

# 最新小学反比例教案 小学数学教学反思(优秀5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

## 小学反比例教案篇一

对我们一线教师来说，对数与代数、空间与图形、统计与概率的教学，可能更驾轻就熟一些，而对于综合实践这个板块，一是以前没有单列这个内容，二是一直以来，这个内容的教学也没有引起老师们的重视，自己觉得对这个板块教学的理解非常的肤浅，所以利用这个机会，选择这个板块，大伙在一起研究，既是对自己的一个挑战，同时也想利用这次研究提高自己对这个板块的认识及教学技巧。

### 1、开课。

对开课，可以说一直在改动之中。最开始我是用1、4、9、16这组数直接来开课，先让学生找规律，在找不出的情况下，再引出形，再通过形来研究数，结果正如其他老师所说：理想和现实有很大差距。这样开课，使整节课显得层次不清，如何使开课更好的激发学生的兴趣，又能渗透“数形结合”的数学思想？我想到了单刀直入，实践后发现也不行，这样的开课，能引起学生的注意，但想引起兴趣还差很远。怎么办？后来想到从毕达格拉斯当初研究点阵的情形入手，用一个小故事来引入。故事太长，后来截取了中间的精华部分，并用小磁石摆成可改变形状的点阵，这样的开课，得到了老师们的一致赞同。

### 2、新课探究环节。

最初的设计里，老师的不放手，显示出了对孩子们的“不信任”，一步一步教下来，孩子们是可以学到知识，但却有悖于教材的设计初衷，后来，下决心把课堂还给学生，这样就想到，我在这节课中到底是个什么角色，通过思考，把自己定位于那个穿针引线的人，用一个个精心设计的问题，把学生的思维巧妙的串起来，这是在后一段我们主要思考的问题。在最后一次的设计中，大胆地把主动权交给学生，让学生用画的形式，把自己的思维展现出来，利用画出来的图，直观的表述出自己的思想，既让学生体会了一把数形结合的妙处，又让重难点得以突破，所以敢说，在这节课上，学生学到的绝不仅仅是知识。

### 3、练习的设计。

最初就直接让学生在书上完成试一试的两题，说实在的，有了前面的经验，书上又有提示性的算式，学生要写出一个答案来还真不难，但明显的，学生的思维囿于书中的提示，于是小组商量后，决定用题卡的方式给学生，并去掉提示性算式，还学生一个想象的空间。结果发现，学生真的是有太多的奇思妙想。后来把三角形点阵放到了长方形点阵的前面，是为了给学生一个方法的再总结和数学思想的再感受。

### 4、结束。

点阵，其实学生在以前的学习中已经接触过很多，只是他们还不知道那些都是点阵而已，在课的结束，设计了欣赏这个环节，让学生在感受数学与生活的联系的同时，感受数学的内在美，并把点阵的研究延伸到课外学生最喜爱的运动会，鼓励学生参与队列的设计，让学生感觉这个课并没完，在生活中处处可以用到，激起学生继续研究下去的欲望。

## 小学反比例教案篇二

小学数学的评价具有很强的导向功能。我认为，如果不对好

课的标准进行重新认识，势必会影响素质教育的深入实施。本文拟从以下四个方面探讨一堂小学数学好课的评价标准。

一堂好课，首先应真正做到面向全体学生，让每个学生都在原有基础上得到最大可能的发展。面向全体学生，就意味着承认差异，因材施教。学生所处的文化环境、家庭背景和自身思维方式制约着学习的结果，由此而产生的差异将导致不同的学生表现出不同的数学学习倾向。承认学生的差异性，并不意味着搞“填平补齐”，而是在致力于绝大多数中等水平学生发展的同时，还要使那些在数学方面学有余力的优生脱颖而出，学有困难的学生学有所得，达到基本要求。

真正做到面向全体学生，应依据教学内容的特点和班级学生的实际，改变以教师为中心的教师与学生个体或教师与学生群体的单一课堂交往模式，形成师生之间、生生之间多向交流、多边互动的立体结构；应有效地采用活动化、探索性的学习方式，通过合作、讨论、交流，发挥“学习共同体”的作用；应在练习层次上“上不封顶，下要保底”；应对某些特殊学生给予特殊政策；应使课堂成为每一位学生充分发挥自己能力的舞台。

一堂好课，不仅要让学生建构知识的意义，还应使他们懂得知识的来源和实际应用，“使学生初步学会运用所学的数学知识和方法解决一些简单的实际问题”。一方面，数学课本中有许多知识的教学都有利于培养学生的应用意识，特别是几何初步知识、统计知识及一些应用题的学习，都是从实际出发，经过分析整理编成数学问题的；另一方面，由于课本的容量有限，使得许多学生熟悉的喜闻乐见的生活事例未能进入课本。因此，教师应处理好数学的学与用的关系，注重学用结合，进一步认识和体会数学的应用价值。

注重学用结合，应在课堂上充分挖掘教材中蕴涵的数学应用性因素，坚持从学生的生活经验和知识积累出发；应尽可能地利用学生生活中的情景和数据编制数学问题，体现数学与

生活相伴；应在教学内容的呈现方式上，改变封闭式的单向结构为开放性的多向结构；应尽可能地创造机会，让学生运用所学知识探索 and 解决一些简单的实际问题。使学生在实践和应用中体会数学与自然及人类社会的密切联系，了解数学的价值，增进对数学的理解和应用数学的信心，学会运用数学的思维方式去观察、分析现实社会，去解决日常生活和其他学科学习中的问题，形成勇于探索、勇于创新的科学精神。

在数学课上，学生们除了学习数学知识，发展智能，还带着自身的情感、动机、需要等一并投入课堂；学生们除了与教师交往外还与同伴之间进行相互交往；学生们除了认知、情意方面的发展，还包含群体合作能力、行为习惯及交往意识与能力等多方面。

### 小学反比例教案篇三

小学三年级，正是过渡时节。必须培养良好的学习习惯和优良的学习氛围。但是，要想让学生一堂课40分钟全神贯注的听讲确实不易，就算是好同学也很难做到。老师讲课的时候必须让他们把焦点放在老师身上。

对于优生有的聪明好动，要想抓住他的思维必须给他留有悬念，而且是最能吸引他的还得不要让他处在胜利之中。我班的卢昭，她就是非常聪明。我经常在中午出题留给他们做。由于她的不细心，很少全做对。所以我就用这点来教育她不要总认为自己聪明就可以不虚心学习。如果打击她一次上课就能好几天。所以对于优生上课也应该多关注一些。

对于中等生，他们不扰乱课堂纪律。有时你把他叫起来。他根本不知道你讲哪啦。对他们来说心不在焉。要不断提醒他们注意听，多组织课堂教学。

除了这些我觉得有一种方法对任何学生都实用那就

是————竞赛。竞赛可以使参赛者加足马力，鏖着劲儿去争、去夺，可以加快速度、提高效率，激起他们的学习兴趣。争强好胜本来是青少年的天性，所以我就广泛开展多种多样的竞赛活动，通过这些竞赛活动让差生有展示自己才能的机会，在多种尝试中寻求到自己的“对应点”，一旦发现自己在某些方面表现突出，因此而被别人尊重，便产生了上进心，以这种上进心为契机，从而达到进步的目的。但将竞赛法运用于差生的转化一定要巧妙灵活一些。争强好胜本来是青少年的天性，但由于差生也“好脸儿”、“爱面子”，如果觉得自己没有取胜的机会，便自动退出了竞赛，这就达不到激励其志的目的了。但要对症下药，针对他们的优点展开各式各样的活动。

在教学中，我长期细心观察了学习吃力、成绩始终不能有较大进步的学生，我发现他们没有真正意识到学习是一个努力、尝试、多次失败的过程。现在的学生多是独生子女，“家庭独生子女优势”、义务教育的普及，他们一帆风顺进入初中。优越感使他们养成怕麻烦——急于求成，想一步到位得出答案；怕失败，不敢面对失败的心理。但学习处处有困难，在多次面对失败之后心中的天平失衡，学习的热情、学习的积极性降低，在学心上就不见进步。基于此，在教学中我试着运用了失败教育法，有效的克服了这一问题。学生的意志、毅力也得到xxx的培养、提高。只要在教学中注重对学生心理训练，养成健康心理——不怕麻烦、不怕失败、敢于挑战，定能使学生学习有所成。但是，教学中，我明显存在许多不足。比如，课堂开放过度，合作流于形式等。在今后教学中，我一定要真正让学生在主体积极参与、操作、交流、动脑、动口的探究性学习中建立概念、理解概念和应用概念。实践证明：学生学习方式的转变，能激发学生的学习兴趣，让课堂焕发师生生命的活力，让课堂更精彩。

## 小学反比例教案篇四

这节课的教学目标是能认识条形统计图和简单的统计表并能

完成相应的图表，能读懂统计图表并能根据数据提出和回答一些简单的问，能体验数据的收集、整理、描述和分析过程。通过听本节课给了我很大的感触，让我看到了孩子们在快乐中学习，在学习的过程中享受着这份学习的快乐。

发展与教育心理学的研究表明：兴趣是一种带有情感色彩的认识倾向，它以认识和探索某种事物的需要为基础，是推动人去认识事物，探求真理的一种重要动机，是学生学习中最为活跃的因素。

这节课的设计都是从孩子们最感兴趣和亲身经历的事情来统计，主要是对学生选修课情况的调查统计、对学生近视眼情况的调查统计、对学生喜欢的游乐项目情况的调查统计，这样激发了学生学习数学的兴趣。这节课学生的思维也非常的活跃，想出了许多不同的统计方法，每个学生都在轻松愉快地学习。整堂课，课堂气氛都很活跃，几乎每位学生都在跟着老师一起思考和做题目，这样体现了教师始终以学生为主体，让学生主动参与到教学教程中。在教学中对为什么进行统计的意识让学生充分理解，达成了对统计图目标的理解，学生也获得了统计方面知识的完整性，使得学生把知识应用于生活中的意识。也就是说要想进行统计的教学，不仅要理解课本的设计意图，还要跳出课本，把相关的知识进行一个整体的把握，寻找最适合学生的突破口，这样，达到了学以致用目的。

听完这节课也给了我以后教学方面的很多思考：

- 1、应多努力营造一个生动、主动、和谐的学习环境，引导他们培养创新意识
- 2、鼓励学生用多种方法，让数学密切联系生活，让课堂充满生活的气息
- 3、小组讨论，合作解决问题，让学生共同享受到成功的欢乐

和集体的力量，也让学生充分体会到课堂教学的开放性和自主性。

## 小学反比例教案篇五

营造浓厚的学习氛围是使学生学好数学的重要条件。小学生爱玩、好动，即使他们在玩，也能从玩中接受新知识，观察新鲜的事物。那么，如何才能让学生在玩中真正地学到知识呢？实践证明，教学内容和学生的生活经验联系起来的时候，学生就能自觉地探究新知，他们的积极性非常高。因此，在实际教学中，教师要从学生的兴趣的或者贴近学生生活的事物入手创设生活化情境，使学生身临其境，激发学生探究的欲望，提高他们的应用能力，让他们自主发现自己周围的事物竟然和数学知识有着密切联系。比如，在课堂上，教师让学生自主去编题目，自己列式计算，使枯燥的数学问题变得生活化、情景化，促使学生全身心投入到数学探究中去。针对每一节课的内容不同，教师还可以设计与之相适应的游戏和故事，让学生高高兴兴地学习数学知识，培养他们的动手能力。

在数学教学中，教师要注重培养学生自主学习的能力，改变枯燥、抽象的数学学习，让学生对数学学习感兴趣，这是学好数学的前提。小学一年级的学生已经接受过学前教育，简单的数学知识对他们来说并不陌生，因此在上课的时候，教师要为学生准备充足的教具，让学生自主观察，让他们寻找教室内的有关数学知识，比如有多少桌子、有多少凳子、有多少小朋友等，还可以带领他们到校园内进行观察，看看校园内还有哪些数学知识，看哪个学生说得又多又好，让学生自主感知数学就在我们的生活中，就在我们的身边，培养学生良好的探究学习习惯，激发他们学习数学的热情，从而受到事半功倍的效果。

引导学生从多个角度去观察和思考问题，这是提高数学教学效率的重要途径。随着教材的改革，很多数学问题具有不唯

一性的特点，教师要因势利导，做好课前准备工作，鼓励学生大胆思考，大胆创新，调动学生的积极性。在教学初，当教师告诉学生某个问题有很多答案的时候，学生会感到很惊讶。这时候学生可能是茫然的，但随着教师的引导和鼓励，学生积极思考，有的学生能回答准确，有的学生却偏离了方向，但是学生的积极性都很高，他们都在努力思考。这时候，教师要有针对性地进行表扬，尤其要关注差生，这样学生的积极性会更高。学生能提出不同的见解，当然，只要学生敢说，教师就要给予鼓励。总之，教师要引导学生从不同的角度去观察问题，从不同的角度去思考问题，用不同的方式去解决问题，培养学生的思维能力，使学生发散性思维得到发展。

教师要注重培养学生的实践应用能力，我们常说实践出真知，学生只有在实践中才能更好地掌握知识。有的学生考试成绩非常好，但是在实际操作的时候就会胆怯，动手能力比较差，很多任务都不能自己完成。学到的知识不能应用到实际中去，数学学习不和生活实际结合在一起，学习它就没有意义了。所以，在课堂上培养学生的实践能力非常重要。每次上课，教师都要把数学问题和生活实践紧密联系，引导学生学以致用。比如，在学习钱这部分知识的时候，教师可创设超市购物情境，让学生在表演中学会买东西，让学生知道自己花了多少钱，给了售货员多少钱，应找回多少钱，还剩多少钱等这些问题。这样，在具体情境中锻炼学生的实践能力，把数学学习和现实生活真正融合在一起。

具体、恰当、合理的作业评语不但能对学生做出有针对性的指导，提高学生的学习效率，而且还能激励学生，激发学生的学习兴趣。比如，在批改作业的时候，对一些做得认真、正确率高的作业，教师可以在作业下方写上“你的想法真独特”“你是小天才，计算高手！”“你真聪明，教师为你感到骄傲！”对于作业出现错误的学生，可以用“方法太好了，可要细心！”“你肯定还有高招，加油！”对于差生，教师要努力找他们的闪光点，适时给予鼓励，比如，“有进步，



继续努力！”“你很努力，教师真为你高兴，付出肯定会有收获。”“你努力，你成功。”“你准行，教师相信你！”“只要坚持不懈，你会给教师和同学们带来惊喜的。”如果教师坚持使用带有感情色彩的评语，不放弃一个学生，学生就会感受到教师对他们的关心和期望，增强自信，逐步产生浓厚的学习兴趣。总而言之，数学和生活密不可分，只有让学生到生活中去感知数学，他们才能明白数学学习的重要性，真正理解数学知识，学到数学知识，热爱数学学习。但是，在实际教学中，很多教师忽视了数学学习的应用价值，忽视了学生实践能力的培养，只搞题海战术，或者教学内容偏离了学生的生活实际。这样的教学导致了学生思维僵化，更不利学生学习兴趣的培养。因此，在教学中，教师一定要鼓励学生深入生活实践，用数学知识解决现实生活中的问题，真正做到学以致用。

作者：杜琳

单位：河北唐山南堡开发区第四小学