

# 校园文体或集体活动方案(实用5篇)

方案是指为解决问题或实现目标而制定的一系列步骤和措施。写方案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的方案策划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 校园文体或集体活动方案篇一

为了让我们的校园更加的和谐，让孩子的笑容更加的灿烂，也为了让学校的大课间更好的开展，决定在校内学生全部参与的'集体舞比赛活动。从而达到引导他们向真、向善、向美，得到全面和谐的发展的目的。

### 一、组织成员和人员安排：

#### 1. 组委会成员

姚永德李友安曾强军周义军郝书琴丁叶林宋敬安赵树龙各班班主任

#### 2. 人员安排：

秩序：曾初建与各班主任

摄影：李青云主持人：卢雯

奖状：朱后启标语：黄占福

舞台：钱建军音响：罗苗苗

评委：宋敬安赵树龙徐远慧徐立红肖广华杨宏波唐克艳

统分：谢文华谭奇君

颁奖：周义军曾初建

二、活动主题：“舞动校园，秀我风采”

三、比赛时间及地点：12.29学校舞台

四、比赛对象：全体学生（以班级为单位，抽签决定出场顺序）

- 1、校长致开幕辞。
- 2、主持人宣布比赛开始。
- 3、按抽签顺序进行比赛
- 4、校长对整个活动进行总结
- 5、给获奖班级和个人颁奖

六、评分标准：（本次比赛满分为10分）

- 1、特色分：（3分）每班有队形。在服装、进退场、男女搭配方面，展示班级风貌方面。
- 2、整齐分：（2分）评价动作过程以及队形变化的整齐度。精神饱满、步伐正确一致，脚步有1人错误扣0.1分，队伍凌乱酌情扣分。
- 3、技术分：（3分）评价动作的正确、到位、力度。要求动作优美、整齐，符合音乐节拍，段与段之间衔接自然，达不到要求酌情扣分。
- 4、欣赏分：（2分）评价动作的韵律感和节奏感，队员是否有丰富的面部表情，是否体现动感美。舞蹈动作协调优美，队形富于变化，舞伴之间有很好的配合，班级充满生机与活

力。

5、特殊加分：（0.1—0.5分）在整个舞蹈开场或结尾有特殊改编的，增加舞蹈魅力元素的，在总分里面加分，宋敬安任组长点评并酌情给分！

七、奖励办法：

一等奖一个（奖金60元）二等奖二个（奖金40元）三等奖三个（奖金30元）教师特殊贡献奖（奖品一份）

1、比赛前坚持全员参与，既要让每个学生在活动中得到锻炼、得到发展，又要注重质量，确保本次活动顺利进行。

2、做到以班为本，以生为本，注意充分调动每个学生参与的积极性，发挥广大学生的能动性、营造班级的凝聚力。

3、一切行动听指挥，未尽事宜，另行通知。

黄珠洲乡中学20xx.10.25

黄珠洲乡中学校园集体舞比赛评分表序号□□x□班

## 校园文体或集体活动方案篇二

为了推动我校校园文化活动的顺利开展，丰富校园生活，促进师师、师生间、生生间的.和谐关系，提高学生身体、心理、社会适应的三维健康水平。检阅学生校园集体舞的学习情况，更好地提高大课间活动的质量，培养学生团结合作的集体主义精神和体育道德，特举办校园集体舞比赛。

1、领导小组：组长：张桂华

副组长：李鹏一、于洪茹

成员：王品松、高艳清、王占江

2、日常工作操作由体育组具体实施，并进行长效性的规范管理；责任人为王品松。

3、班队训练人员名单领队：王丽、叶海燕、学生2名

基本动作指导、队形

指导：王丽

协调：各班班主任

（一）第一阶段：普及阶段（3月——4月）

1、骨干培训，各班选出四名学生进行集中培训，做到以点带面，确保队形的完美性。

2、集体学习，利用音乐课与体育课结合，共同普及集体舞。

（二）第二阶段：集体舞展示阶段（4月——5月）

举行全校校园集体舞比赛

1、坚持全员参与保证出勤质量，既要让每个学生活动中得到锻炼、得到发展，又要注重质量，确保本次活动顺利进行。

2、做到以班为本，以生为本，注意充分调动每个学生参与的积极性，发挥广大学生的能动性、营造班级的凝聚力。

3、做到分工负责、责任明确、准备充分、宣传到位、发动有力，体现协作精神。

4、决出团体第一、二、三等奖并颁发奖状。

### （三）第三阶段：提高阶段（6月——9月）

#### 艺术展演

全校学生进行集中训练，迎接六一儿童节活动。

- 1、筛选队员，从各年级中选出部分优秀队员，男女比例相同；
- 2、利用课余时间进行集中学习；
- 3、精炼阶段，进一步强化训练，做到与同伴配合默契，动作优美舒展；
- 4、以极佳的状态迎接六一儿童节活动。

#### 其它班级

- 1、利用阳光体育的时间统一练习。
- 2、利用课外活动时间以班级为单位自由辅导、练习。

#### 仙字中心校校园集体舞活动纪实

20xx年3月12日

### 校园文体或集体活动方案篇三

为了迎接市长莅临我校参观指导工作，展示我校师生风采，使本次活动达到预期目标，特制定本方案。望各相关领导和老师各司其职，按方案要求将各项工作高标准、高质量，落实到位。

珠海市金湾区景山实验学校是由企业家彭珊女士和侯宪冬先生共同投资5000余万元创办的一所集小学和初中教育为一体

的九年制学校。学校占地面积44000m<sup>2</sup>，建筑面积14000m<sup>2</sup>，中小學生1500多人，有34个教学班，专任教师70多人，教师学历达标率100%。教学设备齐全，理、化、生实验室，图书阅览室、计算机教室、电子阅览室、综合活动室、音乐室、舞蹈室、美术画室、各种器材室、校医室、心理咨询室、档案资料室、阶梯教室，所有教室都安装了多媒体教学设备。300米环形运动场，足球场，两个硬化篮球场、排球场、羽毛球场、乒乓球训练地，千人用餐的餐厅，教师和学生公寓，生物种植园。学校依靠强大的集团办学优势，整合优质教育资源，实行专家治校，推行科学化管理，从事潜能开发，实施素质教育，凸显办学特色。以成熟和完善的姿态傲立于民办学校教育的潮头。成为珠海市一级学校，珠海市绿色学校。

成立迎接市长参观活动组织领导小组，统筹协调各方面工作。

组长：艾校长

组员：各行政

各组员分工：

何主任：负责初中部各项相关工作的具体落实，初中大课间的强化训练。

梁宝瑜老师：全面负责文艺汇报演出节目的排练与各节目内容质量的把关，以及有关文艺汇演的其他工作的统筹与协调。

接待组：练主任、何主任、辛宏等保安组：范主任、门卫等

摄影组：李主任、张文思等广播组：梁宝瑜、梁壬爱等

(一) 市长等领导参观校园，观看校园文化

(负责人：艾校长，讲解人：练主任)

## (二)展示内容及顺序安排

### 第一方面：大课间展示

时间：待定

要求：高质量、高标准展示我校小学和初中大课间的风采

内容：

1、小学大课间，按平时程序进行。现场总指挥：梁宝瑜

训练安排：各班主任利用课余时间，训练本班学生的大课间活动内容。做到精神饱满、服装统一(校服)、跑步整齐划一，口号响亮，做操动作统一有力，气势昂扬。

2、初中大课间内容：现场总指挥：王秋月范主任

a学部、领导日常训话(何主任或范主任)

b跑操三圈

跑操要求：

1、各班队型整齐、两两相对、精神饱满、口号响亮

2、班主任分散到跑道周边督促各班学生情况

c体育老师各班集中小结，有序退场。

训练安排：22号适时安排住校生在初中部展示跑操(提前作好训练)，其他各班以此为标准，各班主任自行安排时间高标准训练，(这一阶段体育课体育老师以大课间跑操训练为主要内

容)。初中部适时组织各班大课间跑操验收。

## 第二方面：校车演练展示

校车演练指挥：李主任、梁壬爱

展示准备：演练总指挥校门口就位，各班学生在班主任指挥下，在班上就坐准备、跟车老师各车停车位置就位。

正式展示：

### 第一次车

1、各车到达指定位置后，校车演练指挥，发布第一口令：“一号一次车到位，一号二次车到位、一号三次车到位，请各一次车同学到指定位置坐车”

2、各班班主任听到第一口令后，本班坐一次车的同学在本班门口排队，背上书包，到架空层指定位置候车。

3、各点名老师，指挥本次车同学排队、点名、上车。

4、所有学生上车后，点名老师与跟车老师交接学生，并签字确认。

5、一、二、三号线集资开车，将学生送至五号楼梯口附近，学生下车后，走五号楼梯回到各自教室。（各楼层安排二个老师，人员待定，其任务是负责督促经过本楼层的学生有序回班或下楼）

6、校车回到起始位置

### 第二次车

1次车陆续离开时，发布第二次口令“某号某次车到位，请坐



某号某次车的同学到指定位置候车”

2—6号程序同第一次车。

第三次车

1第一次车陆续离开时，发布第三次口令“某号某次车到位，请坐某号某次车的同学到指定位置候车”

2—6号程序同第一次车

第三方面：文艺汇报演出展示

一、节目负责人：梁宝瑜

要求：精选精练，展现我们学校学生良好的精神风貌。

节目选择时间：5月23日

节目彩排时间：待定

二、现场其他各项安排

1、主持人：谭永欣、李承豪(梁宝瑜训练)

2、化妆组：各节目负责教师及综合科组、英语组教师

(节目小演员于5月30日早晨7：30到校，开始化妆。)

3、班级区域划分：潘华超

4、后台节目协调、催场：梁壬爱、宋雅丽

5、台前道具：陈德美、陈佳佳及大队部干部

6、音响：李占付

7、摄影：张文思 摄像：张文思

8、横幅、背景：李占付

横幅：景山实验学校xx年“庆六一”文艺汇演(学校门口)

第四方面：校园班级文展示

展示内容及要求：

一、展示走廊文化

1、校门口宣传栏：手足口病宣传(李主任负责)

2、将教学楼各处走廊宣传栏进行检查，损坏的要及时修复(各部部长)

3、损坏的宣传标语等要及时更新拆换

4、学生手工作品展(练主任负责)

二、教室文化布置

1、各班高标准办一期以六一为主题目的黑板报，初中以安全为主题。

(班主任要高度重视，美术老师负责帮助班主任设计版面，画高质量的板图等)

2、各班高标准升级各班的文化布置，不完善的要及时更新。

3、各班景山故事展示牌

## 校园文体或集体活动方案篇四

为了进一步落实好学校“阳光体育”活动计划，推动学校体育活动的蓬勃开展，展示学生风采，规范学生校园集体舞的动作，提高校园集体舞的质量，学校决定举行校园集体舞比赛，现安排如下：

一、参赛项目：1—2年级组：体操；3—5年级组：校园集体舞。

二、总指挥：苟永涛（比赛场地的规划、各班的位置、比赛指示）

三、比赛内容及要求

1、入场：四路纵队，围绕场地一圈，呼口号，进入场地。

2、进入比赛场地后，整理队伍，包括立正、看齐（向左向右看齐）、稍息、报数（先横后竖），向主席台报告参赛人数。

3、队列队形：横竖走、跑各一个往返；三面转法做一次后散开。

4、体操、集体舞表演：形成队形，以音乐为准进行比赛活动。

5、退场：向中看齐，整队，报告表演完毕，齐步跑出场。

四、评分标准

1、进出场：迅速有序，步伐整齐，指挥正确，口号洪亮。  
（1分）

2、队列队形：报数正确迅速，走、跑时步伐统一，排面整齐，转向一致，散开迅速整齐。（2分）

3、集体舞：个人动作标准到位，团体动作整齐划一，优美大方，富有节奏感。（5分）

4、精神面貌：团体精神生动活泼，动作舒展健美，自然洒脱，比赛过程自然流畅，快而不乱。（1分）

5、服装：团体服装统一，服装合身、整洁，给人以精神饱满的视觉享受。（1分）

6、附加分：班主任参加者在总分中加1分。

## 五、评分办法及评委

1、比赛采用十分制。

2、比赛设评委14名，当场打分，去掉两个最高分，两个最低分，其他10位评委打分的总分为该班的最后得分，按总分排名，将总分缩小1/10为该班积分。

4、汇总：李京佩王彩燕

5、联络：南有亮（出场及准备；话筒传送）

6、主持人：胡瀚文胡思瑞

7、音响：宋宏江

8、后勤服务：王学文六（5）班（主席台的布置及整理等）

9、摄影：李逊

10、赛场秩序：班主任和没有安排的科任老师组好本班学生

11、奖奖打印：曹俊红

12、奖品准备：李满忠

## 六、奖励办法

### 1、广播体操、集体舞比赛

1—2年级组：一等奖：1个；二等奖：2个；三等奖：2个

3—5年级组：一等奖：2个；二等奖：3个；三等奖：4个

## 七、其他事项

1、比赛时间：5月31日星期五上午8：00

2、比赛地点：操场

3、以年级组为单位，出场顺序抓阄决定。（先体操后校园集体舞）

## 八、活动要求

本次体操、校园集体舞比赛，各班主任要高度重视，高标准、严要求组织训练，各年级体育老师配合。要求学生全员参与。对无故不参加的学生，每少一人，扣除团体总分0.1分。

### 注意事项：

1、讲安全：服从负责老师的安排，按要求活动。

2、讲文明：自觉就座，不乱挤，礼貌谦让。

3、讲卫生：搞好个人卫生，不乱丢果壳、纸屑、包装袋等废弃物，并能主动收拾身边垃圾。活动结束后，打扫干净活动场所。

4、讲纪律：着装整齐，戴红领巾，遵守各项规定，有事向班主任请假。

河畔镇中心小学20xx年5月31日

## 校园文体或集体活动方案篇五

根据文件精神，结合我校实际，以全国《“阳光体育”增强学生体质实施方案》为指导思想，为了切实保证学生每天锻炼一小时，丰富校园文化生活，同时促进师师、师生间、生生间的和谐关系，提高学生身体、心理、社会适应的三维健康。

### 二、活动具体安排

（一）第一阶段：迎接比赛。从四五年级选出部分优秀的学生进行集中训练，迎接集体舞比赛，为了确保在比赛中取得优异成绩，训练分三个阶段进行：

- 1、筛选队员，从四五年级中选出部分优秀队员，男女比例相同。
- 2、利用课余时间进行集中学习（9.24——10.8）。
- 3、精炼阶段，进一步强化训练，做到与同伴配合默契，动作优美舒展（10、9——10、15）。
- 4、以极佳的状态迎接比赛（10.16）

（二）第二阶段：普及阶段（时间：11月12日——12月16日）

- 1、利用音乐课与体育课结合，共同普及集体舞。
- 2、在集体学习的基础上，各班选出四名学生进行集中培训，

做到以点带面，确保队形的完美性。（集中训练时间另行通知）

（三）第三阶段：提高阶段（时间：12月17日——1月17日）

- 1、利用大课间的时间统一练习。
- 2、利用课外活动时间以班级为单位自由辅导、练习。

（四）第四阶段：集体舞展示阶段（时间待定）举行校园集体舞比赛

- 1、坚持全员参与保证出勤质量，既要让每个学生在活动中得到锻炼、得到发展，又要注重质量，确保本次活动顺利进行。
- 2、做到以班为本，以生为本，注意充分调动每个学生参与的积极性，发挥广大学生的能动性、营造班级的凝聚力。
- 3、做到分工负责、责任明确、准备充分、宣传到位、发动有力，体现协作精神。