

2023年小班教案我喜欢幼儿园教案(实用9篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢?下面是小编为大家带来的优秀教案范文,希望大家能够喜欢!

小班教案我喜欢幼儿园教案篇一

活动目标:

- 1、知道路由不同的材料构成,具有不同的功能。
- 2、在搭路中感知、发现鹅卵石大小多少的秘密。
- 3、乐意积极表达自己的发现,并尝试总结发现的秘密。

活动准备:

ppt大小的鹅卵石、搭路操作板。

活动过程:

一、各种各样的路。

1、你知道的路。

提问:孩子们你们都知道哪些路?在哪里看过这样的路?这些路都是什么样的?

根据幼儿回答回应:有不同名称的路,有不同的材料构成的路、还有不同形状的路、不同交通工具通行的路。

2、看看这些路（观看路的ppt）

提问：这些路你们认识吗？他们是用来干什么的？

小结：我们的生活中有各种各样的路，这些路的种类很多，功能也各不相同。农村里有泥泞的泥路，城市里有高高的公路，有专门让高铁行驶的轨道路，也有专业的赛道，还有可以让我们骑自行车和跑步的自行车道和跑道。构成路的材料各有不同公园里有石头路，高速公路上有柏油路。路的作用很大，有了这些路让我们的生活变得更加方便、快捷。

二、我搭建的路。

1、情景导入。

师：路有这么多的用途，如果我们的生活中没有路会怎么样呢？展板上的这两个地方你们认识吗？你愿意搭一条从幼儿园到体育场的路吗？我们一起试试看吧。

2、幼儿随意用鹅卵石搭路体育馆和幼儿园之间的路。

3、幼儿介绍自己的搭建的路。

小结：孩子们搭建了各种各样的路，有的.路宽窄不同，有的造型不一样，有的是弯弯扭扭和有的是直直。

三、路里面的秘密。

1、弯弯的路和直直的路的秘密。

观看幼儿搭建的图片提问：这些路都一样吗？为什么长短不一样？

小结：原来弯弯扭扭的路会比较长，直直的路会比较短。

2、最短的路的秘密。

师：你们会搭最短的路吗？数一数一用了几颗小石头？为什么数量会不一样？

小结：路的宽窄和石头的大小都会影响数量。宽的路会用到更多的石头，石头越小数量所需要的数量也会越多。

四、拓展。

小小的石头也有很多的用途，除了可以搭路还可以干嘛呢？我们一起来看一看吧。

小班教案我喜欢幼儿园教案篇二

活动目标：

- 1、能独立尝试借助辅助材料，用挡、围、包、增大摩擦等方法让蛋宝宝站稳。
- 2、能主动探索并大胆与同伴交流分享让蛋宝宝站稳的多种方法。
- 3、乐于积极动脑筋想办法，体验让蛋宝宝站稳的快乐。

活动重点：

能独立尝试借助辅助材料，用挡、围、包、增大摩擦等方法让蛋宝宝站稳。

活动难点：

能主动探索并大胆与同伴交流分享让蛋宝宝站稳的多种方法。

活动准备：

经验准备：知道蛋宝宝滚动的特点

物质准备：熟鸡蛋每人一个，装饰成蛋宝宝的形象；蛋挞壳、瓶盖、瓶子、毛巾、毛线、积木、纸筒、太空泥四份，报纸若干。手机微信与大屏幕联网。课件(呈现材料及方法的照片)，音乐。

活动过程：

一、设置蛋宝宝从桌上自由滚动的情景，萌发帮蛋宝宝站起来的愿

望展示蛋宝宝到处滚的情景，提问：蛋宝宝也想和小朋友一样站得稳稳的听故事、看动画，可是他们滚得到处都是，怎样让蛋宝宝站稳了？引导幼儿积极思维，大胆猜想，为下一步探索做好铺垫。

二、通过操作尝试、分享交流等方式，了解借助于立体辅助材料支撑蛋宝宝站稳的方法

1、出示百宝箱，让幼儿自选一种或几种材料帮蛋宝宝站稳。

提问：这些宝贝会怎样帮助蛋宝宝呢？我们试一试。

2、交流分享，鼓励幼儿对照自己的照片说出挡、围、包、增大摩擦等方法。

提问：你用什么材料？蛋宝宝为什么能站稳了？

例如：用3块积木把蛋宝宝挡住了。教师及时验证，帮幼儿总结提升挡、围、包、增大摩擦等关键词。

3、通过微信联网分享图片，了解其他材料和更多方法。

小结：要让蛋宝宝站稳了，除了今天百宝箱里的宝贝，我们

还可以借助于班级里、家里、身边的其他材料，动动小脑筋，就有办法了。

三、探索只用报纸让蛋宝宝站稳的多种方法，学会创造性地使用报纸

教师引导：百宝箱里的宝贝们都去忙了，只有报纸了，它会怎样帮蛋宝宝站稳呢，其实也有很多办法，我们试一试。

此环节重点引导幼儿在限定条件下打破思维惯性，采取撕碎报纸、揉纸等非常规性办法，帮蛋宝宝站稳。

四、拓展提升，不借助材料让蛋宝宝站起来

教师引导：蛋宝宝在宝贝们的帮助下越来越坚强了，它想自己站起来，怎样能自己站起来呢？我们帮帮它。

最后通过教师演示，让幼儿了解哥伦布让鸡蛋树立来的典故，懂得遇事要敢想敢做，积极尝试。

课后反思

本活动的名称最初是教材中的“蛋宝宝，站起来”，在第一次试讲中，我的引导语就是“怎样让蛋宝宝站起来呢？”很多孩子觉得用手一扶、或用别的东西一碰，蛋宝宝就会站，没有“站”的持续过程。于是我把题目改成了“蛋宝宝，站稳了”，引导语也随之调整，并给孩子提示“蛋宝宝也想和小朋友一样站得稳稳的听故事、看动画”，让孩子们指导，要让蛋宝宝站得稳稳的，而不是一站就行。

活动过程中，孩子们面对许多探索材料很兴奋，大部分孩子一开始就选了简单的瓶子、瓶盖、纸筒等简单的材料一试就成，对于需要变形和组合的毛线、毛巾、积木很少选择，我通过观察后，进行了重点提示，个别孩子尝试成功后非常

自豪。孩子们对于报纸的使用还是非常有经验的，能大胆的撕条、搓条、围圈，这是在前几次试讲中没有的现象。

在观察中，大部分孩子不会用揉皱的方法给蛋宝宝做窝，小部分孩子拿着报纸无从下手，我通过个别指导帮他们找到了办法。在分享环节发现，微信连线功能让孩子们看到自己和自己的作品很兴奋、很乐于分享做法，但是现场操控的难度比较大。孩子们的想象力很丰富，但是语言的丰富性还不够，对于个别用词把握不准。

本次活动让我深刻的认识到，每一个目标的确定、每一个环节的设计，必须在充分了解孩子的基础上进行不断的完善与调整，孩子们的经验水平、表现力，会让活动呈现出不一样的效果。

小班科学活动《雨》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

小班教案我喜欢幼儿园教案篇三

（包括教学目标、重难点、课前准备等等）

6.14

夏天真热

- 1、让幼儿了解夏季自然变化的特点，以及人们活动的情况。
- 2、培养幼儿的观察能力和讲述能力。
- 3、积极参与探索活动，萌发求知欲，体验成功快乐。
- 4、尝试用线条记录实验结果，并能用恰当的词汇进行描述。

投影设备、图片

- 2、幼儿学习讲述夏季的天气特点。
- 3、指导幼儿观察图片，提出要求。
- 4、指导幼儿讲述人们在夏天的活动。

师：夏天天气炎热，人们穿什么衣服？人们喜欢吃什么东西？到哪儿去玩？

- 5、小结：夏季特征，教育幼儿在夏季要注意休息，保持身体健康。

教学后记夏天真热，幼儿如何而知？相信孩子自有自己的感受和认识。活动之前，我利用晨间时段鼓励幼儿观察夏季的景色、人们的穿着、气候的特征，当幼儿有了充分的感受，他们在活动中就有话可说。活动中我引导幼儿大胆讲述自己的发现，让幼儿在与同伴的语言交流中相互学习，相互提高！

因为夏天的炎热孩子们在太阳下都能感受到，所以能够较好地理解诗歌的内容。学习诗歌时，孩子们边做动作边说非常的感兴趣，特别是最后一句：“火辣辣的，”孩子们一起扭

动着身体非常喜欢做这一动作，仿编诗歌时孩子们说的很丰富，不但发散了幼儿的思维，使语言表达能力得到发展。通过本次活动使幼儿对怎样进行防晒有了更清楚的认识，对度过夏天有很大的帮助。

小班教案我喜欢幼儿园教案篇四

今天我上了一堂科学活动《鸡蛋里的秘密》。这节课的目标是：1. 通过观察各种蛋，让学生知道有许多的动物会生蛋。2. 知道蛋的大小、颜色不同。3. 培养学生观察、探索的兴趣，发展幼儿的思维能力。准备有物质准备和经验准备，分别是：熟鸡蛋，生鸡蛋，鸭蛋，鹌鹑蛋，碗，课件，熊娃娃，水彩笔，皱纹纸，胶水和幼儿练习打生鸡蛋经验。活动重点是：了解蛋的特征。难点是：如何观察和比较不同的蛋。

首先我的以小熊到班上作客，给小朋友送礼物的情节为导入，引起幼儿的兴趣。那“第一件礼物是什么呢”，在这个时候，幼儿的眼睛全部集中在我的身上了，他们迫不及待的想知道是什么礼物，我觉得这是一个很好的开头，于是我请幼儿闭上眼睛认真听课件中播放的声音，声音一出来，我发现幼儿全部被这声音给阵住了。然后请小朋友说说“你听到了什么声音”，幼儿能马上说出有母鸡叫的声音。可是当我继续追问，还听到什么声音时，他们都只是围绕鸡来做文章，公鸡、母鸡、小鸡等。其实我播放了3个声音，还有鸭子和鸟叫。可为什么没有听出来呢。课后我想了许久，在播放声音时，我是三种声音一同播放的，其中母鸡声音最大，覆盖了其他两个声音；其次，幼儿对鸭子和鸟叫的声音了解得太表面化，只能认为是‘嘎嘎嘎，唧唧唧’，而我播放的声音却不像文字所概括的。但我想，如果声音单独播放，效果也许会更好，幼儿回答正确的概率会更高些。听完声音后，我用“动物妈妈把生的蛋宝宝送给小朋友”作为引子，请小朋友把蛋拿出来，然后观察和相互比较，说说这些蛋是什么形状，哪里不一样。幼儿能仔细观察手中的蛋，说出蛋是椭圆形的，但

是他们不能相互比较手中的蛋与其他人的蛋有不同之处。这下把我急坏了，我于是马上把答案说出来了。在这个环节中，我没有引导好幼儿如何互动起来，课堂中的应变能力还比较弱，还犯了“教师牵着幼儿走”的毛病，心态还不够平稳，这是整堂课的败笔地方，正是因为紧张，之后设计的几个提问在课中都忽略了。接下来是让幼儿说说鸡蛋里有什么东西，怎样才能看到里面的东西。这个环节还比较顺利，从幼儿打蛋的经验来看，完成的比较成功。但从我的材料摆放来看，有些妨碍幼儿来回走动，也增加了课堂时间。接下来是请幼儿说说“哪些动物还会生蛋”，幼儿说：孔雀，蛇，乌龟。小朋友很聪明，说出孔雀时，我感到很惊讶，还有许多动物，于是，我用幻灯片展示给他们看。图片内容丰富，幼儿特别惊喜。最后是给蛋宝宝打扮，让幼儿利用水彩笔和各种各样的纸张来装饰。这个环节本来是我想作为一个经典的结束，可是我在一次犯了材料投放错误的毛病，我把纸张和水彩笔全都放一起，没想到幼儿有是贴纸，又是图画，搞得一团糟，蛋壳几乎被胶水净泡了，本来是想让幼儿每人选一种材料操作，看来是我疏忽了。整节课就在幼儿们的积极打扮状态下结束了。

反观整堂课，我没有达到很好的效果，目标也没能体现出来。目标定错了还是课题有问题，重点和难点都没有定义准确，因此整堂课显得很散、很乱。课题与重点难点相互矛盾，目标与重难点也有矛盾，如何修改教案是反思的重要任务。

反思后，目标定义：1. 认识不同的蛋及蛋的特征。2. 培养幼儿探索发现所有的蛋里都有蛋清和蛋黄。3. 知道蛋的用途，并利用材料给蛋装饰。重点：认识蛋及蛋的特征。难点：如何观察和比较不同的蛋。如果教案这样修改后，我想，这节课就能有序的进行下去了。

通过课后认真总结和反思，我觉得上好一节课，最主要的是教态要好，有强烈的应变能力，其次要熟透教案，对每个环节的设置都能充分考虑到幼儿的个别差异。这样，在任何场

合都能把一节课上好。相信我的下一堂课会有一个新的突破。

小班教案我喜欢幼儿园教案篇五

1、认识五官，初步了解五官的主要作用。

2、知道要爱护五官，学习一些简单的保护方法

认识五官的主要作用。

知道怎样爱护自己的五官。

人手一面小镜子。

1、照镜子找五官：

幼儿人手一面镜子，玩照镜子的游戏：

“你的脸上有什么？它们在哪儿呢？”

2、听口令指五官：

(1) 教师即兴说出五官的名称，幼儿用手指点，如：教师说“眼睛”，幼儿就用手指自己的眼睛。

(2) 教师不断的变换口令，速度不断加快。

3、了解五官的作用：

(1) 教师告诉幼儿，眼睛、嘴唇、鼻子、耳朵、舌就是我们常说的五官。

(2) 想想说说五官的作用。

“我们的眼睛有什么用？”（看）

“我们的嘴巴有什么用？”（吃、说）

“我们的鼻子有什么用？”（闻、呼吸）

“我们的耳朵有什么用？”（听）

4、保护五官：

（1）幼儿想想说说：

“眼睛、耳朵……都很重要，我们应该怎样保护它们呢？”

展开阅读全文

小班教案我喜欢幼儿园教案篇六

活动目标：

- 1、幼儿通过玩玩看看，对物体下落现象产生兴趣和探索欲望。
- 2、鼓励幼儿运用身体动作表现物体下落的样子，并尝试进行语言描述。

活动准备：

- 1、鸡毛、花瓣、纸条、积木等材料6篓。
- 2、记录纸4张。
- 3、多媒体课件。
- 4、魔术盒1个。

活动过程：

一、介绍材料，引出问题。

1、老师逐一出示材料，提问：这是什么？(鸡毛、花瓣、纸条)

2、教师玩“掉下来了”的游戏，提问：纸条怎么了？

二、摆弄落体进行感性探索。

(一)第一次探索。

1、幼儿选择鸡毛、花瓣、纸条三种材料玩一玩，观察它们下落的情景。

老师提出探索要求：我们要把手举得高高的，然后一松，看一看，它们是怎样掉下来的？

2、进行讨论、小结。

(1)提问：刚才你玩的东西，是怎样掉下来的？(鼓励幼儿用动作表现)

能不能把它掉下来的样子说出来呢？(引导幼儿进行语言描述)

(2)观看多媒体课件。

师：鸡毛、花瓣、纸条掉下来的样子真有趣，我们还拍成录象，你们看！

师：鸡毛是怎样掉下来的？

师：花瓣呢？纸条呢？

(二)、第二次探索。

1、幼儿选择积木玩一玩，观察它下落的情景。

师：我们把手举高，然后一松，看一看，积木是怎么样掉下来的？

2、提问：积木是怎么样掉下来的？

幼儿操作后发现积木是直直的快快的掉下来的。

(三)、游戏：变变变

师：我做魔术师，变变变，变出什么，你们就说一说、做一做它掉下来的样子。

三、尝试用“画”的方法记录。

1、请个别幼儿选择一种材料，尝试用画画的方法记录。

师：鸡毛、花瓣、纸条掉下来的样子，我们会说，也会做，真能干。

那你们能把它们掉下来的样子画出来吗？

师：我们先来画鸡毛(看幼儿的选择具体定)掉下来的样子，谁来试一试？

2、请所有幼儿尝试用画画的方法记录鸡毛、花瓣、纸条、积木下落的样子。

师：我们一起来画一画它们掉下来的样子。

四、总结与延伸。

师：你们真能干。

在积木的记录卡上画了它直直的快快的掉下来的样子，还把鸡毛、花瓣、纸条摇摇晃晃、飘呀飘、飞呀飞……地掉下来的样子也画出来了。

在我们的教室里，我们的幼儿园里，还有许许多多的东西，它们掉下来的样子也非常有趣，我们一起去找一找，玩一玩吧！

小班教案我喜欢幼儿园教案篇七

目标：

- 1、引起幼儿对落体现象的兴趣，激发幼儿的探索欲望。
- 2、初步尝试记录。

准备：

- 1、已玩过落体游戏。
- 2、羽毛、塑料积木、纸条、树叶、自制降落伞若干。
- 3、五张记录表。

过程：

- 1、出示准备好的材料，引起幼儿兴趣。
- 2、摆弄落体进行感性探索。

（1）请幼儿选择一样物体玩一玩，观察这个物体落下来的情景。

(2) 进行讨论。请个别幼儿描述自己所玩的物体落下来的样子，并用动作表示。

3、落体的方法记录。

(1) 请一位幼儿选择一样物体，先观察它落下来的样子，再尝试用画画的方法记录。

(2) 让幼儿自己玩玩、试试其余物体，观察不同物体下落时的有趣现象，并尝试用画画的方法记录。

(3) 逐一出示记录表，请个别幼儿说说自己记录的样子是怎样的。

3、集体交流。

延伸活动：

玩一些落体游戏，如“托气球游戏”“吹鸡毛游戏”等，启发幼儿观察落体运动现象，并想办法吹起下落的鸡毛，托起下落的气球。

活动反思：

适宜性行为

1、本活动目标定位较好，能根据本年龄段幼儿的认知特点，重在培养幼儿对常见科学现象的兴趣和初步的探索欲望。

2、教师能够较好地把握活动的重难点、关键点，充分考虑了小班幼儿的年龄特点、本班幼儿的实际发展水平，引导幼儿运用语言、体态动作等表达自己的发现，符合幼儿最近发展区的需要。

3、教师在活动中能注重让孩子在玩中探究，丰富体验，特别

是能大胆地尝试让幼儿将自己的感受与体验用绘画的形式记录下来，给幼儿较充分的发展机会。

4、努力创设了宽松自由的探究氛围，促使幼儿能自主地在与材料的互动中建构经验，激发幼儿探索的欲望，体验探究的乐趣。

不适宜性行为

问题：在师生互动中，教师的观察不够细致深入，仍然有一些重结果的倾向。

原因：教师在活动过程中，仍然受传统的目标意识影响。

对策：教师应努力提高自身的观察水平，对幼儿临时出现的一些状况作出及时和适宜的回应，要更加尊重过程，从幼儿的角度、眼光了解事实。

问题：幼儿积累的体验还不够多、不够深入。

原因：小班幼儿还不善于主动与同伴交换、合作地玩，因此表现出部分幼儿接触的材料不够多。

对策：可提供更多的材料，注重引导幼儿与同伴交换材料、合作探索。

小班教案我喜欢幼儿园教案篇八

在整个活动中，孩子们的思维很活跃，因为他们都有自己的经验，他们对西瓜都有了一定的认识。因此，在这个科学活动中我延伸出了绘画西瓜的美术活动。孩子们也是都是比较喜欢绘画西瓜的。

在延伸活动中我用了特殊的彩纸来引起幼儿的兴趣，让孩子

们把绿色的彩纸剪成圆形变成西瓜，画一个完整的大西瓜。其中在画完整的西瓜之前，我以实物（西瓜）让幼儿来了解，其中向幼儿提出：“西瓜皮是什么颜色的呢？”“西瓜皮上只有一个颜色吗？”“西瓜上有一条一条的这些是西瓜的花纹。”“西瓜的花纹是怎么样排的？”通过让幼儿在说说，看看中，知道西瓜的外部特征。以便更好地了解西瓜的外部特征，进而画出西瓜的外形。活动中我先是让幼儿画一个完整的西瓜，然后再是提升幼儿的经验及绘画的能力，让幼儿来绘画切开来的西瓜。在第二步中也是让幼儿大胆地说说“你吃过切开来的西瓜是在怎么样子的？”“切开来的西瓜有哪些形状？”然后教师再出示实物（切开来的西瓜有半圆形，三角形），再一次让幼儿观察，“切开来的西瓜你看到了什么？”引导幼儿说出有红红的瓤，还有西瓜子。紧接着又向幼儿提出，“皮在什么地方？瓤在什么地方？籽在什么地方？”一步一步地让幼儿理解，再在理解之后来绘画切开来的西瓜，幼儿就能很好地绘画出基本的形了。当然再绘画前，我还让幼儿来变一变，把圆形的纸盘变成半圆形，再变一变变成三角形，很好地激发了幼儿的探索欲望。在工具材料上我画了西瓜地，让幼儿把画好的西瓜种在地里，孩子们不亦乐乎：在画好切开来的西瓜后让孩子们放在盘子里，一起说说谁的西瓜更好吃，通过讲解分析来让幼儿肯定自己的成果以及知道自己的不足之处。最好是让幼儿来品尝西瓜，知道西瓜是很甜的。

整个流程下来，过程还是很清楚，明了的。在活动中幼儿的发挥也是不错的，但在操作中出现了一些问题，比如幼儿在画花纹时，花纹明显是一条一条的，但有部分幼儿画成了一个圈的圈，在颜色上也涂的不均匀，还有部分幼儿黑的红的绿的，涂成一片，也不知是皮还是瓤了。我想，我们所追求的应是在教学活动中，我们不仅要关注教育目标的实现，更要考虑实现这个目标是否有价值，以及实现这个过程和方式是否有助于孩子的发展。我们不要太在意活动的结果是不是符合作品本身，而应更多关注活动是否能激活孩子的思维，孩子的发言有没有自己的理由，在交流中能否擦出火

花，产生共鸣。这些将在今后的实践中慢慢地积累与总结，让自己的教学能力有更大的进步。

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索小班科学活动西瓜反思。

小班教案我喜欢幼儿园教案篇九

一、目标：

- 1、引起幼儿对落体现象的兴趣，激发幼儿的探索欲望。
- 2、初步尝试记录。
- 3、对科学活动感兴趣，能积极动手探索，寻找答案，感受探索的乐趣。
- 4、培养幼儿观察能力及动手操作能力。

二、准备：

- 1、已玩过落体游戏。
- 2、羽毛、塑料积木、纸条、树叶、自制降落伞若干。
- 3、五张记录表。

三、过程：

- 1、出示准备好的材料，引起幼儿兴趣。
- 2、摆弄落体进行感性探索。

(1) 请幼儿选择一样物体玩一玩，观察这个物体落下来的情

景。

(2) 进行讨论。请个别幼儿描述自己所玩的物体落下来的样子，并用动作表示。

3、落体的方法记录。

(1) 请一位幼儿选择一样物体，先观察它落下来的样子，再尝试用画画的方法记录。

(2) 让幼儿自己玩玩、试试其余物体，观察不同物体下落时的有趣现象，并尝试用画画的方法记录。

(3) 逐一出示记录表，请个别幼儿说说自己记录的样子是怎样的。

4、集体交流。

四、延伸活动：

玩一些落体游戏，如“托气球游戏”“吹鸡毛游戏”等，启发幼儿观察落体运动现象，并想办法吹起下落的鸡毛，托起下落的气球。

教学反思

1、引导幼儿自主进行玩色游戏，初步感受颜色的变化。

2、乐意参与活动，体验玩色的乐趣。整个活动我以变魔术贯穿始终。

我安排了三个环节：首先以老师的小手有魔法“变魔术”的形式吸引幼儿的注意，激发幼儿的玩色兴趣，从简单的“摇摇变变变”一边摇一边念“魔语”，充分调动幼儿的多方面感官参与活动，使幼儿兴趣高昂。此环节幼儿感觉我的手

真有魔法会变出黄颜色。

第二个环节尝试配色，感知体验色的变化。以再次变魔术的方式，让幼儿初步感知两种颜色调配在一起就会变出另一种颜色，激发幼儿进一步探索的欲望。老师拿出另外一个瓶口已涂上蓝色颜料瓶子里有黄色颜料的瓶子又一次变，顿时变出了绿色，幼儿十分的兴奋，感觉很神奇。

第三个环节梳理归纳，初步了解颜色变化的秘密。

一个活动下来，自我感觉幼儿对此活动非常得感兴趣，教师带动起幼儿，使幼儿参与活动的积极很浓厚，这是非常开心的，每个环节也初步达到预设的目标。但也有不足之处：最后环节没有达到一个提升，只有让幼儿通过用两种颜色进行配色变色，在幼儿尝试配色，体验色的变化时只问了个别幼儿，没有一起来总结颜色是怎样变出来的。