

2023年三年级美术学科教学计划(通用5篇)

当我们有一个明确的目标时，我们可以更好地了解自己想要达到的结果，并为之制定相应的计划。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的计划吗？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

三年级美术学科教学计划篇一

一、学情分析：

二年级(4)班、(5)班共有117名学生，经过上一学期的训练，已掌握了一些简单的基本绘画知识和技能，但在绘画，动手过程中还缺乏大胆想象创造，这些方面有待提高，学生构图布局还不够完整。

二、全册教材分析

(一)主要内容及教材重点、难点：

主要内容：本册教材是以丰富多彩的美术活动为主线，以由浅入深的基础知识和基本技能内容为副线，主、副线密切关联，穿插并行。主要内容包括：点、线、面的游戏、橡皮泥塑、绘画、手工制作、纸玩具、实用设计、电脑美术、欣赏等。

教材重点：

在循序渐进的传授基础知识、基本技能的基础上始终贯穿审美性和情意性的教学要求，兼顾学生个性的发展和知识技能的学习的`两方面的需要。

教材难点：

强调趣味性的美术学习，设计内容要贴近学生的生活经验，强化学生美术学习的兴趣；在继承中华民族悠久历史和美术文化传统的基础上引导学生充分体会社会的进步与多元化的美术发展方向。

(二)教学目标：从知识和能力、过程与方法、情感态度价值观三个维度谈。

知识和能力：

通过观赏和各类美术作品的形与色，能用简单的话语大胆的表达出自己的感受；启发学生感受并表现生活中的美好事物，从中体验生活的乐趣；帮助学生认识和使用常用色和点、线、面；了解基本美术语言的表达方式和方法；培养学生表达自己感受或意愿的能力，发展学生的空间知觉能力、形象记忆能力、形象记忆能力和创造能力。

三年级美术学科教学计划篇二

一、学情分析：

本册教学对象是二年级学生，有以下特点：学生有浓厚的绘画兴趣；学生已具有一定的分析判断能力和造型表现能力，能进行完整的画面构思、表现；学生缺乏持之以恒的学习精神和坚定的美术学习目标。

二、教材分析：

1、内容：

各课内容的编排有很多漂亮的图片，展示了学生活动过程及其学生作品图片，便于教师进行教学参考和学生自学。全册

共19课，活动设计遵循由易到难、由浅到深、由单一到综合、由课内到课外的原则，教材编排方式较一年级教材有所改变，所以教学的设计也要有所变化：

(1)、更加重视学生活动的设计。

(2)、加强了美术学科与其它学科的综合。

(3)、各学习领域没有十分明确的划分，它们总在一定程度上发生综合

2、编排特点：

该教材注意将观察能力、想象能力、和表现能力的发展结合到具体的学习活动中，以促进创新精神和实践能力的培养。注重学习过程中对美术活动的多角度的体验和尝试，注重学科内容和学科间的综合效应，扩充了知识的交融性和通知性。利于学生兴趣的培养。教师还可根据学情、教学进度自编教材。

3、教学条件及学生情况分析：

(1). 我校教学条件优越，有多媒体教室，各教室配有电子白板，各种教学用具，为教学提供了有力的保障。

(2) 上课部分学生纪律不够严谨，注意力容易分散，没有做到静、齐、快。

(3). 部分学生作业习惯较差，男生比较突出，绘画水平差距太大。

(4). 课前教学中双边教学开展一般，部分学生上美术课没有激情。

4、重点难点

(1)、灵活运用工具材料，进行绘画和工艺制作。

(2)、发展学生空间知觉，形象记忆，创造能力。

四、教学措施

1、做好课前准备，精心制作教具。

2、运用教学手段，培养学生绘画兴趣。

3、充分展示图片，作品等教学手段，教师加以示范。

三、教学目标：

1、激发学生爱美、寻美、创美的兴趣，培养学生热爱美术的情感。

2、尝试不同工具、用纸以及身边容易找到的各种媒材，通过各种方法大胆、自由地把所见所闻、所感所想的事物表现出来，体验造型活动的乐趣。

3、鼓励学生通过多种途径尝试使用多种媒材自由地表现所见所闻、所感所想，并能进行简单组合和装饰，体验造型活动和设计制作活动的乐趣。

4、鼓励学生观察生活、欣赏美，能用简短的话语大胆表达自己的感受。

5、采用造型游戏的方式，组织、引导学生开展多种综合、探索体验活动，发展学生综合解决问题的能力。

四、教学措施

1、做好课前准备，精心制作教具。

2、用生动有趣的教学手段，如电影、电视、录象、范画、参观、访问等故事、游戏、音乐等方式引导学生增强对形象的感受能力和想象力，激发学生学习美术的兴趣。

3、广泛利用各种课程资源

努力开发当地资源开展多种形式的美术教育活动。

五、教学进度安排：

每周2课时教学1课。

三年级美术学科教学计划篇三

二年级的学生经过一年多的训练，已掌握了一些简单的基本绘画知识和技能，但在绘画，动手过程中还缺乏大胆想象创造，这些方面有待提高。

二、教学目的任务

- 1、透过搞笑的美术表现和欣赏活动，激发学生学习兴趣。
- 2、运用多种材料和工具，进行绘画和简单工具制作。
- 3、培养学生空间知觉，形象记忆，创造等潜力。

三、教材重点难点

- 1、灵活运用工具材料，进行绘画和工艺制作。
- 2、发展学生空间知觉，形象记忆，创造潜力。

四、个人教研专题

小组合作学习中学习学习学习习惯意识的培养

五、主要措施

- 1、做好课前准备，精心制作教具。
- 2、运用教学手段，培养学生绘画兴趣。
- 3、充分展示图片，作品等教学手段，教师加以示范。

六、教学进度安排

第一周各种族朋友(1)

第二周各民族朋友(2)看新闻，画新闻

第三周拉根线条去散步即兴添加，练笔成图

第四周新奇的帽子(1、2)

第五周美丽的手提袋画味觉，画嗅觉

第六周装饰瓶(1、2)

第七周车

第八周我设计的车我造的车

第九周乘车印象吹气投篮

第十周感觉肌理(1、2)

第十一周纸版画国庆

第十二周贺卡(1、2)

第十三周会说话的手(1、2)

第十四周

第十五周邮票亮眼睛(1)

第十六周亮眼睛(2)机器人伙伴

第十七周自添资料

第十八周学生创作

第十九周复习考查

三年级美术学科教学计划篇四

根据课程标准的要求，本册教材的教学内容依然包括“数与代数”、“空间与图形”、“统计与概率”、以及“实践综合应用”这四个领域。请老师们打开教材翻到目录，我们来看一看本学期要教学哪些内容，一共有十一个单元，分别是（读一读）。另外加了四个综合实践活动，分别是“我们去植树”、“测定方向”、“游览美丽的海滨”和“你能跳多远”。其中，“我们去植树”是结合上学期学的表内乘除法以及新学的有余数除法的内容安排的；“测定方向”是结合确定位置的内容安排的；“游览美丽的海滨”是结合有关方向、位置和乘法的内容安排的；“你能跳多远”是结合统计的内容安排的。如果给这四个实践活动分分类的话，可以分为三类：创设场景类型，就是以场景提出问题，解决问题为主，如“我们去植树”、“游览美丽的海滨”；动手操作类型，就是以操作实践为主，如“测定方向”；问题研究类型，这个类型以往从未出现过，是以专题探究为主的，要求比较高，如“你能跳多远”。

全册教材总的目标要求：

（一）、知识与技能方面

数与代数：

- 1、在把若干个物体平均分的活动中认识“剩余”现象，理解余数的含义，理解余数一定比除数小的规律。掌握有余数除法的求商方法，会列竖式计算有余数的除法。
- 2、联系生活实际并通过学具操作认识千位，知道计数单位百和千的关系，掌握三位数的组成，会读、写千以内的数，会比较数的大小。会口算整百数加、减整百数，整百数加整十数及相应的减法，会对千以内的数的大小进行简单的估计和判断。
- 3、在两位数加、减两位数的基础上探索三位数加、减笔算方法，掌握计算要领，并进行相关的估算和验算。
- 4、会口算整十数乘一位数和不需要进位的两位数乘一位数，会估计两位数乘一位数的积的范围。

空间与图形：

- 1、通过有效的学习活动，认识东北、东南、西北、西南。能根据给定的东、南、西、北某一个方向，辨认出其余的七个方向。能运用方位词语清楚地描述物体所在的位置，能看懂、会设计简单的路线图。
- 2、结合生活情境认识角，知道角有顶点和边，会直观地比较角的大小。初步认识直角，会利用直角判定锐角和钝角。
- 3、认识分米和毫米，知道分米、毫米与米、厘米的关系。会恰当选用长度单位计量并表述物体的长度，会进行长度单位之间的简单换算。

统计与概率：

- 1、会对同一组数据按照不同的标准分类。
- 2、知道填表格和描方块都是呈现统计结果的方法，会利用统计结果进行简单的判断、联想和预测。

（二）、情感与态度方面。

- 1、进一步感受数学与生活的密切联系，感受数学的意义与作用。在教师的组织下，能积极参与数学学习活动，积累对数学的兴趣和求知欲。
- 2、初步具有认真思考的习惯，在教师、同学的鼓励帮助下，努力克服数学活动中遇到的困难，获得成功的体验，有学好数学的自信心。

三年级美术学科教学计划篇五

一、指导思想：

以新课程理念为指导，在全面实施新课程过程中，加大力度、教改力度，深化教学方法和学习方式的研究。正确处理改革与发展创新与质量的关系，继续探索符合新课程理念的小学美术理论联系实践的教学方式和自主化多操作学习方式。

二、教材分析：

这一册教材包括下面一些内容：大脚丫、剪刀添画、小老虎、动物聚会、左邻右舍、六面怪脸、快乐地舞蹈、彩点点、动漫亮相、民间玩具、小蜗牛慢慢爬、打扮相框、杂技高手、男生女生、四格画、信封妹妹、影子大王、听听画画、蹦蹦跳跳、小泥人、猴子上树、剪纸动物。

三、学生情况分析：

二年级的学生经过一年多的学习认知的训练，已掌握了一些简单的基本绘画知识和技能，但在绘画，动手过程中还缺乏大胆想象创造，这些方面有待提高。

四、教学目标：

- 1、通过有趣的美术表现和欣赏活动，激发学生学习兴趣。
- 2、运用多种材料和工具，进行绘画和简单工具制作。
- 3、培养学生空间知觉，形象记忆，创造等能力。

五、教学措施：

- 1、努力钻研教材，认真学习教学大纲，加强自身学习，不断提高自身素质。
- 2、做好课前准备，精心制作教具。
- 3、运用教学手段，培养学生绘画兴趣。
- 4、充分展示图片，作品等教学手段，教师加以示范。

六、教学内容安排

周次 内容

一 大脚丫

二 剪刀添画、小老虎

三 动物聚会

四 左邻右舍

五 六面怪胎、快乐地舞蹈

六 彩点点

七 动漫亮相

八 民间玩具

九 小蜗牛慢慢爬

十 打扮相框

十一 杂技高手、男生女生

十二 四格画

十三 信封娃娃、影子大王

十四 听听画画

十五 蹦蹦跳跳

十六 小泥人

十七 猴子上树

十八 剪纸动物

十九 复习迎考