

最新大班美术活动凹凸世界教案 大班美术活动七彩的世界教案(优质5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

大班美术活动凹凸世界教案篇一

设计意图：

幼儿对玩色有较高的兴趣，能大胆而富有个性的玩色。本活动将营造缤纷多彩的语言环境，通过幼儿的想象力，运用多彩的短线和圆点创造出富有个性的七彩雨及多样的小水花，以引发幼儿的兴趣。针对幼儿现有的绘画基础，引导幼儿按照自己的意愿安排画面，同时鼓励幼儿不断地变换颜色，大胆地表现。

活动目标：

- 1、幼儿调换颜色的方法。
- 2、幼儿是否能点出多变的七彩雨。
- 3、培养幼儿的欣赏能力。
- 4、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

1、材料准备：油画棒、各色水粉颜料、铅画纸、水粉笔。

2、知识准备：观察下雨及雨点落在池塘里出现小水花的情景。

活动流程：

启发谈话；操作演示；幼儿创作；游戏结束

活动过程：

一、启发谈话，引起兴趣

“嘀答、嘀答”下雨了。雨是从哪儿掉下来的？小朋友，你们见过小雨点吗？是什么样的？

小结：下大雨时，像根直直的、长长的线；下小雨时，一点点的。

二、操作演示，引出内容

1、演示讨论，共同参与

1) 油画棒演示画长直线雨

哗！哗！下了一场大雨。幼儿试画（强调从天空中滴下来，直直的，长长的。）

2)、讨论：滴答滴答，下小雨了，小雨的雨点怎样的呢？（一点点的）小雨点落到了哪儿？（幼儿讨论）

小雨点落到池塘里会怎么样？（幼儿讲讲）边讲边演示大小不同的水晕及水花。

2、激发兴趣，尝试取名

1) 演示用各种颜色的短线画小雨点。

雨越下越小，太阳公公出来了。咦，小雨点一下子变成了五颜六色，怎么回事？（幼儿讲述）五颜六色的小雨点可真漂亮。

2) 这么漂亮的小雨点，我们给它起个什么名字呢？（幼儿取名：七彩雨、好看的雨等）

三、幼儿创作，教师观察指导

1、引导创作：下雨啦，我们一起来看看漂亮的七彩雨。（雨中有赤、橙、黄、绿、青、蓝、紫。）

1) 能将最喜欢的颜色雨先画出来吗？

2) 池塘里的水晕是什么样的？有多少个？

3、幼儿作画，教师观察指导：

1) 观察幼儿调换颜色画的情况。

2) 观察幼儿能否画出大小基本相同的雨点。

3) 能否添加自己喜欢的东西

四、以游戏方法结束

幼儿听《小雨点》的音乐做游戏。

活动反思：

幼儿兴趣比较浓厚，在创作的过程中，幼儿也基本能够区分短线、长线、点的概念，画的也比较不错，但是有部分幼儿在用色方面还要加强，颜色可以再丰富一些，提高画面的质

量及美观效果。

大班美术活动凹凸世界教案篇二

一、活动目标：

- 1、让幼儿学习剪、拼、印凹凸纸版画，掌握印制纸版画的初步技法。
- 2、引导幼儿使用多种绘画工具和材料，表现自己独特思想，体验创造的乐趣。

二、活动准备：

马铃薯或萝卜、水粉颜料、彩纸、剪刀、瓦楞纸、实物展示仪

活动过程：

（一）让幼儿观察范图，请幼儿说一说：

这些印章上是什么图案？是怎么制作出来的？

（二）出示拓印画：凹凸世界

- 1、这副画是怎么制作的？
- 2、它和平时的画有什么不同？
- 3、介绍瓦楞纸的特点

（三）幼儿制作。

- 1、想一想如何制作印章？

3、用瓦楞纸作画。

a□可自由剪贴各种图案

b□在图案上刷上颜料，尝试进行拓印画。

c□教师提醒幼儿注意卫生，相互谦让。

（四）作品展示

活动反思：

在作画过程中我们发现，有好多材料我们没有办法在瓦楞纸上进行，如：（一）彩纸如何在纸上固定？（二）水粉颜料在瓦楞纸上效果不明显？该用何种绘画工具才最合适？……这一系列的问题都困扰着我们，有待于进一步的探讨。

大班美术活动凹凸世界教案篇三

1. 进一步了解海底世界生物的多样性。
2. 尝试用身体动作表现故事情节，发展创造力。
3. 学习续编故事，发展想象力和语言表达能力。

1. 海洋动物图片。

2. 有关海底世界的影片或录像。

3. 轻快的音乐。

1. 出示海洋动物图片，请幼儿猜猜这些动物在哪里生活。

2. 让幼儿欣赏有关海底世界的影片或录像，向幼儿提问：

3. 在影片中，你看到了什么动物？
4. 这些动物的外形、颜色是什么样的？
5. 除了动物外，你还看到了什么？
6. 播放音乐，请幼儿幻想身在海底世界，听着老师的描述，作出与情节相适宜的动作：
7. 鼓励幼儿一起创编故事内容，加入不同类型的海洋动物。
8. 活动完成后，请幼儿回忆故事中曾提到的海洋动物。
 1. 能说出一些海洋动物的名称。
 2. 能续编故事。
 3. 能根据故事情节做适宜的动作。

大班美术活动凹凸世界教案篇四

班级大班主备课陆惠芬内容大班美术：海底世界教学目标：

1. 学习画海洋生物的简单形象，并表现其一定的动态。
2. 能根据自己的想象构思画面，表现一定的故事情节。教学准备：

1. 蜡笔、稀释过的水粉颜料、油画笔、抹布。
2. 海底动物图片若干，探险队员的装束与器械图片。

师：美丽的大海里有许多生物，你们知道哪些大海里的生物？它是什么样的呢？

1. 教师出示各种水生动物的简笔画图片。

师：海洋里生活着哪些生物？它们长得怎么样？有什么本事？

师：这些生物有的很凶猛，有的很温顺，你可以用什么样的图案来表示？

3. 引导幼儿想象海水的颜色。

师：请想一下，平静的海水是什么颜色的？太阳光照在海面上海水是什么颜色？有海浪时海水又是什么颜色？海底很深处又是什么颜色？

1. 幼儿观察图片。

2. 幼儿通过讨论知道可以用尖利的牙齿或微笑的嘴形来表现凶猛或温顺。

3. 幼儿讨论回答海水的颜色。通过观察图片、讨论让幼儿了解各种海底生物画法。三、交代作画要求，教师指导。

1. 师：下面我们就来画一张有关海底世界的故事画，先想一想，你想画海底的什么生物？是什么样子？再想一想应用什么水粉颜色涂海水。

2. 教师巡回指导。幼儿根据要求作画。1. 提出创作要求，激发幼儿创作欲望。

2. 巡回观察，个别辅导，使幼儿能画出更丰富的海底世界。

四、评价作品，结束活动。

展示作品，请幼儿讲述自己所画的海底世界故事。幼儿互相讲一讲自己所画的海底世界故事。通过讲述让幼儿交流画面中的故事情节。教学反思：

大班美术活动凹凸世界教案篇五

活动目标：

- 1、了解大自然色彩的丰富性，知道彩虹七种颜色的名称。
- 2、会和同伴合作，用自己喜欢的方式表现出对七彩自然的感受。
- 3、培养幼儿对色彩的感受能力，激发幼儿的艺术兴趣。

活动准备：

教具：各色水果糖、多媒体及课件、录音机及音乐磁带、作业展示板等

学具：水彩笔(蜡笔)、剪刀、彩纸、胶水、大张铅化纸等

活动过程：

- 1、请幼儿品尝各色水果糖，说说吃了什么颜色的糖?觉得味道怎样?
- 2、课件展示大自然景色，让幼儿欣赏，从中找一找更丰富的色彩。
- 3、欣赏二段音乐，让幼儿说说音乐里表现的是什么颜色?你是怎样听出来的?
- 6、展示材料，让幼儿讨论如何用这些材料来表现大自然的色彩美。
- 7、幼儿创作，教师分组巡回指导。尊重幼儿意愿，让幼儿选择自己喜欢的表现形式，重新组合每组的阵容，开始用色彩

来进行创作。

8、展示每组作品，进行交流。每组派一名小朋友当解说员，其他人和老师当观众，一起参观《七彩自然》画展。

9、欣赏大师作品。教师：世界在我们的眼里是多么新鲜、神奇和美丽，艺术大师们也用丰富的色彩表达着对大自然的热爱。（以电子幻灯片形式让幼儿欣赏3—4幅作品，并简单说说自己的看法）。

结束语：

原来大师的想法和我们很多小朋友是一样的，只要大家经常用发现的眼光寻找生活中的美，用自己喜欢的方式表现自己的想法，不久你们也肯定能成为艺术大师。最后，让我们一起走进大自然，去发现去感受更多更美的色彩吧！活动自评：本次活动处处突出了幼儿的主体性，先让幼儿通过看、听、说来感受自然界颜色的丰富，再引导幼儿用自己喜欢的方式和材料来表现七彩自然，各组幼儿自由组合，相互合作，共同完成作品，彼此介绍作品所表现的内容，每一个环节老师都尊重幼儿的意愿，鼓励幼儿大胆表达。在活动中老师还借助多媒体课件将大自然的景色展示于幼儿眼前，后与音乐欣赏结合，更加深了幼儿对色彩的感受，最后展示大师的作品又较好地激发了幼儿继续创作的愿望。总之，本活动运用多种手段，巧妙地将各种资源统合在七彩自然这一内容中，使幼儿获得了多元的发展。