

最新教学案例论文(汇总10篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

教学案例论文篇一

教学是一门艺术，而观摩教学案例则是教师教学艺术的重要参考。最近，在学校组织的观摩教学活动中，我有幸观摩了一堂优秀的语文教学案例。通过这次观摩，我深受启发，不仅对于教学的理念和方法有了更深入的了解，也对自己的教学工作有了新的思考。下面，我将从观摩教学案例的准备、教学过程、教学方法、学生反应和自我反思等方面，谈一下我的观摩心得体会。

首先，这堂观摩课的准备充分到位。教师提前准备了精心设计的教案，并将案例中的重点难点做了详细的分析和归纳，以供教学使用。同时，教师对于教材内容进行了全面的研读，熟悉了教材的结构和要点。这让我意识到，一个教学案例的成功与否，与教师的准备工作密不可分。只有准备充分，才能在教学过程中发挥教材的最大潜力，提高学生的学习效果。

其次，这堂观摩课的教学过程紧凑有序。教师在教学开始前，用生动的语言引入课堂话题，激发了学生的学习兴趣，引发了他们的思考。随后，教师以启发式的提问方式，引导学生自主思考，积极参与课堂讨论。而在学生探究的过程中，教师巧妙地设置了即时反馈环节，及时纠正学生的错误，确保学生获得正确的知识。最后，教师通过小组合作设计的活动，充分激发了学生的合作意识和创造能力。整个教学过程紧凑有序，每个环节都有明确的目标和任务。

再次，这堂观摩课的教学方法灵活多样。教师根据教学内容和学生的特点，灵活运用了许多多样的教学方法，如讲解法、讨论法、合作学习法、实践探究法等。比如，在引入课堂话题时，教师使用了故事、图片等多媒体手段，生动形象地向学生展示了实际生活中的例子，引起了学生的共鸣。在学习困难知识点时，教师采用了分组合作学习的方式，让学生相互帮助和鼓励，形成良好的学习氛围。这些灵活多样的教学方法，不仅培养了学生的多方面的能力，也增加了学习的趣味性和吸引力。

此外，观摩教学案例中学生的反应给了我深刻的启示。在观摩课堂中，学生表现出了浓厚的学习兴趣，积极参与课堂讨论和实践活动，并且在合作学习中展现出良好的团队合作精神。他们的学习状态积极向上，充满了求知欲望和探索精神。这让我意识到，学生在一个积极、活跃、合作的课堂环境下，能够展现出自己的潜力，充分发展自己的能力。

最后，观摩教学案例使我收获颇多，也给了我很多的反思与启示。在今后的教学实践中，我应该注重准备工作，充分理解教材内容和教学目标，准确把握教材的重点难点，在教学过程中以学生为主体，灵活运用各种教学方法，激发学生的学习主动性。同时，我还要注重与学生的互动与交流，了解他们的学习需求和困难，根据实际情况进行调整和改进，做到个性化教育，促进学生全面发展。

总之，观摩教学案例给了我很多的启示和思考。我将以此为契机，不断提高自己的教学能力和水平，为学生提供更优质的教育服务。相信通过不断的努力和实践，我能够成为一名优秀的教师，为学生的成长和发展做出更大的贡献。

教学案例论文篇二

《检阅》一课讲述波兰一所学校的儿童队员，在国庆节来临之际，作出了一个大胆的决定：在国庆游行检阅时，让拄拐

的博莱克走在第一排。游行时他们的检阅队伍获得了大家一致的喝彩。

在教学中我紧紧围绕为什么观众说“这个小伙子真棒”，又说“这些小伙子真棒”来展开教学，让学生通过、大胆想象来体会儿童队员的心理，从而感受人物的高尚品质。

一、大胆想象，感受人物的心理

在让学生体会“这个小伙子”和“这些小伙子”分别棒在哪里时，我主要让学生通过抓住重点词语大胆想象、感情朗读来体会人物心理，从而感悟到人物的高尚品质。在教学到“为什么说这个小伙子真棒”时，就让学生读12自然段，说说博莱克棒在哪里？有的同学说：“他虽然拄着拐杖，可还是走得非常认真，和全队保持一致，很勇敢。”另外为了让学生更好的体会博莱克的坚强与勇敢，我还创设了这样一个问题情境：“博莱克是个平时走路都要拄拐的残疾儿童。为了能和队员保持一致，为了使他们的队伍整齐漂亮，他肯定付出了不少努力。想象一下，他是怎样练习的。”学生的思路一下子开阔了：“博莱克好几次都走不好，但他还是坚持练习”；“他摔倒了，但还是坚强地爬起来”；“他比其他的儿童队员练得更刻苦，更认真”……通过这样的理解让学生更加深刻地体会到了博莱克的坚强与自信，体会到他真的很棒。

在理解“这些小伙子”棒在哪里时，主要通过让学生感受儿童队员们讨论时矛盾的心理。我就让学生研读儿童队员讨论的部分，想一想他们为什么会觉得为难呢？从哪里感受到做这个决定不容易？学生在反馈时，我主要抓住了“怎么谁都不愿意第一个开口呢？”在这里学生都能够感受到儿童队员的矛盾心理“让博莱克去，就有可能丢儿童队员的脸；不让他去又会伤孩子的自尊心。到底该如何是好？”学生体会的不错。

二、读写结合，深化认识，升华学生的情感体验

三、先学后教，少讲多练

“先学后教”这种教学模式它符合“循序渐进，因材施教，学生为主体，教师为主导”的教学原则，能面向全体学生，培优补差，并且很好的把新课程倡导的“自主，合作，探究”学习方式落到了实处。

因此，整堂课的教学我都是采用“先学后教”的模式进行的。如在课文的开始部分，我设计了这样的自学提示：自由朗读课文，要求：（1）借助拼音把课文读通顺。（2）标出自然段的序号。（3）再读课文，想一想文中的谁给你留下了深刻的印象？（时间：3-4分钟）文中的主要环节，重点部分我设计了这样的自学提示：

- 1、自由朗读第10至12自然段，用波浪线画出描写检阅隆重的语句。
- 2、把博莱克的表现用“—”画出，体会他的心情，加上批注。
- 3、自由朗读第2至9自然段，用“—”画出能说明他们很为难的词、句。
- 4、小组交流讨论，儿童队员为什么会为难。

四、教学中的不足

由于此次是初次采用“先学后教”的模式进行的教学。教学中也有不足、疏忽的环节。如让学生小组讨论时，学生小组讨论的兴趣不是很浓，对这种学习方式还是运用的较少，有的学生觉得很陌生。在以后的教学中应给学生讲清合作学习的方法、目的。多练习，才能达到合作学习的目的。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

教学案例论文篇三

一. 教学设计构思：教育不是训练，是生活，是创新，现实的生活是教育内容的重要源头，教育是现实生活的有机组成部分。中华民族是一个光荣的民族，革命先辈艰苦奋斗，创造了我们新生活。我们要继承、发扬他们不怕苦的精神。结合我们的体育课，通过创设教学情境，选用了抢运弹药，使光荣传统在体育课教学中得到体现。

本课主教材教学选用了相互探索法、尝试完善法和竞赛法，始终把教师放在“导演”的位置上，充分发挥学生的主观能动性，让学生自己寻求解决问题和掌握动作技能的方法。抢运弹药技术的教学，注重对学生自学能力的培养，让他们在自学、讨论、研究的基础上，达到掌握知识和技能的目的。在抢运弹药，创设了“怎样才能送得快送得稳”来启发学生思维群策能力，并在尝试中提高对问题的认识，增强学生相互配合、相互协作的意识，使学生主体性得到充分发挥，有利于学生主动地学习和发展。在教学中，注重知识的联系性，增强学生对中国革命的了解，渗透了德育，丰富知识，激发学生对祖国大好河山的热爱，对家乡的热爱。

本课在教学中以情激人，陶冶情操，弘扬革命传统。通过创设情景，使学生能够很快进入角色，整个教学过程中，始终渗透了革命传统教育和思想品德教育，使学生在了解革命传统的同时，激发学生对美好祖国的热爱，做一个合格的中学生，发挥自己的聪明才智为祖国建设服务。通过对《抢运弹药》的教学，培养学生热爱劳动、敢于竞争、团结合作的精神。通过激励评价，使他们能够不断地认识自我、完善自我和发展自我。

二.. 需要解决的问题

1. 较好的运用游戏(踩踩猫)组织方法。
2. 如何有序的组织游戏，如何在游戏(蜘蛛爬行)的过程中保持队形, 顺利的进行活动。
3. 如何引导学生自主选择蜘蛛爬行和过障碍的最佳途径。
4. 学生的参与性和兴趣性的提高。

三. 拟解决的方法

1. 踩踩猫的游戏强调不能用力踩，否则就算被踩。
2. 蜘蛛爬行的游戏时要保持队形，否则每个在总成绩上扣除5秒。
3. 相互演示，相互纠正, 相互分析, 相互比较, 互帮互助，找出最佳途径。
4. 激发兴趣，根据七年级学生的心理特征，运用竞赛的方法，激发他们的斗志，增强运动欲望，进一步达到运动的目的，完成教师的预期目标。

四. 教学实录

1. 导入常规

1教师导入情况，引出问题

1小游戏：踩踩猫

1学生分组练习

1教师评价

2. 游戏::

师：我们今天做一个游戏，各小组比一比，那一小组最好。

生：议论……

师：同学们大家看过蜘蛛爬行吗？

生：看过……

师：我们做一个蜘蛛爬行的游戏。

方法规则学生练习分析比赛综合评价

3. 障碍跑:

师：力争向上是我们的理想，胜利是我们的目标，刚才玩了一个游戏，输的肯定不服气，是不是。

生：是……

师：下面老师再给你们一次机会。重新展示自我。下面进行一组障碍跑……

生：议论，欢呼……

游戏方法要求示范学生探索练习师生讨论分析竞赛发展评价

3. 结束部分

1放松练习

1综合评价

1下课

五： 教学流程

课堂常规

游戏(踩踩猫)

蜘蛛赛跑

障碍跑(抢运弹药)

享受运动

六： 教学反思：

课改的学习和实践使我领悟到体育教学中出现学生厌学的现象根源不在学生的身上，而在教师的内容和形式上。新体育应关注学生的需要，重视教师的变化，师生不再是某教材某内容的机械实践者，应用教材和资源来完善人，培养人。一切以学生发展为本，这些才是体育课程的最终目标。七年级的学生刚从小学升上来，好动、天真、活泼是他们的本性，表现欲极强，竞争意识非常激烈，游戏作为体育课的一种形式，普遍适用于学生的练习，特别是低年级的学生，培养他们团结协作，相互竞争，相互提高的意识。在本课中，学生的参与性比较强，情绪高涨，发言积极思维敏捷，运用分组

对抗法，极大的激励学生的斗志，体现了一个少年自强不息，顽强拼搏的精神。以下是这节课较成功的地方：

1. 本节课的教学目标是提高学生的协调性, 柔韧性和灵敏性。我采用了蜘蛛爬行和抢运弹药的情境教学来激发学生的表现欲望，从而达到运动的功能和目的。七年级学生好动，但他们对以往的体育课并不感兴趣，究其原因，无论是我们的组织安排还是内容，都太富竞技性和技术性，本节课以障碍跑作为教学的主要内容，在教学中以丰富多彩的形式吸引学生积极加入到运动中来，通过游戏辅助教学活动，锻炼了学生的身体，激发了学生的思维，使他们获得愉快的情感体验，同学之间形成了良好的合作关系，学生动了，快乐了，高兴了。

2. 如何在体育课堂教学中落实“学生发展为本, 重视学生的主体地位”是当前中小学体育课程改革的一个重要课题。在本案中, 教师通过精心设计课的教学组织形式, 巧妙运用各种适合七年级学生身心特点的游戏, 科学运用, 自主学习, 合作学习, 探究学习等新的学习方式, 确保学生的主体地位落实到教学的每一个环节, 处处体现了教师的主导作用与学生的主体作用有机融合, 从而取得良好的教育教学效果。

3. 创造条件, 提供机会。学生是课堂的主体, 课程内容必须与学生的知识、情感态度、价值观相适应。旧的课程资源脱离了学生的知识和生活经验, 忽视了学生的情感体验, 所以我创造了“抢运弹药”, 让学生体验成功。体育课堂教学中, 对学生而言, 场地器材是有限的, 但思维创造是无限的, 要上好一堂课, 这就需要体育教师筛选内容, 以及根据现有的场地和器材开发新内容、新项目。本课利用栏架、海绵垫、标枪、实心球等创编了项目——抢运弹药。这非常符合学生的心理特征, 即丰富了教学内容, 又进行了爱国主义教育和培养了团结合作的精神。

不足地方：如何面对偶发事件。课堂教学环境并不是一个封

闭的空间，它会受到各种因素的干扰。刚开始上课的时候，有一学生突然不舒服请假。游戏“踩踩猫”是一对一的对抗性游戏。这样只能让多出的那个同学充当裁判，致使那个学生失去一次参与运动的机会，看到其他同学兴高采烈的玩，那个学生非常失望。那一幕也久久在我脑海中徘徊。所以当我们将精心设计的教学方案与突发事件“遭遇”时，要善于冷静，以便从意外中得到更大的收获。

教学案例论文篇四

近年来，随着教育的不断推进，观摩教学案例成为教师们日常工作中常见的教育方式。观摩教学案例是指教师通过观看他人或自己的教学案例，借鉴他人的经验和教学方法，提高自己的教育教学水平。我最近参与了一次观摩教学活动，并在此次观摩中有了一些心得体会。

首先，观摩教学案例在实践中明显增强了教师们的教学技能。在观摩中，我们通过亲眼目睹他人教学的全过程，分析他人的教学方案和教学方法，可以清楚地看到他人在知识传授、学生互动、学习评估等方面的亮点和不足。通过这些观摩，我们可以从他人的成功和失败中吸取教训，增强自己的教学技能。例如，我在观摩中看到一位老师运用了小组合作学习的方式，有效激发学生的学习兴趣 and 积极性，这启发了我在今后的教学中也尝试小组合作学习的方式，以提高学生的主动性和合作能力。

其次，观摩教学案例让教师意识到了自身的不足之处并有机会进行自我反思。通过观摩他人的教学案例，我们可以看到他人的优点和亮点，也可以发现自己存在的问题和不足。这种自我反思和自我意识可以帮助我们更好地认识自己，发现自身的短板，并督促自己进行进一步的提升。例如，在观摩中，我发现自己在教学过程中有时过于依赖讲解，忽视了学生的思考和互动。这个问题让我意识到了改进的需要，我决定在今后的教学中更加注重学生的参与和主动性，以提高教

学效果。

第三，观摩教学案例可以促进教师之间的交流和合作。在观摩教学活动中，教师们可以相互借鉴经验，分享教学方法，互相启发和补充。通过交流和合作，教师们可以拓宽自己的教学视野，从而更好地应对自己的教学工作。在我参与的观摩教学活动中，我和其他教师在交流中分享了自己的教学经验和心得，并对彼此的观摩案例提出了宝贵的建议。这种交流和合作让我受益匪浅，也使我对教育教学工作更加充满激情和动力。

第四，观摩教学案例为教师们提供了一个提高自身教育教学能力的机会。在观摩中，教师们可以学到各种教学技巧和方 法，提高自己的教育水平。观摩教学案例不仅是一种学习的机会，更是一种职业发展的机遇。通过参与观摩教学活动，教师们可以不断完善自己的教学技能和教学理念，提高自己的师德师风，从而在教育教学中有更好的表现。

总之，观摩教学案例是一种有效的教学方式，通过观摩他人的教学案例，可以提高教师的教学技能、促进自我反思、加强教师间的交流合作、提供提高自身能力的机会等。通过这次观摩教学活动，我深刻地认识到观摩教学案例对于教师个人和教育教学事业的重要性和意义。我希望今后能够继续参与观摩教学活动，不断提高自己的教学水平，为学生的成长和发展贡献自己的力量。

教学案例论文篇五

教师是社会的桥梁，是学生的引路人。为了提升教师的专业水平，我们经常会参加各种观摩教学活动。最近，我参加了一次观摩教学案例的活动，通过这次活动，我获得了很多启示和收获。

这次观摩教学案例活动的主题是关于如何培养学生的创造力。

活动中，我们到了两个不同类型学校的教室，进行了观摩。第一个学校的课堂环境非常活跃，学生们在教师的带领下进行了一场生动的讨论。而第二个学校则采用了小组合作的方式，学生们通过合作完成了一项创意作品。这两个完全不同的案例对我产生了很大的震撼和启示。

首先，观摩教学案例过程中，我深刻认识到了学生如何参与到课堂活动中的重要性。在第一个学校的观摩中，教师的提问引导学生进行思考，并鼓励他们发表自己的观点。这种鼓励学生参与的方式，让学生们充分发挥主观能动性，提高了他们的思维能力和创造力。而在第二个学校的观摩中，学生们通过小组合作完成了一项创意作品。每个学生都发挥了自己的特长，互相协作，最终完成了一件令人称赞的作品。通过这两个案例，我明白了只有让学生参与到课堂活动中，才能激发他们的创造力。

其次，观摩教学案例过程中，我还领悟到了教师的角色变化对学生创造力培养的重要性。在第一个学校的观摩中，教师起到了引导者和激励者的作用。他们鼓励学生自由表达观点，并给予他们充分的探索空间。这种引导方式让学生感受到了自信和成就感，进而更加积极地参与到课堂活动中。而在第二个学校的观摩中，教师则充当了合作者的角色。他们与学生并肩合作，鼓励学生勇于尝试和创新。这种合作方式让学生们充分发挥自己的创造力，并且在交流和合作中不断提高。通过这两个案例，我明白了教师的角色转变对学生创造力的培养起到了决定性的作用。

再次，观摩教学案例过程中，我还意识到了课堂设计对学生创造力培养的重要性。在第一个学校的观摩中，教师设计了一个个富有启发的问题，让学生们进行自由探讨和思辨。这种设计让学生们形成了独立思考的能力，激发了他们的创造力。而在第二个学校的观摩中，教师设计了一系列的小组作业，让学生们通过合作达到共同的目标。这种设计让学生们锻炼了合作和创新的能力，并且培养了他们的团队意识。通

过这两个案例，我明白了课堂设计对学生创造力的培养起到了至关重要的作用。

最后，观摩教学案例过程中，我还深刻认识到了激发学生创造力需要教育者的关爱和时刻呵护。只有教师用心去关注每个学生，了解他们的特点和需求，才能更好地激发他们的创造力。在经过观摩之后，我深刻感受到了教师与学生之间的亲密关系。教师的鼓励和肯定让学生们倍感温暖，进而更加努力地学习和创造。作为教师，我们应该时刻保持对学生的关爱和呵护，为他们的创造力培养提供最好的环境和条件。

通过这次观摩教学案例活动，我深刻认识到了学生参与、教师角色转变、课堂设计和关爱的重要性。我相信在今后的教育教学实践中，我会更加注重培养学生的创造力，关注每个学生的发展，努力创造一个激发学生创造力的学习环境。让我们共同努力，为建设创新型社会贡献自己的力量。

教学案例论文篇六

在教完第六册一单元b部分四会单词后，我让两个学生在黑板上听写单词，冯佩玉和钟双春举手“应战”。结果冯佩玉全对，赢得全班同学的掌声，而钟双春同学只对了三个，当他看见大家只表扬冯佩玉时，羞愧地低下了头。见此情景，我对大家说：“钟双春虽然只对了三个生词，但他刚才是第一个举手，多么自信勇敢的孩子阿，并且，他写的字很漂亮，值得大家学习。”这时，他红红的脸抬了起来，洋溢着灿烂的笑容。

分析：以上这位教师营造了一个民主、平等和温馨的评价氛围，这样有利于反馈信息的畅通和学生的自我调节，有利于学生创造思维火花的迸发。教师要做到“赏识每一个学生，感受每一颗心灵”，在课堂评价时，要注意面向全体，要注意使用激励性和赏识性的评价语言，不能忽略某个学生。另外，教师眼神要遍布教室的每一个角落，做到“眼观八方”，

不仅仅从眼神，并且从语气、态度、表情等方面注意调控。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

教学案例论文篇七

案例教学具有主体性、实践性和互动性三大特征. 在体育教学中应用案例, 教学的优点是能够激发和增进学生对学习的. 兴趣和探索, 培养学生发现问题、分析问题与解决问题的能力, 创建相互学习, 相互促进的学习共同体; 主要局限是耗时费力. 因之教师在实际教学中应尽量扬长避短, 提高教学效果.

作者：马希华余小燕作者单位：马希华(甘肃建筑职业技术学院基础部, 甘肃兰州, 730050)

余小燕(青海省体育科研所, 青海西宁, 810000)

刊名：新西部(下半月)英文刊名[]newwest年,

卷(期)：“”(12)分类号[]g80关键词：案例教学体育教学体育技能

教学案例论文篇八

一、问题的提出

透过我省三年来组织的暑假远程培训来看，教学进度与课时之间的协调是此刻高中教师教学面临的困难之一。如我们生化学科，新课改之前一周正课加早晚自习大约有七节课，而此刻高一、高二只有两节课，课时少了，但教学进度不变，教师如何在有限的时间内，更有效的帮忙学生完成学习任务？应对这个问题，我们进行了有效地实践探索，并取得了一些可喜的成果。

二、方法措施

“三案”并举——教学成功的基础

1、预习案——课前预习找难点

知识量是教学的基础，但仅靠课堂45分钟是很难做到面面俱到的，因此设计预习学案，培养学生自学潜力，是解决这一问题的突破点。预习案要处理的是教材中：有些资料，学生透过自学就能够解决，有些资料，透过学生互学也能够解决的，这类基础知识要连成线，穿成串，同时要注意掌握知识点，突现重点，发现疑点，找出难点。让学生明白自己在学习什么，明白自己必须要弄懂什么。这样一来，不仅仅提高了学生自学潜力，而且完成了以前课堂上无法完成的任务。

2、探究案——课上探究抓关键

探究案要个性注意探究点问题的设计、处理和巩固。（1）设计问题：要有思维含量；要紧扣教学目标。（2）处理问题：教师引导，注意启发性语言的运用；学生自主学习，提高教学的针对性；学生合作探究，教师要合理调控探究资料、探

究次数（一般一至二次）、探究时间（介于3到6分钟）。（3）巩固知识：针对性设计习题和变式训练；当堂检测，当堂达标。这样就解决了新课程改革之初小组合作学习给教师带来的许多困惑。

3、习题案——课后习题摸规律

新课改下，对学生要减轻负担，提高效率。我们教师如果再奉行旧模式下的题海战术，各个学科集中在一齐，久而久之，就会把学生搞得头大，学生就会感觉到枯燥，也会厌学，然后成绩会变差，教师会生气。教师就会一向的督促学生，学生就会更加的厌烦，成绩也就会更差。如此的恶性循环，最后结果就是老师和学生都精疲力尽。因此我们对习题案的设计注意技巧，根据学生个体差异，分层次设计习题。放眼高考：基础巩固是重点，基础题目的设计讲究全面性、针对性；潜力提升是目标，潜力拔高题目，要由浅入深，循序渐进。

“四心”连用——教学成功的保障

1、爱心：没有爱就没有教育，爱是教育的前提和基础。

“教书与育人并重，知识与潜力共举”提高全面素养的教育观，业已成为现代教育的核心思想。这种影响的力度首先决定于对学生的爱，教育工作的全部好处就在于唤醒每一颗学生的心，使他们都沐浴在爱的阳光里，让他们受着情感的滋润，我们要给学生以爱心，与他们进行心灵的沟通和爱意的融合，唤起他们的求知欲望。用心去关爱，用爱去交心。

2、耐心：要想面向全体学生，因材施教，我们就要“吃透”学生，了解他的过去，针对他的此刻。注意学生个体差异，对于每一位都要耐心的教导，对反应迟钝的学生，要激励他们用心进行思考，勇于回答问题和进行争辩；对潜力较强而态度马虎的学生，要给他们一点难度较大的作业，并严格要求他们注意精益求精；对语言表述缺乏条理的学生，要多让

他们在课堂上作复述和发言，以克服其不足；对注意力不集中、学习不专心的学生，要多暗示、提醒、提问，培养他们的自控潜力；对学习感到很简单或很困难的学生，要加强个别辅导，给潜力强者开点“小灶”，增加课业，对困难者给予特殊帮忙或补课。我相信：只要耐心培养，“枯木能逢春，铁杵磨成针”。

3、精心：俗话说精工出细活，教学中每一个环节的完美完成都离不开“精”字，我们要做到精心设计问题、精心准备习题、精心参考历年高考试题。又有古人云“业精于勤荒于嬉，构成于思毁于随。”足见精心出自勤奋，这就告诉我们平时多下功夫，深入学生，了解学情，跟随大纲，钻研教材，关注高考。相信：一份耕耘，一分收获。

4、信心：拉劳士福古曾说：我们对自己抱有的信心，将是别人对我们萌生信心的绿芽。爱默生也曾发表成功感慨：自信是成功的第一秘诀。所以我们首先要对自己有信心。同时对我们的学生有信心，相信他们必须能适应新时代，取得新进展。当然也要对我们的新课改满怀信心。信心——克服困难的一把利剑，它潜伏在心灵的最深处，拥有信心，困难无法打倒我们。因此，我们要好好珍惜这把利剑，斩破荆棘，让困难从此不见！

“五环”齐具——教学成功的关键

课堂教学是新课改实施的重要载体，优化课堂教学结构是教学成功的关键。课堂结构设计原则：一是教学目标体现三维统一；二是既要重视教法，又要重视学法，做到教学兼用；三是教师主导、学生主体；四是统筹兼顾，面向全体，因材施教；五是课堂教学效益优质高效。依据课堂结构设计原则，我们将课堂教学分为五个环节进行：

1、预习检测：把握全面与重点相结合的原则，可采用小组内测、生生互测，教师检测（提问或填检测案）。

2、情景导入：教师以巧妙的创设课堂教学情境，激发学习兴趣为原则。可采用“引用实例，贴近生活”、“设置疑问，层层递进”、“使用幽默”等导入方法，导入新课。

3、重点突破：以探究案为基础，以学生自学、合作互动为手段，以思维为教学活动的核心，以活跃的情趣、和谐的发展为目标。

4、跟踪练习：练的目的是使知识转化为潜力，练的资料要序列化，方式多样化，方法科学化，练的题目要有针对性，数量要少，质量要高，学生做到独立完成，教师做到精讲点拨，提升归纳总结。

5、反思完善：不断对课堂实践深入反思，用心探索与解决课堂实践中的一系列问题，从而进一步充实自己，提高教与学的水平。

三、取得的成效

经过三年多的探索与实践，我们已经制作出了必修一到必修三每一节课的预习案、探究案和习题案，并坚持贯彻课堂五环节，来打造高效课堂。三年多的坚持，我们发现：我们的学生依靠性差了，自学潜力提高了，善于独立思考，思维也变得敏捷了，不仅仅在教师授课时间缩短的状况下完成了学习任务，而且期末考试的成绩一次比一次理想。

四、操作中应注意的问题

1、学案的制作应是教师群众智慧的结晶，主制作人要多多听取其他教师的推荐。

2、此类教育问题的解决是一个习惯养成，循序渐进的过程，教师切忌急于求成。

教学案例论文篇九

随着新时代的步伐，初中新课程改革已实施了数年。为了积极推进体育课改理念，新的《课程标准》和教科书贯彻了

《中共中央国务院关于深化教育改革全面推进素质教育的决定》和第三次全国教育工作会议的精神，依据《基础教育课程改革纲要(试行)》的要求，我们就必须认真贯彻“健康第一”的指导思想，全面推进素质教育。我认为，新课标的设计是非常高明的：它规定了具有影响力的课程理念，在此基础上提出了课程的目标体系。这样做是基于我国地域广阔、经济文化发展不平衡，也是为了保障我国基础教育的基本学力水准，同时又是基于我国现有教师的专业水平，这是一个正确的符合国情的做法。

大家都知道，在我们省，大部分学校一个班学生都在60人以上，运动场地器材设施奇缺，一名体育教师一周十几节课，甚至20节左右，还带运动队、课外活动等，在这样的条件下，我想改革是非常重要的。那么，改革的关键是什么？怎样入手去进行改革呢？在此，我想谈谈自己的看法，以求教于大家。

首先，我们在脑海里要树立一个正确的观念。如果老是强调外部的条件，认为条件不成熟，没有办法改革，我认为那是唯条件论和唯物质论，其实条件越不好越需要改革，越需要通过改革来促进条件的改善。所以，毋庸置疑，体育改革犹如经济改革，那是非常必要的。

其次，抓住改革的关键。改革的关键在哪里？我认为有两点：一是教什么；二是怎么教。所谓体育课程，就是传授体育知识，用现在流行的话说，就是三个维度并重的传习。只有解决了教什么和怎么教的问题，三个维度才有可能并举发展进行。钟启泉教授曾经说过：“基础教育课程改革贯彻着一个非常清晰的教育改革逻辑，即教育改革的核心环节是课程改革；课程改革的核心环节是课堂教学改革；课堂教学的核心环节是教师的专业发展。”我想，他所指的这方面是非常值得我们教

师深思的。

因此，为了适应初中体育课程改革的需要、推动体育新课改的顺利实施，我结合各年级学生的特点，作课改计划如下：

1、树立健康第一的思想，促进学生身心全面健康发展，养成良好的健身习惯。

教学案例论文篇十

问题提出：目前教育界普遍认同的“没有教不好的学生，只有不会教的老师”的教育理念，它的真正含义已经被曲解，老师们承担了不可经受的压力。只要是学生学不会、考不好，就有人责怪老师不会教。我们既然承认“三百六十行，行行出状元”，就得承认学生有差异，就得承认某些学生在智力上比别人不行，我们就应扬长避短，在非智力因素方面发挥学生的潜能。

如何尽快地熟悉和了解学生，更好地开展教育和教学工作，已经成为刚接手新班级教学和管理工作的班主任和任课教师的头等大事。俗话说“知人知面不知心”，不了解学生，在盲目中教育和教学，老师们难免会做出错误的决定和做法，既不利于教学工作，有时还会挫伤和打击学生稚嫩的心灵，出现不可估量的后果。经过三年多来的探索和不懈的努力，本人认为要想管理和教育好学生，务必深入了解每一位学生的优点和缺点，做到因材施教对症下药，让每一个学生都能展示自己的“闪光点”，都能在学习或者生活中获得成功体会成功。解决问题的方法措施：

（一）透过各种方法了解学生。

1、问卷调查。精心设计了问卷调查表格发给每一位学生，资料包括一般常识（如性别、年龄、家庭住址、联系电话、父母及工作单位、毕业校园）、你的优点和缺点、你的长处和

短处、你认为以前干的哪件事最值得你自豪、哪件事最令你后悔等等。表格收上来之后进行归类整理，首先从正面了解学生，对学生自己说出的优缺点和长短处要做到心中有数。

2、召开主题班会。让同学们互相找出别人的优点。该活动既能增强学生对别人优点和长处的尊敬和羡慕感，同时又是对自己的激励和鞭策。老师要鼓励学生多看别人的长处，多学习他人的优点和长处，同时对同学们的发言做好记录和整理工作。

3、自己多观察多纪录多思考。作为一名教师，如果眼中没有学生，心中也就没有教育。在日常教学工作中，我随身携带一本叫《闪光点》的笔记本，及时记下学生的优点和取得的成绩，学生随时能够查看。至于他们的缺点，会整理在只让我和任课教师明白的另一个笔记本上。

4、和其他任课教师多探讨。一个人的眼光必定有限，说不定会对某些学生有些偏激。在课前课后我会经常找任课教师探讨某一学生，这样就能够对该生在学习、行为、品德、爱好等方面达成共识，以免出现偏差。

5、家访或开家长会。对一些比较特殊的学生，则是透过家访或者利用开家长会的时机，用心同家长探讨，虚心向他们请教。毕竟家长对自己的孩子了解得更为透彻一些。

透过以上五种方法，就能够在开学两三个月内了解班内学生的基本状况，发现学生的“闪光点”，为后面的因材施教奠定良好的基础。

（二）发挥学生的闪光点，让每一位学生都能体会到成功。

1、让学生自己创办一份班报。每周一期，每期都设优秀学生专栏，介绍二到三位学生，介绍他们的优点和长处和任课教师对他们的评价与鼓励，让每位学生都能体会到成功，享受

到肯定和赞美。同时，书写、写作、美术、版面设计、摄影等方面突出的学生能够在上面大展身手，让人人都感觉到自己很重要，都感觉到自己在他人心目中的分量，感觉到成功和成就并非可望不可及。

2、找特长生谈话鼓励。对于在音、体、美、以及演讲、手工制作等方面有特长的学生，则一个一个找他们谈话，鼓励他们在尽可能保证学习好功课打好基础的前提下，发挥自己的特长，用心参与各种有利于身心健康和自己成长的校内外活动。对于他们所取得的成绩，不但通报表扬，而且尽可能地通知其家长。

3、对生多鼓励少批评，一视同仁。对学习成绩优秀的学生和业余爱好方面成绩优秀的学生一视同仁，不挖苦不打击，多鼓励少批评。因为未来的社会竞争不知看学习成绩，更注重的是各方面的综合潜力。

取得成效：让学生自己创办一份班报，学生的巨大潜能得到发挥，人人找回了自信，都感觉到自己在他人心目中的分量，感觉到成功和成就并非可望而不可及。找特长生谈话鼓励，让他们在尽可能保证学习好功课打好基础的前提下，发挥自己的特长，用心参与各种有利于身心健康和自己成长的校内外活动。多人在音、体、美、以及演讲、手工制作等方面获诸城市一、二、三等奖。多鼓励少批评，一视同仁。班级凝聚力特强，构成了一个先进更先进，后进赶先进的局面。

【相关阅读】