

毛笔社团活动计划(汇总5篇)

时间过得真快，总在不经意间流逝，我们又将续写新的诗篇，展开新的旅程，该为自己下阶段的学习制定一个计划了。怎样写计划才更能起到其作用呢？计划应该怎么制定呢？这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

毛笔社团活动计划篇一

书写是学生语文学习中必不可少的一项练习，我校语文科组结合课程标准中提出的“养成正确的”写字姿势和良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁”的要求，同时为了使学生重视写字练习，提高学生的书写能力，大面积提高写字教学质量，准备举行本次写字比赛。

9月25日（周四写字时间），实验室举行硬笔写字比赛。

一至六年级全体学生

- 1、一至二年级学生用铅笔书写。
- 2、三至四年级学生用圆珠笔书写。
- 3、五至六年级学生用钢笔书写。

自定。

一等：书写规范、正确、工整、美观，字迹大小匀称，整体效果好。

二等：书写规范、正确、工整，字迹大小基本匀称，整体效果较好。

三等：书写规范、正确、较工整，字迹大小较匀称，整体效

果较好。

1、以班为单位进行评比。

2、评比等级：每年级设一等奖一名，二等奖两名，三等奖三名。

XXX□XXX□

1、由各班主任在本班推选三名学生参加比赛。

2、写得不好的学生不准把参赛内容重写一次。

3、各班的老师认真做好相关的工作，使本次活动能顺利进行。

4、学生的姓名、班级等信息一律写在参赛作品背面右上角，无作者信息算无效作品处理。

工整匀称（35分）；大小适中（35分）；没有错别字（10分）；标点符号（10分）；卷面清洁（10分）

毛笔社团活动计划篇二

本社团为自愿组织起来的小学生书法社团，宗旨是秉持以尊重个性, 张扬个性, 提倡个性, 发展个性为中心，利用课余时间打造丰富的校园书法文化环境, 实现自我教育、自我管理、自我服务的教育目标，为广大同学提供展示自我的空间和舞台。充实学生的校园生活，同时也为丰富校园文化作贡献。

本社团主要是给热爱书法的同学提供一个展现自我的空间，挖掘其潜能，提高个人水平和艺术修养，大胆展现其艺术风格，充分展示自己的才华。在校内外开展活动，以积极向上的态度充实校园生活。

- 1、按时参加社内各项活动(特殊情况除外)。
- 2、不能参加者及时向组长请假，无故缺勤次数超过活动次数一半时开除社员资格。
- 3、社员要定期上交作品。
- 4、社员要按时认真执行团长及团干事交予的任务。
- 5、社内应相互友爱，出现矛盾及时以及积极向上的方式解决。
- 6、社员要有良好的修养，为社团树立良好形象，社员违纪有损社团形象将视情节严重给予严肃处理。
- 7、参加比赛及活动，应以阳光热情积极的态度参加，按规章制度行动。
- 8、综上所述，本社会根据规章制度管理社员，以树立本社良好形象。

每周五下午3:40—4:20为书法社团活动时间

在指导老师的帮助下，让学生掌握字的就爱你架结构，字的笔顺，把字写认真写工整。写一手好字进行个人展示。

毛笔社团活动计划篇三

一、指导思想

- 1、中国书法历史悠久，博大精深，不但有着鲜明的艺术性和广泛的实用性，而且自身还蕴藏着丰富的德育因素。
- 2、提高写字教学质量，完善学生的艺术个性。随着新课标改革实验的不断深入，随着现代信息技术的不断普及，人们

对写字教学的要求也越来越高。写字教学有利于引导绝大多数学生对写字、书法的兴趣；有利于形成正确的写字姿势和具有基本规范的写字技能；有利于促进其他学科质量的提高。对于低年级的学生来说教师特别关注认真书写态度和良好写字习惯的培养，注意学生对基本笔画、汉字基本结构的把握，重视书写的正确、端正、整洁；对高年级的书写评价，既要关注其书写规范和流利程度，也要尊重他们的个性化审美情趣。

二、活动目标

美功能，培养学生在思想认识上、行为实践上对书法艺术的兴趣、热爱及向往，提高对书法艺术美的感悟能力，发展审美素质，激发学生的民族自信心与民族自豪感，培养一批书法新苗，构建书法教育质量保障体系，促进科学、系统化的现代小学书法艺术教育体系的形成。

三、成立硬笔书法社团

硬笔书法社团的成员大约20人，参加社团的学生除了自愿以为还是有一定书写特长的学生。活动时间固定，除特殊情况外，不能轻易暂停。制定详细的社团活动制度，严格执行。精心计划、精心备课、精心上课，保证社团活动的深度、广度和力度。

四、活动实践

- 1、上好每周一节的写字课，从指导笔画笔顺入手、字的间架结构细处入手，做好写字指导。
- 2、鼓励学有余力在自愿的基础上购买一本随堂钢笔字帖，利用写字课以及课余时间进行描写练习。
- 3、利用《写字》书本，强化仿写练习。

4、采取自主和协调的方法，建立写字活动小组，有计划、有落实，完成写字活动的具体目标。

5、在组与组之间，开展每月一次的书法比赛，对做的好的小组给予表彰奖励，对做的差的小组提出改进意见，教师跟踪指导评价。

6、利用放星期时段，将学生的优作张贴展览，让他们拥有成就感，激发学生写字练字的积极性。

7、指导教师做好活动总结，将活动的过程进行记录、整理，完善活动的文本资料档案管理。

8、活动成果以手抄报，优秀习作，硬笔书法形式在艺术节中展出。

五、社团活动时间：

每周二、三下午 放学

六、举行硬笔书法比赛

书法比赛可以有效的提高学生的素质和能力。让学生举行硬笔书法比赛，通过训练比赛，可以，可以使学生产生更大的热情，从而积极认真的去学习。计划：在下学期初举行一次硬笔书法比赛。推荐一些优秀作品参加一些比赛。对于获奖学生给予一定的物质奖励。

制定详细的活动方案和活动策划，精心的准备活

一、指导思想

为了进一步激发同学们对美术的兴趣爱好，结合我校本学期美术教育工作的计划，面向全体学生充分发挥美术室的特殊功能，提高学生的美术水平，培养学生发现美、欣赏美和创

造美的能力。

二、方法和措施

1、加强管理，做好账册登记。每月份及学期末都要核对一次，确保账账相符，帐物相符。

2、做好记录。这是一项常规工作，教师使用美术教室，及时填好每一堂课记录。

3、根据教育教学的需要及时采购物资，让美术室发挥最大的功用

4、加强课堂管理。学生课前必须带好学具，按顺序进入美术室，在指定座位上入座，不得随便走动和大声喧哗。保持安静准备上课。上课前需检查自己桌架上的美术用具是否齐全，如有缺损及时报告老师。未经老师许可，不得调换美术桌架上得学具，美术室得一切学具只能在美术室上课时使用，不准许私自带出美术室。在上课时要注意安全，不得随便摆弄写生实物模型，如有损坏，立即报告老师，根据情节按规定作出赔偿。下课后，应将课桌上得学具整理好，按原来位置存放，保持桌面整齐、清洁、摆好方凳、关好水、电开关及窗户。美术室经常打扫，保持室内外清洁卫生。

5、提高美术室的课后利用率。在业余时间，有兴趣的美术爱好者可以到美术教室自己绘画，教师辅导，培养小艺术人才。

一、指导思想 为了进一步激发同学们对音乐美术的兴趣爱好，结合我校本学期美术教育工作的计划，以艺术节为契机，面向全体学生，丰富学生艺术生活，增强学生的艺术素质和提高学生审美能力，使同学们在愉悦、向上的校园文化环境中活泼健康地成长，也使我校的艺术之星能够脱颖而出。充分发挥美术室的特殊功能，提高学生的艺术水平，培养学生

发现美、欣赏美和创造美的能力。

二、 本学期任务目标

1 、合理安排美术室的使用时间，保证全校所有班级都有机会

开展好教学活动。

2 、开展好学校的第二课堂，为学生创造良好的学习氛围。

3 、定期开展学生美术作品展示，提高学生对美术的兴趣。

4 、认真搞好美术室的管理工作。

三、具体管理措施

1 、美术室由专任美术教师担任管理员并承担相关责任。

2 、美术室的使用，须征得管理员的认可，并按规定制度使用。

3 、仪器设备管理科学合理。仪器设备必须全部入橱或上架，按仪器的性能分类存放，合理排列，定橱定位;并根据重下轻上、水平或竖直放置的原则作适当调整，特高特大仪器做专门存放;做到科学合理、美观大方、取用方便。

4 、保持橱、架内仪器、设备随时处于可使用状态。 仪器设备应定期保养、及时维修，并根据仪器不同要求做好通电、防尘，防潮，防锈、防腐蚀、防火工作。

5 、器材保管室要经常保持整洁，注意通风换气，妥善处理垃圾杂物，为师生提供良好的实验环境，保护师生健康，保证操作安全。

8、凡出借的美术用品如有损坏、丢失，要按价赔偿。

猜你感兴趣

共2页，当前第2页12

毛笔社团活动计划篇四

书法作为中国100元素之一的特色文化遗产，已有三千多年的历史，是古人智慧的结晶，一直被誉为：无言的诗，无行的舞，无图的画，无声的乐。练习书法可以陶冶人的高尚情操，提高人的文化素养，修身养性，延年益寿。为了使大奇山郡项目客户群的生活更加丰富多彩，弘扬中华书法文化，也为了展示书法艺术的魅力，进一步维护与扩展大奇山郡的客户群体，加大大奇山郡的品牌影响力，故特此邀请大奇山郡客户群到访项目售展中心现场体验书法系列活动，开启品质尊贵的生活。

1、宣传：

2、物料：

3、布场：

1、搜集书法相关请书法老师写一些书画作品，以供客户欣赏

2、安排书法或者国学讲座，书法写作技巧的讲座

3、让书法老师现场书写，可以书写客户指定内容

4、书法老师现场指导书写方法，同时陈列笔墨纸砚，让客户自己亲身体会书法

6、将老师写的书法作品包装并赠与客户

ps□可以融入更多中国的元素：如放些古典音乐，现场品茶等等

- 1、桌子
- 2、桌布
- 3、书画毛毡
- 4、生宣纸
- 5、毛笔（品牌可由老师指定）
- 6、墨汁（品牌可由老师指定）
- 7、赠品若干

毛笔社团活动计划篇五

XXXX年X月XX日

活动地点：

一教c11

书画墨香，五彩溢校园

促进同学们的`艺术交流，激发同学们艺术创作的积极性，陶冶同学们高尚的情操，

丰富大家的课余生活，展现大学生艺术才华，为学院、系选拔优秀宣传人才。

第一部分：初赛

初赛形式为收集各选手参赛作品，初赛作品分数占比赛总分30%。第二部分：决赛

进入决赛的选手在规定的时间内，进行现场创作作品，现场创

作作品分数占比赛总分70%，书法类创作时间20分钟。书画所需纸张及工具由选手自备

注：书法、绘画所有自带纸张，必须经主办方，才能作为比赛用纸

评分标准：书法类作品纸面整洁、规范正确、结构紧凑、笔画生动、字迹清晰、字体端正、排列整齐、章法合适、落款恰当。

负责人□xxx