

美术活动棉签画迎春花教案及反思 小班 美术活动彩色的银柳棉签画教案(优秀5 篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。优秀的教案都具备一些什么特点呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

美术活动棉签画迎春花教案及反思篇一

活动目标

- 1、尝试用棉签在画纸上大胆作画，体验不同工具绘画的乐趣。
- 2、知道找空地地方画，能与同伴愉快地合作。

活动准备

- 1、棉签，装有调好各种颜料的小杯子(颜料中可以加入少许糨糊)。
- 2、幼儿用书：《彩色的银柳》，或画有银柳枝的画纸(画纸可布置在墙面，大约3”4人一张)。
- 3、多种颜色银柳一把(实物或教师自制)。

活动过程

- 1、引导幼儿欣赏彩色的银柳。

教师：你们看老师今天带来了什么?(如果幼儿不知道，教师可以直接告诉幼儿。)

银柳的花是什么样子的?像什么?我们用手来画一画?有哪些颜色呢?

幼儿自由回答后教师小结，重点介绍银柳花的颜色和样子。

2、介绍绘画工具，幼儿大胆尝试。

介绍材料。教师：看看桌上有什么?墙上有什么?猜猜今天我们用什么来画银柳?

与幼儿一起讨论怎样用棉签作画。

请个别幼儿上来示范，教师讲解。

教师：想换颜色怎么办?棉签应该放在哪里?

与幼儿一起讨论和同伴合作的方法。

3、幼儿作画，教师指导。

提醒幼儿换颜色时要把棉签放回原处。

4、欣赏作品。教师：你喜欢哪一枝银柳，为什么?

活动反思

小班的美术活动不应以技能为主，应该以幼儿的兴趣为出发点，让幼儿在原有的`经验上一点点的进行提升，他们还不懂得什么是点、线，对于幼儿原来的经验这样的跨度太大，幼儿消化不了，或许将本堂课定位在色彩上会更好，让幼儿去感受色彩带来的美和自己所画的不同的图案所带来的美，让幼儿觉得其实我这样画也是美的，让幼儿感到自己成功了，增强幼儿的自信心。

美术活动棉签画迎春花教案及反思篇二

- 1、学习用棉签从下往上画小草，并能将画面画得饱满。
- 2、能自主、大胆地用色，尝试点画与添画春天的小花。
- 3、体验自由玩色的乐趣，感受春天美丽的氣息。
- 4、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。
- 5、能理解底色，会注意底色和纹样之间的冷暖对比。

【活动准备】

纸(剪出小山)每组各种颜料、青青草地图片、棉签。

【活动过程】

- 1、出示图片，观察和欣赏春天青青草原。

知道这是哪吗?谁喜欢住在这里的?(羊羊村在青青草原上)

- 2、小草钻出泥土。

这些小草是从哪钻出来的呢?

幼儿跟教师一起当小草，钻出泥土(春天到了真热闹，小小草儿睡不着;使劲把头往上伸，看看到底是啥样)

让我们把这些小草请到我们的画纸上吧!(教师示范，以儿歌提醒幼儿小草从下往上画)

春天里的小草长得可多了，看过去都是绿色一片。(提醒幼儿画得饱满)

3、小花来凑热闹。

(花儿看到了，也来凑热闹：这儿一朵，那儿一朵，红的、黄的，真漂亮)以儿歌的方式进行同步示范。

4、幼儿创作，教师巡回指导。

提醒幼儿当一种颜色的花点画好后，用湿毛巾把手指擦干净再用另外一种颜色。

伸出两个拇指，颜料盘里舔舔；拇指拇指碰碰，小花上面按按；点上两个触角，变出蝴蝶飞飞。

5、作品展示。

看看谁的草地小草最多了？

师幼共同欣赏。

教学反思：

这从一个侧面反映出小班幼儿的手部精细动作发展还不成熟，教师在今后设计的活动中，可以从平面开始逐步过渡到立体，随着孩子手部动作的不断协调发展来增加操作材料的难度。

15、小班棉签画教案《给柳树妹妹梳头》含反思

活动目标：

- 1、用棉签画直线和小点，表现柳树的特征。
- 2、喜爱春天，知道春天是万物生长的季节。
- 3、探索、发现生活中的多样性及特征。

4、积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。

5、培养幼儿乐观开朗的性格。

活动准备：

1、观察柳树发出的嫩芽，看空中飘扬的柳絮。

2、棉签、绿色水粉色每组两份、纸剪柳树人手一份

活动要点：

一、观察讨论

春天到了，柳树的树枝越来越长，还长出了嫩芽，春风吹呀吹，把柳树妹妹的头发吹乱了，我们来帮她梳梳头吧！

二、引导操作

1、请棉签来当梳子，给柳树妹妹梳头发。

2、老师、幼儿轮流尝试给柳树梳头(用棉签画由上往下直线)

3、头发梳好了，树叶发芽了，快乐地跳起舞来。(在直线两旁点小点)

三、幼儿创作

好多柳树妹妹的头发都乱了，请大家来帮柳树妹妹梳头。

1、提醒幼儿直着从上到下把线条画直，画到底，不碰头。

2、柳条上长出了好多的叶子。(鼓励幼儿多画柳树的叶子)

四、交流评价

1、谁把柳树妹妹的头发梳得最好看？

2、幼儿扮演柳树，随着音乐，舞动手臂玩春风吹，柳树飘的游戏。

活动提示：

可以用皱纸做成柳树装扮教室。

活动反思：

为了让孩子们更好地掌握画柳条的方法，我先让孩子们拿着棉签，空手在桌子上先画一画，掌握要领。在幼儿作画的过程中，孩子们一边画一边说：小棉签，站站好，喝喝水。小棉签，来跳舞，这里跳、哪里跳……整个活动中幼儿非常投入，大部分的作品效果较好。但在画的过程中，也发现了一些问题，如：开始画树干时，要求孩子们要把树干画到底，有三分之一的孩子都画在了半空中；用棉签画柳条时，柳条较短；柳叶画的时候也不是一片一片斜着长得，很多都是一条一条的直线，还需要老师在幼儿作画时交代清楚。

评价活动时，我表扬了画面整洁，柳条、柳叶画满的孩子，并鼓励大家，下次画画时，一定要听清楚要求，掌握好要领，孩子们看着自己的作品都很开心。

16、小班美术教案及反思《瓶里画糖豆》含反思

1、幼儿能用圆来表现糖豆，并画出五颜六色的糖豆。

2、感受五颜六色的糖豆带来的色彩美。

3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

4、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养

成良好习惯。

【活动准备】蜡笔、纸

【活动过程】

一、教师出示糖罐引起幼儿的兴趣。

1、今天老师带来了一个新朋友，我们来看看是谁。

提问：小朋友们，你们好？你们知道我是谁吗？

我是用来做什么的？

小结：我的名字叫罐子，我是用来装东西的。

2、今天老师要用这个罐子来装糖豆，小朋友吃过糖豆吗？

3、汪老师这里有很多的糖豆，我把他们先放进糖罐里。

提问：糖豆是长什么样子的。

引导幼儿观察糖豆是什么颜色的？什么形状的？

小结：我们把许多种颜色成为五颜六色。

二、画糖豆。

1、你们觉得糖豆好看吗？这么好看的糖豆我们一起把打它画下来吧。

2、教师示范，请幼儿跟随老师空手画圆，并用各种颜色来表现糖豆。

3、出示瓶子：小朋友你们看，我们的糖豆是装在瓶子里面还

是瓶子外面的。

让幼儿认知瓶里瓶外，请幼儿在瓶里画糖豆。

三、幼儿作画，教师巡视指导。

1、重点指导幼儿涂色的技能。

2、画大小合适的圆。

四、师幼讲评，分享糖豆。

【活动反思】

活动中，首先我通过为幼儿介绍新朋友——罐子来引起幼儿的兴趣，之后引出糖豆，通过让幼儿观察糖豆来了解他们的颜色、形状为之后的绘画做准备，接着通过教师示范的方法让幼儿熟悉绘画的过程，之后让幼儿自己动手进行绘画，最后幼儿绘画完成后教师进行讲评并让幼儿品尝。幼儿运用了多种感官，经过看一看、说一说、画一画，尝一尝，来观察糖豆的颜色、形状，利用糖罐让幼儿感知了里、外的区别。教师示范的操作纸上的糖果有大有小颜色也各不相同，让幼儿可根据自己的能力进行选择。由于活动的准备不是很充分，展示的糖豆有些少，导致幼儿不能更直观的感受罐子中糖豆装满后的样子。糖豆的种类也有些少可以选折大大小小不同的糖豆，这样幼儿在绘画的过程中就更能表现出糖豆的大小了。

幼儿园美术教学活动的重点在于引导幼儿感受美、欣赏美，尝试去表现和创造美，在此过程中，幼儿的参与、体验最重要，特别对于小班年龄段的幼儿来说，绘画作品的好坏不再是我们评价活动、评价幼儿的重要标准，我们关注的是在活动中幼儿感受、体验到了什么，获得了哪些方面的发展。

【活动点评】

“装糖豆”是孩子们喜欢而又感兴趣的活动，因此本次活动非常适合小班孩子的年龄特点。活动中采用直接让孩子们谈糖果这个话题。先出示糖豆，然后再出示装糖豆的画，孩子们很感兴趣，注意力集中。在后面的教师讲解示范添画装糖豆时孩子们也很认真，孩子和老师的互动始终比较活跃。糖果是孩子们喜欢又感兴趣的，活动中老师提供给了幼儿自由表现的机会，鼓励幼儿用涂色艺术形式大胆地表达自己的情感、理解和想象，尊重每个幼儿的想法和创造，肯定和接纳他们独特的审美感受和表现方式，分享他们创造的快乐。从而能充分调动孩子的积极性，使孩子在美术活动中充分发挥主动性，使幼儿成为活动的主体，教师成为活动的支持者、引导者和合作者。

亮点：选材确切，适合小班幼儿的年龄特点。

教师教态比较亲切自然，整个活动环节设计也比较自然流畅。

能在绘画活动中注意对幼儿进行语言的培养，如颜色很多可以用“五颜六色”来表示。

不足：在示范画重叠的糖豆时，教师可重点示范，在一粒糖豆的边上画出来这样两个糖豆就能碰在一起了。从而也让幼儿自然地学会了画简单的重叠画，为以后的美术活动打下基础。

建议：在活动结束讲评时，教师可以给幼儿创造了一个自由宽松的语言交往的环境，可以让幼儿先自由欣赏交流，让幼儿想说、敢说，使孩子与老师、同伴间有交流、讨论。

教学反思：

这从一个侧面反映出小班幼儿的手部精细动作发展还不成熟，

教师在今后设计的活动中，可以从平面开始逐步过渡到立体，随着孩子手部动作的不断协调发展来增加操作材料的难度。

美术活动棉签画迎春花教案及反思篇三

活动目标

- 1、尝试用棉签在画纸上大胆作画，体验不同工具绘画的乐趣。
- 2、知道找空地方画，能与同伴愉快地合作。
- 3、需要换颜色时，知道把棉签放回原处。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。

活动准备

- 1、棉签，装有调好各种颜料的小杯子（颜料中可以加入少许糨糊）。
- 2、幼儿用书：《彩色的银柳》，或画有银柳枝的画纸（画纸可布置在墙面，大约3“4人一张）。
- 3、多种颜色银柳一把（实物或教师自制）。

活动过程

- 1、引导幼儿欣赏彩色的银柳。

教师：你们看老师今天带来了什么？（如果幼儿不知道，教师可以直接告诉幼儿。）

银柳的花是什么样子的？像什么？我们用手来画一画？有哪

些颜色呢？

幼儿自由回答后教师小结，重点介绍银柳花的颜色和样子。

2、介绍绘画工具，幼儿大胆尝试。

介绍材料。教师：看看桌上有什么？墙上有什么？猜猜今天我们用什么来画银柳？

与幼儿一起讨论怎样用棉签作画。

请个别幼儿上来示范，教师讲解。

教师：想换颜色怎么办？棉签应该放在哪里？

与幼儿一起讨论和同伴合作的方法。

3、幼儿作画，教师指导。

提醒幼儿换颜色时要把棉签放回原处。

4、欣赏作品。教师：你喜欢哪一枝银柳，为什么？

活动延伸

把操作材料放入美工区，让幼儿继续练习用棉签画画。用幼儿作品布置墙面。请家长帮助幼儿一起为幼儿用书《彩色的银柳》添加柳花。

活动反思

小班的美术活动不应以技能为主，应该以幼儿的兴趣为出发点，让幼儿在原有的经验上一点点的进行提升，他们还不懂得什么是点、线，对于幼儿原来的经验这样的跨度太大，幼儿消化不了，或许将本堂课定位在色彩上会更好，让幼儿去

感受色彩带来的美和自己所画的不同的图案所带来的美，让幼儿觉得其实我这样画也是美的，让幼儿感到自己成功了，增强幼儿的自信心。

美术活动棉签画迎春花教案及反思篇四

活动目标：

1. 尝试用车轮滚画，初步感受车轮花纹的美。
2. 培养幼儿的想象力，激发幼儿用车轮作画兴趣。
3. 培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
4. 引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

活动重点：

用车轮滚画出弯弯曲曲的线和直线。

活动难点：

培养幼儿的想象力，感受车轮花纹的美。

活动准备：

1. 经验：区分曲线和直线。事先请每个幼儿带一辆玩具车来幼儿园。
2. 各色颜料。

活动过程：

(一)谈话引出活动内容。

1. 孩子们，今天我们班来了一位小客人，你们想知道它是谁吗?(出示小)噢!原来是小。“大家好!我是小。”我们也和他打个招呼吧!(小你好!)
2. 小最喜欢旅行了，他去过高山，去过海边，去过沙漠等很多很多的地方，那些地方都留下了他的脚印。

(二)出示范画，讲解小开到了哪里。

1. 出示图片(几座连绵的山)现在我们看小开到了哪里?小在山上开出了几条弯弯曲曲的曲线。
2. 出示图片(马路背景图)现在小又开到了马路上，他也留下了脚印，他开出了几条直线。
3. 老师想把小留在山上的、马路上的脚印都画下来。你们看，老师是怎么画的。

(三)教师讲解车轮滚画的方法。

1. 轮子蘸上颜料开到白纸上，轮子的脚印看得更清楚、更漂亮了。先让车子在颜料盆里前后开开，让轮子滚上颜料，然后把车子放在纸上开一开，开的时候不要倒车。
2. 老师把蘸颜料盆放在中间，它就像是一个大花坛，我们开过去的时候要绕过它，开一条曲线，别撞上了。
3. 小的脚印好不好看?就像一幅漂亮的画，我们把这样的画叫车轮滚画。

(四)幼儿操作，教师巡回指导。

教师及时肯定幼儿的大胆尝试及色彩表现，提醒幼儿注意保

持清洁。

(五)相互欣赏、评价。

1. 鼓励幼儿大胆想象，讲述自己画面内容。

2. 你的小开到了什么地方?(幼儿自由回答)你开出了一条弯弯曲曲的线和笔直的直线。

活动反思：

活动前请孩子从家里带来自己喜爱的，与老师、同伴一起玩。

“车轮滚画”从幼儿的兴趣出发，活动中幼儿用车轮作画，观察色彩、花纹和路线等变化，通过想象，组合创造出新形象。从中幼儿体验到用轮子作画的乐趣和新奇。

美术活动棉签画迎春花教案及反思篇五

活动目标：

1、学习画人物画的技巧。

2、学习用发型和服装的不同，区别人物。

3、会为画面添画背景。

活动准备：

图画纸、彩色笔。

活动过程：

1、请幼儿找自己的好朋友，手拉手站在前面(可全班分几个组，手拉手站互相观察)。指导幼儿观察手拉手站立的小朋友的态度及人物的发式，服装的不同。

2、示范画人的方法，由头到躯干到四肢，任意用三角形、长方形组合人物的服装。

3、幼儿进行绘画，先画自己最好的朋友，是男孩、女孩，穿的衣服是裙子还是上衣和裤子，启发幼儿在认真观察后再动笔画，并画出自己和朋友手拉手的友好关系。指导中注意幼儿画画姿势及握笔方法，并引导幼儿从好朋友的主要特征上来画出人物，及时表扬和鼓励幼儿的创新思维，并鼓励幼儿添画与画面相关的背景。

4、展出幼儿作品，大家欣赏评价，特别是观察细致、反映好朋友特点突出的幼儿，给予鼓励。

活动建议：

1、配合班上幼儿之间友好关系教育进行绘画。

2、教育幼儿关心伙伴，并会有条理的观察。

活动反思：

为了加强幼儿的绘画技能，首先就是要激发幼儿画画的兴趣，我们先不管幼儿画得像不像，而应该去指导幼儿，培养幼儿，帮助幼儿提高画画的兴趣。引导幼儿观察、分析，评价各幼儿的绘画特点、色彩、线条、比例等画面效果，让幼儿形象、直观的欣赏作品。体验到绘画给他们带来的乐趣，从而体验到绘画的乐趣。