

# 以内不退位减法的教学反思(汇总5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 以内不退位减法的教学反思篇一

这节课我以学生熟知的生活中感兴趣的事物创设情境。为学生提供富有情趣的具体情境。在具体情境中学生的学习兴趣浓厚、积极性高涨，课堂气氛活跃。使学生以最佳的'思维状态投入学习。这节课我认为做得较好的有以下几点：

1、重点突出“退位减法”中如何退位这一难点，通过对比使学生建立知识间联系，逐步形成知识系统。

2、突出算理，重视方法。计算题教学离不开算理和算法。算理是基本，离开了算理，算法则会变成空中楼阁。算法是归宿，这节课，算理不可少，通过尝试计算、同桌互讲等多种方式，逐步突破难点，帮助学生理解算理，从而更好地掌握方法。体现了学生自主探究的新理念，使学生获得了成功的体验。

3、在不同形式的练习中，巩固知识，提高能力。活动设计体现了趣味性、知识应用性、活动的开放性。设计注重关注学生情感，体现团结合作、互相学习、互相帮助的精神。

4、注意培养学生良好的计算习惯。

(1)、提醒学生做计算题时，首先要看清楚题目，写竖式的时候不要把题目给抄错。

(2)、要规范、合理的写竖式。要告诉学生摆竖式的时候要

写一个数字然后空出一个数的位置，再写下一个数字。这样的竖式在计算时，不会因为数字挤在一起，而出错。

(3)、提醒学生写完竖式后，要记得把答案写在横式上。

(4)、教育学生计算完要及时检查。

## 以内不退位减法的教学反思篇二

由于在进行本节课的学习之前，学生已经掌握了三位数笔算加法的计算方法，这就对本节课的教学内容有了正向的迁移，因此，在新授段，我并没有对新授的内容做任何讲解，而是放手让学生进行探索与尝试，让学生在亲自探索的过程中掌握计算的方法。同学交流不仅巩固了所学的内容，也大大地扩大了学生的视野，使学生在原有计算方法的基础上又获得了新的计算方法。进而教师对重点内容进行说明和强调，既不繁琐又能画龙点睛，使课堂教学达到良好的效果。

在这堂课中，体现了“以学生为主体”，老师起到引导作用。在新课开始，利用课本上的情境图创设情境，激发学生学习的兴趣。在教学时，让学生自主探究三位数减三位数连续退位减法的算理和算法，鼓励算法多样化及最优化，培养学生的发散思维。通过小组交流增强学生的合作意识，增强学生对实际问题的解决能力。

## 以内不退位减法的教学反思篇三

在本节课的教学中，我根据教材的特点和一年级学生的特点，安排了许多活动，引导学生积极参与。使学生在多种形式的教学活中，加深100以内的退位减法的理解，同时感受数学的应用意义，知识性、趣味性、活动性于一体，充分发挥学生的主体性，让课堂充满了愉快的学习氛围。学生不仅获得了知识，更为重要的是获得了学习数学的兴趣。反思整个教学过程，我有如下的体会。

## 1、用故事导入新课激起学习的兴趣

兴趣是儿童主动探索知识的心理基础，更是注意力的重要源泉。在故事的讲述中设置许多问题，诱发出探索性思维活动。有趣的故事，结合课本内容能激发学生学习的兴趣，点燃学生探索的热情，变被动学习为主动获取。

## 2、探究与合作相结合

“授人以鱼，不如授人以渔”。教师在教学过程中不是为了教给学生新知识，而是为了教给学生学习的方法，使学生懂得用已学的方法去学习新知识、解决新问题。在教材中，像 $32-19=?$ 应该怎样算，你有什么好办法？让学生用学具分别表示32和19，然后动手摆一摆。在这里，每个学生都得到了动手操作学具和发表自己想法的机会。为鼓励学生的积极思维，让学生自己说说是怎样想的？对不同的方法都给予了肯定。并请学生选择自己喜欢的方法进行计算，从而体现了学生的自主性。然后我简单的说了退位现象及退位点之后我放手让学生尝试先练习，试着自己解决两位数减两位数的退位减法的计算。学生计算的劲头很高，问他们有问题吗？都一致摇头说没有。

计算结果很快交上来了，我发现学生的错误比较多。总结错误类型有：题目数字抄错导致计算错误；该退位的没有写退位符号。

我想学生是会计算的，只是很容易出错误。我没有过多的批评，让孩子一一订正之后，总结了几种主要的错误情况，让他们分别对号入座，并且一起总结出了检查的三步骤。

(1) 读三遍题目，竖式一遍，以防抄错题；

(2) 检查竖式的得数有没有漏写；

也许是刚刚经历了错误，所以印象特别深刻吧，练习时学生的正确率大大提高了。

### 3、玩中求知，体验生活数学。

练习时，为了避免学生单调计算的枯燥性，我设计了“找朋友比赛性的练习”，有效地调动了学生学习的主动性。

## 以内不退位减法的教学反思篇四

中间有0的连续退位减是学生学习减法计算的一个难点，在教时，我先出示了几道以前学过的一般连续退位减法，利用猫头鹰捉老鼠学生感兴趣的情境图，从图中找出条件，提出思考的问题，在解决问题的过程中提出：“如果0上面有退位点怎么办？”引出课题《中间有零的连续退位减法》。我采取小组讨论、尝试计算的学习形式展开教学。小组讨论：中间有0的退位减应该怎么去处理这个0？学生各抒己见：有的说个位不够减向十位借1，十位是0，借不了就直接向百位借1；也有人说个位不够减向十位借1，十位是0没有，十位就向百位借，百位借得100十位再借10给个位，十位借得一百来后又借十给个位，这时十位还剩90；我赞成第二种说法，对于第一种说法，我提出计算减法时应注意什么，学生只会说不要忘记减退位1，没有说到不够减时要向前一位借1，而不能隔位借1。

这一节课我主要训练学生说出每个数位上的数相减的过程，理解0被借1后的变化原因，特别训练差生叙述计算过程。这节课教学很缓慢，可效果却好。

在本课之前，学生已经掌握了百以内退位的原理，所以在课堂上让学生自主解决万以内退位减法最难的难点：被减数中间有0的连续退位减，让学生从整体上感知，掌握连续退位的方法再有针对性地进行练习，效果更好。由于幽默的语言，使枯燥的连续退位减法变成了有趣的游戏，以“穷光蛋”喻0，

以“慷慨”喻连续由前一位退位且本位上留9，形象地说明了“被减数中间有0”的连续退位减原理，学生在生动的比喻中牢牢记住了“带退位点的0”要看成9再计算，从而突破了知识的难点。

虽然是讲解清楚明了，但也还有个别学生在计算过程出现失误，这就需要加强计算练习，每天课前五道竖式计算题，边说计算过程边计算，加强学生对新知识的强化，提高学生的理解水平。

## 以内不退位减法的教学反思篇五

本节课是笔算减法中比较难的，因为它涉及到了连续退位。学生学习新课之前，已经积累了相关的笔算两位数的退位减法以及三位数的不连续退位，所以我在教学时放手让学生自主尝试，然后让他们尝试说完整的计算过程，从而发现他们存在的错误。上完这节课后，我想了很多，也意识到了自己很多的不足：

### 一、每一个环节的连接词该如何简明地表达出来

每一次上课，我总有如此的感觉，就是每一个环节之间不是很紧凑，总感觉联系不是很紧密，就像脱节了似的。我想这一点是我必须要努力达到的。

### 二、该如何让学生进行正确地估算

在学生计算之前，我让学生先进行估算，我却把估算看成了一个走过场，并没有真正地落实到实处。我只是在例题时让学生进行了估算，而后面就完全抛弃了估算，没有让学生真正意识到估算的重要性。

### 三、应该注重重要环节的计算过程

学生在计算时，我强调让学生说过程，让多个学生重复，互相说，可是在后面的检验的环节时，学生的正确率却不尽人意，我有点迷惑了。本节课，十位上的计算过程是学生最难掌握的，而个位和百位上的计算方法学生在本节课之前就已经掌握了，也懂得迁移过来，可是十位的计算方法第一次碰到，因为十位扮演了“借”与“被借”两个角色，学生很容易忽略其中的一个角色，需要多次重复强化。

## 《退位减法》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)