

最新赛事活动策划与情景设计(大全5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

赛事活动策划与情景设计篇一

2、以家庭为单位组队，一对亲子一组（由父母与子女中各挑选任意一人参加）

3、多组同时参加（根据现场道具决定上场的组数）

4、首先用黑布将子女的眼睛蒙上，开始时父母牵着子女的手从场地的启始点开始往终点行进，其间父母要带领子女在自己的话语的指导下绕过各种障碍到达终点，然后父母返回起始点并用话语指导子女如何绕过障碍物从终点走向起始点。

6、各组成员分享自己的活动感受。

7、分享结束，让子女拥抱父母，并对他们说我爱你或感想。
主持人致词：

赛事活动策划与情景设计篇二

2、目的：提高幼儿的拍球技能，培养幼儿的灵活性。

3、准备：10个小皮球

4、赛法：在原地自由拍球，拍的次数多者为胜。（每班12名幼儿参赛，比赛以个人赛决胜负。幼儿分为6组比赛，每组每班派2名幼儿参赛，时间为2分钟，在规定的时间内拍球最多

的前四名幼儿为一等奖，其余为二等奖。)

5、比赛规则：比赛中球掉地的，可重新捡起拍打，继续计数。

赛事活动策划与情景设计篇三

2、目的：通过让幼儿平衡地踩高跷，发展幼儿的平衡能力和身体的协调性，促进其大肌肉群的发展，帮助幼儿克服畏惧心理，培养幼儿的勇敢向上的精神品质。

3、准备：自制简易高跷10对

4、赛法：幼儿踩到高跷上，手拉住上面的吊绳，通过手脚配合向前行走。从起点出发到终点，全程10米，速度快者为胜。
(每班12名幼儿参赛，比赛以个人赛决胜负。幼儿分为5组比赛，每次每班出1人比赛，从中决出2名一等奖，3名二等奖，运动会。)

5、比赛规则：比赛中途从高跷上掉下来的幼儿可原地重新踩上高跷，继续前进。

赛事活动策划与情景设计篇四

跳竹竿

1、通过参与跳竹竿运动，激发对体育活动的兴趣。

2、能听鼓点手脚协调的跳竹竿，提高下肢力量和跳跃的能力。

3、能主动积极的参加活动，在活动中能遵守规则。

1、鼓、竹竿、音乐磁带

2、幼儿已初步知道傣族人喜欢跳竹竿。

1、开始部分：

(1) 队列练习：

一个大圆走—六路纵队走—开花走—小圆走—六路纵队。

(2) 幼儿自由玩竹竿。

“这里有许多的竹竿，你们去玩一玩吧。”鼓励幼儿大胆尝试跳竹竿。

2、基本部分。

(1) 幼儿表演各种玩竹竿的方法

“刚才有的小朋友玩竹竿的方法很特别，我们看看他们是怎样玩的。”幼儿相互学习同伴跳竹竿的各种方法。”

(2) 幼儿听鼓点，感受鼓点节奏跳竹竿。

“今天大鼓也想和我们玩游戏，我们来听一听这个鼓点的节奏试着听着鼓声去跳竹竿。”幼儿练习（_____）的节奏，连续跳过两根竹竿。

(3) 幼儿尝试听鼓点跳竹竿的方法。

“下面我们就玩个听鼓点跳竹竿的游戏，注意听清楚鼓点。”

交代游戏规则：听鼓声跳竹竿，鼓声响开始跳，注意手脚协调的跳竹竿。

(4) 分组练习2~3次

鼓励幼儿大胆尝试听鼓声跳竹竿，个别指导能力弱的幼儿。

3、结束部分

听音乐做身体放松运动。

赛事活动策划与情景设计篇五

2、目的：练习跨跳的基本动作，学习连续跨栏跑的技能

3、准备：跨栏20个

4、赛法：从起点出发到终点，全程20米，每条跑道设跨栏4个，速度快者为胜。（每班12名幼儿参赛，比赛以个人赛决胜负。幼儿分为5组比赛，每次每班出1人比赛，从中决出2名一等奖，3名二等奖。）

5、比赛规则：比赛中脚碰到跨栏的幼儿为二等奖，如果同组5名幼儿中，全部有碰到跨栏的现象，就以速度快者为胜。）