共同关注和培养孩子的身心健康。

总结：

中班体能活动是幼儿园教育中的重要组成部分，通过这些活动，可以促进幼儿的身体发展、综合能力的培养，并加强家园合作，共同关注儿童的体能发展。在今后的工作中，我将继续关注和研究中班体能活动，不断总结和完善，为幼儿的健康成长提供更好的保障。

## 中班我的教学反思篇四

1、随歌曲节奏用油画棒进行玩色游戏，感受色彩、线条、节奏、动作之美。

2、能大胆创作，体验交流、合作的快乐。

活动准备：1、油画棒，绿色的纸。

2、熟悉歌曲《走路》，图片：小兔、小鸭、乌龟、小鱼、哭脸、笑脸。

3、“郊游”音乐、磁带录音：油画棒的话。

## 一、复习歌曲“走路”。

1、集体唱“走路”，钢琴伴奏。

2、回忆动物走路的歌词。

师：有哪些小动物在走路？（随幼儿的回答在“草地”上出示动物图片。）

歌曲中小动物们是怎样走路的？（幼儿根据歌曲旋律有节奏地说出歌词。）

3、模仿动物走路。

幼儿根据歌曲有节奏地学走路。

师：跳跳跳、摇摇摇、爬爬爬、游游游，小动物们有节奏地走路真有趣。

## 二、帮助油画棒走路，想像动物走路姿态与各种线条之间的关系。

1、播放录音。

师：“嘘！有谁在哭？”

共同寻找，油画棒出来，出示哭脸。

师：你为什么哭呀？

录音：我们看到小动物们一边唱歌一边走路，真开心啊！而我们这么多的油画棒宝宝自己不会走路，我们多么希望有人来帮助我们，也像小动物一样在草地上走走唱唱。

师：哦，没关系，我们这么多的小朋友，都可以来帮助你。

师：我们先来问问红色的油画棒宝宝，你想学哪个小动物走路呢？

录音：我穿着红色的衣服，小兔也穿着红色的衣服，我就来跟小兔学跳跳跳吧。

师：好啊。我来扶着你学走路，小兔儿走路跳跳跳。

教师一边唱一边在草地上画下

录音：谢谢你，我也可以像小兔儿走路跳跳跳。

师：那我们来问问黄色的油画棒宝宝，你想跟谁学走路啊？

请一幼儿来问。

录音：我穿着黄衣服，小鸭子也穿着黄衣服，我就来跟小鸭学摇摇摇吧。

师：请一个小朋友来帮助它。

幼儿上来操作，边唱边画。

大家比较它的线条是否像摇摇摇

录音：谢谢你，我也可以像小鸭子走路摇摇摇。

师：你们觉得谁会来学小乌龟走路爬爬爬呢？

请一幼儿来帮助它，边唱边画。

大家比较它的线条是否像爬爬爬 - - -

师：你们问问谁想跟小鱼儿学游游游？

请一幼儿帮助它，边唱边画。

大家比较它的线条与游游游是否相像\_\_\_\_\_

三、 幼儿操作。

1、 师：还有很多的油画棒宝宝想请我们小朋友帮忙学走路呢，你们愿意吗？

先问问它：你想跟谁学走路，然后你去帮助它。

2、 幼儿操作。

3、 与幼儿交流，同伴间相互交流。

四、 结束。“郊游”音乐。

师：今天，我们帮助了那么多的油画棒宝宝学走路，帮助别人是一件开心的事情，你看，它们都露出了笑脸。现在，我们请它们回房子休息。我们也一起到外面去走一走唱一唱。

听“郊游”音乐出教室。

## 中班我的教学反思篇五

学生分析：

1、在与哥哥姐姐的互动中，理解诗歌内容，尝试创编诗歌。

2、能大胆的说出自己对自己对哥哥姐姐的祝福，体验这份珍贵的友情。

一、哥哥姐姐送祝福（理解诗歌内容）

二、弟弟妹妹送祝福（尝试创编诗歌）

### 三、互赠送礼物

哥哥姐姐准备一句话（诗歌形式）；中班幼儿准备小礼物

#### 一、哥哥姐姐送祝福（理解诗歌内容）

（大班三位小朋友进教室）

□大班的哥哥姐姐马上就要毕业了，要离开生活了三年的幼儿园，她们有很多心里话想跟你们说。让我们用掌声欢迎哥哥姐姐。（“弟弟妹妹好”，“哥哥姐姐好”互相问好）。

让我们听听哥哥姐姐的心里话。（大班1幼上台）“你有一颗心呀，我有一颗心，你的心里有个我，我也有个你，我有一句心里话，想要对你说，希望你们学习好，我们永远不分离。”

□这位小姐姐讲的真好听，你听到了什么呀？（请1-2幼儿回答哦）

（大班2幼上台）：弟弟妹妹，我来说说心里话，你们听仔细了。“你有一颗心呀，我有一颗心，你的心里有个我，我也有个你，我有一句心里话，想要对你说，希望你们记住我，我们永远是朋友。”

t:小姐姐弟弟妹妹猜对了吗？那你快点告诉弟弟妹妹吧！

“你有一颗心呀，我有一颗心，你的心里有个我，我也有个你，我有一句心里话，想要对你说，希望你们多锻炼，身体棒棒不生病。”

t:真好听呀，我都想学一学。老师念一遍，“你有一颗心呀，我有一颗心，你的心里有个我，我也有个你，我有一句心里话，想要对你说，希望你们多锻炼，身体棒棒不生病。”幼

儿跟念。

## 二、弟弟妹妹送祝福（尝试创编诗歌）

t哥哥姐姐把心里话说给我们了，那我们弟弟妹妹有什么心里话送给她们？

1、请个别幼儿回答。

2[t]你们讲的真好，不过，老师有个要求，我们学哥哥姐姐的样，把这些心里话编成一首诗歌，说给哥哥姐姐听。我们三个朋友一组，先商量一下要说些什么，等会每组派一个代表把好听的话送给哥哥姐姐，你们可以请哥哥姐姐帮忙。

3、幼儿自己创编，老师指导。

4、弟弟妹妹送祝福：每组派一个代表把好听的话送给哥哥姐姐。

## 三、互赠送礼物

1、还有好多哥哥姐姐也想把她们的祝福送给我们，你们看她们来了（12位哥哥姐姐进场）

t:哥哥姐姐把她们的祝福藏在她们的画里，你们猜一猜她们送的是一句什么话？

2、弟弟妹妹送礼物[t:哥哥姐姐送的祝福你们收到了吗？我们也把你的小礼物送给哥哥姐姐）

活动始终让幼儿在感受和学习创编诗歌这样的线索中，学习用诗歌的美感语言来表达，体会朋友之间的亲密友好和依依惜别之情。整个教学下来目标还是完成的比较好的，幼儿能用句式表达，朗诵也富有表情，活动中幼儿的兴致很高，直

到活动结束还意犹未尽。

在活动中，教师要善于抓住活动中最能引起幼儿发散思维的. 发散点来设计一些开放性的. 问题，给不同层次、不同能力、不同发展水平的幼儿以更多的思维空间。这对培养幼儿的发散性思维能力尤为重要。开放性的问题与传统的问题有着很大区别，传统的提问往往是一个问题一种答案，侧重于知识的传授，而开放性的问题可以有多种答案，注重的是对幼儿创造性思维能力的培养。如在今天创编活动中孩子们的回答比较有局限性，大都是要大班的哥哥姐姐好好学习，老师应发散幼儿的思维，激发幼儿思考问题的兴趣和积极性，让幼儿从不同的角度来送祝福给大班的哥哥姐姐。

今天的活动是大班的哥哥姐姐对中班的弟弟妹妹送祝福，在组织教学过程中，我们班的孩子和大班即将毕业的孩子回忆以前的美好时光，当大班的孩子为我们班的孩子利用儿歌的形式送上他们的祝福时，我感受到了孩子们那纯真而又细腻的情感，我一次又一次地感动着；而孩子们孩子们主动也地相互拥抱，我还意外地发现，利用这个活动还能对孩子进行团结友爱的教育。同时，我们班的孩子在与哥哥姐姐的互动中，也理解了诗歌的内容，也进行了简单的创编。