

# 最新分数的产生和意义教学反思 分数的意义教学反思(通用10篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 分数的产生和意义教学反思篇一

本节课我的教学设计注重联系学生的生活实际，从学生生活熟知的事物入手。让学生在生活中学数学，激发了学生学习的兴趣，感悟百分数的生活价值。在教学设计上力求体现新的课程理念，以独到的教学风格，感染学生。同时，在教学中，我注重课堂适时的‘评价，小组合作探究，激活了学生求知的欲望，点燃思维的火花，把一个时空有限的课堂，变成了一个人人参与、个个思考的广阔空间。

1、本课从实际生活情景引入，让学生产生疑问，从而引出百分数。

2、开展形式多样的活动，架起数学与生活的桥梁

在学生初步学习了百分数意义后，举行了一个生活信息发布会，让学生展示课前所收集的有关百分数的资料，并且让学生自己说说资料中的百分数的意义。这样，如果说课前学生对百分数的认识只停留在书写形式上，那么通过这次新闻发布会，就使得学生对于这些来自于生活的百分数有了更加深刻的理解；同时通过让学生同桌合作涂方格的游戏，培养学生动手动脑的能力；通过“你猜我猜大家猜”的游戏使学生动起来，调动了学生的学习积极性。因此，教师在课堂上要多创设一些环节使学生能够把所学知识和实际生活紧密结合起来，这样学生才能真正感受到数学来自于生活，服务于

生活。

## 分数的产生和意义教学反思篇二

分数的意义是本单元教学资料的重点。在这部分资料中引入了两个概念，即单位“1”与分数单位。认识分数是学生数概念的一次重要扩展，为后面学习新知识奠定基础。

### 一、成功之处：

1、紧紧抓住核心概念进行分数意义的教学。在新课的教学中，首先结合具体的实际例子让学生说一说四分之一表示的意义，从而使学生发现一个物体、一个计量单位和许多物体都能够看作一个整体，实际上就是把这个整体平均分成四份，每份是这个整体的四分之一；其次，教学分数的意义就是把一个整体平均分成若干份，这样的一份或几份都能够用分数来表示。在那里尤其要重点强调的是平均分的份数作分母，其中的一份或几份作分子，以此来强化分数的具体意义；之后，经过分数的意义的教学铺垫指出，一个整体也能够用自然数1来表示，我们通常把它叫做单位“1”，同时指出分数的意义也能够说成把单位“1”平均分成若干份，这样的一份或几份能够用分数来表示，也就是说一个整体的另一种说法就是单位“1”。最终，经过做一做的练习来引入分数单位的概念，指出把单位“1”平均分成若干份，只表示这样的一份的数叫做分数单位，并经过具体的分数进行举例说明。

2、深入挖掘分数的意义，体会分率。在教学中，不仅仅要使学生清楚明白分数所表示的具体意义，还要让学生经过具体的例子体会分数表示的是部分与整体之间的关系，这个关系也就是我们在后面所要学习的分数应用题中的分率。

### 二、不足之处：

虽然也对分数的意义进行了重点的教学，可是仍然有部分同

学受已有知识的影响，根本不看图示表示的具体意义，还是把总数量作为分母，把平均分的份数作分子，导致练习中出现错误。

三、改善措施：

在教学分数的意义后，着重经过具体的例子辨别，能够采用同步练习中容易出错的例子来进行教学。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 分数的产生和意义教学反思篇三

本节课是教学百分数的第一节课，经过本节课的学习，学生会说出百分比数的意义，会读写百分数，并且会区别百分数和分数区别。

上完这一节课，我觉得学生对这一节资料掌握得还是比较扎实的，绝大部分学生对百分数的读法、写法和意义都理解的比较透彻，完成后面的练习也很好。学生学习的进取性也很高，知识都是学生自我经历探索、交流得到的，充分体现了新课改的精神。

成功之处：

在教学材料的安排上，让学生充分收集有关百分数的资料，所以孩子们在原有知识经验的基础上，能具体谈谈每个百分数包含的具体的意义，进而总结概括出百分数的意义，并充分体会到百分数认识与我们的生活实际的紧密联系。

以学生为主体，为孩子们供给了一个可供独立思考，又开放的课堂教学环境。在教学第一个环节时，以幻灯片新式供给有关百分数时，出现了困难。我意识到此时是他们相互交流，互相合作的最好时机，我抓住这个机会，给他们合作的空间，这个问题很快得到解决。学生在总结分数与百分数意义联系和区别时，又一次遇到困难，迫切需要交流，在学生激烈的争论中，把分数与百分数意义本质上的区别和联系总结的十分完成。两次交流就把本节课的重点和难点都得到了有效解决，学生也感受到了成功的喜悦。

尊重学生，全体参与。在教学过程中我以多种形式的教学，多媒体教学作为辅组，鼓励大胆发言，以尊重学生个性，发展学生思维为目标，从而提高了学生的素质。

不足之处：

1、在处理学习百分数的意义方面。

没有让学生做好充足的准备，还是觉得很遗憾。虽然也让学生借助幻灯片，结合现实生活谈了百分数的意义，还是觉得学生没能亲身体会百分数在生活中是无处不存在的。还须进一步思考如何更好的使学生理解百分数的意义，让孩子们深刻领悟到意义的内涵。

2、本节课还有两个知识点我没有讲到。

第一个是百分数的分数的单位，在学生学会读写百分数之后，

我也应当把这个资料顺势让学生理解，我没有做到。

第二是没有让学生明白为何要学习百分数？它的作用是什么由于备课的不精细，研究的不全面，造成本节课很不完美，仅有利用自习课在进行补救了。

## 分数的产生和意义教学反思篇四

分数的意义是本单元教学内容的重点。在这部分内容中引入了两个概念，即单位“1”与分数单位。认识分数是学生数概念的一次重要扩展，为后面学习新知识奠定基础。

1、紧紧抓住核心概念进行分数意义的教学。在新课的教学中，首先结合具体的实际例子让学生说一说四分之一表示的意义，从而使学生发现一个物体、一个计量单位和许多物体都可以看作一个整体，实际上就是把这个整体平均分成四份，每份是这个整体的四分之一；其次，教学分数的意义就是把一个整体平均分成若干份，这样的一份或几份都可以用分数来表示。在这里尤其要重点强调的是平均分的份数作分母，其中的一份或几份作分子，以此来强化分数的具体意义；接着，通过分数的意义的教学铺垫指出，一个整体也可以用自然数1来表示，我们通常把它叫做单位“1”，同时指出分数的意义也可以说成把单位“1”平均分成若干份，这样的一份或几份可以用分数来表示，也就是说一个整体的另一种说法就是单位“1”。最后，通过做一做的练习来引入分数单位的概念，指出把单位“1”平均分成若干份，只表示这样的一份的数叫做分数单位，并通过具体的分数进行举例说明。

2、深入挖掘分数的意义，体会分率。在教学中，不仅要使学生清楚知道分数所表示的具体意义，还要让学生通过具体的例子体会分数表示的是部分与整体之间的关系，这个关系也就是我们在后面所要学习的分数应用题中的分率。

虽然也对分数的意义进行了重点的教学，但是仍然有部分同

学受已有知识的影响，根本不看图示表示的具体意义，还是把总数量作为分母，把平均分的份数作分子，导致练习中出现错误。

在教学分数的意义后，着重通过具体的例子辨别，可以采用同步练习中容易出错的例子来进行教学。

## 分数的产生和意义教学反思篇五

教师的板书补充，逐步形成分数的意义。而对于分数单位的教学，我是在分数的意义教学之后，让学生通过看书，再通过尝试回答，去理解。在多次回答“它的分数单位是多少？它里面有几个这样的分数单位？”之后，学生势必会有一些发现，再请学生概括出分数单位、分数单位的个数与分数分子、分母的关系，使学生在数学技能方面得到发展。

在设计练习时，我着重围绕本课重点既分数意义的理解进行安排，既安排了完成书本上的习题，也设计了一道综合性、生活化、渗透数学思想的习题。前两道练习分别是书中的“练一练”和“练习六第3题”，第三道“锯木头”问题的设计考虑有三：

一是适度综合了书中练习六第2、3、4三题。首先是让学生在具体的实际生活问题中理解把哪个量看作“单位1”，深化对分数意义的理解；其次是使学生感受到同一个分数，“单位1”的量变化，所对应的数量也随之变化。并引导学生通过观察，感受到“单位1”的量的变化是如何影响分数所对应的数量的变化的。

二是发展学生数感，培养学生的估计能力，其实也渗透深化学生对分数意义的理解。

三是渗透数学思想，极限的思想。引导学生在现实的问题情景中，通过想象，体会到“日取其半，万世不竭”。

四是渗透数学文化，通过最后出示庄子书中的一段话，让学生初步接触这个数学故事，拓宽学生的知识面，培养学生学习的兴趣，使学生感受到中国文化深厚的底蕴。学生数感的发展需要专项的训练，但更需要教师课堂教学进行长期的、适时地渗透进行，数学思想、数学文化更是如此。这不是一蹴而就的，而是一个长期的、潜移默化的过程。

但是回顾整课的教学，还是存有一些遗憾。比如一些细节上处理还是不够好。在新授部分将许多物品作为整体呈现时还是需要用一些符号使学生深入感受到将它们看作一个整体，在学生看书过程中缺少必要的引导和指导。还有就是练习的量还是较少，学生在技能层面发展不够。

## 分数的产生和意义教学反思篇六

由于分数是学生刚开始认识的一种新的数，因此在教学中应注意从学生的认识特点出发，多联系实际，多举实例，结合学生已有的知识基础和生活经验，通过丰富的操作活动，加强感性认识，让学生亲身体验，积极探索，体会新旧知识的联系，为以后学生在分数的认识由感性认识到理性认识的飞跃打好基础。

课堂是学生主动参与，动手实践，探究交流数学知识，构建自己有效数学理解的场所。所以本课我力求做到了师为主导，生为主体，疑为主轴，动为主线。把学生推向学习的前沿，把学习的权力还给了学生，把反思与发现的空间和时间也给了学生，把发现的权利交给了学生。为此本节课教学中，我有如下几点体会：

### 一、加强数学学习与生活的联系。

本课首先创设野餐活动时分食品的生活情景，分食品是学生生活中经常遇到的事，我从学生的生活经验和已有知识出发，充分利用现代教学技术，再现生活中“分蛋糕”的场景，让

学生从感性上认识了“平均分”，为下面教学几分之一的重要意义作了铺垫。并引导学生结合具体情景认识二分之一，体会分数产生于实际生活，知道二分之一是分数。

## 二、加强直观教学，降低认知难度

分数的知识是学生第一次接触，是在整数认识的基础上进行的，是数的概念的一次扩展。对学生来说，理解分数的意义有一定的困难。而加强直观教学可以更好地帮助学生掌握概念，理解概念。在本节课的教学中，我充分重视学生对学具的操作，通过折纸让学生对分数的含义有一个直观的认识，充分利用多媒体课件的演示来加强直观教学，让学生加深对分数概念含义的理解，降低了对分数概念理解上的难度。

## 三、自主学习，培养创新能力

在认识蛋糕的二分之一之后，我让学生用长方形折一折，涂一涂，认一认，通过交流比较进一步理解二分之一的含义。在折一折的环节中，学生的不同的折法都能表示长方形的二分之一，为什么这里面存在一个数学里面的求同的思想。求同存异，它有不同的地方，折法不同，那有没有相同的地方呢同学们通过思考，他们给出答案，它们都是对折的，都是平均分成两份。

用不同的图形折出不同的分数，为学生提供开放的思维空间，让他们联系已有的经验和数学知识，主动探求折法，得到更多的分数，充分展示学生思考，探索，交流的活动。在群体中交流多种折法，既尊重了学生解决问题的个人策略，又让学生体验解决问题策略的多样性，使学生的创新能力得以释放和发展，放手让学生自主创造分数，顺应学生好表现的心理特点，彰显了学生个性，学生通过活动进一步加深对几分之一的理解，并在活动中培养了学生创新意识和学习的自信心。学生做完分数后，我拿了三个不同图形的四分之一，不同图形为什么都可以表示四分之一呢根据孩子们的经验，他

们知道，它们都是把图形平均分成了四份，图形不同是没有关系的，只要平均分成了四份，每一份都是它的四分之一。通过两个层次的比较，至少给同学们留下了这样的印象，要表示几分之一，怎样对折没关系，什么图形没关系，只要把一个东西平均分成若干份，表示这样的一份就是它的几分之一。

通过小组间的讨论与合作，得出结论，不仅达到了强调“平均分”的目的，而且思考的过程中，充分尊重和发挥了学生的主体作用，促进学生自主学习，并在教师的恰当引导下把探索过程引向深入，从而使学生操作，思维，语言相结合，深刻的体会分数的含义，这样的设计还有利于学生的动手能力和概括等能力得到锻炼，也使学生去体会与他人合作的力量和提取别人的长处。我想孩子们在初步认识几分之一的时候，如果能通过这层层的活动和比较，对于分数的本质问题有所感悟的话，对孩子以后的分数学习会有很大的帮助。

## 分数的产生和意义教学反思篇七

《分数的意义》教学已几个课时了，学生有了三、四年级对小数的认识和对分数的简认识后，一开始觉得还入门较快，对于分数的意义理解还算好，特别是对于“平均分”的重要性理解还不错。

记得教学上一届学生时，我发给学生一些固定的学习材料，如长方形卡片、正方形卡片、圆片、线段、几个苹果组成的集合图，让学生任意选择材料表示出它的四分之一，学生似乎学得还顺。这一次，我没有给出学习材料模型，而是让学生用自己的方法，只是提醒同学们可以画一画、涂一涂、折一折，也可以就地取材，看看身边有什么材料可以用上的，自己想办法表示出它的四分之一。没想到，学生的创造力真强，有用一个苹果分的，也有用一张长（正）方形纸折的。

（或涂的），有用四本书（四枝笔）来分的，还有不少同学不是用一个物体，而是画了几个小人或几个果子或几个三角

形来表示的。在学生生成的作品中，我找到了知识的原型，从而让学生更自由地理解单位“1”可以是一个物体也可以是几个物体或许多物体。

但在巩固环节，进行画笑脸比赛时却出了点小意外，没有上一届教学时效果好，主要是一个姓喻的学生没听要求，违规了，导致没有达到预期效果。事情经过是：我发给每个学生一张画有12个圆的集合图，让学生画笑脸，谁先画完这12个就马上举手，其他同学全部停下，而姓喻的同学只画了一个就举手，弄得我宣布停止。结果没有一个同学画完了的。在后面填空环节，没有一个同学得出：我画了12个笑脸，是这个整体的十二分之十二，即十二分之十二等于一。最后比赛的趣味性和教学效果大打折扣。

## 分数的产生和意义教学反思篇八

1. 复习课，不应该是老师生硬的给学生不停的灌输整个单元的学习的内容。可以让学生自己进行整理。学生自己对于自己没有掌握的知识要不老师清楚的多。对于普遍觉得有难的问题，可以拿出来大家一起讨论，集思广益。同时还能调动学生的课堂积极性。
2. 将单元内容用知识网络来构筑。先有学生自己梳理，可以加深印象。然后小组进行讨论。通过讨论让学生明白自己的不足点，最后全班进行整理，查漏补缺。最后全班进行整理。这样将知识网络形成之后，可以方便学生以后的复习。
3. 导入新颖，以语文古诗进行导入，提出与数学相关的问题，环环相扣，联系紧密。能让学生跟着老师的思维活动运作。
4. 让学生自己畅谈自己的想法，发挥了学生自主性
5. 课堂上不断运用鼓励性的话语，增强了学生的自信心。

这些都是我要在今后的课堂中要学习的宝贵的经验。但是我认为在这节课中，给学生自我展示的时间过长，并且代表性不是很明显，导致后面练习的时间很少。

## 分数的产生和意义教学反思篇九

《分数的好处》这一课，上课时，我根据教材的编排，分下面四步抽象出分数的好处：

1、借助直观图，唤起学生对分数的已有经验，

2、抽象出什么是单位“1”，

3、结合直观图，用单位“1”表示分数的好处，

4、最后抽象出分数的好处。在教学的时候，教学环节清楚，学生对单位“1”理解也比较清晰，分数的好处理解也到位。但是有幸聆听了名师张齐华老师的《分数的好处》一课，我震撼很大，同样的教学资料，在张老师严谨的设计下，精心的构思中，让学生对单位“1”以及分数有了全新的理解。他的教学充满了魅力，我决定把他的教学方法融合到自己的教学中，于是有了我这天全新的一节课《分数的好处》。

本节课我首先让学生思维突破，从生活中的1指引到生活中“1”，让学生深刻地感受到1既能够表示一个物体，一个计量单位，也能够表示有很多事物组成的一个整体。二是揭示单位“1”这样的“1”在数学上能够用来计量大小，因此这样的“1”，我们叫它单位“1”。三是沟通分数、“1”和整数之间的内在联系，让学生初步感知真分数、1、整数在数轴上的位置。四概括分数的好处，真正帮学生实现对分数好处的抽象与建构。这样的教学，有如下的优势：

我们平时在教学单位“1”的时候，直接介绍单位“1”，至于为什么叫单位“1”，却没有进行深究，在平时的教学中也

是一带而过。这样的教学从自然数1表示一个个体，到过渡到一个整体，再到过渡到一个抽象的“1”，而且过渡到2个“1”是2，4个“1”是4，此时的“1”已经变成了一个计量单位，故我们帮它取名字叫单位“1”。这样的. 教学比较直观和自然。

每次教学一类数后，教材都会有这样的练习资料：在数轴上正确表示数的位置。分数在数轴上表示，教材一向以来让学生透过数轴上的把“1”的平均分，得到填上具体的分数。我先透过把单位“1”平均分填上分数后，再让学生再去找2，找3，透过一个自然数1把分数和整数有机的联系在一齐，让学生潜意识中构成了分数与整数关系的初步表象。

教材把分数的好处直接总结归纳为“把单位‘1’平均分成若干份，表示这样一份或几份的数叫做分数”。而在这一节课上我透过丰富的练习，引导学生进行观察、操作、讨论、交流，总结等一系列的活动，让学生充分感知正确用分数来表示，既要关注单位“1”，也要关注把单位“1”平均分成的份数以及表示的份数，在此基础上顺势画了一条分数线就得出分数的好处。这样避免了学生的机械记忆，又使学生印象深刻。

但是反思自己本节课的教学，也发现有很多不足之处：

- 1、对学情估计不足。我想当然地认为学生已经初步地认识分数，虽然不能正确地来表达每个分数的好处，但根据涂色部分用分数表达就应是能够的，但在课中却发现一部分学生对于如何用分数正确地来表示涂色部分，还是一知半解，在课前还是要进行适当的练习，给学生一个预热分数的过程。

- 2、分数单位的教学比较单薄。分数单位就是表示其中一份的数，表达形式就是几分之一。我自认为这个资料比较简单，因此在教学时比较忽视，设计相应的练习也比较少。但是在教学时发现，有部分学生从整数的计数单位转换到分数的计

数单位也是需要有一个过程的，相应的练习还是需要的，让学生充分感知不同的分数，它的单位也是不同的。

总之，透过教学，我深深地体会到教材是我们的教学之源，我们的教学之本，只要我们合理地利用教材，并适当大胆地跨越教材，我们就会发现另一片更大的天空。这天我在课堂上做了大胆的尝试，虽然没有取得令人满意的效果。但是丰富自己的数学内涵，淡化形式，注重实质，深入浅出读懂数学教材，是我今后的追求。

## 分数的产生和意义教学反思篇十

“分数的意义”一课是人教版小学数学五年级下册的内容，本节课是在学生初步认识了分数，知道了分数各部分的名称，会读、写简单的分数，基础上进行教学的。本节课我主要引导学生在已有的基础上，由感性认识上升到理性认识。让学生明确一个物体、一个计量单位、一些物体都可以看作一个整体，这个整体可以用自然数1来表示，通常叫做单位“1”，进而理解单位“1”的含义。并引导学生很自然的概括出分数的意义。认识分数单位，能说出一个分数中有几个这样的分数单位。让学生经历整个概念的形成过程，帮助他们从中获得感悟，促使其主动参与建构。

本课的教学设计主要注重学生的认知规律，关注学生的生活经验，让学生在学数学中体验分数的价值，激发学习的兴趣，培养良好的数感。《数学课程标准》指出：“让学生在观察、操作、猜测、交流、反思等活动中逐步体会数学知识的产生、形成与发展的过程，获得积极的情感体验，感受数学的力量。上课开始我由《西游记》中大家感兴趣的人物孙悟空和八戒引出简单的分数，课堂气氛瞬间活跃起来，学生学习数学的积极性更高了。后面练习部分我让学生动手分一分、涂一涂，表示出自己喜欢的分数，学生参与的热情更高了，让学生感受到数学并不是枯燥乏味的，学习数学也是很快乐的。

当然，本节课中也存在很多不足：由于课堂时间比较紧，所以整节课我的节奏可能稍快一些、给学生发言、展示的机会不够充分总结的部分也可以让学生自己说一说。在以后的教学中，我会不断反思、不断学习，取长补短，在教学上实现创新。