

# 2023年日语研修报告(实用6篇)

报告在传达信息、分析问题和提出建议方面发挥着重要作用。掌握报告的写作技巧和方法对于个人和组织来说都是至关重要的。下面是我给大家整理的报告范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 日语研修报告篇一

学院：外国语学院专业：日语

学号□xx姓名□xx

实习时间□xx年2月24号——xx年4月15号

实习部门：总经办

实习内容：各类通知的书面翻译，公司内部5s体系的学习等等

对于我们四个实习生来说，刚进xx时，抱着能耐心学习的态度，能锻炼自己的心理，能扩大自己的人际圈的思想，才进去的，能不能被留用，我们大家都不知道，因为大家都不知道所分配到的部门的工作自己是不是喜欢，是不是擅长，是不是感兴趣。

总经办主管给我们面试的时候，给我的印象是那种特有礼貌，有修养，反正就是一好上司，所以就努力进总经办，第二次面试之后去公司得知自己进总经办的时候，真的很开心，当一个优秀上司的下属，我想我学到的东西会很多。换上工作服的我，开始我新的实习计划，和去年年末实习的国企工作环境大不一样，这里的大家都穿上一致的工作服，不管上司，下属，不管是办公室的，还是车间的，大家都一样，没有高

级写字楼的职业装，没有攀比，没有炫耀，没有隔阂，大家待在同一个办公室里，四五十个人，随时窜窜部门，说说新闻，谈谈笑话，很温馨，很和谐的画面，上司没上司的架子，下属没下属的拘束，一样的工作服，不一样的工作。我喜欢这样的工作环境，这样，同事之间的距离感就不会很大，关系也会很和谐，不是吗？当然，不止这样，当大家结束一早上的劳累，冲进公司食堂，排着长队，期待着午餐的饭菜是否有自己喜欢的，这是一种怎样的待遇呢，像学校一样，坐在一起，有种回家的感觉，只是这个家庭的成员很多，顿时觉得ta们都好可爱的，就算盛菜的阿姨，也一样的有礼貌，一样的笑脸相迎，一样的和蔼可亲！确实，似乎我的人生没什么追求，公司的饭菜真的很美味，哈哈，比学校食堂的实惠，美味。。这是我对xx轮胎的最深刻的体会！

接下来谈谈我的实习内容吧，进来的第二天才发现，总经办其实事情并不多，工作内容也不多，田姐把我介绍给办公室的每个人认识，因为大家接下来都会每天见面，所以提前的认识与介绍是必要的。

自从进去到实习结束出来，我做的最多的是翻译，当然是书面翻译（中翻日），其中包括：

## 日语研修报告篇二

填写开题报告是学位论文撰写工作内容的重要环节之一，是毕业论文撰写工作能否顺利完成的前提和基础，它是审核论文撰写者研究水平、选题价值、完成预期成果可能性的重要依据。我们必须了解填写开题报告的原则，掌握正确填写的方法。

对于毕业论文撰写者来说，填写开题报告是撰写毕业论文的第一步，它是审核论文撰写者研究水平、选题价值、完成预期成果可能性的重要依据，开题答辩能否顺利通过主要看开题报告填写质量的高低。现以红河学院音乐学院的开题报告

为例来阐述如何正确把握开题报告的填写。它主要包括以下几个方面。

题目的来源主要是指题目从何得来，红河学院本科生毕业论文（设计）给出四个题目来源，分别是教师科研、社会实践、实验教学、教育教学。现在的大学教师做科研的很多，很多学生也参与到教师的科研当中，承担一定的科研任务。在研究过程中学生通过学习了解到与自己专业相关的一些问题，同时对一些问题产生了自己的一些想法和观点，而又特别感兴趣，那么学生可以在调查研究的基础上撰写论文，这就是从教师科研中产生的论文题目。

社会实践是大学生在校期间从事的社会活动，如采风、演出、排练、比赛、下乡、社会调查等，在这些活动中会产生一些灵感、经验、看法、感受。产生的这一切都可以通过整理形成论文，所以论文题目也可以从这些社会活动中产生。

实验教学对于音乐专业学生参与的机会比较少，我们参与比较多的是教育教学，如平时的专业技能小课、专业理论课、专业见习、专业实习等。作为音乐专业的学生，教育教学是我们撰写毕业论文的理论基础，是论文内容的主要来源，因为我们平时的学习实践都与教育教学息息相关。

红河学院本科生毕业论文（设计）给出四个题目类别，分别是应用研究、理论研究、艺术设计、程序软件开发。不同学科反映不同的客观规律和知识体系，音乐论文作为表达音乐学科研究成果的文体，可以分为音乐学理论研究和音乐表演研究两大类，应用研究和音乐表演研究比较接近，因为音乐表演研究具有很强的实践性和应用性。音乐表演研究里面又包含部分理论性研究，但理论性研究所占成分较少，所以音乐表演研究应该属于应用性研究，同样音乐学理论研究也有一定的应用性的成分在里面，但理论成分大于应用成分，所以音乐学理论研究应属于理论研究。艺术设计和软件开发的音乐专业学生接触比较少，这两个题目类别属于设计范畴，

不属于音乐论文的写作范畴，这里我们就不作介绍。

选题的目的和意义我们在第一章论文撰写的目的和意义中已经作了部分介绍。大家可以作为参考，还要根据自己的写作实际情况进行选题目的和意义的论述，也可以有自己独有的选题目的和意义。

由于毕业论文具有较高的学术价值，是检验学生知识的掌握程度和运用程度的相关情况，了解运用所学知识分析和解决问题的实际能力与水平。它对专业课程调整和平衡教学重点有着重要的指导意义。

选题研究现状主要指选题所属学科专业研究所情况、水平、发展的趋势。了解选题的研究现状能使我们在研究时站在一个较高的起点，它是我们研究的基础，是我们创新的前提。它主要包括国内外专家学者就该领域某些问题进行分析研究的最新成果、硕士、博士科研成果、评定职称论文等。我们在阐述选题研究现状时应选择最具学术水平的成果加以说明。因为学术水平较高的研究成果具有较高的科学性、真实性、新颖性和实用性。我们从中能了解到本学科最前沿的研究现状和发展，能够避免旧说重提，引用假学说的现象发生，从而提高我们研究的价值和意义。另外，我们要选择与我们选题最相关的研究成果来阐述选题的研究现状，不要选择与我们选题不相关或联系不大的内容来表述选题的研究现状。另外，在表述选题研究现状时要注意不要大量地照抄原文内容，要在通读材料的基础之上客观、准确地综述性地介绍，要能预见该论题的后期发展趋势。

为了能让开题答辩专家详细了解自己的论文写作内容，我们要把我们的提纲罗列到三级标题，如第四章提纲的构建范例，这样每个标题下的知识点都很清楚，论文的提纲第四章以作详细介绍。这里就不作过多论述。

选题研究的主要问题就是该课题的主要思想、观点和内容。

在这些内容中有些只需简要地说明，但有些问题需要详细地分析和阐述，这部分就是我们选题研究的重点部分，它是论文的主体部分，也是我们论述的重点。选题研究的难点可能有很多方面，可能学术上困难，也可能是时间、经济和材料上的困难。研究的难点要如实地提出，另外还要说明难点解决的办法，能不能解决，如果不能解决，那么这个选题就不合适，开题答辩就不会通过。所以，应充分估计可能遇见的问题、并事先考虑好解决问题的办法。

研究目标就是通过本课题的研究最后达到的研究程度，这需要在该课题所属领域的研究的现状的基础上对比加以阐述，说明我们在前人研究基础之上有哪些提升或创新，如提出解决问题更科学、更全面的办法，推进事物发展的新途径、新方法等。

选题研究方法有很多，如实地调查法、材料对比研究法、讨论法等，要说明自己撰写论文所采用的研究方法。技术路线就是我们开展研究的科学步骤和顺序，填写时应认真地有逻辑性地罗列，可行性分析要根据我们的实际情况加以分析说明，如果采用材料对比研究法进行研究，我们可以搜集到我们所需要材料，要说明我们获得材料的可能性，可以数字的形式说明该专业领域图书馆藏书数量，这些专业书籍可以保证论文撰写需要，或者自己已经搜集到的资料的数量足以保证撰写论文需求，如以上都不能保证，那么我们采取的研究方法就不可行。如果采用实地考查法进行研究，要说明考查的相关情况，如考查所需时间、经济所需及承受能力等实际情况等。利用以上陈述来证明我们选择研究方法的可行性。指导教师的科研能力和教学水平也是我们研究方法顺利开展的保证。所以，可以对指导教师作必要的介绍。另外还要对自身所具备的科研条件加以阐述，说明自己选题前期准备和知识的积累及选该题目的主动性和意愿。

研究的特色与创新主要是指自己研究的独特之处，别具一格的研究特点。如分析问题的科学性、全面性，解决某一问题

所采用的方法快捷性、简单性，特色和创新往往是共同存在的，两者可以综合阐述。特色和创新的阐述不宜把论文诸多内容照搬过来，不要把不是特色的特色，不是创新的创新一股脑的加以排列。要提炼出那些是真正的特色和创新之处，进行概括性的简单说明即可。

明确相关安排。它包括论文写作的各项步骤与时间安排，因为我们论文写作是有一定的时间限定，所以我们要合理的安排好论文写作的先后顺序，并制定出合理的计划，要很好的预见论文写作各项工作的所需时间。以保证毕业论文的顺利完成。毕业写作论文进度安排主要包括选题、搜集资料、整理资料、开题报告撰写论文初稿、论文修改（标注好每次修改的内容和时间）、论文定稿、论文答辩几个环节。要说明在这样的时间安排下能否完成毕业论文的理由和条件。这样我们才能按照预期的结果完成论文撰写工作。

学术研究不能闭门造车，学术研究成果的创新往往是建立在前人研究的基础上获取的，列出参考文献是为了说明论文科学依据的真实性，表示论文作者严肃的科学的工作态度与严谨的治学风范，是对前人劳动成果的尊敬，这是论文撰写者应有的学术道德，同时也是便于读者查阅相关资料。所以我们必须认真对待。具体要求见红河学院毕业论文（设计）规范。

最后，开题报告应该撰写多少字数，没有统一的规定。但是，作为论文的总构想，文章里更多是以提纲的形式出现，因此字数上不宜过多，但是要把论文的研究目标、内容、如何研究、理论研究的可行性等主要问题说清楚。字数一般在1000—1500字，不超过1500即可。

### 日语研修报告篇三

随着互联网技术的发展，线上教育已经逐渐成为一种新的学习方式。在这种背景下，日语线上实训应运而生。日语线上

实训是一种较为灵活的学习方式，学生可以自己安排时间，自己选择老师，实现在线一对一教学，通过语音和文字互动完成教学任务，提高学习效率和成果。我在这次实训中参加了日语口头表达和听力的课程。

## 第二段：分析学习的难点和困难

首先，日语语法非常复杂，一些句子的结构不同于汉语，很难掌握。其次，语音也是学习的难点，特别是一些生僻的汉字和读音，很容易弄混。此外，听力水平也会直接影响口语表达的能力，听不懂对话内容就无法及时回答。针对这些难点和困难，老师们提供了很多有效的教学方法，帮助我们更好地学习和提高成绩。

## 第三段：总结学习过程中的收获和体会

通过这次线上实训，我深深感受到了线上教育在学习效率和灵活性上的优势。同时，老师们的用心教学让我更好地掌握了语法规则和听力技巧，对口语表达也有很大的帮助。此外，线上教育除了课程外，还有许多资源可以参考，包括老师讲解的视频、课件、练习题等，都是很有用的资料。

## 第四段：探讨线上教育的未来

随着在线教育的不断发展，现在已经出现一些互动式的教学模式，包括VR课堂、人工智能系统等。这些新技术不仅可以提高学习效率，还可以增加学习的趣味性和互动性。在未来，线上教育一定会更加灵活和多样化，也会更多地利用新技术，让学生更好的学习和进步。

## 第五段：总结文章

通过这次线上实训，我对于日语口语表达和听力技巧有了更深刻的理解和掌握，感受到了互联网技术在教育中的巨大潜

力。同时，我也希望线上教育不断发展，以更好的形式和方式服务学生。我相信，只要我们付出努力，线上教育一定能够为我们带来更好的学习体验和成果。

## 日语研修报告篇四

在学习日语时，对于很多学习者来说，除了上课以外，线上实训已经成为了一种主流学习方式。作为一名正在学习日语的学习者，在参加了日语线上实训课程的学习后，我有了一些体会和心得，下面就和大家分享一下。

### 第二段：关于日语线上实训的优点

日语线上实训的最大优点在于可以随时随地进行，不受时间和地域的限制。而且线上实训课程可以针对不同的日语学习阶段和需要量身定制，更加适合个人的学习进度和学习需求。此外，线上实训的课程内容也更加灵活多样，可以通过视频、图片等多媒体形式进行学习。

### 第三段：如何提高日语线上实训的学习效果

首先，要认真听课，注意听讲者的发音和表达方式，尝试模仿和跟读。其次，线上实训后可以通过作业和练习，加深对所学内容的理解和掌握，同时需要不断地巩固和复习。最后，要积极参与线上实训的互动与讨论，与其他学习者分享自己的学习经验和思考，加深对于所学知识的理解。

### 第四段：线上实训学习的注意事项

首先，要注意选取合适的在线实训平台，在线实训的学习资料以及教师的背景和授课方式等因素都需要认真考虑。其次，要注意及时提交作业和参与课后的互动和讨论，充分发挥线上实训的学习效果。最后，需要及时反馈自己的学习情况和学习体验，帮助平台更好地改进和优化教学，提高线上实训

的学习质量。

## 第五段：总结与展望

总体来说，日语线上实训是一种灵活、高效的学习方式，可以更好地满足不同学习者的需求和学习习惯。通过认真学习和练习，结合线上实训的互动和反馈机制，学习者可以快速掌握日语基础知识和表达技巧。未来，随着线上实训技术的不断进步和升级，它对于日语学习的贡献将会不断增强。

## 日语研修报告篇五

在全球化的今天，学习一门外语已经成为了提高个人竞争力的必然选择。作为近年来最受欢迎的外语之一，日语已经成为了很多学生追求的目标。然而，如何有效地学习和掌握这门语言仍然是很多学习者所面临的问题。通过线上实训这一方式可以帮助学习者更好地学习和掌握日语，让外语学习之路更加顺畅。

### 第二段：实训内容

线上实训主要包括口语训练和文化学习两个部分。其中，口语训练是学习者最关心的部分。通过实时的语音聊天和听力练习，我们能够更好地掌握语言的发音、语调和语速。文化学习部分则涉及到不同方面的知识，包括文化背景、习俗、礼仪等等。掌握这些知识可以帮助学习者更好地了解 and 适应日本的文化环境。

### 第三段：实训体验

在实习的过程中，我与导师进行了多次语音交流和口语练习。通过聆听和模仿尽可能地纠正了发音和语调上的问题，不断提高了听力和口语水平。在文化学习方面，我们通过学习流行音乐、电影、动漫等日本文化载体，了解了日本文化的多

样性和丰富性。这些不同的方式让我们更加深入而又多样性地了解到这个国家和它的人民。

#### 第四段：线上实训的优势

线上实训的优势主要体现在两个方面。首先，线上实训不受时空限制，任何时间、任何地点都可以进行学习。其次，线上实训可以让学习者与导师在全球范围内选择最适合自己的导师进行学习体验，提高了学习效果和教学质量。

#### 第五段：结论

总之，通过线上实训的学习方式，我们可以更好地掌握日语，了解日本文化，提高自身竞争力。虽然面对屏幕的训练方式与面对面的交流有一定差别，但是在合理使用的情况下，线上实训可以成为一种有效的学习和提高自己语言水平的方式。由于线上实训这样的方式与日众多的外语学习方式有很大不同，因此在后续的学习中，要依据自身的实际情况选择最适合自己的学习方式，取长补短，才能获得良好的学习效果。

## 日语研修报告篇六

20xx年10月16日在外语楼120教室召开了外语学院20xx级日语专业实习总结报告大会。书记冯觉华、日语办公室主任黄晓娟、朴英花、袁宏泽、张鲜花、董青及郑智华、胡其阳、刘姝、陈琼、姜雪、曲彦平、张晓雪、徐伟杰、李卓远、丁琳敏、李玉花、杨佳、贾梦莹、姜明明、孙明月、郭婷婷、徐淑蕊等19位记录员，以及多位优秀实习生出席了本次大会。

外语学院冯觉华书记讲到：黄主任对这次实习相当重视，态度认真考虑又周到。为实习点的建立以及和领导的沟通做了很多的工作；教师们的敬业精神和认真态度：他们克服了很多的困难。在既要讲课又要带队实习的条件下圆满完成了实习的带队工作；实习的各位同学得到了各实习单位领导的高度评

价。他们整体素质高，比往届的学生更加重视这次实习。在实习中能够做到保证实现内容、实习时间。不愧是齐齐哈尔大学日语专业优秀的学生。在与实习同学的交谈中了解到，同学们在这次实习中收获良多，学到了很多学校内学不到的东西，清楚了未来工作的需要。这次实习的效果是很好的；通过这次实习我们也看到了工作中还存在着这样，那样的问题。这些问题是以前没有遇到过的，没有学到的，没有注意的新问题。例如：在旅行社的同学，对于一些专业用语的不甚了解，不能做到熟练运用；教师实习的同学还要加强心理学和专业知识的学习。这次实习后我们要认真总结实习过程中的经验和不足，为今后学生的教育提供宝贵的经验，提高教学质量。

这次实习是成功的，实习的给位同学在社会是已经取得了一定的名气与肯定，为我院增了光添了彩。希望给位同学能够继续努力，为我院的发展做出贡献。

日语系主任黄晓娟的发言中讲到：在学校学院的领导的大力支持下，我日语专业又一次实习获得成功。通过大家的总结我知道了各个实习点真正做到了努力、勤奋、投入实习，反馈也很成功。经过宣传周到今天实际有6周，过程完成出色。下面是总评、交流和归纳。对于大家的总结我主要归纳为三点：这次实习非常成功，做到师生共努力、共勤奋、共投入，因此反馈也很好，但问题还是有的。有95%的同学达到要求，但5%的同学还是不够认真负责，问题在于对实习的重要性的认识不够；对各位带队老师的表现提出表扬。朴老师工作积极，虽在读研中却带队25个人，实习点为2个，实习过程中师生联系密切。张老师带队3年，态度也非常精心指导。另外还有袁老师、董老师，任老师和赵老师，工作认真，为学校争光。通过八年建设，日语基地更加牢固，同学们的总结真实、感人，刘静、王伟、杨帆等同学的总结也很深刻，可以考虑定位优秀实习生。

会上朴英花老师代表大连实习地和张鲜花老师代表教育实习

都认真地总结。学生代表8位也以亲身经历向老师汇报。会场上阵阵掌声。