

初一数学教学反思文稿(通用10篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

初一数学教学反思文稿篇一

本节课探索三角形全等的判定方法一，是后面几种判定方法的基础，也是本章的重点也是难点。教材看似简单，仔细研究后才发现在学生来说有些困难，处理不好可能难以成功。备课时发现本节课的难点就是处理从确定一个三角形到得到三角形全等的判定方法这个环节，让学生动手操作和学生相互交流验证很好地解决了问题，圆满地完成本节课的教学任务。

反思整个过程，我觉得做得较为成功的有以下几个方面：

1、教学设计整体化，内容生活化。在课题的引入方面，让学生动手做、裁剪三角形。既提问复习了全等三角形的定义，又很好的过渡到确定一个三角形需要哪些条件的问题上来。把知识不知不觉地体现出来，学得自然新鲜。数学学习来源于生活实际，学生学得轻松有趣。

2、把课堂充分地让给了学生。我和学生做了些课前交流，临上课前我先对他们提了四个要求：认真听讲，积极思考，大胆尝试，踊跃发言。其实，这是一个调动学生积极性，同时也是激励彼此的过程。在上课过程中，我尽量不做过多的讲解，通过引导让学生发现问题并通过动手操作、交流讨论来解决问题。

3、在难点的突破上取得了成功。上这堂课前，我一直担心学

生在得出三角形全等的判定方法上出现理解困难。课堂上我通过让学生动手制作一个两边长分别为6cm和8cm□并要求相互之间互相比对发现制作的三角形形状和大小完全相同，即三角形都全等，最后同学们都不约而同地得出了三角形全等的判定方法。但也有几处是值得思考和在以后教学中应该改进的地方：

(1)、在课堂上优等生急着演示、发言，后进生却成了观众和听众。如何做到面向全体，人人学有所得，也值得我们数学教师来探讨。

(2)、课堂学生的操作应努力做到学生自发生成的，而不是老师说“你们比较下三角形的形状和大小”，应换为自发地比较更好。

(3)、教学细节需进一步改进，教学时应多关注学生，在学习新知后，虽然大部分的学生都掌握了，但有少数后进生仍然是不理解。

初一数学教学反思文稿篇二

为了适应21世纪社会与经济的发展，进一步推进素质，持续的提高教育教学成绩。现对自己过去的教学思想和行为进行反思，用新课程的理念，对过去的观念和做法进行重新审视，现将在教学中反思得到的一些体会总结出来，以求与同行共勉。

新课程标准从形式到资料上都作了较大变化，对教师的教学手段提出了新的挑战，在新课程标准下，教师要认识到课程改革的重要性和必要性，要更新旧观念，树立新意识，转变主角，确认自己新的教学身份。教师不仅仅只是知识的传授者，更要成为学生学习活动的组织者，引导者，合作者。

(1)教师应由课堂的主宰者转变为学生学习的组织者。学生才

是学习的主人，教师为学生学习的组织者的一个重要任务就是为学生带给学生合作交流的空间与时刻，这是学生自己学习最重要的学习资源环境。在教学中，教师能够采用个别学习，同桌交流、小组合作、组际交流、全班交流等多种课堂教学组织形式，这些形式就为学生创造带给了合作交流的空间，同时教师还务必给学生的自主学习带给充足时刻，让他们有一个宽松、和谐的学习环境。

(2) 教师应变知识的传播者为学生获取知识的引导者。传统教法认为“传道、授业、解惑”是教师的天职，课堂上教师的任务就是想方设法把知识传授给学生，使学生完全处于被动地位，思维活动完全受教师的支配，这种不能发掘学生的潜能，阻碍了学生的发展。教师的任务不仅仅是教会学生的知识，更就应成为学生自主探索并获取知识的引导者，引导的资料不仅仅包括方法和思维，同时也包括做人的价值，引导能够表现为一种启迪，一种激励，在学生迷路时，引导他辨明方向，在遇到困难时，激励他们勇于战胜困难。

(3) 教师应从“师道尊严”的架子中走出来，成为学生学习的合作者。在课堂教学中，教师的作用是不能忽视的，在以往的教学，师生之间的距离无法缩短，师生之间无法进行感情交流，良好的师生关联，民主的课堂气氛无法构成。要改变这种形式，教师就应主动由“站在讲台上”，变为“走到学生中去”，使自己成为学生中的一员，与学生共同探讨学习中的问题，以交流、合作、商讨的口气与学生交流心得、体会，这样学生会亲其师，信其道。遇到什么问题都愿意与老师讲，互相交流。

新课程倡导教师“用教材”，而不是简单的“教教材”。教师要创造性的使用教材，要在使用教材的过程中融入自己的科学精神和智慧，要对教材知识进行教学重组和整合，选取更好的资料；对教材深加工，设计出活生生的，丰富多彩的课来；充分有效地将教材的知识激活，构成具有教师教学个性的教材知识。既要有潜质把问题简明地阐述出来，同时也要有

潜质引导学生去探索，自主学习。

(1)教材不等于教学资料，教学资料大于教材。教学资料的范围是灵活的，是广泛的，能够是课内的，也能够是课外的，只要适合学生的认知规律，从学生实际出发的材料都可作为。教师“教教科书”是传统的“教书匠”的表现，“用教科书教”才是现代教师应有的姿态。在课前，我在教材的基础知识上，设计了几个实际生活中碰到的问题，让学生去询问和调查，让他们带着问题，透过自己的发奋，解决问题，体验了“做数学”的过程，加强他们实践探索潜质。在课上，同学们都踊跃地展开了自己的调查结果，引出了学生学习欲望，激发了他们的学习。

(2)充分利用教材开创自主空间。过去的教和学都以掌握知识为主，教师很难创造性地明白、开发教材、此刻则能够自己“改”教材了，教材中编入了一些让学生猜测和想像的资料。以发展学生的和各种不一样的思维取向。教材中带给了超多供学生自由阅读的栏目以及课题学习。我们一方面要引导学生去询问、调查、阅读，丰富他们的课外知识；另外，一方面，也要透过学生的动手操作培养他们去解决问题的潜质。

教学活动务必建立在学生的认知发展水平和已有的知识经验基础之上，体现学生学习的过程是在教师的引导下自我建构，自我生成的过程。学生不是简单、被动解信息，而是对外部信息进行主动地选取、加工和处理，从而获得知识的好处。学习的过程是自我生成的过程，这种生成是他人无法代替的，是由内到外的生成，而不是由外到内的灌输，其基础是学生原有的知识和经验。美国著名的教育心理学家，奥苏伯尔有一段经典的论述：“假如让我把全部教育心理学家仅仅归纳为一条原理的话，我将一言弊之：影响学习的唯一最重要的因素就是学生以往知道了什么，要探明这一点，并应就此进行教学。”这段话道出了“学生原有的知识和经验是教学活动的起点。”掌握了这个标准以后，我在教学中始终注意从学生已有的知识和经验出发，了解他们已知的，分析他们未

知了，有针对性地设计教学目的、教学法。

重视教学评价是新课标的一大特点，评价的目的是全面考察学生的学习状况，激励学生的学习热情，促进学生的全面发展，关注学生的学习过程。评价也是教师教学反思和改善教学的有效手段。只有透过对学生的评价，才能培养出适合时代发展需要的身心，有知识、有潜质、有纪律的创新型人才。评价要全面，应注意以下几个问题：

(1)激励是评价的最终目的，对学生数学学习的评价，始终要坚持有利于学生进一步学好数学，不是为了证明，而是为了发展，要淡化考试的功能，淡化分数的概念。

(2)数学学习评价不仅仅要关注学生知识与技能的明白和掌握，更要关注他们情感与态度的构成和发展，要关注学生学习数学的过程中所做的发奋，要看到学生在原有基础上所取得的进步，全面公正地评价一个学生。

(3)要注意评价手段的多样性，评价形式的灵活性，关注学生在数学学习上的个性差异；教师要尽量鼓励每一个学生，使其建立的信念，认真学习，健康成长。

初一数学教学反思文稿篇三

担任七年级数学教学工作半年来，在不断地摸索和学习中进行教学。认真回顾这半年的教学工作，现对自己的观点和做法进行重新思考，将反思所得总结如下：

第一，摒弃旧的教学观念，建立全新的教学理念。

在教学中，改变了自己在以往在课堂教学中的主角角色：将要讲述的内容为自己编好“剧本”，然后自己在讲坛上尽情演绎，将知识灌输给学生。而现在是给学生编好“剧本”，为学生创设学习的情境，让学生在课堂上充当主角，在教师

的引导下进行演绎，自主、合作地获取知识。

第二，教师应从知识的传授者转变为学习的组织者、引导者、合作者与共同研究者，要让学生演好主角的角色就必须为学生设计好适合学生演绎的剧本。因此，本人认真钻研教材，为集体备课和学习材料的设计做好充分的准备。

第三、尊重个体差异，面向全体学生“人人学有价值的数学，人人都能获得必需的数学；不同的人数学上得到不同的发展。”这是新课标努力提倡的目标，这就要求教师要及时了解 and 尊重学生的个体差异，承认差异，要尊重学生在解决问题的过程中所表现出来的差别，不挖苦、不讥讽，相反在问题情境的设置、教学过程的展开、练习的安排中，都要尽可能让全体学生能主动参与，使学生能根据自己的实际情况选择有所为和有所不为或有能者有大作为，小能者有小作为的练习。如在七年级第二学期，学完“一元一次方程的应用”后要求学生完成一些给出方程编写联系实际的应用题，并让学生交流评议，这样有能者得到淋漓尽致的发挥，理解不深者也可以仿照例题的背景通过借鉴书本完成。

第四、在课堂教学上突出了精讲巧练，做到堂上批改辅导和及时的反馈。

由于人数较多，新学生的数学层次参差，有针对性的辅导还不完善。另学生学习的参与度还可以提高，体现在小组讨论、新知识的举例交流等合作学习，今后还可适当增加。七年级的学生学习方法较单一，可加强学法的指导。第五、改变单纯以成绩高低评价学生的学习状况的传统评价手段，逐步实施多样化的评价手段与形式：既关注学生知识与技能的理解与掌握，又关注学生情感与态度的形成与发展；既关注学生的学习结果，又关注他们在学习过程中的变化与发展。本学期所任教的（7）班中，（7）的学生生性好动任性，自制的能力比较差，容易形成双差生，为此，我在反复教育的基础上，注意发掘他们的闪光点，并给予及时的表扬与激励，增

强他们的自信心。如镜威同学平时不太安份，但数学测评做得比较多，我及时在我所教的两个班中表扬了他，使其感到不小的惊喜，并在之后的`学习较为积极。而（7）班的学生有好几个基础较差，接受能力较弱，我反复强调会与不会只是迟与早的问题，只要你肯学。同时，我加强课外的辅导，想办法让他们体验学习成功的喜悦。经过近一年来的新课程与新课标的实施，我深感在教学的理念上、教师与学生在教与学的角色上、教学的方式方法上、师生的评价体系上都发生了根本的转变，这都给教师提出了新的挑战，因此，只有在教学的实施中，不断地总结与反思，才能适应新的教学形势的发展。

因此，我觉得要想教好学生就要做到：

- 1、倾听学生说，做学生的知音。
- 2、相信学生能做好，让学做，独立思考、独立说话，教师要诱导发现，凡是学生能做的不要包办代替。
- 3、放下老师的“架子”和学生交朋友，来一个变位思考，让学生当“老师”。
- 4、教学上掌握好“度”及时指导学生的学习方法。培养学生举一反三的能力。
- 5、加强课堂教学的灵活性，用书要源于教材又不拘于教材；要服务于学生又要不拘一格；加强课堂教学中的寻求规律的教学。这样，不仅使学生学到知识，而且还培养了学生探究规律的科学精神和创新精神。
- 6、诚实守信，严传身教，教书育人。

初一数学教学反思文稿篇四

初中数学是一个整体。初二的难点最多，初三的考点最多。相对而言，初一数学知识点虽然很多，但都比较简单。很多同学在学校里的学习中感受不到压力，慢慢积累了很多小问题，这些问题在进入初二，遇到困难（如学科的增加、难度的加深）后，就凸现出来。现的初二学生中，有一部分新同学就是对初一数学不够重视，在进入初二后，发现跟不上老师的进度，感觉学习数学越来越吃力，希望参加我们的辅导班来弥补的。这个问题究其原因，主要是对初一数学的基础性，重视不够。我们这里先列举一下在初一数学学习中经常出现的几个问题：

- 1、对知识点的理解停留在一知半解的层次上；
- 3、解题时，小错误太多，始终不能完整的解决问题；
- 4、解题效率低，在规定的时间内不能完成一定量的题目，不适应考试节奏；
- 5、未养成总结归纳的习惯，不能习惯性的归纳所学的知识；

以上这些问题如果在初一阶段不能很好的解决，在初二的两极分化阶段，同学们可能就会出现成绩的滑坡。相反，如果能够打好初一数学基础，初二的学习只会是知识点上的增多和难度的增加，在学习方法上同学们是很容易适应的。

那怎样才能打好初一的数学基础呢？

我们的建议是：更细心一点（观察特例），更深入一点（了解它在题目中的常见考点），更熟练一点（无论它以什么面目出现，我们都能够应用自如）。

这个工作，不仅仅是老师的事，我们的同学要学会自己做。

当你会总结题目，对所做的题目会分类，知道自己能够解决哪些题型，掌握了哪些常见的解题方法，还有哪些类型题不会做时，你才真正的掌握了这门学科的窍门，才能真正的做到“任它千变万化，我自岿然不动”。这个问题如果解决不好，在进入初二、初三以后，同学们会发现，有一部分同学天天做题，可成绩不升反降。其原因就是，他们天天都在做重复的工作，很多相似的题目反复做，需要解决的问题却不能专心攻克。久而久之，不会的题目还是不会，会做的题目也因为缺乏对数学的整体把握，弄的一团糟。

我们的建议是：“总结归纳”是将题目越做越少的最好办法。

是因为，一旦你做了这件事，你就会发现，过去你认为自己有很多的小毛病，现在发现原来就是这一个反复在出现；过去你认为自己有很多问题都不懂，现在发现原来就这几个关键点没有解决。

我们的建议是：做题就像挖金矿，每一道错题都是一块金矿，只有发掘、冶炼，才会有收获。

发现了不懂的问题，积极向他人请教。这是很平常的道理。但就是这一点，很多同学都做不到。原因可能有两个方面：一是，对该问题的重视不够，不求甚解；二是，不好意思，怕问老师被训，问同学被同学瞧不起。抱着这样的心态，学习任何东西都不可能学好。“闭门造车”只会让你的问题越来越多。知识本身是有连贯性的，前面的知识不清楚，学到后面时，会更难理解。这些问题积累到一定程度，就会造成你对该学科慢慢失去兴趣。直到无法赶上步伐。

讨论是一种非常好的学习方法。一个比较难的题目，经过与同学讨论，你可能就会获得很好的灵感，从对方那里学到好的方法和技巧。需要注意的是，讨论的对象最好是与自己水平相当的同学，这样有利于大家相互学习。

我们的建议是：“勤学”是基础，“好问”是关键。

考试本身就是一门学问。有些同学平时成绩很好，上课老师一提问，什么都会。课下做题也都会。可一到考试，成绩就不理想。出现这种情况，有两个主要原因：一是，考试心态不好，容易紧张；二是，考试时间紧，总是不能在规定的时间内完成。心态不好，一方面要自己注意调整，但同时也需要经历大型考试来锻炼。每次考试，大家都要寻找一种适合自己的调整方法，久而久之，逐步适应考试节奏。做题速度慢的问题，需要同学们在平时的做题中解决。自己平时做作业可以给自己限定时间，逐步提高效率。另外，在实际考试中，也要考虑每部分的完成时间，避免出现不必要的慌乱。

我们的建议是：把“做作业”当成考试，把“考试”当成做作业。

以上，我们就初一数学经常出现的问题，给出了建议，但有一点要强调的是，任何方法最重要的是有效，同学们在学习中千万要避免形式化，要追求实效。任何考试都是考人的头脑，决不是考大家的笔记记的是否清楚，计划制定的是否周全。

习习惯、合作意识和团队精神均能得到很好的培养。

初一数学教学反思文稿篇五

让学生掌握角的平分线的性质定理和逆定理的运用，对这两个定理的学习进行以下设计：用数学语言给出条件和结论，让学生熟悉这两个定理的条件和结论后，再拿一些具体题目让学生在情境当中运用这两个定理。用数学语言叙述角平分线的性质定理。条件：点 p 是角 aob 平分线上的一点 $\square pd$ 垂直 oa $\square pe$ 垂直 ob \square 结论 $\square pd=pe$ \square 用数学语言叙述角平分线性质的逆定理。条件：点 p 是角 aob 上的一点 $\square pd=pe$ $\square pd$ 垂直 oa,pe 垂直 ob \square 结论：点 p 在角 aob 的平分线上。具体题目设

计，第22页第2，3题，第26页第5题。让学生看到题目后指出该用哪个定理。

一、成功之处

1、通过具体情境使学生能够比较轻松的运用这两个定理。

许多学生学习了某个定理后，遇到相对应的题目往往不知道该用哪个定理，通过一些对应的题目，或者用数学语言给出条件，让学生得出结论，并说出用的是哪个定理，可以强化学生对定理的运用能力。

2、注重分析思路，学生学会思考问题，注重书写格式，让学生学会清楚的表达思考的过程。在证明的选题上，注意了减缓坡度，循序渐进。在开始阶段，证明方向明确，过程简单，书写容易规范化，这一阶段要求学生体会例题的证明思路及格式，然后再逐步增加题目的复杂程度，小步前进，每一步都为下一步做准备，下一步又注意复习前一步训练的内容。通过精心角平分线的证明问题，减缓学生几何证明的坡度。

二、不足之处

1、学生缺乏具体的自主探究几何的机会，只是培养了学生的几何证明思路。

2、没有理论结合实际生活。教材有通过确定集贸市场的位置的问题引出“到角平分线的两边距离相等的点在角的平分线上”的结论，使学生看到理论来自实际需要。但是教学上并没有体现。

初一数学教学反思文稿篇六

初一是我校学究将用新模式的试点年级，所以我对教学过程中存在的问题还缺乏意识或者有时候抓不住重点和难点，缺

乏对教学诊断、调整、纠错的能力。在实际教学过程中，我逐渐提高对教学过程中问题的敏感度，养成对教学的自觉反思，阶段经验总结，遵循“先学后教”的教学原则，不断提升自己的教育教学能力。

作为一名年轻的数学教师，其首要任务是树立正确的数学观，积极地自觉地促进自己的观念改变，以实现由静态的、片面的数学观向动态的、辩正的数学观的转变，特别是实现对上述问题的不自觉的认识向自觉认识的转化。

对于初一数学教育教学工作，我对以下几个方面进行了反思：

教学目标是教学设计中的首要环节，是一节课的纲领，对纲领认识不清或制定错误必定注定打败仗。对于我们新分教师来说我自认为有以下几点不足：

一是对教学目标设计思想上不够重视，目标设计流于形式。

二是教学目标设计关注的仍然只是认知目标，对“情感目标”、“能力目标”有所忽视，重视的是知识的灌输、技巧的传递，严重忽视了教材的育人功能。

三是教学目标的设计含混，不够全面、开放。

教学目标的制定要符合学生的认知程序与认知水平。制定的教学目标过高或过低都不利于学生发展，要让学生跳一跳摘到桃子。“这么简单的题都做不出来”、“这道题都讲过几遍了还不会做”，碰到这样情况，教师不应埋怨学生，而要深刻反思出现这样状况到底是什么原因，是学生不接受这样的讲解方式，还是认识上有差异；是学生不感兴趣，还是教师引导不到位；是教师制定的难点与学生的认知水平上的难点出现了不相符合；是教师期盼过高，还是学生接受新知识需要一个过程……教师在教学目标设计时要全面了解学生的现有认知水平，在学生现有认知水平的基础上，利用多媒体

等多种有效手段调动学生的积极性，激发学习兴趣，让学生在教师的帮助下通过自己的努力向高一级的认知水平发展，让学生体会到成功的喜悦，形成良性发展。教师千万不能埋怨责怪学生，不反思自己，只会适得其反，以致把简单的问题都变成学生的难点，因此教学设计要能激发学生学习数学的热情与兴趣，要教给学生生活中的数学。

在教学设计中，对教学内容的处理安排还存在以下几点不足：

- (1) 缺乏对教材内容转译；
- (2) 缺乏对已学知识的分析、综合、对比、归纳和整体系统化；
- (3) 缺乏对教学内容的教育功能的挖掘和利用；
- (4) 缺乏对自我上课的经验总结。

听课决不是简单地评价别人的优劣，不是关注讲课者将要讲什么，而是思考自己如何处理好同样的内容，然后将讲课者处理问题的方式与自己的预想处理方式相对照，以发现其中的出入。

潜心于提高自己教学水平的教师，往往向学生征询对自己教学的反馈意见，这是教师对其教学进行反思的一个重要的渠道。

若在课堂上设计了良好的教学情境，则整节课学生的学习积极性始终很高。一是要抓住知识本质特征，设计一些诱发性的练习能诱导学生积极思维，刺激学生的好奇心。

二是要注意问题的设计不应停留在简单的变式和肤浅的问答形式上，而应设计一些既能让学生动手触摸、又能动脑思考的问题，这样可使学生在“观察、实践、归纳、猜想和证明”

的探究过程中，激发起他们对新知识的渴望。

学生在学习中遇到的困惑，往往是一节课的难点，将解决学生困惑的方法在教学后记中记录下来，就会不断丰富自己的教学经验。

学生是学习的主体，是教材内容的实践者，通过他们自己切身的感觉，常常会产生一些意想不到的好的见解。有时学生的解法独具一格，对此，教师应将这些见解及时地记录下来。

以上是本人上完初一课程之后的几点感悟，我一定会紧跟新时期课程改革的步伐，抓住学校学究将用模式广泛推进的契机，努力实践、勇于创新，切实提高自己的教育教学水平。

初一数学教学反思文稿篇七

一个多月来，我透过不断发奋，欣喜地看到传统的理解式教学模式已被生动活泼的数学活动所代替。课堂活起来了，学生动起来了：敢想、敢问、敢说、敢做、敢争论，充满着求知欲和表现欲。从学生的变化看课改，别有洞天。

1、交流让学生分享快乐和共享资源

学生已有的生活经验、活动经验以及原有的生活背景，良好的课程资源。在“生活中的立体图形”这节课中，不一样的学生依据不一样的生活背景进行活动，自己出图形，制作出纸质的立体图形。彼此间的交流，实现了他们对立体图形关键特性的明白和认识，大家共同分享发现和成功的快乐，共享彼此的资源。

2、从生活出发的教学让学生感受到学习的快乐

在“代数式”这节课中，由上节课的一个习题引入，带领学生一齐探究得出一个规律 $5n+2$ 由此引出代数式的概念。在

举例时，指出，“其实，代数式不仅仅在数学中 useful，而且在现实生活中也超多存在。下方，老师说几个事实，谁能用代数式表示出来。这些式子除了老师刚才说的事实外，还能表示其他的意思吗？”学生们开始活跃起来，一位学生举起了手，“一本书 p 元， $6p$ 能够表示6本书价值多少钱”，受到启发，每个学生都在生活中找实例，大家从这节课中都能深深感受到“人人学有用的数学”的新理念，正如我们所说的，“代数式在生活中”。

3、创新设计让学生体现用心向上

在学生上网查询，精心设计、指导下，成功地进行了“我是小小设计师”的课堂活动：这节课是以数学上册的作业为课题资料设计的一节课，以正方形、圆、三角形、平行四边形设计一幅图，并说明你想表现什么。事先由老师将课题资料布置给学生。由两位学生作为这节课的主持人，其他学生将自己的作品展示出来，并说明自己的创意。最后，老师作为特约指导，对学生的几何图形图案设计及创意、发言等进行总结，学生再自己进行小结、反思。整节课学生体验了图形来自生活、服务于生活的现代数学观，较好地体现了学生主动探究、交流、学会学习的有效学习方式，同时这也是跨综合学习的一种尝试。

4、合作探究给学生带来成功的愉悦

“统计图的选取”教学设计和教学中，要求学生以4人小组为单位，调查、了解生活中各行各业、各学科中应用的各种统计图，调查、你生活中最感兴趣的一件事情的有关数据，务必透过实际调查收集数据，保证数据来源的准确。学生或透过报刊、电视广播等媒体，或对他们感兴趣的问题展开调查采访或查阅资料，经历搜集数据的过程，搜集的统计图丰富多彩，资料涉及各行各业。学生从中能体会统计图在社会生活中的实际好处，培养善于观察生活、乐于探索研究的学习品质及与他人合作交流的意识。

- 1、营造有利于新课程实施的环境氛围。
- 2、注重新型师生关联的建立，在处理好学生、教师、教材三者的关联上多下功夫，力求建立更为和谐融洽的师生关联，有良好的课堂教学气氛，以取得良好的课堂教学效果。
- 3、进一步学习新课程改革的教育教学理论，在教师主角转变上多做工作，增强自己是学生学习的促进者、教育教学的研究者、课程的建设者和开发者，向开放型的教师迈进。
- 4、发奋提高自己的业务潜质，个性是驾驭堂的潜质和教材的潜质。探索适合我校学生特点和自己特点的课堂教学模式。
- 5、不断学习和提高现代化教学技术，提高多媒体课件制作潜质，能制作出针对性、实效性强的多媒体教学课件，使之更好地辅助教学，提高课堂教学效率、课堂教学质量。

另外，注意发掘他们的闪光点，并给予及时的表扬与激励，增强他们的自信心。如袁鹏同学平时不太安份，但数学测评做得比较多，我及时在我所教的两个班中表扬了他，使其感到不小的惊喜，并在之后的学习较为用心。而学生有好几个基础较差，理解潜质较弱，我反复强调会与不会只是迟与早的问题，只要你肯学。同时，我加强课外的辅导，想让他们体验学习成功的喜悦。经过近一年来的新课程与新课标的实施，我深感在教学的理念上、教师与学生在教与学的主角上、教学的方式方法上、师生的评价体系上都发生了根本的转变，这都给教师提出了新的挑战，因此，只有在教学的实施中，不断地总结与反思，才能适应新的教学形势的发展。

初一数学教学反思文稿篇八

作为一名学从教数学多年的教师，不断摸索和学习中开展教学工作是我的工作本色。对于本学期的初一数学教学工作，我有所收获，也遇到了许多问题。现将本学期教学工作反思

如下：

教材是如此安排，我们教师在教学过程中就应该遵循教材的编排原则，先易后难的教授学生。提到教授学生，目标新课标要求不是教学生知识，而应该说成教学生方法，教学生学习的方法，让他们带着问题去学习，去思考。教师应该总体了解整个初中数学中所学习的内容有哪些，以便有针对性地教学。

教学过程中应该把学生放在首位，学生是主体，教会他们方法才是重要的。以画图为例，尺规作图法，不是教他们如画角平分线，而是教会他们用尺规作图的方法，学会了这种方法，无论是画角平分线，还是画中线，高线，或者找中点等等，提示他们用尺规作图法，学生便知道怎么做了。再如等式的性质，只要教会他们用等式的性质的方法，在解方程时他们就觉得简单了，就算是解不等式时遇到移项，提示一下，他们也能够想到借用等式的性质。

在教学时，必须全面理解学生的基础与能力，低起点、多层次、高要求地施教，让学生一步一个脚印，扎扎实实学好基础知识，在学知识中提高能力。

我这里重点要讲的是后进生的话题。一个班几十名学生，每个人都有自己的个性和优点，他们中有先进、中间、后进的不同层次和状态。后进生变差的原因又很复杂，多是外在的、客观的，很难凭借他们自身的力量去解决。作为一名负责的老师，要充分了解后进生，正确对待后进生，关心热爱后进生。千万不能置之不理，将其边缘化。

教师与学生的知识水平与接受能力往往存在很大反差，就学生而言，接受新知识需要一个过程，绝不能用教师的水平衡量学生的能力。潜心于提高自己教学水平的教师，往往向学生征询对自己教学的反馈意见，这是教师对其教学进行反思的一个重要的渠道。

若在课堂上设计了良好的教学情境，则整节课学生的学习积极性始终很高。课后我总结出以下两点体会：

(1) 抓住知识本质特征，设计一些诱发性的练习能诱导学生积极思维，刺激学生的好奇心。

(2) 问题的设计不应停留在简单的变式和肤浅的问答形式上，而应设计一些既能让学生动手触摸、又能动脑思考的问题，这样可使学生在“观察、实践、归纳、猜想和证明”的探究过程中，激发起他们对新知识的渴望。

教学的过程不仅是促进学生学习的过程，也是教师指导自己认识自我的过程。我坚信只要我继续努力，更新观念，深刻反思自己的教学行为，教学规范，就一定能够有所发展，有所进步！

初一数学教学反思文稿篇九

从经验中学习是每一个人天天都在做而且应当做的事情，然而经验本身的局限性也是很明显的’，就数学教学活动而言，单纯依赖经验教学实际上只是将教学实际当作一个操作性活动，即依赖已有经验或套用学习理论而缺乏教学分析的简单重复活动；将教学作为一种技术，按照既定的程序和一定的练习使之自动化。它使教师的教学决策是反应的而非反思的、直觉的而非理性的，例行的而非自觉的。

这样从事教学活动，我们可称之为“经验型”的，认为自己的教学行为传递的信息与学生领会的含义相同，而事实上这样往往是不准确的，因为师生之间在数学知识、数学活动经验、这会社会阅历等方面的差异使得这样的感觉通常是不可靠的，甚至是错误的。

理智型教学的一个根本特点是“职业化”。它是一种理性的以职业道德、职业知识作为教学活动的基本出发点，努力追

求教学实践的合理性。从经验型教学走向理智型教学的关键步骤就是“教学反思”。

对一名数学教师而言教学反思可以从以下几个方面展开：对数学概念的反思、对学数学的反思、对教数学的反思。

1. 对数学概念的反思——学会数学的思考

对于学生来说，学习数学的一个重要目的是要学会数学的思考，用数学的眼光去看世界。而对于教师来说，他还要从“教”的角度去看数学，他不仅要能“做”，还应当能够教会别人去“做”，因此教师对教学概念的反思应当从逻辑的、历史的、关系的等方面去展开。

简言之，教师面对数学概念，应当学会数学的思考——为学生准备数学，即了解数学的产生、发展与形成的过程；在新的情境中使用不同的方式解释概念。

2. 对学数学的反思

当学生走进数学课堂时，他们的头脑并不是一张白纸——对数学有着自己的认识和感受。教师不能把他们看着“空的容器”，按照自己的意思往这些“空的容器”里“灌输数学”这样常常会进入误区，因为师生之间在数学知识、数学活动经验、兴趣爱好、社会生活阅历等方面存在很大的差异，这些差异使得他们对同一个教学活动的感觉通常是不一样的。要想多“制造”一些供课后反思的数学学习素材，一个比较有效的方式就是在教学过程中尽可能多的把学生头脑中问题“挤”出来，使他们解决问题的思维过程暴露出来。

3. 对教数学的反思

教得好本质上是为了促进学得好。但在实际教学过程中是否能够合乎我们的意愿呢？

我们在上课、评卷、答疑解难时，我们自以为讲清楚明白了，学生受到了一定的启发，但反思后发现，自己的讲解并没有很好的针对学生原有的知识水平，从根本上解决学生存在的问题，只是一味的想要他们按照某个固定的程序去解决某一类问题，学生当时也许明白了，但并没有理解问题的本质性的东西。

初一数学教学反思文稿篇十

作为一名数学教师不能忙着上新课而是首先教会学生如何学数学？我有以下几点建议：

有些学生感到数学枯燥无味，就不喜欢学数学，其实数学和现实生活中的联系非常密切的，只要我们对它感兴趣了，学习它就非常轻松来了。

小学阶段，特别是小学六年级，通过大量的练习，可使你的成绩有明显的提高，这是因为小学数学知识相对比较浅显，更易于掌握，通过反复练习，提高了熟练程度，即可提高成绩，即使是这样，对有些问题理解得不够深刻甚至是不理解的。初中数学的理论性、抽象性强，就需要在对知识的理解上下功夫，要多思考，多研究。

学生在校期间，在课堂的时间占了大部分。因此听课的效率如何，决定着学习的成绩的好坏，提高听课效率应注意以下几个方面：

1、课前预习能提高听课的针对性

预习中发现的难点，就是听课的重点；对预习中遇到的不理解的新知识，可进行有针对性的听讲；预习后把自己理解了的东西与老师的讲解进行比较、分析即可提高自己思维水平；预习还可以培养自己的自学能力。

2、合理安排听课过程

首先应做好课前的物质准备和精神准备，以使得上课时不至于出现书、练习本等物丢三落四的现象其次就是听课要全神贯注。全神贯注就是全身心地投入课堂学习，耳到、眼到、心到、口到、手到。

3、对于课堂中讲的知识及时的回顾、反思

有的同学觉得上课老师讲的我也都会，可过几天在做题就忘记了，问题的关键在于做题不够多，没能及时的巩固，所以要想学好数学就应多做题，才能达到灵活运用。