

2023年中班年教案反思 中班综合教学反思 中班教学反思(大全10篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

中班年教案反思篇一

鸟，是孩子们十分喜爱的一种动物，因为会飞、叫声悦耳动听，一直都是孩子们经常模仿的对象。《鸟的王国》是主题活动《小鸟，你好！》中的一个综合活动。我将这节课的重点放在：知道“鸟的王国”里有各种各样的鸟，并能记住一些；了解鸟类受到的部分伤害现象，激发幼儿同情小鸟、爱护小鸟的情感。通过精心的准备，活动开展得很顺利，精美的鸟类图片吸引了每一位幼儿的眼球。对于一些幼儿熟悉的鸟儿他们能大声地说出名字，如麻雀、老鹰、燕子、鸽子、孔雀等，对于一些不常见的鸟类，幼儿也能大胆地提出自己的问题。最后，当幼儿讨论自己喜欢的鸟类时，他们都积极踊跃的举手表达自己的意见，并且也流露出了对小鸟的关心和爱护之情。

因为是综合活动，学科的性质不够明显，但是，在活动中我更多地侧重于丰富幼儿的鸟类知识，所以，观赏图片，交流介绍鸟类知识的时间偏长，但幼儿并没有产生学习疲劳，相反，他们对鸟类知识的探索欲望非常强烈，更希望了解更多的知识。所以我在课后给幼儿布置了任务，让他们回家收集鸟类的图片、图书或者vcd等资料。在区域活动中，我在美术角投放了彩纸，纸工鸟的折纸示意图，提供了画有大树的背景纸，请幼儿添画小鸟。

通过今天的活动，以及区角环境的创设，幼儿兴趣点已经进

图片出示更加色彩逼真，而且操作方便入了鸟的世界。这是一个开端。活动中我注重以人为本的教育理念，让幼儿在自主的状态下进行学习，幼儿能说的尽量让他们自己说，我只做简单的补充，并且运用好表扬与鼓励，对一些知识丰富的幼儿进行表扬，对一些大胆表达的幼儿给予肯定与赞扬，让他们在活动中获得自信，体验交流的快乐。

我想，不管是任何教学活动，教师的课堂组织并不在于要给幼儿多少知识，而真正有效的教学，应该是让学生在活动中获得能力的成长，情感的升华。

中班年教案反思篇二

设计意图：

正值秋天收获之际，我班结合区级课题“引领孩子学会生活的策略研究”，开展了以生活教育为系列教育的主题活动《秋的画报》。活动中，我把生活带进课堂，引导孩子们通过观察、体验、描绘、品尝等一系列活动，让他们充分感受到了秋天不仅是绚丽多彩的季节，还是一个丰收的季节，尤其是秋天里香香甜甜的水果对他们更是充满着诱惑和陶醉，因此，预设生成活动《水果接龙》这一活动课题便自然产生了。

活动过程中，我始终坚持以“在生活里找教育”的教学理念，大胆尝试了数学生活化的情景教学。整个活动以游戏贯穿始终，首先由谈话导入，激发了幼儿的学习兴趣，接着大班幼儿的情景表演“水果接龙”更让幼儿充满了学习的乐趣，从而让幼儿自然地了解了“接龙”的一般规律，然后我又设计了集体活动这一简单教学环节，通过活动，基本上解决了幼儿按复杂规律进行排序的难点，最后，我又创设了“开火车”的游戏活动，这样既可以提高幼儿的活动能力，又巩固了学习按规律排序的知识，还让幼儿感受到了秋天丰收的喜悦。

活动目标：

- 1、能找到物体比较复杂的排列规律，接着往下排序。
- 2、愿意用语言表达自己的操作过程或结果。

活动准备：

- 1、各种水果、蔬菜若干，有关水果卡片若干。
- 2、操作材料人手一份。
- 3、“火车”两列。

重点：

能按一定顺序接着往下排。

难点：

能找到比较复杂的排序规则。

活动过程：

一、谈话，引入活动。

大家看，这些都是我们家乡盛产的水果。今天这些水果宝宝都来了，他们想和小朋友一起玩游戏呢。

二、学习按照比较复杂的规律排序。

（一）情景游戏——水果接龙（苹果———梨子———橘子———苹果———梨子———橘子六位水果宝宝排着队上场。）

幼：大家好，我是苹果宝宝，想和小朋友一起玩游戏；我是梨子宝宝，也想和小朋友一起玩游戏……（下面幼儿拍手

欢迎水果宝宝的到来)师：水果宝宝他们排着整齐的的队伍一个接这一个地来了，小朋友想不想和水果宝宝们一起玩游戏呢？”

提问：

- 1、大家看看，有哪些水果宝宝来了？（苹果、梨子、橘子）
- 2、排在第一个的是哪个水果宝宝？第二个又是谁呢？第三个呢？

（苹果宝宝的后面是梨子宝宝，梨子宝宝的后面是橘子宝宝···）

- 3、那橘子宝宝的后面排的又是谁了呢？（苹果宝宝···）
- 4、现在，水果宝宝想请小朋友一起做游戏，谁愿意？

（指名幼儿上来挑选自己喜欢的水果宝宝，一边接龙一边用语言表述接龙过程：苹果宝宝的后面是梨子宝宝，梨子宝宝的后面是橘子宝宝，橘子宝宝的后面又是苹果宝宝···）

小结：水果接龙游戏好玩吗？现在水果宝宝想回家了，我们送他们回家吧！

【出示接龙卡】

活动评价：

- （1）展示操作结果，同时贴在主题墙上接成长龙。
- （2）鼓励并表扬做得好的小朋友。

小结：今天小朋友都很棒，都能找到接龙的规律去玩接龙游戏。其实生活中有好多事物也存在着一定的规律。如，我们

每天早上起来要刷牙、洗脸、梳头；大自然中每天有日出、日落、黑夜等等，只要我们用心去观察，都能发现它们是有着一定规律的。

三、游戏活动——开火车【播放开火车音乐】’“呜···咔嚓咔嚓···咔嚓咔嚓···”

师：听，这是什么声音？

幼：火车来啦！

师：小朋友！我们一起把家乡的水果装上火车，给四川灾区的小朋友送去，好吗？

1、请小朋友把水果和蔬菜按一定顺序有规律地分别装上两列火车的每一节车厢。

2、师幼一起开火车，载着家乡丰收的喜悦，带着小朋友的一片爱心开往四川地震灾区。

活动延伸：

引导幼儿利用做做玩玩的时间，用橡皮泥来做出各种不同的自己喜欢的水果造型，激发他们热爱大自然、热爱家乡的感情。

活动反思：

本次数学活动的目的是让孩子在愉快的游戏活动中，进一步培养对数学的兴趣，并学习观察、操作，将相同的水果图案头尾相接，理解接龙游戏的规则，能按照要求自主地进行接龙游戏，体验在数学活动中操作的乐趣。

中班年教案反思篇三

孩子们对图形有不同的兴趣，寻找图形这个活动迎合了孩子们的兴趣。在游戏中，孩子们可以理解图形，理解图形，感知图形的特点，瞿先生的网络教案！我精心准备了这次活动，并提前准备了大量的教学教具。活动时，我通过“图形王”送礼物的游戏吸引孩子们的注意力，然后根据礼物的特点引导他们理解三角形、正方形和圆形。这首先为底层的“精彩盒子”游戏奠定了基础，巩固了孩子对图形的理解和感知，并利用图片和周围环境让孩子们找到图形。在接下来的过程中，我还使用了“寻找图形”（一个由三个图形组成的机器人）游戏，让孩子们了解各种图形，并理解图形的组合可以形成不同的形状。在这个过程中，我让孩子们操作和观察自己去发现问题，这样孩子们就可以用手和大脑去探索问题。在儿童自我操作的最后过程中，我将任务分配给每组儿童，并准备了可操作的活动材料，使每个儿童都有机会参与操作，最终完成任务。我发现我们班的孩子掌握得很好。当孩子们开始动手术时，他们完成得更好。

每节课结束后，我们会找出需要改进和注意的地方，因此我们会为下一个活动努力学习。在这个活动中，孩子们已经对图形和特征有了必要的认知，并且能够根据图形的特征找出各种图形。通过课堂上生动的对话、游戏和其他情境，孩子们可以提高他们的学习兴趣和探索新知识的欲望。在理解的基础上，向儿童提供学习材料，让他们操作、体验和探索活动的生产过程。让孩子在游戏中学习，在学习中玩耍，让他们轻松愉快地学习，充分发挥他们的主动性和主观性，真正成为学习的主人。同时，在课堂教学中，我注意保护孩子的意见，培养孩子的创造力，鼓励孩子善于发现不同的现象。但是，在这节课上，我讲得有点快，语言不够简洁，语言不够生动，链接的设计可以更加生动有趣。此外，我的适应性还需要加强，但在复合图形识别方面暴露出一些不足：我展示的是一个复合图形（机器人）。由于教学观念暂时改变，线条轮廓不太明显，后来孩子们很难数清机器人由多少个三

角形、正方形和圆圈组成，所以我把自由练习改为小组练习，让大家一起数数。

这项“寻找图形”的活动让我明白，只有通过不断仔细和深入的思考，教育才能不断更新和发展。正是因为不断总结的经验，我们才能培养、成长，找到或接近一种有效、完美的教学方式。

中班年教案反思篇四

对于每天忙碌的成人而言，我们有许许多多有关购物的经验。我们每天都会经过商店，走进商店购买东西。我们的生活与商店买卖紧密联系。也许因为过于熟悉，我们反而常常忽略买卖的价值和意义，无法感受有关买卖的点点滴滴，可就是这些我们看起来不起眼的买卖活动可以给幼儿带来想象不到的惊喜与感动；更无法体会商店买卖的过程，是儿童需要学习和积累的重要生活经验。因此，我们设计了语言、社会活动《鹅妈妈买鞋》。在这个活动中，我们充分利用资源，让幼儿把他们有关商店买卖的认识转换成各种有趣的创作、表演与游戏。进而养成正确的消费观念。总之，在这个生活化的活动里，我们将以开放的态度，陪伴幼儿一起经历这个有意义的学习过程。

1、在活动中理解故事内容，学会角色对话，发展幼儿的想象力和语言表达能力。

2、教育幼儿初步懂得理性消费，学会节约。

让幼儿理解故事内容，学会角色对话是本活动的重、难点。

1、幼儿有前期的购物经验；

2、图片“鹅”、课件《鹅妈妈买鞋》

3、角色表演用的图片若干（鞋、服装、香水、项链、耳环等）

一、经验回顾：出示图片“鹅”，引导幼儿观察其外形特征。

1、引导幼儿说说鹅妈妈长得怎么样？

2、结合幼儿的经验教师小结：鹅的外形特征。

3、让幼儿猜猜鹅妈妈今天想去买什么？

二、结合课件，引导幼儿欣赏故事，理解故事内容。

（一）采取哑剧的形式，教师提出问题让幼儿带着疑问欣赏故事一遍。欣赏故事后提问：

1、故事里面除了有鹅妈妈，还有谁？

2、鹅妈妈有没有买到鞋？它买了一双怎样的鞋？

3、鹅妈妈还有没有买其它东西？买了什么？

（二）教师小结：鹅妈妈原来只想买一双鞋，为什么后来她又买那么多东西呢？会不会是老板跟她说了什么呢？采取哑剧的形式，教师提出问题让幼儿带着疑问欣赏故事第二遍。

请幼儿发言，教师根据故事情节引导幼儿猜想老板是怎样向鹅妈妈介绍商品。

（三）配上声音，请幼儿完整欣赏故事一遍。

请个别幼儿模仿故事里老板和鹅妈妈的对话。重点模仿老板的神态、语气；鹅妈妈爱虚荣的心理。

三、联系生活，进行思想教育。

1、你喜欢故事里的老板吗？为什么？

?幼儿回答后教师小结：老板很聪明，会做生意。懂得扑捉顾客的心理进行商品的推销。

2、你喜欢故事里的鹅妈妈吗？为什么？如果你是鹅妈妈，你会怎样做？

?幼儿回答后教师小结：鹅妈妈爱虚荣，乱花钱。我们应该养成节俭的良好习惯，不浪费。上街时，不随便要求妈妈乱买东西。

四、经验迁移：角色游戏“小老板”。

1、请个别幼儿和老师玩游戏。

2、全体幼儿游戏。

1、设计特色：《鹅妈妈买鞋》这一活动的选材是《幼儿园活动整合课程指导》中《我家和我家附近》一单元中的内容之一。

中班年教案反思篇五

在本次的安全教育活动中，我班尝试着邀请到一位从事消防工作的助教参与到活动中来。让孩子们在活动中与他们熟悉的亲人共同学习，真正走进这个让他们既熟悉又陌生的特殊职业。活动中，我先请孩子们运用所积累经验谈谈消防员叔叔是怎样工作的，再请幼儿观看消防员工作、学习、训练、生活的纪实片。接下来还请助教为孩子们介绍了各类灭火器材的名称用途，并引导幼儿认识了各类防火标志，学习了自救方法。在互动游戏环节中孩子们还进行了穿消防服比赛。活动的最后，我们还为消防员叔叔制作了慰问卡，让孩子们这个环节中学习尊重并感谢叔叔们的劳动。

整个活动的设计环节中，我们最大的亮点是准备了大量珍贵的纪实影像，使得孩子们通过dvd不仅能看到消防员叔叔在火场和事故现场的英勇战斗，也能看到消防员在生活中刻苦学习、艰苦训练的情景。使得他们从中更加真切地体验到消防员工作的危险及辛苦。

亮点二，在环节的设计中，我们不仅请家长助教参与授课还请部分家长参与课中的游戏环节——穿消防服比赛，看到孩子们穿消防服时滑稽的动作和有趣的表演时，活动室里响起了阵阵掌声和欢乐的笑声。可见，孩子们在与家长一起学习的时候不仅共同分享着快乐，也同时感受到消防员能在发生火灾后能迅速地穿好防火服到达火场，这与他们平时里坚苦的训练是分不开的。

一、在活动导入的环节中，我请孩子们谈谈“消防员是怎样工作的”？他们的讨论似乎只围绕“灭火”来进行，内容较为单一，语言的表达也很简短，多词汇少连贯的语句。针对此问题在以后的学习中，我们应多帮助幼儿学习用完整的句子表达想法或多与幼儿交流。如在课前是否可尝试在带领孩子们走进消防中队实地参观，并请孩子们与叔叔们面对面交谈。让他们在脑海中留下更多真实生动的影像，帮助他们积累更多的语言经验。

二、在观看纪录实影像的环节中，尽管孩子们看得兴致勃勃。特别是在火场和训练的段落中很多孩子都跃跃欲试，在自己的座位上摆弄着各种姿势，乱作一团。当时，我并没有顺应幼儿的表现，而是死扣环节，引导幼儿一味地说、看。束缚了孩子们的表现欲望。所以我想是否可以从孩子们的实际出发，及时修改活动环节。如：组织孩子们起立模仿他们灭火、训练时的动作，使整个环节更加生动而不生硬，激发孩子们更多的学习欲望。

值得一提的是，此次活动的开展，至始至终得到了家长们的关注，积极参与与配合，也为本次的家园活动添上了精彩的

比笔。听到本次活动深受家长们的好评，我也感到这是对家园合作最有效的回报。

中班年教案反思篇六

【活动名称】：

跳方格比赛。

【活动目标】：

培养幼儿识别颜色的能力和单脚落地平衡能力及团队意识，激励幼儿参与比赛的竞争性和参加跳方格活动反映的灵敏性，促进幼儿相互鼓励，共同进步。

提高幼儿身体的协调能力，体验玩游戏的乐趣。

锻炼幼儿的团结协作能力。

【活动模式】：

定点型

【活动器材】：

40×40cm的红、黄颜色海绵垫各18块。做成两个2×9的长方形。

【活动强度】：

一般

【活动歌曲】：

跳方格儿歌。

【比赛程序】：

1、比赛场地为2×9块方格海绵组成的长方形，如上图。

2、遇黄色为幼儿跳入长方形时脚落地色，红色不准脚落地，落地为输。

3、每组参赛幼儿一路纵队排在长方形横边，一个接一个参加跳方格比赛。

1、将全班幼儿平均分成四组，每两组（人数相等）为一个比赛组。

2、比赛开始时，参赛幼儿一路纵队站在长方形一边，第一名参赛幼儿跳完所有方格时，第二名幼儿才能接着开始跳，以此类推。哪组幼儿先跳完为胜。

3、非参赛幼儿站在离长方形2米外，观看跳方格比赛或给参赛幼儿呼喊“加油”以助威。

4、播放跳方格儿歌。

教师边组织比赛活动，边巡视查看其他幼儿情况，提高安全防范意识，防止幼儿进入比赛区域内影响正常比赛，注意不假离开活动场地幼儿，防范意外事故发生，确保比赛活动安全。

指导幼儿熟悉每一方格颜色的含义，掌握跳、蹦动作要领；跳出第一动作时，思想就要做好跳第二动作的准备，以免耽误时间，影响跳方格的速度和团队跳方格的时间；跳或蹦时，脚不能踩方格边线，踩到为输，退出比赛。

评比跳方格最快的一组，优者给予奖励。

小朋友，跳方格，户外游戏真快乐。你跳一，我跳二，千万

别跳格子外。单脚跳，双脚蹦，你追我赶超前奔。

教学反思：

本次体育活动孩子们非常喜欢，尤其是情境的设计，是孩子们更加喜欢玩这个游戏，并能轻声的站队，轻步的走路，在活动中，孩子们为了本队的胜利，前后的小朋友配合的非常默契，即使出现投不进的情况，孩子们也不责怪，这一点很难得。不足之处是，1个别孩子交替跳的不好，老师要及时的鼓励并指导，2孩子们平时运动量较小，活动后明显感动疲乏，在以后的教学中一定要加强孩子们的体育锻炼。

本文扩展阅读：跳房子，也叫跳飞机，是一种世界性的儿童游戏，也是中国民间传统的体育游戏之一，趣味性、娱乐性极强，曾深受广大儿童的喜爱。在20世纪50年代至80年代相当普遍，在有些儿童游乐场、公园和小学操场等都会有跳房子的位置。有时就算在一块空地上，只要有一根粉笔或树枝，小朋友亦会在地上画起“跳房子”的九个格，然后一起玩。

中班年教案反思篇七

本次活动以1分钟的简短故事视频《狼来了》直奔主题，引导幼儿运用已有经验对放羊小孩的言行进行是非、原因判断。懂得不能说谎，说谎的孩子没人信，后果很严重，要做个诚实的孩子。并了解“诚实”的第一层含义，“诚实就是不说谎”。

环节2引导幼儿讨论故事《谁打翻了番茄酱》中布奇是不是个诚实的孩子，懂得知错能改、勇敢认错、不推脱责任也是诚实的品质。这一环节以引导幼儿观察画面，置身情境、迁移经验推测布奇的所思所想为主旨，“你做错了事妈妈会怎样(态度、行动及惩罚方式)进行推测、模仿布奇说谎时的语气感受布奇的害怕，从而理解布奇是因害怕而说谎，引出知错就改、勇敢认错还是诚实的孩子。

环节3选择班级孩子日常生活中的故事引导幼儿判断解决身边的问题，从而对幼儿进行诚实行为的明确与导向。

环节4共同制定诚实公约，孩子们共同参与，剪贴心形许下诚实的约定，制定诚实公约，在以后的日常生活中引导孩子遇到问题遵守诚实约定。旨在体现社会活动的社会延伸性。

未能抓住孩子抛过来的球：看完《狼来了》故事视频，问孩子们喜欢故事里的小孩吗？为什么？有孩子提到“因为他恶作剧”。在活动预设时，曾思考如何引出“放羊小孩故意说谎”。后应试教时孩子们的回应不积极，以老师为主又找不到合适的导出方式而放弃。但这次教学中出现了这样一个契机，如能抓住这个球“什么是恶作剧？”就能引出“故意说谎，失去信任”这个点，与后面布奇因害怕而说谎形成对比。

挖掘花花狗的情节。教学中预设“布奇该怎么做？”会有两种答案：承认错误、不承认错误。不过今天孩子们很进入怕的情境，竟然没人说承认错误，导致下面预设的“勇敢认错”的启发变成了说教。而花花狗肚子饿的情节却引起了孩子们的同情“不是它”，这给我一个提示，可以在这里挖掘，顺势“花花狗好可怜呐！”引导幼儿由同情花花狗而生出承认错误的建议，如此“不推脱责任”的点也能得到进一步感悟“把责任推给别人会伤害别人”。

孩子们在活动中的情绪、言谈、举止均可看出，本次活动我觉得是比较成功的，预期的目标也较顺利地达到了。

在整个活动中，孩子们通过听、看、想、说、议、学、练等多种方式参与活动，主动积极性很高，不知不觉中就知道了怎样报警以及了解了在火灾发生时一些简单的自救方法。

根据中班孩子们好奇的特点，我运用皮亚杰的认知发展理论，在第一个环节中，我采用直观教学法，让孩子们带着问题去听，去看，接着进行讨论，还不忘进行思想教育：不能随

便玩火、以免发生火灾。接下来是让孩子们学习如何报火警以及逃生的忠告环节，我鼓励孩子们大胆想办法，表达自己的想法，以“着火了怎么办”为主线，引导孩子带着问题去思考。开始时，孩子们获得经验是零碎的，再通过老师加以分析、引导，个体经验就演变成了集体的、有价值的完整经验了。在第三个环节中，我采用了游戏体验法，在设置模拟火灾现场的氛围中学习简单自救，进行消防演习。让孩子们全身心地投入到游戏的氛围中，以游戏的方式对知识进一步巩固和深化。心理学家曾指出：“凡是人们积极参与体验的活动，人的记忆效果就会明显提高。”因此，我也相信，本次活动将会给所有的孩子们甚至是在座的各位评委们都会留下深刻的印象。

综上所述，作为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者，我还努力做到了有效的师生互动和生生互动。

从本次活动中，我也受到了一些启发：今后，我们应多站在孩子们的角度，为他们设计一些更有价值的活动，以游戏的方式，让他们在玩乐中获得知识的体验，如防雷、防电、防地震、防煤气中毒等，让孩子们受益终身。

不足的地方：

与配班老师没配合好，也可以说是准备不充分吧。因为我当时没考虑到星期一上午最后一节课是晚班老师的课，预约好的陈老师只好被临时拉上场的杨老师代替，杨老师不了解我的课，所以在“火灾”模拟现场准备时出了些小差错，在无形之中也影响了课堂气氛。

中班教案反思篇八

我们发现孩子们在游戏、玩耍时，经常会出现一些小的纠纷、不愉快，有的孩子能处理的很好，可有的孩子处理的不太得当，结果弄得不欢而散，大家都玩不好。可是孩子们又非常

需要合作，需要交往、交流。于是我们就尝试着设计了这节教育活动，意在引导孩子正确处理同伴间的合作关系，提高他们的交往能力。

准备小故事一个、挂图四张、音乐磁带一盒、歌表演一个。

一、导入课题

(一)讲故事《“对不起”真神奇!》

一天，阳光明媚、天气晴朗，老师带小朋友在院子里玩滑梯。只见小朋友们个个玩的非常高兴，只有方雅和小婷婷坐在一边不玩，这是怎么一回事呢?大;考吧.幼，师网出处老师好奇的走过去问是怎么回事?婷婷委屈的说：“方雅踩了我的脚也不说声对不起!”一句小小的“对不起”这么重要吗?老师要试一试。“方雅，你是踩了她的脚吗?”方雅点了点头，并主动向婷婷道了歉，果然，婷婷不生气了，一对朋友又蹦蹦跳跳、高高兴兴地去玩了。“对不起”真神奇!

(二)提问。师：小朋友，你碰到过这样的事情吗?

师：你是怎样做的呢?

二、深入主题。

(一)观看挂图四幅。

- 1、玩积木时荣荣不小心把实实的积木弄到了。
- 2、喝水时鹏鹏不小心把水洒到了婧婧的身上。
- 3、吃饭时龙龙不小心把饭汤弄到笛笛的手上了。
- 4、睡觉时文文不小心蹬到了策策的身上了。

老师带领幼儿一起边看边说边讨论，幼儿积极发言。

(二)欣赏歌曲《对不起，没关系》

三、表演示范

(一)老师和小朋友一起进行歌表演练习。

(二)小朋友可以把生活、学习活动中的事情编成歌词表演。

四、主题扩展

学习文明礼貌用语“请、对不起、你好、谢谢、再见!”

1、带领小朋友继续学习包括“对不起”在内的十字文明礼貌用语：“请”、“对不起”、“你好”、“谢谢”、“再见”，并评选出每周的“文明礼貌用语小明星”，张贴小红花。

2、通过听故事，小朋友们学会了在与人交往时使用礼貌用语，并懂得礼貌用语在日常交往中的意义。

3、请小朋友边看图边讨论了如果是自己，会使用什么礼貌用语，从而培养了孩子与人交往的礼貌行为。

4、通过歌曲，《对不起，没关系》，教育小朋友们之间要友好相处，团结友爱。

5、小朋友们喜欢听故事，做音乐游戏，并知道了“对不起”的神奇。

中班年教案反思篇九

秋天是一个美丽的季节，自然界的植物都有了明显的变化，特别是各种各样的树叶纷纷飘落给秋天涂一种神秘的色彩，

通过本次活动，我把孩子们平时最喜欢的树叶作为幼儿操作的材料，能激发幼儿的操作兴趣，满足幼儿的好奇心和探索欲望，这种以大自然中的“活教材”支持幼儿的学习，引导幼儿开展的探究活动符合《纲要》“既贴近幼儿的生活来选择幼儿感兴趣的事物和问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野”的要求，很好地把数学与生活融合在了一起。

这节数学活动主要是让幼儿能尝试用动作表示大小，并用符号形象的对比初步体验大小的意义。学习按大小、颜色、形状等标记将树叶分类摆放，并大胆的讲述自己的分类理由。乐意参与操作活动，并表达自己的操作结果。在整个分类的过程中，我始终引导幼儿用完整的话表述自己的分类结果，如在按树叶的大小分类时则引导幼儿说出“大树叶我送你进有大标记的家里，小树叶我送你进有小标记的家里。”在数学教学中很好的渗透了语言领域，做到了个领域的相互渗透。

活动中，我采用是树叶朋友和各种标记图案的箩筐作为教具。通过有大小、形状、颜色的区别的树叶，让幼儿目测、对比观察，大胆的表述自己的观察结果。小朋友都能认真的观察并大胆的说出自己的发现，大部分小朋友都观察出树叶在大小、形状或颜色上的差异，这样让幼儿走在了活动前面，老师跟着幼儿的思维走，不是让幼儿当做听众，而是让幼儿成为活动中的主体，老师起引导作用。

活动中大多幼儿都能又快又对的发现树叶大小这一明显的差异，我又通过引导幼儿用有趣的身体动作去表现树叶大小的不同，即加深了幼儿对大小的理解和感受，又增添了活动的乐趣，使整个活动有动有静，做到动静交替，使幼儿处于积极的学习状态中。在接下来的根据树叶形状及颜色的不同为树叶分类时，即巩固了数学分类这一概念，又做到了学习内容上的提升。

另外，我在幼儿操作的时候，一边巡视幼儿的操作情况一边给予不对的幼儿进行指导。乐意参与操作活动。我为每一位

幼儿都准备了一份操作的材料，在老师的积极鼓励，小朋友们兴趣十足，信心十足的情况下，小朋友们都在“我快乐操作，操作我快乐”的活动氛围中。

但是教育过程中，有时语句还是不够严谨。这让我体会到作为老师，除了要为每一节课做好充分的准备，还要做到语言严谨，特别是数学活动和科学活动中，要让每一位幼儿听明白还都有操作的材料，才能让在动手，动脑，动口，动眼相结合来提高幼儿的操作能力和技巧！

中班年教案反思篇十

次接触白板教学，感觉自己无从下手，不知道怎样才能将白板的功能运用到自己的课程中，也不知道有哪些功能可以用。通过向有经验的老师请教，我终于了解了一些简单的功能。于是设计了《美丽的蝴蝶》这节活动。

《美丽的蝴蝶》是一节中班的数学活动，其目标是：一、让幼儿学会根据两个标记找到对应的物体；二、幼儿体会与白板互动的乐趣。首先，我通过捉蝴蝶的游戏情境引起孩子们的兴趣，也让幼儿参与到白板的操作中，孩子们的兴趣很高。在“捉蝴蝶”的过程中，我利用白板的功能，让幼儿了解到看两个标记捉到正确的蝴蝶，并反复的强调了这一方法。接着，我用参加蝴蝶的舞会为契机，让幼儿根据我准备好的标记为自己做漂亮的手链，通过观察，我发现绝大部分幼儿能够根据两个标记做好自己的手链。但是在后来的环节当中，我也发现了很多问题。

第一、我让孩子们根据三个标记来找出对应的物体，显然是太难了，所以孩子们都对应不上。在后来的评课环节中，大家也告诉我，对于中班的幼儿，只能根据两个标记对应物体，所以我设计的经验提升这一环节是不可取得。

第二、在验证幼儿的操作这一环节上，我只是通过简单的操

作让幼儿观察材料以及他们的作品。其实这个环节的验证是可以用白板来操作的，比如说，我可以在白板上出示手链，标记卡片，以及相应的操作材料的图片，然后运用白板功能来将这些材料串好，达到验证的效果。这样其实能更多的运用到白板功能，孩子们的兴趣也会更高，教学效果会更好一点。

整个活动下来，白板的功能运用的太少，没有实现白板教学最大化的效果。所以在以后的教育教学过程中，我还要多多向老师们学习，使自己在工作中不断地进步。

教学反思是教师进步的阶梯和重要途径，通过教学反思能够不断地提高教师自我的教学监控能力，提升教师的专业素质，综合水平等。每个教师都有自己的个性特点，和自己独特的思维方式、创造意识和解决问题的能力，如果我们能自觉地把每堂教学实践中发现的问题，深入冷静的思考和总结，并把最终的研究结果和理论知识有意识的、谨慎的应用于下一次课堂教学实践中，才能最终形成自己个性化的教学模式和独特的教学风格。通过这两次的白板课评比，以及自己的反思，让我在教师的专业化发展中更进了一步。