最新幼儿中班青蛙音乐活动教案(汇总6篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

幼儿中班青蛙音乐活动教案篇一

1、学会用速度、力度、音色的明显变化较完整、连贯、准确地演唱歌曲。

2、能根据不同的角色形象，用不同的演唱方法表现歌曲的不同情绪。

3、感受歌唱活动中的不同唱法所带来有趣、活泼、诙谐的氛围，体验歌唱活动的快乐。

重点：学会用速度、力度、音色的明显变化较完整、连贯、准确地演唱歌曲。

难点：能根据不同的角色形象，用不同的演唱方法来表现歌曲不同的情绪。

1、知识经验：能熟悉、熟唱歌曲；知道不同体态、不同性别、不同年龄的人，他们说话的音色和节奏是有区别的。

2、物质材料：音乐vcr□胖青蛙、瘦青蛙、国王青蛙、公主青蛙、老青蛙、婴儿青蛙头饰若干，多媒体设备，教学课件，一体机音箱1个。

1、激发兴趣。游戏一：《快乐的小青蛙》，用多媒体播

放vcr□小青蛙》，幼儿边长边表演，表现出小青蛙活泼、快乐的而情绪。能用较自然的声音歌唱，注意唱准附点音符和休止符。

2、 发声练习。游戏二：《我是一只青蛙》。师幼以对唱的方式，模仿唱出不同青蛙形象（小青蛙、老青蛙、奥特曼青蛙、青蛙公主、青蛙国王）的叫声。

我 是 一只 *青 蛙， 我 会 怎样 叫？

呱呱 呱， 呱呱 呱， 呱 呱 呱呱 呱，

3、演唱歌曲。

游戏三：《百变歌王》。教师演示课件，逐一出示不同角色形象（正常青蛙、饿、着急、哭、累、吃辣椒的青蛙、）的青蛙，幼儿根据课件提示，学习用不同的音色或者节奏流畅、完整、准确地演唱歌曲。并尝试通过改变音色或节奏来表现歌曲不同的情绪。

4、拓展延伸。

游戏四：《青蛙王国合唱团》，教师扮演国王，幼儿可根据提供的头饰，选择自己喜欢的角色进行歌唱，体验一首歌曲多种情绪的乐趣。

《纲要》中曾指出“儿童是在主动获得经验的过程中，形成和发展具有个性特点的`、语言与非语言的表达和表现方式。”在日常的实践教学过程中，教师发现我们班的孩子在学唱歌曲的时候，对于节奏的把握有时比较模糊。

这让我想到，其实音乐教学活动不仅仅局限于歌曲的教唱、律动表现、乐器演奏等等内容，节奏在音乐教育中同样也有着至关重要的作用。对于中班幼儿来说，掌握一些简单的音

乐符号，一方面帮助幼儿解决自身的音乐表现能力，另一方面也为他们更进一步的欣赏感受音乐作好基础。于是，结合中班幼儿的年龄特点，设计了这次以节奏为基础，渗透简单的音乐常识的教学活动。在实践教学中，教师能围绕感知休止符到实践体验运用休止符这两个重点内容展开，通过几个不同的环节，层层递进，帮助孩子们感受休止。

幼儿中班青蛙音乐活动教案篇二

1.幼儿感受4/4拍乐曲的节奏变化。

2.愿意用肢体动作表现青蛙跳舞的模样。

3.喜欢并乐意参加音乐活动。

4.培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

5.体验歌唱活动带来的愉悦。

音乐，青蛙相关动画，幼儿自制头饰、胸饰

一、经验回顾与提升

1、最近，我发现你们都穿上了短袖，为什么呀？

2、原来春天已过去，夏天来到了，天气变得越来越热，你们还从哪些地方找到了夏天？

3、播放动画，幼儿回忆蝌蚪变青蛙的过程

4、看动画，讲讲青蛙在干什么？

5、邀请小朋友参加青蛙音乐会。

二、听音乐，幼儿感受乐曲的节奏变化。

2、有些青蛙唱累了要休息一会儿，到它这儿就停一下

3、又有些小青蛙想参加它们的排练

4、它们要排队形了

三、音乐会除了唱歌还有什么节目？

你们喜欢小青蛙吗？今天我们也来扮演青蛙，跳个青蛙舞好吗？

边听音乐边自编青蛙动作，合着音乐节奏，以荷花姐姐的角色加以指导。

四、夏天到了，你们再回家找找还有哪些动物也出来了呢？下次我们再来研究好吗？

《纲要》中曾指出“儿童是在主动获得经验的过程中，形成和发展具有个性特点的、语言与非语言的表达和表现方式。”在日常的实践教学过程中，教师发现我们班的孩子在学唱歌曲的时候，对于节奏的把握有时比较模糊。这让我想到，其实音乐教学活动不仅仅局限于歌曲的教唱、律动表现、乐器演奏等等内容，节奏在音乐教育中同样也有着至关重要的作用。对于中班幼儿来说，掌握一些简单的音乐符号，一方面帮助幼儿解决自身的音乐表现能力，另一方面也为他们更进一步的欣赏感受音乐作好基础。

幼儿中班青蛙音乐活动教案篇三

设计意图

《小青蛙》是选自福建省中班领域教参里的一首歌曲，其词曲天真活泼，难度适中。整个活动以“猜猜虫子躲在哪”的猜测游戏中享受找到虫子的惊喜，并学习歌曲。

活动目标

1、感受歌曲轻松活泼的意境，尝试用歌声表达小青蛙快乐逍遥的心情。

2、能调动情感和想象投入“找害虫”游戏中，并根据指令要求回到原位。

3、体验猜测虫子的乐趣和猜测成功的喜悦。

4、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

活动准备

1、歌曲音乐《小青蛙》。

2、布置三个草地，草地里藏着自制的小虫子。

3、写着号数的小杯子5个，虫子造型的糖果若干。

活动过程

一、创设情景，引入歌曲。

1、提出“咕呱”叫声，引起幼儿对青蛙角色的猜想。

2、完整清唱歌曲，让幼儿初步感受歌曲及歌词内容。

二、提出练习找虫子技能的游戏情景，在游戏的过程中初步习得歌曲。

1、提出练习“找虫子”的游戏情景。

2、和幼儿一起玩“找虫子”的’游戏3－5遍。

3、根据幼儿在游戏过程中歌唱的情况解决重难点问题。

三、增加游戏挑战，引出三块草地的游戏情景，请幼儿在游戏过程中进一步学习歌曲，并有感情的演唱。

1、讲解玩法，提出要求。

2、跟唱歌曲，学习捉虫。

3、反思游戏，再提要求。

四、引出“快乐逍遥”的歌词，并请幼儿进一步理解和体验，有感情的演唱。

活动反思：

《纲要》中曾指出“儿童是在主动获得经验的过程中，形成和发展具有个性特点的、语言与非语言的表达和表现方式。”在日常的实践教学过程中，教师发现我们班的孩子在学唱歌曲的时候，对于节奏的把握有时比较模糊。这让我想到，其实音乐教学活动不仅仅局限于歌曲的教唱、律动表现、乐器演奏等等内容，节奏在音乐教育中同样也有着至关重要的作用。对于中班幼儿来说，掌握一些简单的音乐符号，一方面帮助幼儿解决自身的音乐表现能力，另一方面也为他们更进一步的欣赏感受音乐作好基础。于是，结合中班幼儿的年龄特点，设计了这次以节奏为基础，渗透简单的音乐常识的教学活动。在实践教学中，教师能围绕感知休止符到实践体验运用休止符这两个重点内容展开，通过几个不同的环节，层层递进，帮助孩子们感受休止。

幼儿中班青蛙音乐活动教案篇四

1、最近，我发现你们都穿上了短袖，为什么呀？

2、原来春天已过去，夏天来到了，天气变得越来越热，你们还从哪些地方找到了夏天？

3、播放动画，幼儿回忆蝌蚪变青蛙的过程

4、看动画，讲讲青蛙在干什么？

5、邀请小朋友参加青蛙音乐会。

二、听音乐，幼儿感受乐曲的节奏变化。

□——□——□——□——

2、有些青蛙唱累了要休息一会儿，到它这儿就停一下

□——0——□——□——

3、又有些小青蛙想参加它们的排练

□—□—□——□——□——

□□□□□——□——□——

4、它们要排队形了

□□□□0——□——□—□—

三、音乐会除了唱歌还有什么节目？

你们喜欢小青蛙吗？今天我们也来扮演青蛙，跳个青蛙舞好

吗？

边听音乐边自编青蛙动作，合着音乐节奏，以荷花姐姐的角色加以指导。

四、夏天到了，你们再回家找找还有哪些动物也出来了呢？下次我们再来研究好吗？

教案设计频道小编推荐： 幼儿园中班教案 | 幼儿园中班教学计划

幼儿中班青蛙音乐活动教案篇五

1.感受乐曲跳跃欢快的情绪，结合乐器打击乐曲的节奏。

2.能合拍地模仿青蛙蹦跳的动作。

3.知道青蛙是庄稼的好朋友，应该保护它们。

1.青蛙头饰人手1个、节奏图谱2张、儿歌图谱1张、彩虹伞1个。

2.音乐《青蛙》、录音机。

3.小鼓一面;鱼蛙鼓人手一个。

一、导入活动

1.拍一拍节奏。

2.唱一唱节奏。

师：哇，节奏拍得真好!小朋友，你知道小鸭是怎样叫的?我用鼓敲出小鸭叫的节奏，请小朋友学小鸭叫唱出来。(嘎嘎|嘎嘎嘎)那小猫是怎样叫的'?(喵喵|喵喵喵)还有一个小动物，

请你猜猜他是谁?身披绿棉袄，唱歌呱呱叫,田里捉害虫，丰收立功劳。太棒了，小青蛙怎样叫的?听我敲出节奏，请你学小青蛙叫唱出来!

二、探索青蛙的叫声及动作

1.出示图谱，练习节奏型。

师：小朋友们听鼓声练节奏练得真好，瞧，小青蛙们排着队来啦!(出示青蛙唱歌的节奏图谱)看着图谱能不能唱出节奏来?这些小青蛙是一样的吗?哪里不一样?两只青蛙是连在一起，它表示的节奏有什么不一样呢?来唱一唱，(呱、呱、呱呱呱)加上动作练习一遍。

2.师：(出示青蛙跳水的节奏图谱)这群小青蛙在干什么?(跳水)跳到水里发出什么样的声音?用咚的音来唱出节奏。跳水的青蛙哪里不一样?这两只小青蛙在一起表明这个节奏是怎样的?要快一些，来，我们练习一遍。小青蛙是怎样跳下水的?带领幼儿边唱边跳出节奏。

3.游戏：看谁反应快。

(1)出示任一节奏图谱，幼儿唱出来，看谁反应快。

(2)用小小的声音唱一遍;用大大的声音唱一遍;我们站起来唱一遍。

三、引导幼儿看图谱说儿歌

1.出示图谱，讨论说儿歌。

(1)出示图谱，师：老师今天带来一张很特别的图谱。图谱上面有什么?里面藏着一首儿歌。你能说出来吗?(指图谱)教师指着图和字示范说出第一句“一只青蛙，跳回家”。继续指

着图和字，第二句怎样说呢?“两只青蛙，跳回家”。读出节奏图：咚咚咚咚咚。看，最后这句比较难的哦，“一只、两只、三只、四肢、噗通、噗通跳回家”。同样的方式引导幼儿完整说出儿歌。

(2)集体说一遍儿歌。

师：哇，你们太棒啦，掌声鼓励一下自己!来，我们试着看图谱表演一遍儿歌。说儿歌时，我们就拍手，当说到咚咚咚和呱呱呱时，我们就用加上身体动作来表演。

2.引导幼儿听音乐看图谱说儿歌。

(1)欣赏音乐，师：老师还带来一首很好听的音乐，我们一起来欣赏。

(2)讨论：你喜欢这首音乐吗?听了这首音乐你有什么样的感觉呢?我们配合着音乐把儿歌说一遍吧，来，试一试!引导幼儿随着音乐说儿歌1-2遍。

四、引导幼儿用乐器演奏

1.认识乐器，探索乐器的演奏方法。

(1)师：看，认识吗?看看它像什么?(小鱼)形状像小鱼却能发出青蛙的声音，所以叫它鱼蛙鼓。下面要请大家试试看，怎样演奏鱼蛙鼓?请每个小朋友来取一个鱼蛙鼓和一根小棒，男小朋友到我左边的筐子里拿，女小朋友到我右边的筐子里拿。

(2)讲解演奏的方法。讨论：你是怎样演奏鱼蛙鼓的?请个别幼儿演示。引导幼儿一起学习敲鱼蛙鼓，同时嘴里说节奏“咚咚咚咚咚”还可以用什么方法演奏鱼蛙鼓?怎样可以发出青蛙的声音呢?引导幼儿学习滑奏的方法：一手握住鱼蛙鼓，一只手拿小棒，从里向外划一下，再从里到外划第二下。同

时嘴里说节奏“呱呱呱呱呱”!停止演奏的时候，两只手各拿着乐器分别放到两条腿上。

2.看图谱说儿歌，演奏鱼蛙鼓。

师：我们用鱼蛙鼓伴奏说儿歌吧?说儿歌的时候，小朋友的声音要响亮整齐，鱼蛙鼓放在腿上不演奏，说到“咚咚咚”的时候，我们敲鱼蛙鼓;说到“呱呱呱”的时候，我们用小棒滑奏鱼蛙鼓。

3.听音乐打击乐曲节奏。

(1)让我们一起听着音乐说着儿歌来演奏一遍.

(2)根据情况进行总结。引导幼儿再来表演一遍。

五、游戏：青蛙回家

1.幼儿戴青蛙头饰做游戏。(出示青蛙头饰)请小朋友把乐器放回小筐里。每人来拿一个青蛙头饰戴到头上。呵呵，变成可爱的小青蛙了!(出示彩虹伞)来，把彩虹伞铺平，这是什么?对，就是一个大池塘喽。我们一起到池塘边去玩吧!一起说儿歌，做动作，当唱到“跳回家”时，小青蛙一起跳进池塘里。

2.听着音乐进行第二遍游戏。

(1)讨论：小朋友，你喜欢青蛙吗?为什么喜欢它呢?我还带来一段青蛙的视频，请大家仔细的看哦!

(2)引导幼儿欣赏青蛙的视频。

(3)讨论：青蛙有什么本领?我们怎样对待青蛙呀?走，小青蛙一起跳着出去玩喽!播放音乐，师幼学青蛙跳走出。

幼儿中班青蛙音乐活动教案篇六

1、感受歌曲风趣、活泼的情绪，享受歌唱活动的快乐。

2、借助图谱学唱歌曲，尝试创编动作来表现茶壶的形象。

白板课件一份，小茶壶头饰等。

（一）观看课件，引出主题。

1、“今天，我们小3班来了一位小客人，看，它是谁？”（小茶壶）

“我们来听一听小动画里是怎么介绍小茶壶的。”“小茶壶好玩吗？”

2、“恩，真是一只神奇的小茶壶，它呀不仅会变魔术，它还会唱歌呢，我们一起来欣赏一下。”

（二）欣赏歌曲，掌握歌词。

1、欣赏歌曲一遍（电脑），提问：

“小茶壶它唱了什么？”（幼儿说到什么，教师就出示相应的歌词图谱，并学念歌词）

2、边看图谱边欣赏歌曲（教师）

*“小茶壶呀唱得真好听，老师呀也想来唱一下，请你们边听边想它每一句唱了几遍。”（教师把图谱补充完整）

*“请你们边看着图谱边跟着琴声唱一遍。”

（三）学习歌曲，创编动作。

1、“你们想不想也来当小茶壶，来唱一唱。你能用身体动作来表示壶柄和嘴吗？”（幼儿歌唱一遍）

2、“刚才老师看到一些小朋友表演的把手和壶嘴很可爱，小茶壶不是会变魔术吗，谁再来变个魔术，变出不同姿势的把手和壶嘴，好吗？”（表扬创编动作的幼儿）

3、“我们的小茶壶变了这么多不同的造型，我们来请这些小茶壶给大家表演。”（请个别幼儿歌唱第二遍）

（四）游戏活动，大胆表演。

1、“好，小茶壶休息一下。哎，我们来玩个游戏，你们来当小茶壶，我来当茶杯。你们一边唱一边表演，唱得好听的，我就知道你的水烧开了。注意哦，倡导最后一句冲茶啦，你的茶壶姿态保持不动，我就来喝你的茶，你再来倒给我喝。”

2、师幼进行游戏。

3、小茶壶们，水都倒完了，我们去加点水好吗？（结束离开）