

最新幼儿音乐领域活动教案小班下学期(汇总8篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

幼儿音乐领域活动教案小班下学期篇一

- 1、通过反复感受，初步掌握音乐和动作的关系，音乐和角色形象的关系。
- 2、会听音乐做游戏，体验角色游戏的快乐，能遵守游戏规则。
- 3、感受歌曲柔和、舒缓的旋律，理解歌词的含义。
- 4、通过对歌曲的欣赏以及对歌词的理解。

录音磁带、袋鼠图片（大、小各一个）、钢琴、

幼儿已会听“大灰狼”的音乐并能做出相应的动作反应。

一、开始部分

1、练声

a□ 1 3 1 3 | 5 — | 5 3 5 3 | 1 — ||

小猫怎样叫？ 喵 呜 喵 呜 喵！

b□ 1 3 1 3 | 5 5 . | 5 3 5 3 | 1 1 . ||

小猫怎样叫呀？喵呜喵呜喵呜！

1 2 3 4 | 5 5 . | 5 4 3 2 | 1 1 . ||

小猫怎样叫呀？喵呜喵呜喵呜！

2、听音乐游戏

a——活泼快乐的旋律：幼儿学习各种小动物快乐的自由游戏。

b——低沉缓慢的旋律：幼儿扮演的各种小动物立即原地蹲下不动。

a——活泼快乐的旋律：幼儿学习各种小动物恢复快乐的自由游戏状态。

3、出示袋鼠图片，激发活动兴趣

“小朋友的歌声吸引了许多小动物，你们看，谁来了？”
（袋鼠）

“还有谁来啦？”（袋鼠乖乖）

4、引导孩子热情有礼貌地向袋鼠问好

二、基本部分

1、感受旋律

（1）在录音磁带的背景音乐下，袋鼠向全班小朋友问好，说明自己的来意。

“我知道今天许多的爸爸妈妈、爷爷奶奶、外公外婆来到小（一）班和小朋友一起上课，我和我的乖乖也想来玩一玩，

你们欢迎我们吗？”

“小（一）班的小朋友你们好！”（幼儿向袋鼠问好）

（2）老师以袋鼠的身份范唱歌曲，幼儿初步感受歌曲。

“袋鼠妈妈和她的乖乖还准备了见面礼呢？这个礼物是一首好听的歌曲，你想听吗？”

（3）提问歌曲内容，幼儿泛说

“歌曲里唱了些了些什么？”

（4）教师清唱歌曲，幼儿再次感受歌曲。

“歌曲里唱的真的是小朋友说的那样的吗？我们再来仔细听一听。”

（5）教师提问，教师用歌句总结回答，帮助幼儿记忆歌词

a□袋鼠妈妈有个什么？

b□袋袋里面装着什么？

c□妈妈和乖乖怎样？

（6）教师与幼儿听音乐唱歌，教师边唱边做相应的动作提示幼儿歌词。

2、歌表演

（1）激发起幼儿扮演小袋鼠的兴趣

“袋鼠妈妈和它的乖乖在一起好幸福哟，何老师也想来做一次袋鼠妈妈，可是谁来做我的乖乖呢？”

(2) 教师引导幼儿如何扮演袋鼠乖乖。(双手抱住老师的脖子, 双腿环绕于老师的腰部)

(3) 引导幼儿在歌词“相亲相爱”处做一亲密动作表示乖乖对妈妈的爱。(如亲吻等动作)

3、亲子游戏

“今天小朋友的爸爸妈妈(爷爷奶奶、外公外婆)都来了, 袋鼠妈妈和它的乖乖邀请你们一起游戏, 请你快快找到自己的爸爸妈妈。(爷爷奶奶、外公外婆)

4、引导幼儿在不同的旋律下做出相应的动作反应。

“游戏的时候, 何老师听见了一个声音, 你们听见了吗?”
(教师弹出低沉缓慢的旋律即听音乐游戏的旋律b)

“大灰狼来了怎么办?” (蹲下不能动, 家长要保护好自己乖乖, 等大灰狼走了才能动)

5、完整游戏——辨别不同的音乐并且做出相应的动作反应。

“仔细听音乐旋律, 大灰狼来了, 千万不能动, 否则要被大灰狼捉走的, 要等大灰狼走了才可以动”

a) 歌曲《袋鼠》旋律, 亲子快乐歌表演。

b) 低沉缓慢的旋律——家长保护自己的乖乖原地蹲下不动。

a) 回复《袋鼠》旋律, 亲子快乐歌表演。

三、结束部分

带幼儿去室外游戏——活动结束

“太阳公公也想和我们一起做这个游戏，我们去太阳公公那
吧。”

通过丰富多彩的教学手段，结合音乐本身的要素，让幼儿感受到不同的音乐形象，每个人都有自己的方式学习音乐、享受音乐，音乐是情感的艺术，只有通过音乐的情感体验，才能达到音乐教育“以美感人、以美育人”的目的。幼儿的演唱效果很好。在实践过程中，培养了幼儿的审美能力和创造能力。通过成功的音乐活动，会提升孩子们对音乐活动的兴趣，也能提升一些能力较为弱的孩子对音乐活动的自信心。

幼儿音乐领域活动教案小班下学期篇二

活动目标：了解小铃的音色，并学习按节拍敲打。培养幼儿的注意力、记忆力。

玩法：

1、老师念谜语，请幼儿猜，激发兴趣：一对好朋友，每天爱唱歌，叮叮叮叮叮，声音顶呱呱。

2、出示小铃：以小铃的口吻自我介绍：我教名字叫小铃，唱歌声音叮叮叮，我有两个小喇叭，声音好听顶呱呱。

叮叮叮叮

4、启发幼儿学着用高音的音色，按节奏说出相应的语言节奏：老师边按节拍敲小铃，边用高音的音色说出四个字的语言节奏。如：

××××□××××□××××□××××□××××□××××□

我会唱歌声音好听叮叮叮叮啦啦啦啦我真高兴我真快乐

引导幼儿用高音的音色(尖细声)按节奏说出语言。

5、启发幼儿学着节拍敲小铃。

教幼儿正确的拿小铃的方法：两手拿住木柄，小喇叭向上，小喇叭轻轻地碰一碰，就发出了声音。

幼儿音乐领域活动教案小班下学期篇三

1、能够初步理解歌词的意思。

2、愿意跟着音乐边唱边做动作，感受歌曲活泼欢快的特点。

1、“苹果树”。

2、音乐磁带。

3、苹果若干。

1、出示小猪手偶：王老师有一个好朋友，他的名字叫小猪，小猪今天可高兴了，因为他的魔法果园里的果子成熟了，想请小朋友一起帮忙摘果子，你们愿意么？那让我们来魔法果园瞧一瞧。（将苹果树上的帘子揭下）

2、出示苹果树：魔法果园里有什么啊？苹果长成什么样子的呀？（又大又圆）。

3、摘苹果：

（1）提问：老师的肚子有点儿饿了，那怎么才能吃到树上的苹果呢？（教师边有节奏地唱出歌词“树上许多红苹果，一个一个摘下来”，边演示把“苹果”摘下来）

（2）苹果故意拿不下来。

一定是咒语还念的不够响，小朋友们可不可以帮王老师一起念咒语啊。（将苹果摘下）

4、品尝苹果：苹果好不好吃？你们喜不喜欢吃苹果？（引出我们喜欢吃苹果，身体健康多快乐）。

1、个别幼儿摘苹果：

你们想不想来摘苹果？小猪告诉老师一首儿歌，念会了儿歌才能摘苹果。

（教师范读一遍）

2、幼儿和教师一起读一遍。

3、请个别幼儿上来摘苹果。

4、一起念儿歌来摘苹果。（原地加上动作）

1、教师示范动作：老师把儿歌编成了一首歌叫《苹果歌》想不想听？（播放磁带，教师边做动作边唱歌）

教师：老师刚才加了动作，好不好看？那我们一起来唱一唱好不好？

苹果树爷爷说我们跳的真好看，我们再给他跳一遍好不好？

2、摘高处的苹果。

瞧，这几个苹果好高啊！我们应该怎么摘啊？（请幼儿原地演示一下）

3、请上几个小老师上来摘苹果。

4、师幼互动。

老师当苹果树，身上贴上苹果。让小朋友边做动作边来摘苹果。

1、苹果树爷爷说话了，他给小朋友们带来了礼物。要小朋友们一起跟着音乐跳起来，礼物就来了。

2、分享苹果。

幼儿音乐领域活动教案小班下学期篇四

1、学习用放声唱与默唱交替的方法唱歌。

2、用各种水果替换原歌词，并根据歌词自编表演动作。

3、注意倾听他人的歌声和伴奏，努力与集体相一致。

1、苹果树一棵。

2、已认识苹果，知道其特征。

1、在歌曲《秋天》音乐的伴奏下，做小树叶飞舞进教室。

2、学唱新歌。

(1) 出示苹果图片，让幼儿在歌曲音乐的伴奏下做摘苹果的动作。

(2) 在音乐伴奏下，老师边朗诵歌词，边做摘苹果的动作。

(3) 老师带领幼儿随音乐有节奏念歌词，并边做摘苹果的动作。

(4) 老师带领幼儿随音乐学唱歌曲，练习过程中要求幼儿注意倾听前奏，并努力与大家的歌声一致。

3、放声唱与默唱交替。

(1) 边唱歌曲边拍手。

(2) 不唱歌曲，在乐曲的伴奏下拍手。

(3) 唱一句，默唱一句，默唱时用拍手表示。

4、创编新歌词。

(1) 引导幼儿迁移生活经验，说说见过的其他水果，以及它的颜色、形状和其他有关特征。

(2) 老师帮助幼儿把新的水果及特征替换原歌词并唱出来。

5、即兴歌表演。

(1) 鼓励幼儿边唱歌边做表演动作，并让做得好的幼儿单独表演，还可以组织幼儿自由结伴，和好朋友一起边唱边表演，表达快乐的心情。

(2) 苹果树上许多红苹果，一个一个摘下来。我们喜欢吃苹果，身体健康多快乐。

音乐活动《苹果歌》是一首琅琅上口的歌曲，歌曲旋律简单，歌词内容又易记。苹果是孩子们生活中最常见的一种水果，对于苹果也比较了解，孩子们也都喜欢吃。本周我们的主题是好吃的水果，所以孩子们对水果有浓厚的兴趣。整个活动看到孩子们的积极投入，活动氛围好。只有教师和幼儿真正融入到教学中，教师善于观察，善于发现孩子的想象力，善于引导孩子的兴趣，会发现很多乐趣，并不只是让孩子学会唱这首歌，而是要真正的要让孩子体会到音乐的乐趣。

幼儿音乐领域活动教案小班下学期篇五

（活动前先听一遍磁带，帮助幼儿回顾故事内容，唤起记忆）。

（根据幼儿回答，出示故事中人物图片）

师：小胡老师要把这个故事，变成一首好听的歌曲，一起来仔细听一下。

（教师跟着课前录好的伴奏完整演唱歌曲，并用多媒体播放《拔萝卜》的故事图片，属于幼儿第一次完整欣赏）

提问：小朋友们，在歌曲里，老公公拔不动了，谁来帮助他了？小婆婆呢？小姑娘……

（依次提问，教师将人物图片按顺序摆放，随后再完整清唱一遍，方便幼儿听清楚歌词并校对人物顺序，属于第二次完整欣赏）

1、教师分段清唱歌曲，帮助幼儿掌握歌词，幼儿跟唱。

（重点学习“哎哟哎哟”；老公公拔不动萝卜，叫老婆婆、小姑娘、小黄狗、小花猫、小老鼠时是怎么唱的；打节奏读旁白）

2、教师一边弹琴（事先录好伴奏），一边带领幼儿完整演唱歌曲。

（这一环节可加上少许动作，给后面的表演环节作铺垫，也避免重复唱的枯燥）

1、师幼共同讨论、创编歌曲中人物的动作。

2、请个别小朋友上台，和老师共同表演《拔萝卜》的歌曲；其他小朋友，在座位上边做动作边演唱歌曲。

（此环节看时间来定，时间充裕可多进行几组）

（引导互相帮助，小朋友之间也要这样……）

幼儿音乐领域活动教案小班下学期篇六

1. 熟悉歌曲的节奏与旋律，尝试将歌词中的第一人称的“我”与第二人称的“你”进行互换。

2. 能积极参与创编歌词，大胆地演唱及表演创编的歌曲。

3. 通过演唱歌曲，体验表达爱的情感。

1. 熟悉《爱我你就抱抱我》的音乐，能初步学会演唱歌曲。

2. 《爱我你就抱抱我》音乐节选。

1. 小游戏：你问我答(大约3分钟)小朋友们好!你们认识我吗?(认识)我是谁呀?(赵老师)可是赵老师还不认识你们呢。

现在你们来向赵老师介绍一下你们自己，好吗?怎么介绍呢?

当赵老师站到你的面前问你“我是赵老师，你是谁”的时候，你就站起来回答：我是谁。

好吗?(与幼儿游戏)刚才小朋友的表现真不错。

老师给你们掌声。

2. 倾听音乐，理解歌曲的内容。

今天赵老师还给你们带来了一首好听的歌曲，请你们认真听，

想想歌曲是谁唱的，是唱给谁听的。

(1) 播放音乐，引导幼儿仔细倾听音乐。

回答问题。

歌曲是谁演唱的?(小朋友)唱给谁听的呢?(唱给爸爸妈妈听的)他唱了些什么?

(2) 熟悉音乐，鼓励幼儿根据歌词作出相应的动作并大胆表演。

这是一首小朋友唱给爸爸妈妈听的歌，希望爸爸妈妈能多多的爱我们。

我们也一起来尝一尝吧。

(鼓励幼儿边唱边表演) 3. 师幼互动，初步尝试将第一人称“我”和第二人称“你”互换。

(1) 老师示范将“我”与“你”互换。

小朋友们刚才唱的真好听。

这首歌是你们唱给爸爸妈妈听的，想要爸爸妈妈多多的爱你们。

其实不但你们的爸爸妈妈爱你们，赵老师也很爱你们。

你们想不想听听赵老师是怎样对你们唱的?

(请一位幼儿上来，教师对着幼儿唱：爱你我就陪陪你，爱你我就亲亲你，爱你我就夸夸你，爱你我就抱抱你。

如果真的爱你就陪陪陪陪陪陪你，如果真的爱你就亲亲亲亲亲亲你，

如果真的爱你就夸夸夸夸夸夸你，如果真的爱你就抱抱抱抱抱抱你)

(2) 引导幼儿尝试将“我”与“你”进行互换。

没有发现老师唱的有什么不同?(幼儿回答)教师小结：刚开始我们唱的时候是对爸爸妈妈们唱的，是希望爸爸妈妈们多多爱我们。

刚才赵老师唱的是对小朋友的爱。

你们跟我一起唱一下吧。

4. 鼓励幼儿大胆表演动作，向小伙伴表达自己的喜爱。

我们小朋友都已经长大了，不仅爱自己的爸爸妈妈，也爱与你们一起游戏的好朋友。

现在请你找到你的好朋友，对着他随着音乐一起唱起来吧。

记住，要通过你的表情和动作，让你的伙伴知道你很喜欢她哦。

小朋友们唱的真好听。

现在让我们到教室里把爱送给更多的好朋友去吧。

幼儿音乐领域活动教案小班下学期篇七

1. 引导幼儿通过欣赏音乐来感知小熊跳舞的形象和愉快的心情。

2. 引导幼儿安静的倾听音乐，发展幼儿对音乐的感受力、理解力和表现力。

3. 幼儿初步尝试用笨拙与欢快的动作表现乐曲，学习听前奏、间奏。

音乐、两只小熊、头饰重难点分析：

重点：尝试创编小熊跳舞的动作，能够感知小熊跳舞的形象和愉快心情。

难点：倾听音乐，用笨拙和欢快的动作表现乐曲，学习听前奏、间奏。

一、导入：故事导入，激发幼儿倾听的兴趣。

熊妈妈有两个熊宝宝，一个叫熊大大，一个叫熊小小。

大大长得很胖，走起路来很慢，活动起来不太方便。

小小很瘦，很可爱很活泼。

它们有一个共同的爱好，喜欢跟着音乐跳舞，听音乐响起来啦！它们要跟着跳舞啦！他们藏在一首神奇的音乐中，音乐的名字叫《熊跳舞》。

想不想把他们找出来？那要看你们的小耳朵灵不灵。

二、展开

1、播放音乐，引导幼儿仔细观看卡纸熊的表演。

(引导幼儿听音乐看挂图。

2、提出问题，初步了解音乐结构。

(鼓励幼儿进行动作模仿。

熊大大跳了几遍舞?熊小小跳了几遍?他们都是怎么跳的?

小结:熊大大跳了两遍舞,因为他觉得自己有点胖,活动不太方便,想多活动要和小小一样灵活。

小小跳了一遍舞。

3、引导幼儿分段听音乐,布置听音乐任务。

(1)听音乐a段。

布置听音乐任务:这段是谁在跳舞?你是怎么知道的?大大跳舞时的音乐是什么样的?(慢、重不欢快)

(2)听音乐b段。

布置听音乐任务:小小和大大跳舞是音乐一样吗?小小跳舞时的音乐是什么样的?(欢快、小朋友听了也想跳舞)

(3)启发幼儿在音乐间奏时用一个动作来表示。

指导语:小熊跳完舞觉得有点累了,你猜它会做什么?

(4)听音乐a段。

布置听音乐任务:大大跳了两遍舞,跳两遍舞时的音乐一样吗?(一样)小结:大大跳了两遍舞,而且音乐是一样的。

音乐很慢、重不欢快。

小小跳了一遍音乐欢快、活泼。

4、游戏。

我们就用重重的脚步声把大大请出来。

我们用欢快的拍手声把小小请出来。

5、引导幼儿发挥想象，创编动作并跟随音乐进行表演。

初步尝试听音乐用动作表现大熊、小熊。

笨重的大大熊是怎么样跳舞的?谁来学学?我们一起来学习那个大大熊跳舞。

灵巧的小小熊是怎么样跳舞的?谁来学学?我们一起来学习小小熊跳舞。

6、听音乐游戏下面我们跟着一起来跳舞，听到大大的音乐，我们就来做大大，大大跳舞怎么样?(慢慢地，很笨拙)

听到小小的音乐，我们就来做小小，小小跳舞怎么样?可要跟着音乐节奏跳哦!

三、结束：分角色表演，我们男孩子来做大大吧，女孩子来做小小吧。

幼儿音乐领域活动教案小班下学期篇八

活动目标

1. 感受儿歌的韵律、节奏美，懂得自己的事情自己做。
2. 能用身体动作表现儿歌并大胆表达。
3. 理解儿歌内容，尝试大胆朗诵儿歌。

活动准备

玩具小手洗脸、漱口、穿衣的图片儿歌音频幻灯片等

活动重点

学会安静倾听儿歌，理解儿歌内容。

活动难点

能够大胆的在同伴面前表演儿歌，知道自己的事情自己做。

活动过程

一、利用手指游戏，了解小手的作用

1. 师幼一起做游戏“听我说、跟我做”，激发幼儿对手的兴趣，认识小手。

师：(1)刚才小朋友和自己的小手做了游戏，现在请数一数你有几只手?比一比你的两只手是不是一样大?(知道两只手合起来是一双手。)(2)伸出我们的双手，数数一共有几个手指头?(从拇指开始，按次序进行，手口一致地点数，数好后再换一只手数。)

2. 根据出示的玩具小手和图片的提示，请幼儿说说、做做穿衣、扣*等动作。

师：我们的小手能做什么?

二、安静倾听，感知儿歌的节奏感

1. 播放音频，请幼儿安静倾听儿歌。

师：你听到了小手能做什么事情?

2. 教师结合图片朗诵儿歌，使幼儿感知儿歌押韵的特点。

三、利用幻灯片教师有感情朗诵，使幼儿理解儿歌的内容

教师播放幻灯片，根据图片提示，请幼儿学说儿歌内容。

四、师幼表演儿歌，鼓励幼儿用身体动作在同伴面前大胆地表演，并朗诵儿歌

播放儿歌音乐，教师与幼儿一起伸出小手，表演儿歌。

小结：我们现在已经长大了，自己的事情要自己做，才是最棒的小宝宝。

活动延伸

利用丙烯颜料进行手印画：《我的小小手》。

附：

我有一双小小手

我有一双小小手，

一只左来，一只右，

小小手，小小手，

一共十个手指头，

有了这双小小手，

能洗脸来，能漱口，

会穿衣，会梳头，

自己的事情自己做。

活动反思

直观的教具能帮助幼儿更好的了解小手的作用。由于小班幼儿经验缺乏，又喜欢模仿，因此，教师准备了各种贴近生活的图片，来拓展幼儿的经验。