

# 最新三年级体育跳高教学反思 小学三年级体育教学反思(汇总5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 三年级体育跳高教学反思篇一

这个学期我担任三年级的体育教学，开学阶段，学校下达任务要把学生队形队列学好，当时我就想小学低年级队形队列一直是让体育教师颇感头痛的教学任务，可又不得不完成，因为只有完成队列队形的教学任务，才能更好地组织教学。

队形队列教学内容比较枯燥，不好调动学生的兴趣。所以，老师若要活跃课堂气氛，刺激学生潜在的.天分用来提高练习效果，达到锻炼身体陶冶情操的目的。有一定的难度。例如，在进行原地踏步、立定的教学中。我尝试过很多方法，不是练习次数多了，学生厌烦。就是方法不适合学生，总感觉教学效果不理想。最近，我针对学生能初步分辨左右方向的状况，引导学生从左右脚的交替时开始数数。此方法引起学生较大的兴趣。使学生很快就学会了踏步走、立定的动作方法。我又通过卷起裤脚的形式（一只脚卷起裤脚），来检查学生的整齐性，这样既提高了学生学习积极性，又提高了动作质量。

通过以上实践，我体会到：在新一轮的基础教育课程改革下的体育教学中，必须依据学生的年龄特征和心理特点，结合学生的生活实际，创设出有助于学生自主学习、乐学的“情境”非常重要。它能让通过观察、操作、模仿、交流等活动获得基础知识和技能，它能进一步发展学生思维能力，增强学生学好体育知识、技能的乐趣和自信心。

## 三年级体育跳高教学反思篇二

马斯洛认为：在创造能力的激发阶段，创造者忘记了自己的过去和未来，只生活在此时此刻，他完全沉浸、陶醉和专注于现在的时刻和眼前的情形，倾心于现在的问题。他指出，这种“专注于此刻”的能力是任何创造必不可少的前提。当孩子通过教师的行为和言语揣测教师期待他们“与众不同”时，那种本该属于孩子的自然的，同时也是宝贵的、专心致志地沉浸于游戏之中的状态被打破了。而如果幼儿能够不受干扰，专注于游戏本身，他们就能以最大程度的自发性，表现出创造能力。

平时在家长微信群，也常发现孩子们除了将呼啦圈作为腰部锻炼的器具外，还经常将呼啦圈滚动着开火车，排整齐钻隧道玩。根据孩子们的好奇心和好玩的心里于是我设计了本节活动。活动时我放手让孩子自己探究呼啦圈的多种玩法，大大激发了孩子们的兴趣，孩子在活动中积极主动，体验与同伴合作的乐趣，以游戏作为引子展开来锻炼幼儿的腰部肌肉，手臂力量及平衡力，同时也让孩子有表现的机会。因此师幼互动的效果也比较好。有些孩子的表现还超出了我的预期的想象。

活动中主要以一物多玩来培养孩子的创造力，我们应该坚信孩子自身不仅有创造的潜能，而且也有创造的需要，尤其当创造是为他们自己痴迷的游戏服务时。而我们教师该做的就是将幼儿创造能力的培养融入到有意识的环境创设以及和幼儿有意义的互动中去，潜移默化地影响幼儿。这就要求教师成为一个敏锐的观察者，把握他们的游戏线索，并顺应幼儿的游戏流程和需要，对环境进行调整（如及时增添幼儿需要的游戏材料，整理、去除环境中多余的、可能妨碍游戏开展的东西等），使幼儿的游戏得以拓展。

## 三年级体育跳高教学反思篇三

九年级化学是学习化学的启蒙阶段，如何在这个阶段中调动学生的用心性，激发学生的学习兴趣，培养学生的思维潜力、创造潜力，提高教学质量都能起到事半功倍的效果。

在教学中，我们能掌握教学规律，因材施教，运用直观、形象、生动的媒体创造情景，认真组织好每堂课的教学，从现实生活中选取一些典型、生动、搞笑的事例补充教材，扩大学生的知识视野，让学生感到学习是一种乐趣和享受，能主动地、用心地学习。在教学实践中，我们还深深地体会到，学生在学习中的最大的兴趣、最持久的兴趣在于教师的教学方法是否有吸引力。以求学生对所学问题是否弄懂、学会，只有老师的教学能吸引学生的注意力，学生对所学的知识又能弄明白，他们对学习才有兴趣，课堂的教学才能得到顺利进行，老师的主导作用才能发挥，学生的主动性才能调动，才能收到较好的实际效果。因此，我们在教学中很注意每一节课的引入，从复习旧课导入新课，使学生有一个温故而知新的感觉，使新旧知识衔接好，让新知识能自然过度，为学生理解新知识作了铺垫。同时，在教学中，我们坚持面向差生，紧靠课本讲课。讲课时，力求学生听懂听明白，对大部分学生坚持不讲难题、偏题，重在基础知识。教法上采用小步子，步步到位的做法，让学生容易理解和理解，每次测验我们都控制试题的难易程度，尽量让学生感受到跳一跳就能感受到梨子味道的感觉，充分让学生感到学好化学并不是高不可攀的事情。只要肯努力，必须能学好化学。

### 二、充分发挥化学实验的作用，努力提高教学质量

化学是一门以实验为基础的学科，实验教学能够激发学生学习化学的兴趣，帮忙学生构成化学概念，获得。

在我们与学生的接触中，我们往往发现初三学生对化学实验十分感兴趣，只要课堂上一做实验，兴趣骤升，如何利用学

生这种心理，引导他们去观察、分析实验现象，培养学生的观察潜力，分析问题的潜力，充分发挥实验在教学中的作用。

## 三年级体育跳高教学反思篇四

只有自己深深痛过，才能体会别人的痛，于是难得自我反省，下面是由百分网小编为大家准备的2017小学三年级体育教学反思，喜欢的可以收藏一下！了解更多详情资讯，请关注应届毕业生考试网！

游戏比赛在小学体育教材中占有相当的份量，通过游戏教学能培养学生的创新精神、竞争意识、团结合作、热爱集体和遵纪守法等优良品质。而这些优良品质正是一个人健康心态的集中体现。游戏深受学生的喜爱，也为教师开展心理健康教育提供了良机。例如，在游戏比赛中一些个性较强的学生因不服输而与对方发生争执，甚至拳脚相向，也有失利的组同学之间互相埋怨，导致受指责的学生产生怯场心理而退出比赛。这样一来，不仅影响了游戏教学的正常进行，而且还伤了同学之间的和气。这时，我抓住这一契机，耐心地教导学生特别是有倾向性的使学生认识游戏比赛的意义，正确看待比赛的成败，批评有碍团结的不良倾向。同时还要与学生一道分析造成失败的原因，找出制胜的有利因素。还有一个例子就是，我们学校举行一个足球比赛，就因为争一个球，就准备打架了，我马上跟他们两个人说：友谊第一，比赛第二；不然就请先离场休息。最终使学生化“沮丧”为“振奋”，以积极的心态迎接新的挑战。

任何人从事任何事情都不可能一帆风顺，事事如意。同样，学生在体育学习中，也难免会遇到挫折。便如，在一场校际拔河比赛中，因我发现一名外班的学生参与了某班的'比赛，故大声斥责，结果使该班的学生转移了注意力而导致失败。这种由于决心书外因素造成的失利使学生难于接受，情绪非常恶劣。对于这种意外事情的发生，我主动地向学生说明真

相，讲清道理，充分肯定他们的实力，保护他们的自尊心，并提供再赛的机会。同时还可以通过我国运动员参加世界大赛出师不利的典型事例来教育学生，使学生了解任何比赛都可能存在一定的意外，包括裁判不公等，培养学生接受意外事实的能力，从而增强抗挫折能力和自我调节情绪的能力。

性格是个性的核心要素。良好的性格对于学习具有重要影响，而人的性格和交际关系、心理健康有着密切联系。小学阶段是性格形成期，我们应当通过教学培养学生良好的性格，使他们乐于交往，兴趣广泛，与人和谐相处和积极进取。如在体育分组活动中，常会发现个别学生不愿参与活动，只是坐在一旁观看或四处走走，询问为何？大都强调客观原因。经深入调查才得知或是因性格孤僻而导致不合群，或是因为体育成绩不理想，而没有人愿意与他们一组。针对这一情况，我就亲自上阵，带领不合群的学生一起参加小组活动，指导小组活动方法，并在巡视中不时地过问该小组每个成员的活动情况，及时表扬小组成员取得的成绩，使不合群的学生增添信心、融入群体。此外，还可创设两人合作的游戏比赛，让这类学生在愉快的气氛中与同伴打成一片。这样日积月累，持之以恒，就能帮助学生培养起良好的性格。

教学中为了锻炼同学们的自我组织能力、自我管理能力，为了有目的、有组织、有计划地教学，满足所有同学的兴趣和需要，有时我把教学内容科学地、严谨地设计成多种运动处方让同学们选择自己所喜欢的运动处方，然后根据选择情况自由结合成小组，每个小组选出一位小组长，小组长带领同学们完成教学内容。各小组在完成运动处方的内容时，根据自身情况选择自己的组织方法和学习方法。这样充分发挥了同学们的聪明才智，发挥了同学们的想象力、创造力，学生的主动性充分调动了，课堂教学一片生机盎然。

创新精神和实践能力是衡量学生心理健康的一项重要指标。因为一项创新活动的完成，必须具有充沛的体力、饱满的精神和乐观的情绪。为此，体育教师在教学中应通过多种手段

培养学生活跃的思维、丰富的想象及运用知识的实践能力等。比如教材的安排要体现健身性、趣味性和实用性，以促进学生生理、心理和精神等方面的提升，获得成功和愉快的体验，使他们能热爱体育，增强自尊心和自信心。此外，还可通过教学方法的创新，以开发学生的潜能和完善人格，培养学生自学、自练的能力，并给学生营造合作学习的氛围，同时为学生提供机会，培养他们的创造力、竞争力。

## 三年级体育跳高教学反思篇五

观摩了三年级刘老师的体育课，很有收获。小学生正处于活泼好动的阶段，如何上好小学生的体育课呢？最重要的是指导学生在玩中学，学中玩，充分发挥小学生喜欢玩的特点，通过游戏的教学，来激发学生的运动兴趣。

第一：我们从教案的设计和 content 上看，可以知道刘老师是费了一番功夫的，教案的流程清晰明了。内容丰富详实。

第二：教师在课堂上教态和蔼可亲，师生交流恰到好处。在一节课中老师始终面带微笑，使学生在比较轻松的环境里掌握了运动技能，体会了锻炼身体乐趣。

第三：学生队伍调动与上课纪律较好。而且刘老师特别关注学生在体育课上的安全，例如在接力跑开始之前，刘老师让学生先认真的检查了一下自己的鞋带，一面跑动的时候被绊倒，足以体现出老师在平时上教学设计，教学反思，工作计划，工作总结课的规范性与较为扎实在基本技能的训练。

第一：主教材和辅助教材的主体性不够突出，时间分配还要重新划分下，把主教材的地位提高，同时内容搭配欠考虑，放松部分的内容是否合适还有待探讨。

第二：在课活动密度和活动强度上还需加强。对于一节跑步

类的课时内容好象底了点。这可能与场地、器材等有关，但不管怎样，说明老师在课时的讲解和学生的练习安排上有些问题，还需要再反思下。

第三：示范时间的把握刘老师做的比较晚一直到10几分钟了才做示范，而且延续的时间过长。老师应该要把自己的强项早点亮出来，这样就可以早点把学生积极性提高起来。