

2023年绕口令活动的开场白(汇总5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

绕口令活动的开场白篇一

教育教学目标：

- 1、能在图片的帮助下熟练地朗读绕口令。
- 2、练习发准易混淆的字音：顾、布、醋。
- 3、喜欢说绕口令，体验说绕口令的乐趣。

教学准备：

- 1、图片道具：老爷爷、鹰、兔；实物道具：醋、布。
- 2、字卡：顾、醋、布、兔。
- 3、小鼓一只；幼儿已会做“百家姓”的游戏。

重点：学习区分并念准“顾”、“醋”、“布”、“兔”等字音。

难点：能够又快又准的朗读绕口令

教学过程：

- 一、游戏“百家姓”。

1、老师问：“喂喂喂！你姓啥？”幼儿回答：“喂喂喂！我姓×。”

2、老师说：“喂喂喂！姓张的在哪里？”所有姓张的幼儿起立回答：“喂喂喂！姓张的在这里。”

（游戏中，幼儿的左手放在耳边做打电话动作。）

二、观看情景表演,理解绕口令内容。

师：小朋友，百家姓的游戏玩得开心吗？（开心）你们的笑声引来了一位老爷爷，大家看一看、猜一猜，老爷爷姓什么呢？（顾爷爷）“现在老师请小朋友观看一段关于顾爷爷的表演，看完后告诉老师这段表演讲了一些什么事情？”，老师和小朋友回忆一下在表演中看到了什么：

1、一位爷爷他姓顾（请个别幼儿说“顾”一遍，全体再说一遍）

2、他上街打醋又买布（强调为什么叫打醋，买布来做什么？）

3、顾爷爷打了醋，买了布，回头看见“鹰抓兔”，他是怎么做的是呢？

（老师用手指向放在地上的醋和布，再无声地演示“鹰飞、兔跑”的动作，引导幼儿猜想“醋瓶子倒了、破了，瓶子里的醋流了出来，把布给弄湿了。”）

三、学习朗读绕口令

1、（出示绕口令）教师完整地朗读绕口令，幼儿欣赏一遍

2、请幼儿根据儿歌内容逐句将图片放在相应的.句子格上。

3、幼儿结合图片朗读绕口令两遍（第一遍幼儿自由朗读，第

二遍按老师的节奏朗读）。

4、幼儿再次完整地欣赏录音一遍

提问：儿歌的名称是什么？《打醋买布》

5、老师将部分图片遮住，看幼儿能否读出来，再逐句遮挡更多，幼儿再试着朗读。

5、幼儿集体再朗读一遍，同时教师将遮挡的卡纸去掉。

四、小结“什么叫绕口令？”

师：这几句话真好听！猜猜看，你觉得今天我们学的本领是故事、谜语还是绕口令呢？（绕口令）对了，这个本领就是绕口令《打醋买布》。绕口令就是把一些差不多发音的字放在一起，考考你念得是不是又快又对。

五、接龙游戏

将幼儿分成两组，幼儿听清老师的节奏后进行接龙比赛，如第一组读“一位爷爷他姓顾”，第二组接上“上街打醋又买布”，依次逐句读完，看那一组读得全对为胜。第二遍换另一组先读，节奏逐渐加快。

六、延伸活动：

今天我们学了绕口令的本领，回家和爸爸妈妈或其他的小朋友比一比，看谁的本领大，绕口令读得又快又对。

附文：

打醋买布

有位爷爷他姓顾，

上街打醋又买布，
打了醋、买了布，
回头看见鹰抓兔。
放下醋，搁下布，
上前去抓鹰和兔。
飞了鹰、跑了兔，
打翻醋、醋湿布。

绕口令活动的开场白篇二

因本班出现的幼儿平翘舌发音不准的现象，为了激发幼儿的学习兴趣爱好和需要，结合幼儿的年龄特点，课改纲要的自主学习，本土环境因素的影响而引发的活动设计。

活动目标

喜欢并能流利的说绕口令，发音准确。增强幼儿表演的欲望，培养幼儿的自信心。

重点难点

分辨平翘舌音。

活动准备

绕口令磁带《登山》。写有绕口令文字的图片。

活动过程

游戏

1. 教师做登山、跑等动作，请幼儿按照动作逐一猜测与动作相应的词语。
2. 教师把幼儿猜出的词用绕口令中的语言朗诵出来。

学说绕口令

1. 请幼儿听几遍绕口令的录音，然后提问。
2. 教师指导幼儿学说绕口令，注意纠正平翘舌音，如：山、三、上、尺、只等。
3. 出示绕口令文字图片，请幼儿看文字自由练习说绕口令。
4. 将幼儿分组，边朗诵边做动作，提醒幼儿注意发音。

比赛

1. 小组比赛：教师计时，记录哪组小朋友说得最快最好。
2. 个别比赛：每组选一个说得最快最好的幼儿代表本组参加比赛。

操作练习

请幼儿看书，在绕口令中找出平、翘舌音的字，并自由朗诵。

活动拓展

1. 投放大量的平翘舌音字卡，指导幼儿练习将汉字按照平、翘舌音分类。
2. 请家长和孩子一起收集绕口令，共同练习朗诵。

绕口令活动的开场白篇三

幼儿园是孩子们进行学习与成长的地方，而绕口令则是幼儿园活动中的一项重要内容。最近，我在幼儿园里组织了一次绕口令活动。今天，我将分享这次活动的心得体会。

第二段：活动前的准备工作

在活动之前，我制定了详细的活动计划，包括活动内容、规则以及奖励，用简单的词语向孩子们介绍了绕口令的定义和用途，让孩子们了解这项活动的意义。同时，我还在活动前练习了一些绕口令，以确保自己能够准备不同难度的绕口令来挑战孩子们。

第三段：活动实施

在活动中，我设定了不同难度的绕口令，让孩子们按照顺序依次复述，如果有孩子复述错误，就需要重新开始。每复述一次绕口令就会得到相应的分数，最后按分数高低进行排名，并给予奖励。在活动中，我还通过儿歌、故事等方式让孩子们参与其中，增强了孩子们的兴趣。

第四段：活动中的感受

在活动中，我看到孩子们积极参与，他们不仅在练习绕口令中提高了口语表达能力，还培养了他们的合作精神和竞争意识。我深感到，这次活动不仅使孩子们学到了很多绕口令，还让他们的学习变得更为有趣。

第五段：总结

绕口令是一种很好的语言训练技巧，它具有很多的教育意义，对孩子们的口语能力和领会力有很好的提升作用。在幼儿园教学中，应该更多地注重此类活动，使孩子们在轻松、愉快

的氛围中，更好地掌握知识和技能。希望这一次的绕口令活动能够在孩子们的成长中起到积极的作用，让孩子们在儿童时期将语言学习变得更有意义和有趣。

绕口令活动的开场白篇四

幼儿园绕口令活动是以童谣、顺口溜和诙谐的语言形式为基础，通过口语表演提高幼儿的语言能力和音韵意识的活动。在参加这项活动之前，我并没有太多的了解，只是听说这个活动比较热闹。但是，通过几次的参与和观察孩子们的表现，我逐渐体会到这项活动对幼儿园教育的重要性。

第二段

正是因为这种形式的活动，让孩子们集中注意力，学会随机应变，抓住每一个瞬间。在绕口令的表演中，孩子们需要高速反应，充分调动自己的语言机能，从而提高语言表达的速度和准确性，使其在日常交际中更加自信、自如、流畅。

第三段

此外，参与绕口令活动，可以充分锻炼孩子们的口齿和呼吸。要准确地讲出绕口令，首先要做到清晰地发音，要求儿童清晰、准确发音，加强基础语言训练的同时，也锻炼了儿童的口齿。在表演绕口令时，还需要注意呼吸控制，这也锻炼了孩子们的呼吸功能。

第四段

参与绕口令活动对孩子们的记忆力也有很大的帮助。孩子们要理解、记忆、表演绕口令，需要在想象与现实间做出连接，这就需要大量的训练和复习。在这个过程中，宝宝不仅能够学会背诵、记忆和表演绕口令，而且能够锻炼自己的记忆力和反应能力，提高学习适应能力。

第五段

总结来看，在幼儿园绕口令活动中，孩子们可以主动参与，全身心投入，达到了自主学习的状态。在活动中，孩子们不仅能够提升语言表达能力，增加了兴趣、提高了成就感，还能发掘自己的潜能，激发好奇心。此外，通过这种活动组织，也可以增进家庭与教师之间的沟通，形成家教联盟，推进家庭和幼儿园共同发展。因此，在以后的幼儿园教育中，我们会更加注重多种形式的活动中继续推进绕口令活动的开展。

绕口令活动的开场白篇五

活动目标：

1. 理解绕口令内容，能口齿清楚、有节奏地朗诵。
2. 尝试加快语速朗诵，感受说绕口令的趣味性。

活动准备：

图片若干张

活动过程：

- 一、教师通过讲述故事导入活动，激发幼儿对绕口令的兴趣。
- 二、出示图片，幼儿熟悉绕口令前半部分内容。
 1. 教师展示图片，朗诵绕口令前半部分，帮助幼儿感知绕口令的结构特点。
 2. 教师带领幼儿边看图片边逐句学说绕口令，帮助幼儿理解并记忆绕口令。

3. 教师带领幼儿完整朗诵绕口令前半部分。

三、教师利用操作教具带领幼儿学说绕口令后半部分内容。

你们知道故事里的小朋友一共打了多少颗枣吗？我们一起来数一数吧。

1. 出示最后一幅图片，教师带领幼儿一颗一颗的“数枣”。

2. 教师按稳定的节奏边拍手边带领幼儿“数枣”。

3. 教师加快节奏，幼儿跟随教师的节奏“数枣”，感受绕口令的特点。

4. 游戏“数枣”：每位幼儿一个装有十颗枣的盘子，幼儿自主练习“数枣”，并逐渐加快速度，体验绕口令的趣味性。

5. 分别请幼儿快速“数枣”。

四、根据图片提示，完整朗诵绕口令。

1. 教师带领幼儿边看图边完整朗诵绕口令。

2. 教师按稳定的节奏边拍手边带领幼儿完整朗诵绕口令。

3. 教师加快节奏，幼儿跟随教师的节奏完整朗诵绕口令。

活动延伸：

鼓励幼儿尝试倒数枣，并逐渐加快速度：十颗枣、九颗枣、八颗枣、七颗枣、六颗枣、五颗枣、四颗枣、三颗枣、二颗枣、一颗枣。

附：绕口令《打枣》

出东门，过大桥，大桥前面一树枣。拿着杆子去打枣，青的多，红的少。

一颗枣、两颗枣、三颗枣、四颗枣、五颗枣、六颗枣、七颗枣、八颗枣、九颗枣、十颗枣。