

小班语言幸福的叮咚教学反思(大全9篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小班语言幸福的叮咚教学反思篇一

《摘果子》这一活动运用了我們自行设计制作的多媒体课件进行辅助教学，这一课件以小猴与小朋友做游戏的`形式展开并贯穿始终，让孩子们在游戏的情境中进行思考和学习，为幼儿创设了极佳的教学环境。

通过这一活动的开展，我发现多媒体系统的运用是幼儿园数学教学突破传统的教学方法、解决难点的有效途径且每一部分结构紧凑，使幼儿在动眼、动手、动脑与动口的过程中掌握知识，巩固记忆，发挥了幼儿在学习中的主体地位。

小班语言幸福的叮咚教学反思篇二

这个活动是由故事《五个孩子捡黄豆》来展开，使幼儿认识小手的本领，喜欢自己的小手，明白五个手指配合才能够做事情，进而了解小朋友之间要懂得合作。

在第一个环节中，我伸出手来和幼儿一起认识每一只手指的名字，然后我请幼儿自己来说说哪个手指宝宝的本领最大，幼儿根据自己的已有经验非常积极的回答了我提出的问题。紧接着，我便讲了《五个孩子捡黄豆》的故事，想要帮助幼儿一起来明白五个手指配合在一起的时候本领最大这个道理。可能是因为我故事讲得太长，当我故事讲完回过头来问小朋友故事的`名字的时候，幼儿的反应不是很积极，我觉得应该在讲故事之前让幼儿强化故事的名字，这样我在讲完故事问

题目的时候，效果会好一些。在第二个环节中，我拿出了一碗黄豆，让幼儿自己亲自验证分别用不同的手指来捡黄豆，看看哪一只手指最能干，从而得出手指之间只有合作了才能够成功的做事情。接下来我出示了大手套一边表演故事一边细细的把整个故事再讲了一遍，中间穿插了一些关于故事内容的问题，使孩子们更加快的理解了故事的内容。最后我请每一个幼儿自己来用手指宝宝合作抓黄豆，体验手指合作的乐趣，认识到自己小手的本领很大并且喜欢自己的小手。

在最后在说一说大家在做什么事情时需要小伙伴一起合作才能够完成，由于幼儿的生活经验不足，说不出来，要经过老师的提醒，才能够回答出来。

小班语言幸福的叮咚教学反思篇三

一、活动目标：

1. 体验人多力量大，同伴之间应该相互合作的情感。
2. 能够根据故事情节模仿各种角色进行故事表演。

二、活动准备：

老公公、老婆婆、小姑娘、小狗、小猫、小老鼠等手套娃娃若干；萝卜胸饰若干；

三、活动过程：

（一）导入部分

教师出示萝卜头饰，引出故事主题。

教师：看，这是什么啊？（教师出示萝卜头饰）

（二）展开部分

（1）教师操作手套娃娃，讲述故事，提出问题，引导幼儿正确回答。

教师：老公公萝卜呀拔不动，我们看看，老公公会用什么办法拔萝卜呢？（老婆婆、小姑娘、小黄狗、小花猫、小老鼠）

教师：最后萝卜拔出来了没有啊？那是怎么样拔出来的呢？有谁一起拔的啊？

教师：这么多人，人多的力量是不是很大啊？

（2）再次讲故事，请个别小朋友用手套娃娃进行故事表演

教师：那好，那我们现在也一起来拔拔这个萝卜好不好？我请一个小朋友来用手套娃娃表演。

（教师请个别小朋友上来表演，请小朋友试着和老师一起讲，主要掌握“xx来拉，来拉” “‘嗨哟，嗨哟’拔呀拔，还是拔不动”这两个句子）

教师小结：恩，人多的力量真是大啊？那小朋友想想再拔一次这个萝卜啊？那好，现在啊，我们大家一起来把这个萝卜拔出来！（教师引导全部小朋友一起分角色表演这个故事）

（三）结束部分

教师引导全部幼儿一起表演故事。

教师：这么大的萝卜，小朋友们有没有拔出来啊？萝卜拔出来了小朋友们开心吗？

四、活动延伸：将手套娃娃放进语言区，幼儿可以在那里继

续边用 手套娃娃自己表演并讲述故事情节。

（参考教师指导用书）

教学反思：

《拔萝卜》是一个趣味性与表演性相结合故事，它是将人物和动物串连起来以此 来引发幼儿的兴趣！在平时的教学中，我就发现小班孩子最喜欢不仅能表演又很具有趣味性的故事，所以我就设计了这节课。

课的一开始我便先出示一个教具大萝卜，它是用一块红色的扣地板做的，叶子是用绿色的及时帖做好的，我问小朋友这是什么呀？他们一看就说是个萝卜，我接着又问是这个萝卜是什么样的啊，小朋友便开始说，红红的、大大的……。接着我便带上老公公的头饰。装成老公公的样子，一边拔一边说：“这个萝卜这么大，怎么也拔不动？谁来帮帮我呀！”许多小朋友说：“我来帮助您吧！”我便开始引出故事的开头。我先出现大萝卜和老爷爷，接着便出现了老婆婆、小狗儿、小花猫、小耗子的形象。看完后，我便以问题的形式开始问幼儿，“故事中你看到了哪些人去帮老爷爷的啊？”幼儿能把大部分的人物给说出来，“那谁先去的呢？接着又去了谁？还有谁啊？”通过一系列问题的提出来激发幼儿的回忆，并再次完整的欣赏故事，让幼儿带着问题带着思考来听故事，以此来抓住幼儿的注意力，在第二遍的倾听中，幼儿对我提出的问题基本能回答出来了，而且兴趣依然很高涨。

接下来，便请幼儿来表演了，让孩子自由选择自己喜欢的角色，孩子们一听自己将要表演故事中的角色，高兴的不得了，都围上来要玩。幼儿们在表演环节使这节课达到一个高潮，而且通过自己玩“拔萝卜”游戏，使孩子们懂得有些事情光一个人努力是不行的，要靠大家配合，才能做成一个人不能做成的事情。

小班语言幸福的叮咚教学反思篇四

活动目标：

- 1、理解诗歌内容，感受诗歌所表现的美好意境。
- 2、学习句型“我来当你的好娃娃，给你××”，并尝试仿编。
- 3、体验妈妈和娃娃之间的亲情。
- 4、培养幼儿大胆发言，说完整话的好习惯。
- 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

重难点：

学习句型“我来当你的好娃娃，给你××”。

对“我来当你的`好娃娃，给你××”，进行仿编。

活动准备：

- 1、课件、音乐。
- 2、多媒体活动室。

活动过程：

小结：妈妈爱我们，我们也会用各种方式爱妈妈。

二、理解学习诗歌。

- 1、（出示ppt图片1）大树妈妈也喜欢娃娃，她有哪些娃娃呢？（猜一猜）今天老师带来一首好听的诗歌《大树妈妈》。
- 2、（出示课件ppt图片2）教师配乐朗诵《大树妈妈》。

3、提问：谁来当大树妈妈的娃娃。（分别出示ppt图片3）

小鸟对大树妈妈说什么？为什么小鸟来当大树妈妈的娃娃？

松鼠对大树妈妈说什么？为什么松鼠来当大树妈妈的娃娃？

星星对大树妈妈说什么？为什么星星来当大树妈妈的娃娃？

4、完整朗诵。

三、仿编诗歌。

还有谁来当娃娃？他会对大树妈妈说什么？

四、活动结束

大树妈妈有这么多的好娃娃可真高兴！看，还有许多娃娃都抢着来做大树妈妈的娃娃。幼儿讨论：教师给出的更多的娃娃。

小朋友也要做妈妈的好娃娃啊！跟着音乐（只要妈妈露笑脸）模仿给妈妈捶捶背、揉揉肩、抱一抱等。让孩子进一步感受妈妈对自己的爱及自己对妈妈的爱。

教学实践反思：

优点：在整个课活动中我给幼儿提供了恰当的辅助学习工具——课件；给幼儿提供宽松自由的学习氛围；提出几个关键性的问题，鼓励幼儿回答；大部分的时间给了幼儿教师只起引导作用。活动中幼儿想说、敢说、喜欢说并给每位幼儿发言的机会，幼儿的想象思维得到发展、对妈妈依恋的情感也得到了宣泄、语言完整表达能力也有所提高，同时也能感受到孩子们能较长时间地倾听诗歌内容及同伴讲话，对目标完成较好。

不足：1、在活动中有一位幼儿，突然从椅子上站起来跑到我身边说：“老师我们要干什么？”我及于关注我提出的问题：“猜猜大树妈妈有哪些娃娃？”只是抱了抱、摸了摸这孩子的头，孩子看我不太理睬她便坐回座位上了。我在处理教育活动中的突发事件不能做到灵活处理，会影响孩子的学习情绪。

2、由于这次活动是限时讲课。（小班15分钟）我担心超时在活动结束环节收的太急，没有ppt中飞机、太阳等娃娃较好延伸。

小班语言幸福的叮咚教学反思篇五

- 1、欣赏并学说散文，初步尝试仿编。
- 2、能用语言、动作表达自己对散文的理解与感受。
- 3、喜欢学说散文中的优美语句。

活动准备

《小雨点》挂图（见教具盒）、小雨点指偶、屋顶、树叶、雨伞大图标。

空白记录卡片、记录笔。

活动过程

——谈话

- 1、引导幼儿谈论关于下雨的话题。

教师：小朋友喜欢下雨吗？

小雨点是怎样从天上落下来的？

2、出示《小雨点》挂图，引导幼儿观察雨点落的位置。

教师：今天有个地方正下着雨呢，看看小雨点跳到了哪里？

小雨点跳到这里会怎么样？

——欣赏

1、结合挂图完整朗诵散文，引导幼儿感受散文的优美意境。

教师：老师把小雨点玩的过程编成了一首好听的诗，我们来听一听。

2、结合挂图，通过提问引导幼儿学说散文的优美语句。

教师：小雨点怎样从天上跳下来的？它都跳到哪里了？

——朗诵

1、教师一边指图一边引导幼儿完整跟诵散文诗。

2、出示小雨点指偶和屋顶、树叶、雨伞大图标，引导幼儿手戴指偶在情境中练习朗诵散文。

——仿编

1引导幼儿尝试用替换方式进行仿编，教师将编的内容记录在空白卡片上。

教师：想一想，小雨点还会跳到哪里当滑梯，哧溜一声滑下去？

2引导幼儿看记录图卡，朗诵改编的散文诗。

教师：我们一起朗诵自己编的《小雨点》诗歌吧。

活动建议

《小雨点》是一首写景叙事性的散文。本文作品篇幅短小、句式简单，内容浅显流畅、富有童趣，动作性比较强；运用排比句，以拟人的手法描绘了淘气的小雨点从天空落下来时，将落在的地方当滑梯滑下来的有趣场景。符合小班幼儿的生活经验，而且具有一定启迪性，适合幼儿仿编。

引导幼儿欣赏散文时需要借助阅读图画、聆听、诵读的方式帮助幼儿接受、理解散文所表达的信息。本活动散文内容动作性比较强，有条件的幼儿园可以将散文内容制作成flash动画，结合多媒体课件引导幼儿欣赏散文，能帮助幼儿较好地理解、记忆散文内容。结合小班幼儿的实际水平，借助肢体语言能更好的让幼儿体会散文的优美意境，大胆的表达。当用语言表达或理解有困难时，教师可以结合图片，利用动作表示下滑的动作，引导幼儿直观感受小雨点滑落的动态表现。幼儿学说散文时，教师可引导幼儿佩戴自制的“小雨点”指偶，模仿小雨点跳到屋顶上、树叶上、雨伞上。这种身临其境的活动氛围能让幼儿在轻松快乐的游戏情境中体验学习散文的快乐。

附散文诗：

小雨点

小雨点排着队，唱着歌，从天空落下来。

小雨点落到屋顶上，哎呀呀，把屋顶当成了滑梯；

小雨点落到树叶上，哎呀呀，把树叶当成了滑梯；

小雨点落到我的雨伞上，哎呀呀，把我的雨伞当成了滑梯。

滑吧，滑吧，快乐的小雨点。

活动反思

这首儿歌，结构简单，朗朗上口，比较能激发小班幼儿的学习兴趣。因为他们的年龄小，生活经验不丰富，他们只能听懂浅显的语言，喜欢听有重复情节的故事，易于接受富有童趣的文学作品，在听懂的基础上学习一些简单的文学语言，并逐渐迁移到生活中。“春雨”是幼儿已经观察过的想象，活动中通过让幼儿在听听、说说、做做中充分体验活动的乐趣。

活动首先以听录音引出“小雨”，落下来的声音，再通过让幼儿说小雨点会落在什么地方再出示图片欣赏，理解内容。美丽的画面为幼儿提供了一个充分讲述表达的机会，并且教师通过引导让幼儿将看到的、听到的或想象到的大胆地用自己的语言表达出来，并且借助动作、表情等等把幼儿的思维引入诗歌丰富的内涵中去，帮助幼儿把描述的口头语逐步转化为生动的书面语言，为下一个环节幼儿学习诗歌打下基础。在学习的诗歌的这一环节，让幼儿边念诗歌边做动作促进他们更快、更好地记忆。

不足，在最后一个环节中，是安排幼儿在学会朗诵诗歌的基础上学习简单的仿编，但是有由于幼儿生活经验的缺乏，幼儿仿编还是比较有困难的，因此，这个环节可以安排到第二课时。

小班语言幸福的叮咚教学反思篇六

- 1、理解故事内容，练习发“zhang”“suo”的音，学习词语“长大”、“缩小”。
- 2、能大胆于在集体面前说话。

3、感受故事蕴含的幽默感，体验与同伴游戏的快乐。

米皮皮图片一幅，魔术棒一根，米皮皮头饰一个，故事图片四张。

1、出示米皮皮和敲敲长，导入活动。

(1) 出示米皮皮图片。

师：小朋友们看，今天，教师请来了一只小老鼠来我们班做客，嗯，它叫米皮皮，我们一起来向米皮皮问好吧！

(2) 出示敲敲长。

师：米皮皮还带来了一样宝贝，叫“敲敲长”。小朋友们跟老师一起来念念看（敲敲长）。敲敲长可不是一根普通的小棍，他是一个魔术棒，那么，它到底有什么用呢？我们一起听完故事就知道了。

2、教师有表情地讲述故事一遍，（不借助图片）提问：

(1) 米皮皮有件什么宝贝？（请幼儿回答，并及时鼓励）

(2) 米皮皮的敲调长有什么用呢？（它能使物体长大事缩小）好，我们再来听一遍。

3、结合图片，再次讲述故事，帮助幼儿理解故事内容

提问：敲敲长哪一头能让东西长大？让什么长大了？米皮皮是怎么说的？

怎么让长大的东西缩小呢？敲敲长让谁缩小了？米皮皮又是怎么说的？

4、游戏：

(1) 介绍游戏规则：

教师当“米皮皮”（带上头饰），小朋友来当“小豆苗、胡萝卜，小蘑菇，还有狼婆婆。

当米皮皮用“敲敲长”（五角星一头）敲到你的时候，你们就扭一扭身体向上长，还要说“啊哈，我长大了。”

当米皮皮用小木棍（敲敲长倒过来）敲到你说：“缩缩缩”的时候，你就扭一扭身体，蹲下去，还要说：“唉啊，我缩小了。”

(2) 师幼开始游戏。

(3) 请一名幼儿当米皮皮再来玩一次游戏。（教师指导）。

敲到的幼儿（小豆苗、胡萝卜，小蘑菇）就扭一扭身子，向上长，嘴里说：“啊哈，我长大了。”

“不好了，不好了，前面来了一只大灰狼，怎么办呢？”“大灰狼、缩缩缩”（教师用敲敲长的另外一头敲！

5、迁移幼儿经验，结束活动

你们想不想有一根“敲敲长”？如果你有“敲敲长”的话，你会让哪些东西长大或缩小呢？

小班语言幸福的叮咚教学反思篇七

1、通过活动看懂图意理解故事内容，学说：“小猪xx□没关系，没关系。”

2、通过游戏自己的实践，感受帮助他人快乐的情感。

故事大书《小猪的妈妈不在家》、小猪布艺一个，15个布娃娃，手机一个。

2、倾听故事，理解故事内容：

（二）教师用故事大书讲述第二遍故事，引导幼儿理解故事内容，学说：“小猪xx□没关系，没关系”：

（2）学说：“小猪xx□没关系，没关系。”

3、游戏《娃娃的妈妈不在家》——老师接到一个电话，娃娃的妈妈有急事，想请我们帮忙照顾娃娃，幼儿人手一个娃娃，一起给娃娃喂饭、洗澡、安抚娃娃睡觉，感受帮助他人的快乐。

4、结束活动——把娃娃送回家，跟娃娃再见。

小班语言幸福的叮咚教学反思篇八

《树真好》是一个整合活动，又是一个生活化的活动。丰富的生活给整合活动提供了多彩的内容，综合的生活给整合活动提供了多种的样式。这次活动我做到了以下三点：

新《纲要》在第三部分“组织与实施”中指出：幼儿园教育活动的组织应“寓教育于生活、游戏之中”。生活和游戏是幼儿园课程的重要内容和实施途径，我们应该让教育回归生活和游戏、让幼儿回归生活和游戏，让幼儿的学习课堂生活化、游戏化。这次综合活动《树真好》我充分地考虑了课程的生活化。题材“树”来自于幼儿生活之中，是幼儿日常生活中所熟悉的、常见的一种植物，对幼儿来说开展这样的题材内容，是幼儿感兴趣的、乐于参与的。

大班综合活动《树真好》的整个设计内容整合了科学、数学、社会、语言领域的内容，从各个方面促进了幼儿的发展，让

幼儿从多个角度获得了“树”的一个完整概念。

活动的目标定位为：1. 区分常绿树和落叶树的显著特征，感受树给人们带来的好处。2. 感受植树中的各种排列乐趣。从这两点目标上看，就可以发现大班综合活动《树真好》这一内容整合了科学、社会、数学这几个领域。而语言领域的内容——欣赏散文诗《树真好》是作为活动延伸，所以我在目标中没有写到。同时也能看到，其中的主要领域为：科学领域，主要是引导幼儿区分常绿树和落叶树的显著特征。

生活是一种动态的、复杂的现象。在生活中学习，就是在活动中、在不断的探究中学习。幼儿是生活的主人，也是生活的主动探究者。生活中的事物、事件、现象、人员等都是幼儿探究的对象，甚至幼儿也会探究生活中的自己。因此，生活化的课程最重要的特征就是鼓励幼儿自发的、持续的和深入的探究，把幼儿看做是有巨大潜能的个体，有智慧的个体。

整个活动虽然自然、流畅的开展了下来，活动目标也基本达成，但在活动的一些细小环节中，我还是找到了一些不足，比如在“第二环节——说说认识的树”中，根据幼儿的回答我发现虽然“树”普遍的种植于我们的生活周围，但孩子对以往的记忆并没有想象的那么丰富。他们只是知道柳树，以及期初我们开展过活动的“水杉”、“银杏树”等，当一个小朋友说到“橘子树”时，孩子们的思维被打开了，“苹果树”、“石榴树”、“香蕉树”，“梨树”，甚至连“西瓜树”也从孩子们的口中跑出来了，因此我想如果我事先准备一些常见树的图片，在孩子们回答的同时出示就可以丰富幼儿对树的认识，加深幼儿的印象。

语言活动《小老鼠摘果子》的故事内容简洁易懂，天真童趣。故事中的动物朋友都是幼儿所喜欢和熟悉的，有小鸟、小猴子、大象、蛇、鳄鱼、海豹和小老鼠。我在活动中也重点引导幼儿观察画面，边看图边想想、说说小动物摘果子的方法，从而来了解不同动物摘果子的不同的方法，培养幼儿的观察

能力和想想能力。

活动中，我采用了明暗两条主线来帮助幼儿理解故事的内容。一条是：观察有哪些小动物来摘果子？是怎样摘果子的？并引导幼儿用肢体动作来学一学，理解动词：衔、卷、咬、摘、扫，帮助他们梳理小动物摘果子的方法；另一条是：引导幼儿观察果子的数量由多到少的变化，小鸟摘掉了一个、大象卷走了一个、蛇咬掉了一个，果子是变多了还是变少了？到最后剩几个？在这一过程中同时引导幼儿仔细观察树下的小老鼠表情的变化，如：当小鸟、大象都摘走了果子，小老鼠的表情怎样？它做了什么动作？后来小猴子、鳄鱼也来摘走了果子，小老鼠又是怎样表现的？从小老鼠表情的变化中，让幼儿了解它心理着急、特别想要摘到果子的那种急切的心理。

当然，在故事的最后：当海豹和小老鼠坐在树下一起吃苹果时，我对幼儿进行了分享教育，体现了绘本教学的人文内涵。

整个活动下来，也有一些不足的地方：就是整个活动让人感觉起伏不是很大，幼儿在故事表演的时候不是很投入；环节与环节之间的过渡处理得不是很好，下次再进行活动时还需要进一步改进。

小班语言幸福的叮咚教学反思篇九

- 1、能安静地欣赏散文。
 - 2、学习词语：绿油油、金黄色、钻、瞧。
 - 3、体验坐火车时感知的春天景色。
- 1、散文：《坐火车》
 - 2、课件：麦苗田图片、油菜花图片、山洞图片。

3、增加其他景色的图片，创设情境。

1、游戏：坐火车。

“嘿嘿！我的火车就要开！”“开到哪里去？”

老师带幼儿一起玩“开火车”的游戏：分别出示散文《坐火车》中相对应句子中的图片。“开到绿油油的麦苗那里去”、“开到金黄色的油菜花那里去”、“开到山洞那里去”。

引导幼儿感受如“开到雪白雪白的雪山那里去”，“开到蔚蓝蔚蓝的大海那里去”，为幼儿的替换散文语句打好基础。

2、欣赏散文。

火车到站了，我们把刚才看到的写成了一首儿歌。教师配乐朗诵散文。

坐在火车上我们都看到什么？学习词语：绿油油、金黄色、钻、瞧。

为什么会什么也看不见呢？

幼儿边坐火车，看挂图、钻“山洞”边再次欣赏散文，教师引导幼儿学说“一会儿是……一会儿是……”的语句。

3、让幼儿试着把在户外观察到的风景能尝试着替换散文中的词句。

第二课时我让幼儿把小椅子排成火车状，让幼儿边开火车边欣赏散文。首先让幼儿说说自己所了解的火车的特点：长长的，一节一节的，在开时还有声音；其次让幼儿开着火车观察春天，引导幼儿关注教室里布置的图片：“绿油油的麦苗”，“金黄色的油菜花”。在学习散文时，根据散文的顺序出示图片，让幼儿能更好的学习词语，再让幼儿说说喜欢

文中的那一句话，加深对文中词语的学习。幼儿在学习时由于有了一定的情境，所以学习散文及词语时掌握较快，不过大多数孩子急于表达，而不能说完整句，今后活动中应多让孩子锻炼说的机会，多说，多讲，发展完整的语言表达能力。