

# 校领导听课评课总结 听课评课个人学习总结(通用5篇)

总结是把一定阶段内的有关情况分析研究，做出有指导性的经验方法以及结论的书面材料，它可以使我们更有效率，不妨坐下来好好写写总结吧。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 校领导听课评课总结篇一

20xx年4月12日到4月13日，我有幸参加了教研室主办的“数学高效课堂听评课活动”，这是一次别开生面，令每个与会老师受益匪浅的活动。我作为数学专职老师，是满怀期待地参加这次教研活动的。今天我是以兴奋的心情写下此文，说说参加本次活动的心得，也以此文表达对活动组织者为我们提供这样的学习机会的感谢。

本次教研活动一共有十一位数学教师执教。在听课教师评课环节中与会教师发言各抒己见，主任点评一针见血。在会议的最后阶段，数学教研主任王老师对11个老师的课堂教学进行了总体点评，并从理论的高度概括了数学高效课堂的形式。

1、在整个教学过程中，每位教师都注重紧密联系学生的生活实际，从学生的生活经验和已有的知识体验出发，创设生动的生活情境，引发数学问题，让学生体验到学习数学的作用。例如杨敏老师执教的《克与千克》这节课，杨老师让学生在生活中中找一找克与千克，让学生用称一称商品的质量。学生充分感受到了生活中处处有数学。在《比比谁是估重小能手》的游戏中学生们运用所学数学知识对生活问题进行预测、决策的设计，让学生体验到学习数学的无穷魅力。

2、在教学教师十分注意培养每一学生的自主探索、观察分析

的能力，同时也提倡小组间的合作交流。教学的每一个环节，教师都要求学生独立思考，留给學生探索的空间，想好后再要求学生們在小组內去交流讨论，这样既给了學生独立探究的空间，又能在小组同伴的相互交流中不断完善自己的方法、想法，能够使思维更加开阔，展现自己的个性特色，获得新的发展。例如：聂秋霜老师执教的《两位数加一位数和整十数》，她让学生用摆小棒、用数位桶、自己探索口计算方法，再在小组內交流方法并请學生上台演示。

### 3、自学指导，培养学生自学能力

教师根据教学所需设计出自学提纲，学生们根据自学提纲积极参与到自学活动中，在解决问题中获取新知，营造出积极主动的学习氛围，实现了数学学习方式的转变，例如李艳坤老师在讲分数除法时，给学生设计出了3个自学提纲，让学生自学起来有目的、有依据。

1、是在数学课的教学中，只要老师精心设计教学活动，为学生提供充足的材料，创造一个自由发挥的机会和空间，学生的创新意识，自主探究能力和方法就会得到了不同程度培养和发展。

2、是通过教师的有序诱导，学生的积极参与，体验合作、讨论与交流，就能培养学生生动，创新的个性特征和科学的思维方式。

3、只有在整个教学活动中始终面对全体学生，让每一个学生都有收获，都得到成功的体验，才能充分体现人人学习有价值数学新课标精神。

通过本次学习使我对高效课堂模式有了更深的理解和认识，获取和借鉴了先进的教育思想和经验，我将以此指导自己今后的教学，不断提高自身业务素质和能力，使自己的教学水平再上一个新的台阶。

## 校领导听课评课总结篇二

我们组于第四、五两周集中开展了互相听课评课活动。现将活动的有关情况汇报如下：

### 一、紧紧围绕研讨主题，努力提高课堂教学有效性

如何真正贯彻有效教学的思想，利用好40分钟的课堂时间？针对这个问题，我们把“提高课堂效率”作为这次听课评课活动的主题。在这次活动中，我们组的各位老师都表现出了极大的参与热情和非常认真的学习精神。讲课精心准备，努力上好每一节课；听课聚精会神，认真听好每一节课；评课热情诚恳，积极评好每一节课，知无不言，言无不尽。大家在彼此的交流中，都感到收获很大。

### 二、 全员积极参与， 课堂教学凸显新理念。

1、教师参与活动的积极性高。大家都把这次听评课活动作为自己的一次难得机遇，不怕暴露自己的缺点和不足，迫切希望提高自己的教学水平，积极参与的精神难能可贵。

2、教师能从人文角度设计教学过程，创设平等、民主、宽松、和谐的教学情境，充分利用现有条件，如庄文峰老师就把音乐、流行歌与欣赏诗词教学巧妙结合，营造了良好的教学情境，让学生愉快学习。

3、教师在教学理念设计中，能够充分关注自己的教学方式与学生学习方式的转变，教师搭台学生唱戏，培养学生自主、合作、探究的学习习惯，体现以学生为主体的新理念。

4、目的明确，文本吃得很透。一节课要完成什么教学任务，学生从这节课掌握什么知识，本节课的重、难点是什么，哪些知识点学生自己读书就可以掌握；课堂上要预设什么样的问

题才能调动起学生的思维等，授课老师对这些都心中有数，做到有的放矢。这一点史永昕老师和庄文峰老师做得非常好。

5、思路清晰，课堂设计紧凑。都有生动的导语、富有节奏感的设计、层次分明的环节，都有问题设置，且能引起学生的学习兴趣，达到最好的教学效果。比如，庄文峰老师的课，环环相扣，节奏紧凑，张弛有度，学生的兴奋点被充分的调动起来，学生的思维非常活跃，在轻松愉悦的气氛中理解了《水调歌头》词的内涵。这样的课让学生紧张而快乐，“以人为本”的教学理念又充分调动了学生的潜能，学生真正成为了学习的主人。

### 三、发现的不足：

1、个别同志对此次活动重视还不够，准备不太充分。

2、个别教师观念陈旧，创新意识不强。教学凭经验，吃老本，知识老化，有待学习更新。

3、个别教师教学方法单一，授受式传统教学，忽视对知识的发生过程和思维方法的探究，教师牵着学生鼻子走，缺乏对学生自主精神，创新意识的尊重和关怀，没有充分重视学生小组学习，学生合作互动的作用，造成师生两张皮，课堂缺乏生气，学生学习效果差。

4、个别教师不重视普通话教学，满口方言土语，对学生正确学习和使用祖国语言文字造成障碍，教学效果不佳。

### 四、建议：

1、各位教师要进一步加强理论学习，转变观念，在教学中不断渗透新的教学理念，转换角色，做学生学习的组织、引导者，参与到学生学习中来，优化课堂结构，教出特色，教出风格。

2、上课要有激-情，学生的兴奋点才能被激发出来，老师情绪不高，学生很难兴奋起来。

3、“知己知彼，百战不殆”，老师吃透教材的同时更要了解学生，才能把课讲好。老师千万不要以自己的理解程度去揣测学生的理解程度，那样十有八-九学生掌握不好。

4、切忌照本宣科，如果老师的课堂教学仅仅是把课本知识宣讲一遍，不讲也罢。让学生自己解读、分析比听老师枯燥无味的讲解可能效果还要好。

5、备课要细，千万不要在课堂上出现知识性错误。

6、把板书作为备课的必不可少的一项，提前设计好。

7、要把握好课堂节奏，锤炼自己的授课语言，没有节奏的课堂容易让人疲惫，拖沓冗长的授课语言会让课堂变得面目可憎。

年关将近，又到了铺天盖地写总结的时候，为济世救人，笔者特将访遍名师学来的年终总结秘笈奉献出来，希望能给各位同仁以启迪。

要点一：篇幅要够长

要想做到篇幅长，除了下苦工夫狠写一通外，还有一个捷径可走——字大行稀。即把字号定位在“三号”以上，尽量拉大行间距，但不可太过，否则会给人一种“注水肉”的感觉。

要点二：套话不可少

如开头必是“时光荏苒，2004年很快就要过去了，回首过去的一年，内心不禁感慨万千……”结尾必是“新的一年意味着新的起点新的机遇新的挑战”、“决心再接再厉，更上一

层楼”或是“一定努力打开一个工作新局面”。

### 要点三:数据要直观

如今是数字时代，故数据是多多益善，如“业务增长率”、“顾客投诉减少率”、“接待了多少来访者”、“节约了多少开支”、“义务加班多少次”、“平均每天接电话多少个”、“平均每年有多少天在外出差”、“累计写材料多少页”等等。

### 要点四:用好序列号

序列号的最大好处是可以一句话拆成好几句说，还能几个字或半句当一句，在纸面上大量留白，拉长篇幅的同时，使总结显得很有条理。需要注意的是，一定要层层排序，严格按照隶属关系，不要给领导留下思路不清晰的印象。

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索听课评课总结考核。

## 校领导听课评课总结篇三

学无止境，即使现在我们正以教师的身份为学生们传授着知识，但我们依旧需要学习，学习能够使我们的。课堂呈现得更完美的方法，学习能够使我们的学生更容易接受知识的方法，学习能够使师生间更亲密无间但又不失尊重的方法。听评课，就是我们学习这些方法的重要渠道。

这是来廊坊市文安四中实习的第三周了，在这三周时间里，我也陆续听了七年级的其他三位生物老师的课，从他们身上学到了不少讲课的经验。更重要的是我学会了该如何组织听评课能使我们在有限的时间内获得更多的经验。

首先，在跟指导老师商量好要在哪一节课去听的前提下，自己先充分的备课。备课的内容包括：明确指导老师要讲的内容，对课堂活动、课程流程做出自己的设计，对各模块时间做出估计等。备完课后，接下来就是在听课过程的观察与记录，着重观察课堂上老师与学生的互动，随时注意学生的反应。主要记录的是课堂亮点，自身不明确的知识点，教师对整节课的设计及时间分配情况。听完课后，就是与指导老师的课下交流，交流指导老师对整节课的设计安排，以及课堂中一些活动的设计目的等。前几步工作都做到位后，就是自己的消化反思时间了，整理出对自己课堂有用的东西，重新设计自己的课堂，使自己的课堂更加完美的呈现。最后自己上完课后根据学生的课堂反应及学生完成作业情况，进行反思总结。

值得注意的是，我们在汲取精华的同时，要保持自身的优点，使自己的课堂锦上添花，做到自身讲课风格与学到的经验完美结合。适合自己的才是最好的，严谨将一切觉得好的设计全部搬到自己的课堂上，那样只会适得其反，画蛇添足。

在接下来的时间里，如何成为一名合格的教师仍是我们生活和学习的最大主题。时间还在继续，要学习的东西还有很多，始终保持一颗学习的心态，使自己在有限的实习时间里收获更多。相信我们每一位在最后都会成为一名有自身风格且有一定经验的教师！

## **校领导听课评课总结篇四**

一学期一次的教师听课、评课活动已经结束。本次听课、评课活动共听取了来自全镇16处幼儿园72名教师的课。72名教师的课各具特色，各具风格，从不同的课型角度给我们展示了在新纲要的引领下，老师们观念的更新，素质的提升，以及以幼儿为主，把时间留给孩子，深挖教材，明确目标的体现。

这次讲课的老师都是本乡镇的一线老师,这与听名师的课有所不同,少了些仰视,多了些真实。72名教师中既有经验丰富的老教师,也有上任不足半年的年轻教师。她们能站在这儿上课,就是非常优秀的。这样的课堂不仅是对教师基本功素质的考验,还是对教师课堂驾驭能力的考验,也是心理素质的考验,与其说坐在下面听课,其实是在欣赏,以敬佩的姿态去聆听,去学习。

此次听课,我印象比较深刻的是李金梅老师上的《玉米香喷喷》,李老师是一位经验丰富的老教师,她的语言极富感染力,能根据活动需要很快地把孩子带入情境,她的体态语言很生动,虽然有点夸张,但她的每一个眼神,每一个手势,每一个动作,都让孩子们受到感染。正因为如此,课堂上有了精彩的疑问:“老师,玉米棒的妈妈是谁?”“玉米棵的妈妈又是谁?”,课上,我听得津津有味,孩子们更是兴趣盎然。小手一次次举起,小口一次次打开,有时为了抢答问题高高站起,课堂是孩子的,她们喜欢、兴趣浓。

《小老鼠上灯台》这节课是一位任教不足半年的李娜老师上的课,她甜美的声音,自然大方的教态,抓住孩子的心,用孩子喜欢的游戏教学法,融入孩子们的中间,与孩子们一起表演,整个活动有规则,但不约束,活而不乱,调动起孩子学习的兴趣。这些都是我们非常熟悉的课堂教学,都是我们每天在课堂上需要做的事情,这样的环节听起来更觉亲切,更有收获。

我觉得老师们的课都做到了以下几点:

- 1、转变教育观念,落实纲要精神。《纲要》中明确指出:教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者。建立良好的师生、同伴关系,让幼儿在集体生活中感到温暖,有安全感、信赖感。在传统观念上,我们习惯与整齐划一,因为这样便于管理。在很长时间内,幼儿园的教育方式是以教师讲解为主,教师总会要求小朋友“手背在背后,坐好不准

动”，“小朋友跟我读”然后就一遍一遍的重复。还有上美术课的时候教师会在黑板上画一副示范画，评价是以画得像不像为标准，这种教育方式对于幼儿的身心发展造成了限制和束缚。随着教育改革的深入，幼儿园逐步屏弃了这种刻板的、不适应幼儿身心发展需要的教学方式，开始采用灵活多样的教学方式，允许幼儿自由自在地选择活动的内容和活动的形式，允许自由选择伙伴，允许有自己的见解，赏识每一个幼儿，尽量发现幼儿的闪光点并加以鼓励，引导幼儿探索和创新。尤其是新技术的发展，有的幼儿园引进了多媒体教育手段，使幼儿园的课堂更加生动活泼。在传统的观念中，老师是权威的化身，老师总是对的。

要求幼儿教师“蹲下来与幼儿说话”，转变自己的幼儿观和师幼观，把幼儿当成真正具有自己的思想和见解的人，尊重幼儿的观念和选择。建构积极的师幼互动，真正实现教师与幼儿人格上的平等，成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者。

2、教学设计有创意。每一节课教师都经过精心的研究、每一个环节也都经过认真的考虑，什么地方该说什么？该提问那些问题，这些每一位老师都做到心中有数。如：徐国兰老师设计的《修补图书》重点、难点清楚，大胆使用现有的电教设备，以旧书姐姐、新书妹妹为线索，启发小朋友以给“旧书”做“美容为理由，启发孩子修补图书，同时在上过程中引导孩子要爱惜图书。冯怀荣老师设计的《球宝宝》充分抓住小班幼儿的特点，让幼儿体验球宝宝是如何“滚”动的，再就是分组给球宝宝设计衣服，培养幼儿团结合作精神。

3、教具的准备恰到好处：一堂课的成功与否，教具准备非常关键，如果你准备的教具，孩子感兴趣，愿意去了解它，认识它，那么你这节课就成功了一半。王玉针老师的课件《动物怎样过冬》形象逼真，孩子们通过对原有经验的再现与课件进行比较，更加清楚的了解了什么冬眠？哪些动物是冬眠过冬、哪些动物是储存食物过冬、哪些动物是加厚皮毛过冬等。朱艳

玲老师《图形找家》设计的圆嘴吧的猫、正方形嘴巴的猪让孩子进一步了解图形的特征。

## 校领导听课评课总结篇五

本次我校上好课专题听课评课活动根据学校行事历的安排，从10月x日开始到11月下旬落下帷幕。此次听课评课活动以学科教研组为单位认真组织实施，活动开展得有声有色，全员参与，积极落实学校提出的“自主、合作、探究、创新”的教学思路，紧紧围绕优化课堂教学、提高课堂教学效果这个中心环节，大力推进课堂教学改革，有针对性的解决课堂教学中存在的问题。现将活动具体情况总结如下：

为了充分发挥城区支教教师的传、帮、带作用，学校综合组在10月x日、29日两天安排了支教教师方园老师和学校青年教师方海桃的示范课，让教研组全员参加听课、评课活动；语文组安排在11月中旬、数学组安排在11月下旬，并全员参与。在此次活动中，各教师在备课之初，首先考虑到了这节课要给听课教师展示什么，打算起到什么观摩作用，准备达到什么目的等方面精心准备。所有教师公开课都重点体现了以下几点：一是体现了新教学理念，应用“自主、合作、探究、创新”的新教学模式，着重培养学生的探究能力、合作能力、交流能力即提出问题、分析问题和解决问题的能力。二是体现了新的教学设计思想，教学模式与教学设计体现了一个“新”字，没有墨守成规、因循守旧、止步不前，而是打破原有的教学设计的思维框架，在教学设计上有所突破，做到了大胆创新，创出新意，体现了课堂教学改革的新思路。三是始终体现了“合作学习”这一主线，每一节课中，教师仍在不同的教学环境中设计出不同类型的合作方式，将“合作学习”贯穿于课堂教学的始终。

学校全体教师在参与听课活动之后，都积极参与了教研组的评课活动。我校教导处要求分学科认真开展了“说课、上课、评课”活动。“说课”成为本次教研活动的一个教研亮点，

上课的教师首先说课，重点说教学设计，学法和教法及本堂课所完成的教学目标，其他教师针对教学设计中存在的突出问题发表自己的看法，进行交流，发挥教师群体优势和集体智慧，取长补短，补充教学设计。然后在说课的前提下，扎实有效地开展听课、评课活动，各学科组充分体现了团结合作的精神风貌，听课人数多，并且每节课都能做到认真评议和交流，达到了共同学习、共同研究和共同提高的目的。

1、本次听课月活动中，仍有少数教师在课堂上师生互动不够，学生参与面不广，形式单一。

2、采用多媒体技术教学的老师课件制作水平较低，注重形式，忽略了实际教学效果。

3、学生主体地位不够突出。教学内容不够大胆取舍，过去那种以教师为中心的教学现象仍十分突出。

1、今后要更加规范“教研活动月”活动。认真地作好动员，组织实施，总结等环节，确保有实效。

2、应加强课堂教学质量达标活动。坚持开展“说课、讲课、听课、评课”活动，让此项活动和校本教研有机地结合起来，做为校本教研的一项重要内容，努力解决课堂教学中存在的突出问题。

3、应加强每周一次的常规随堂听课（推门听课）活动。