

语文教学心得体会初中(优秀5篇)

从某件事情上得到收获以后，写一篇心得体会，记录下来，这么做可以让我们不断思考不断进步。那么你知道心得体会如何写吗？下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

语文教学心得体会初中篇一

语文课堂是实践新课程精神的主要阵地，如何借助评价激发学生的学习兴趣，更大程度上促进学生的发展，使学生积极主动的参与到教学过程中来是值得我们探索和研究的地方。小学生年纪尚小，学习的目的尚不明确，教师的鼓励性的评价对他们来说，无疑是一种强大的动力。德国教育家第斯多惠说：“教学艺术的本质不在于传授，而在于激励，唤醒和鼓舞。”所以我认为在课堂评价时应以正面鼓励为主。

教师要树立一个坚定的信念：每个孩子都可以教好，每个孩子都可以成才。即使是那些调皮的，学习差的，不太有礼貌的孩子，教师也应该相信，只要教育得法，他们也可以成才。小学生正处于成长阶段，他们的潜力很大，可塑性很强，“应该让每个孩子都抬起头来”。

教师是否相信儿童，这是教师对儿童能否进行合理评价的前提。罗森塔尔应是一个很有说服力的例子。1968年，心理学伯特·罗森塔尔来到美国的一所小学，从一至六年级中各选出3个班，对这18个班的学生进行了“煞有介事”的发展预测。然后，他以赞赏的口吻，将有优异发展可能的学生名单通知有关教师。名单中的学生，有的在老师意料之中，有的却不然，当老师感到迷惑时，罗森塔尔解释说：“请注意，我讲的是他的发展，而不是现在的基础。”这样，教师们从内心里承认这份名单。8个月后，他又来到这所学校，对18个班进行复试。结果发现，他提供名单的学生，成绩增长比其他学

生快，并且在感情上显得活泼，开朗、求知欲旺盛，与教师的情感也特别深厚。原来，他提供的名单是随机的，根本未作任何测试。他只不过想通过“权威性的谎言”暗示教师，坚定教师对名单上学生的信心，改变教师不相信后进儿童的观念。观念变了，顽皮儿童在教师心目中也成了很有发展前途的儿童，于是教师对这些儿童的评价也跟着发生了变化，从而导致儿童成长的加快。可见，充分相信儿童是个前提，这个问题解决了，就必然会对儿童充满信心，必然会设法鼓励儿童获得成功。

儿童在课堂学习中，在教师的启发或同学之间的启发之下，常有智慧火花的闪耀。我们把这种智慧火花的闪耀称为“闪光点”。儿童学习过程中表现出来的这种闪光点是十分可贵的。它是儿童自我努力，积极思考、获得进步和成功的标志。此时的鼓励性评价，作用有三：一是让学生充分体验成功的喜悦；二是让学生充分意识到自己的潜在能力。三是儿童的长处和能力，常常是在鼓励中得以强化的。

学生在小学语文学习过程中表现出来的闪光点，只要我们不是以成人的标准去要求儿童，那么是随处可见的。如我在教“官”字，提问：“这个‘官’字怎么记？”一个学生回答：“这个‘官’字，上面是宝盖头，下面那个东西，像我们家里的双门电冰箱。”学生的回答，实在是太精彩了，我就充分肯定学生“善于联想，善于发现”的闪光点，实行鼓励性评价。又如在一课堂上，我让孩子们一边读书一边找出自己已经认识的生字，班上几位同学一边读一边圈划自己已经认识的生字。这时，我及时地评价到：“大家看看这三位同学，他们一边读一边圈划自己已经认识的生字，这叫不动笔墨不读书。希望大家向他们学习，学习他们不动笔墨不读书的好方法。”这时，更多的孩子那起笔一边读一边圈划。从上面的例子可以看到，不仅仅表现好的学生得到了肯定和鼓励，更受益的是全班所有的学生。所以，教师应当好伯乐，当一个善于发现学生闪光点的伯乐。

对小学进步、成功、教师要善于使用多种语言以鼓励。如学生回答某个问题不错，我就会用如下语言鼓励：“回答得很准确！”“回答得好极了！”“回答了太漂亮了！”“这位同学真会动脑筋！”“多么精彩的发言啊！”等等。有时学生的回答超乎我的意料之外，我就用惊讶的语气鼓励：“真没想到，你的回答会这样精彩！”“你的回答，比老师想的还要好，真不简单！”有时我会把一些学生的思考问题予以归纳，要求全班同学学习。而当学生回答不完全正确时，我不是光挑不正确的部分评价，而要首先予以鼓励：“这个问题，答对了一半，也是一份贡献。另一半，还要再想一想。”“你读得真准确，如果声音再洪亮些就好了。”如果学生的回答是错误的，我也尽可能找出积极因素，如：“动了脑筋，但答案有误。”“敢于积极发表意见，非常勇敢。但考虑问题的思路错了，要加油！老师相信你一定能成功！”有些学生，平时极少发言，偶尔举手发言，又可能出错，我的评价更要着重鼓励主动发言的行为，而不要在发言质量上有太高的要求。

总的来说，课堂即时评价是为素质教育服务的，体贴学生学习时的心理体验，调动学生学习的积极性，促进学生的主动发展，从而为语文课堂添新的活力。

语文教学心得体会初中篇二

语文是一门综合性极强的学科，它和我们的生活息息相关，无论是沟通交流、表达思想还是欣赏文学作品，都需要用到语文。因此，如何提高语文教学的效果，是教师们一直在探索的问题。本文从个人的教学实践中总结出了一些提升语文教学的心得体会，希望能够对广大语文教师有所启发。

第二段：创设情境，引导学生学习

在我教授语文课程中，我发现创造情境能够引导学生更加积极地学习。比如，在讲解诗歌鉴赏的时候，我用互动的方式

让学生更加深入地理解诗歌的意境，或者在讲解文言文的时候，我会通过故事情节来引导学生逐渐掌握古文的语言及其内涵。创造情境可以使學生更加自然地触类旁通，体会到语言的美妙，感受到文化的魅力。

第三段：注重启发思考，引导学生自主思考

另外，在语文教学中，我会尽可能地启发学生自主思考。比如，在教学《红楼梦》时，我会引导学生发散思维，鼓励他们自行探讨围绕贾宝玉周围的各种状况、人物关系和思想意识异同。在这个过程中，学生会更加积极地参与讨论，也会逐渐提高对知识的掌握与理解。

第四段：注重课后拓展，丰富学生语文知识

除了课堂教学，我还会注重课后拓展，让学生能够更好地巩固语文知识。这可能是通过推荐经典读物、阅读剪报、自编小品等形式来完成。不仅如此，通过一些比赛、接龙等活动的开展，学生们的产生极大兴趣，提高了语文学习的积极性，同时也让他们通过不断的拓展与思考，更好地理解 and 掌握所学知识。

第五段：总结重点，助力语文教学提升

总的来说，在语文教学中，要注重创设情境、引导学生自主思考、课后拓展等一系列有效措施。同时，根据学生的实际情况，也可以结合分层教学和问卷调研等方式来更好地提高语文教学的效果，让学生感受到语文学习的乐趣，更好地掌握语言技能，同时也能够更好地欣赏中华文化之美。因此，我们的语文教学中应该注重这些方面的提升，从而让每个学生在学习中变得更加优秀。

语文教学心得体会初中篇三

刚带学生时，发现很多学生有淡化语文的情绪，忽视它，认为它即使不用功学，一样可以考个不错的分数，我甚至也曾这样想过，但，一年的处于游戏状态的学生和我，发现考试的结果并不理想。不理想就得找原因。原因是我们的不踏实，尽管我们的课堂很活跃，可是，却少了实实在在的东西。

我经过思索，和四处请教，再加上自己的刻苦，学生的成绩终于日渐起色，结果，每一次考试我们都比较理想，学生们也更加相信我这个像姐姐一样的老师了。

首先，作为一名语文教师，得心里有谱，有个清晰的思路，知道自己三年的目标，和每个目标的实行阶段。大的讲，就是这一年我需要做什么，比如，我在高一时，目标是让学生喜欢语文，对语文感兴趣，广泛的给学生介绍语文的魅力，让我们一起沉浸在语文奇妙美好的世界里。高二时，渐渐进入正题，接触高考脉搏，踏踏实实的学习，理出高考要考查的大体知识点，最好的方式是记笔记。高三，强化训练，从专题到全面，经过多次实战演习，学生即使面临高考，也可以少几分畏惧了。

其次，我认为语文教师比较感性些，最好和学生走的较近些，心与心的交流更能带动学习的动力。学生写周记，会常常说些心里话，老师不妨多关注一下，更可以和他们谈谈，这样，学生会觉得老师很关心他，从而认真学习。同时，你也在不经意中，被学生铭记了。

最后，无论何种技巧，都少不了你的认真。踏踏实实备好课吧，有一句话“台上十分钟，台下十年功”，用在这里虽说有些过，但也是个启发。课下要花费时间去备好课，要广，要深。而课堂上却要把它压得很薄，很精。这样，学生才会好吸收，不是那么累，才能进步的快。这也是功夫不负有心人的结果啊。

其实，我们每个老师都想出好成绩，所以不努力，还是不行的，不要太相信自己以前的知识和经验，时代在变化，学生也是变化的，老师要不断学习，与时俱进啊！

点滴心得，与君共勉！

刚带学生时，发现很多学生有淡化语文的情绪，忽视它，认为它即使不用功学，一样可以考个不错的分数，我甚至也曾这样想过，但，一年的处于游戏状态的学生和我，发现考试的结果并不理想。不理想就得找原因。原因是我们的不踏实，尽管我们的课堂很活跃，可是，却少了实实在在的东西。

我经过思索，和四处请教，再加上自己的刻苦，学生的成绩终于日渐起色，结果，每一次考试我们都比较理想，学生们也更加相信我这个像姐姐一样的老师了。

首先，作为一名语文教师，得心里有谱，有个清晰的思路，知道自己三年的目标，和每个目标的实行阶段。大的讲，就是这一年我需要做什么，比如，我在高一时，目标是让学生喜欢语文，对语文感兴趣，广泛的给学生介绍语文的魅力，让我们一起沉浸在语文奇妙美好的世界里。高二时，渐渐进入正题，接触高考脉搏，踏踏实实的学习，理出高考要考查的大体知识点，最好的方式是记笔记。高三，强化训练，从专题到全面，经过多次实战演习，学生即使面临高考，也可以少几分畏惧了。

其次，我认为语文教师比较感性些，最好和学生走的较近些，心与心的交流更能带动学习的动力。学生写周记，会常常说些心里话，老师不妨多关注一下，更可以和他们谈谈，这样，学生会觉得老师很关心他，从而认真学习。同时，你也在不经意中，被学生铭记了。

最后，无论何种技巧，都少不了你的认真。踏踏实实备好课吧，有一句话“台上十分钟，台下十年功”，用在这里虽说

有些过，但也是个启发。课下要花费时间去备好课，要广，要深。而课堂上却要把它压得很薄，很精。这样，学生才会好吸收，不是那么累，才能进步的快。这也是功夫不负有心人的结果啊。

其实，我们每个老师都想出好成绩，所以不努力，还是不行的，不要太相信自己以前的知识和经验，时代在变化，学生也是变化的，老师要不断学习，与时俱进啊！

点滴心得，与君共勉！

语文教学心得体会初中篇四

语文作为一门人文科学，是传承和发展中华民族文化的重要手段。在现代社会，语文的地位更加凸显。而语文教育，作为培养学生综合素质的重要环节，也更加需要提升。在教学实践中，我深深地体会到了语文教学提升的必要性和重要性。

第二段：挖掘教材中的文化因素

教学中，教材是非常重要的工具。而在教材中，蕴含着许多珍贵的文化因素。在教学中，我们必须善于发掘教材中的文化元素，将其与历史、地理、哲学、艺术等多方面知识结合，使学生能够更好地感受语言背后的文化内涵，增强语文的魅力和吸引力。

第三段：构建启发式教学模式

随着经济的发展，社会的进步和科技的不断创新，语文教学也应该不断创新。在实际教学中，我始终坚持构建启发式教学模式，这种模式主要通过启发学生自主思考和探究，在思考和探究的过程中，培养学生的创造性思维能力和学习参与度，使教学过程更加活跃和有效。

第四段：注重学生的数位素养

现代的社会已经进入了数字化时代，也就是说学生的数位素养也变得越来越重要。在语文教育中，也需要更加注重学生的数位素养。通过使用互联网技术和数字化工具，为学生提供更丰富、多样的学习资源，让学生善于利用数字工具，在学习中更加高效和便捷。

第五段：加强教师团队建设

在语文教学提升中，教师的角色几乎是至关重要的。教师不仅要具备扎实的语文功底，还需要把握现代教育理论，进一步深入研究和掌握教学方法，并注重语文教学专业成长的共享和合作，加强示范教学和教研力度，不断提高自身语文教学经验和水平，为学生提供更优质的教育服务。

总结：

通过以上的措施，我们能够更好地提升语文教学，为学生成长成才提供有力保障。作为语文教师，我们需要时刻关注最新的语文教育动向，掌握教学方法，发掘教材中的文化元素和价值，注重学生的数位素养和创造力等方面的能力发展，做到教育好每一个学生，让他们在激烈的竞争中成为出色的人才。

语文教学心得体会初中篇五

作为一名语文老师，我深深地意识到语文教育的重要性。随着教育事业的发展，语文教学也日渐趋向多样化、开放化。在这个背景下，我进行了一些探索和实践，深化了对语文教学的认识，提升了自身的教学水平。

第一段：科学制定教案，精准把握教学重点

语文教学是一门综合性极强的科目，所以制定教学计划十分重要。在实际教学中，我们要充分了解学生的阅读能力、语言掌握水平、心理承受能力等各方面情况，科学制定教学计划。针对不同学生的不同需求，有针对性地进行活动设计，从而帮助学生更好地理解知识点，提高学习效率。

第二段：创设情境化教学环境，增强知识的生动性

通过创设情境化教学环境，能够更好地吸引学生的注意力，激发学习兴趣。我们可以让学生在游戏、角色扮演等活动中学习语文知识，使知识得以生动化、形象化地表现出来。同时，我们需要通过多种途径让学生学习，在母语、古文、现代文等不同范畴内选取适当的教材，让学生体验不同的语言文化，一以贯之地落实教育内容。

第三段：多元化的评价方法，营造良好的学习环境

我们必须注意营造良好的学习环境，这样才能帮助学生更好地完成学习任务。在教学过程中，我们应注重多元化的评价方法，例如写作、口语、阅读等，给学生提供形式多样的平台，让每个学生都能有展示自己才华的机会，鼓励学生独立思考，不畏挫折，追求自我价值的提升。

第四段：注重交流沟通，加强师生之间的互动

语文教学是一门注重语言交流的学科，在教学过程中，注重师生之间的互动与沟通是非常重要的。我们教师要注重学生语言表达的能力，适时给予肯定，尊重每一个学生的不同言语习惯和表达方式。同时，我们还应该鼓励学生积极发言，在不同场合下提高他们的语言沟通能力，营造愉快而充实的学习氛围。

第五段：不断完善教育教学理念，开展实践活动

最后，我们还应该从长远的角度来谋划语文教学工作。我们应不断吸收教育教学理念，借鉴先进的教育教学经验，加入自己的思考和创新，结合自己的实际情况制定教学策略。除了理论知识的学习实践，更需要实践活动来不断完善我们的实际教学能力。我们要在实践中不断总结经验，从中发现问题，调整自身的教育方法，提升自我价值和教育落地。

在语文教育方面，教师要用心从多个方面着手，以提高学生的语文素养，培养学生的语言能力。通过不断的探索实践，我的语文教学能力得到了全面提升，也充分认识到了语文教学的科学性和必然性，将会为学生今后的学习和发展打下坚实的基础。