

# 最新大班语言秋天的歌教案 大班秋天语言教案(优秀10篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

## 大班语言秋天的歌教案篇一

秋天，是一个色彩丰富而迷人的季节，是一个收获丰收而甜蜜的季节。田野里，金黄色的玉米棒子，红彤彤的苹果，紫红宝石般的葡萄，到处洋溢着秋天的喜悦。大自然中随处都有让孩子快乐学习的素材，品种繁多的蔬菜、色彩艳丽的落叶、五彩缤纷的水果，多姿多彩的美景是孩子们所喜欢的，更是孩子们广阔的想象空间。感知秋天，就要让孩子们到大自然中去，领略秋天的美景，寻找捕捉秋天的变化。围绕“走进秋天”这个主题，我们将活动内容扩展到秋天的树叶、节日、水果、小动物，让幼儿充分感受秋天动植物的变化，从而激发幼儿关注自然，热爱自然，探索大自然的情感。引导幼儿接触大自然，感知秋天丰富的色彩，尝试用自然物进行艺术创作，从而领会自然与人类的关系，在这些有趣的活动中，让幼儿构建着自己的语言、空间、数理、交际等技能。

1、能关注周围事物的变化，感受秋天的美。会用优美的词语描述秋天的花、草、树木等自然景色。

2、会用多种树材料、多种手段表达自己对秋天的认识，乐意用自己的方式录下自己的发现，能大胆进行创造性活动。

1、布置墙饰“多姿多彩的秋天”，引导幼儿参与布置，提高对秋天的认识。

2、收集秋天的水果、农作物、落叶等，引导幼儿观察并相互交流自己的认识。

3、进一步引导幼儿参与班级环境设计、区域活动内容的增减，搜集相关的图书、图片、音像资料等。

4、提供多种材料创设“秋天农庄”墙饰，或者开展相关建构活动。

5、在自然角开辟“种子之家”“叶子小屋”角落，投放各种植物的种子供幼儿认识和区别。引导幼儿在大自然中收集各种叶子，制作成树叶标本，或者进行树叶创意拼图，放置在“叶子小屋”中，与同伴分享自己成功。

生活区：提供泡好的黄豆事豆浆机，幼儿可以尝试体验制作豆浆的过程。

自然角：开辟“种子之家”“叶子小屋”角落，投放各种植物的种子供幼儿认识和区别。引导幼儿在大自然中收集各种叶子，制作成树叶标本，或者进行树叶创意拼图，放置在“叶子小屋”中，与同伴分享自己成功。

美工区：提供纸盒、剪刀、胶水、毛笔、油画棒各种材料，引导幼儿拓印、镶嵌、绘画、贴印等方法表现对秋天的认识。

语言区：收集种类有关的植物的百科全书供幼儿翻看，也可设计一些图文并茂的谜语卡片，供幼儿相互间一起交流和玩猜谜语游戏。

科学区：可以提供一些坚硬的坚果和工具，如“核桃、松子等”，让孩子们尝试用夹钳、锤子等工具，想办法打开坚果，引导幼儿面对困难能想办法解决，体验成功的感受。

活动一：秋天多美丽

- 1、在初步跟唱歌曲的基础上，能较有情感地演唱歌曲。
- 2、感受乐曲的优美，熟悉2/4节奏型。
- 3、初步学习用歌声和不同的动作表现出秋天树叶飞舞的意境。

1、录音机、磁带、蛙鸣筒一个。有树叶、谷穗、高粱、菊花、苹果、石榴的课件。

2、小树叶、谷穗、高粱、菊花、苹果、石榴若干与幼儿人数相同。

在初步跟唱歌曲的基础上，启发幼儿较有情感地演唱歌曲。

初步学习用歌声和不同的动作表现出秋天树叶飞舞的意境。

1、组织幼儿听音乐进活动室。

节奏练习《小手拍拍》

练声《小动物叫》

2、感受歌曲组织幼儿看秋天的课件。

提问：你看到了什么？它们是怎么样的？这幅画是一首好听的歌。你们想听吗？

幼儿初步感受歌曲。

提问：歌曲中都唱了什么？你来学学好吗？让幼儿分别来学学歌功颂德中唱到的东西。

启发幼儿边唱边用不同的动作表现秋天的落叶。

教师唱歌，幼儿扮演小树叶飞舞。

3、学唱歌曲给幼儿分配角色，小树叶、谷穗、高粱、菊花、苹果、石榴。并要幼儿记住自己代表的物品的歌词。

让有分别扮演角色进行分句唱。

幼儿齐唱歌曲。

4、游戏：找落叶增加幼儿练唱的兴趣和体验秋天树叶飞舞的意境。

(1)幼儿扮演小树叶唱完歌后，蹲坐在地上做睡觉状。

(2)听到蛙鸣筒从向到低，表示刮风了，小树叶又边唱边各自飞舞，音乐停，小树叶又蹲到地上做睡觉状。

(3)教师扮演清洁工，在音乐伴奏下，完成扫落叶，被扫到的“小树叶”跟在教师身后，一个拉着一个，按节拍走动，表示装入垃圾车内。

(4)随教师边唱边走出大厅。

活动二：泥工《做月饼》

1、知道中秋节是中国的传统节日。

2、能用捏、搓、揉、压等方式制作月饼，并尝试用小木棍在橡皮泥上印制图案、花纹。

泥工板、橡皮泥、小木棍、月饼。

1、谈话中秋节是我国的传统节日，在这一天，我们的亲人要团聚，吃过晚饭后，一起赏月吃月饼。

提问：

(1) 你见过月饼吗?月饼好吃吗?

(2) 月饼有什么形状的?

(3) 月饼上都有什么图案?

(4) 月饼里面有什么?

2、交流讨论中秋节就要到了，小朋友们想不到制作月饼和爸爸妈妈一起分享?

讨论：怎样制作月饼?需要什么材料和工具?先做什么?再做什么?

小结：

(1) 先做馅，将选好的馅团成球状。

(2) 再做皮。取出一块橡皮泥巴，用手团成球状，再用手轻轻压成饼，把馅放入外皮里包好。

(3) 利用各种工具在月饼皮上绘制各种图案和花纹。

3、幼儿制作月饼。

4、展示月饼，介绍自己制作的月饼。

活动延伸：

活动区投入各种月饼的盒子、橡皮泥等制作材料。

活动三：数玉米

1、学习按数群计数。

2、进一步了解10以内的数序。

教师用磁性黑板一块，红、黄、兰、绿、白、黑、紫色磁扣各10个，钢笔10支一捆、10捆。

幼儿操作的红、绿圆片各10个、幼儿用书《数玉米》，记录表、钢笔若干。

1、游戏活动《顺接数》：复习10以内的数数。

2、操作活动让幼儿探索几种数数的方法，体验哪种方法得快些。

指导幼儿将10个圆片排成一排一个一个数数。

指导幼儿将10个圆片分成2个一组，排成5组，2个2个地数。

指导幼儿将10个圆片排成一排5个一组，排成2组，5个5个地数。

4、游戏《谁最快》

教师提供20个圆片，请幼儿以不同的方法数数，看哪种方法数最快。

5、完成书中《数玉米》，比一比谁先数完，说说用什么方法数的。

在活动区为幼儿提供50颗左右的串珠，请幼儿用自己的方法数数。体验数数的几种方法。

活动四；会变的月亮

1、了解月亮的基本特征，发现月亮盈缺变化的规律。

2、学习观察月相的变化并如实记录。

3、对观察自然现象有兴趣。

1、画有月相变化的图片一张。

2、课前可让幼儿在家长的帮助下，观察月相的变化，并记录在《幼儿用书》上。

1、教师念儿歌《看月亮》。

2、谈话活动：小朋友，你注意过月亮吗？月亮是什么样子的？月亮的形状会变化吗？会怎样变化？请小朋友说说自己的观察记录。

请幼儿根据自己平时观察的经验大胆地在集体面前发表自己的看法，然后请个别幼儿将自己看到的月亮在黑板上，让大家观察。

3、月亮为什么有时候看上去是圆圆的，有时看上去不是圆呢？

教师并出示各种不同形状的月亮图片，让幼儿明白，月亮的形状是变化的。每个月都会由圆到缺，又由缺到圆。每个月农历初一，地球上的人们看不到月亮；到初三、四，则可看镰刀形状的月亮叫“月牙”；初七、八的月亮则半圆形的上弦月；十五或十六日，月亮又圆又亮，我们称之为“满月”到了二十二、二十三日，月亮又是半圆的，叫下弦月。

4、教师小结月亮本身并不发光，它是靠太阳照射才发光的。向着太阳的半个月亮是明亮的，背着太阳的半个月亮是黑暗的。月亮是地球的卫星，围着地球旋转，同时月亮又和地球一起绕着太阳转。月亮、太阳和地球的位置不断变化，我们看月亮的角度也不同了。月亮绕转一圈就是一个月，所以，

我们每个月都能看到一次月亮圆缺的变化。

活动延伸：

活动区提供地球仪供幼儿试验。请家长带幼儿到科技宫参观。

活动五：葡萄

1、知道水墨画是我国的国画，认识宣纸、毛笔、墨汁等特殊用品并学会使用这些工具学画葡萄。

2、能大胆地进行绘画。

欣赏各种国画图片、小狐狸买葡萄的图片一张、范例、宣纸、毛笔、墨汁、报纸。

1、欣赏水墨画

(2)引导幼儿了解绘画工具，请幼儿比较宣纸与白纸有何不同。指导国画需要特殊的颜料——墨汁，并了解墨汁深浅度的变化。用毛笔绘画的正确使用方法，知道细的地方用笔尖画，粗的地方用笔身画。

(3)欣赏图片，引导幼儿感知国画的魅力。

2、创设情境，引导幼儿作画兴趣。

3、幼儿作画，教师巡回指导。

(1)提醒幼儿注意握笔的方法。

(2)提醒幼儿用墨汁时要注意墨汁不能从笔尖滴落下来，这样作画时就不会有滴墨现象。

(3)提醒幼儿注意画面有布局及绘画的先后顺序。



4、作品欣赏：让幼儿相互交流、分享作品。

1、提供毛笔、水、墨、宣纸给幼儿练习。

2、陈列大师作品供幼儿欣赏，让幼儿选择自己喜爱的美术大师的作品直接临摹。

3、请家长和幼儿一起收集适合幼儿欣赏的画国作品。

## 大班语言秋天的歌教案篇二

1、知道秋天是丰收的季节，了解不同的水果成熟的特征。

2、能根据图谱理解诗歌内容，尝试看图谱学习念诗歌。

课件、秋季水果的图片或实物，幼儿有自摘水果的经验，音乐。

1、做摘果子律动，引出活动。

播放音乐“摘果子”，教师带领幼儿佬律动。

教师：刚才我们摘了哪些水果？秋天到了，有哪些水果成熟了呢？

2、出示各种水果图片或实物，让幼儿讲述各种水果的外形特征颜色、味道等。

3、欣赏学习诗歌：秋天的果实

(1) 出示图谱，引导幼儿尝试看图猜测诗歌的内容。

(2) 播放课件，让幼儿看图片安静倾听课件中朗读的赞歌，感受秋天丰收，瓜果成熟的热闹氛围。

(3) 结合图谱，引导幼儿学习诗歌内容。

(5) 启发引导幼儿学习仿编诗歌部分内容。

教师将小朋友仿编的部分内容加到诗歌图谱中，带领幼儿一起学习诗歌，激发幼儿创作的兴趣。

将水果的图片做成头饰，玩摘果子游戏。也可品尝各种水果，引导幼儿观察不同水果核的不同。

## 大班语言秋天的歌教案篇三

1. 认真聆听雨的声音，比较不同雨声的特点，用“\_\_\_\_\_”的“”的表达方式描述不同季节雨的特点。

2. 主动讲述自己观察到的“秋天到来”的各种变化，描绘秋天的故事。

3. 倾听散文的配乐朗诵，跟随音乐感受散文中秋天的美。

4. 跟读散文，理解并感知散文的语言美、内容美以及情境美，学习有感情的朗读散文，激发阅读散文作品的兴趣，体验散文学习的快乐，培养阅读的积极性。

5. 尝试并运用散文中的句子表述和表达金秋的美丽，并在理解的基础上分组为散文创编动作，学会合作，体验从不同角度观察和记录到的秋天的美。

理解并感知散文的语言美、内容美以及情境美。

：为散文创编动作。

1. 不同大小、不同季节的雨声录音。

2. 有内在逻辑联系的秋天图景。

3. 秋天的叶子、果实等的实物若干。

结合幼儿实际生活经验，并抓住幼儿爱玩的天性，以闯关游戏的方式完成此次活动。

筋的小动物来保护他们共同的家，小朋友们想不想参加啊？

1. 第一关：听雨辨不同(感受雨声)听

放音乐，先放不同大小的下雨声，再不同季节的雨声，引导小朋友去感受雨声的变化与不同之处，使用“\_\_\_\_\_的”的形式描述雨的特点。

小结：教师要帮助小朋友丰富和补充语言以及纠正不正确用词，启发他们去感受音乐中雨声的细微变化，为他们打开一个新的观察视角。

2. 第二关：说说“我与秋天”的故事说

1) 请小朋友举手发言，说一说“我”看到的、闻到的、听到的秋天。

教师小结，引导幼儿用“\_\_\_\_\_的”的表达方式叙述。

2) 秋天和其他的季节有什么不同？你是怎么知道的或是发现的？

天气、穿的衣服厚薄、树叶的颜色、开的花儿、成熟的果实、粮食等等，春夏秋冬各举一到二个例子。

3) 秋天的树木和花草有什么变化？

4) 秋天成熟的果实和丰收的粮食都有哪些？举例说明。

## 5) 秋天的小动物在干什么？

小结：本阶段既是对已有经验的再感知，又是为学习散文作铺垫，教师在本阶段的主要任务就是引导小朋友用散文中的话将自己的故事，初步接触散文的语言。

### 3. 第三关：学我说话(走近散文)仿

1) 放配乐散文，跟随音乐一同走进秋天，感受来自散文的美。

师：散文听完了，小朋友感觉秋天的雨美不美？美在哪里？我们共同来学习一下。

2) 结合画面，分段理解散文。

**a:**欣赏下雨前后的画面，形成鲜明的对比，引导幼儿把雨比作一把钥匙。可对幼儿进行反问，进而帮助他们理解雨的清凉和温柔。

师：为什么说秋天的雨是一把钥匙打开了秋天的门？

师：秋天的雨下过后，自然界就有了很多的变化，就好象一把钥匙轻轻地把门打开，让我们看到了秋天的一切。

**b:**下雨后的画面：在画面中感受色彩的美。引导幼儿用散文中的句子回答问题。重点指导幼儿说出各种植物、花卉的色彩变化。

师：秋天到了，各种植物都有了变化。银杏树的叶子变黄了，水稻成熟变得金黄，各种颜色的菊花都开了，有紫红的、淡黄的、雪白的……所以美丽的秋天有一盒五彩缤纷的颜料。

练习活动：幼儿按要求分散练习，尝试跳不同高度的皮筋，教师做具体指导。

幼儿探索“轻轻落地”的动作要领。

请幼儿示范，教师引导幼儿注意观察前脚掌先落地，腿要弯曲的动作要领。

幼儿四散自由练习，体验轻轻落地的动作要领。

3、游戏“小蚱蜢跳高比赛”。

教师介绍游戏的玩法与规则：小蚱蜢分成若干组，听到信号后，跳过三种不同高度的皮筋，然后从皮筋下爬回来，看哪组先完成。

幼儿游戏2--3次，视幼儿的身体状况和情绪而调整。

4、放松活动教师：今天小蚱蜢真能干，学会了跳高的本领，你们不怕苦不怕累，练得辛苦。现在我们休息一下吧！

教师和幼儿针对腿部进行放松活动。

1、区域活动：让幼儿初步掌握儿歌。

2、家长工作：让幼儿在家长练习向上跳的动作，根据幼儿实际情况可适当增加难度。

## 大班语言秋天的歌教案篇四

1. 通过感知图片含义，在理解图片内容的基础上学习朗诵诗歌。

2. 进行简单的诗歌仿编活动。

1. “秋”字的图片

2. 秋天(春天)是三本书的大图片各一张

3. 诗歌内容小图片;供幼儿创编诗歌的内容小图片若干

一、用“秋”字引出课题。提问:

1. 你们认识这个字吗?
2. 一说到“秋天”你们会想到什么呢?

(教师引导孩子从气候的'变化、大自然中植物的变化,动物的变化中寻找秋天的特征)

二、理解诗歌内容

1. 出示小图片,让孩子找一找哪些图片是属于秋天的,把它们放到“秋”字下面。
2. 出示秋天是三本书的三张图片。请幼儿根据大图片的内容给小图片分类。
3. 师幼一起梳理,知道为什么要这么分类。并学习诗歌中的相关诗句。

三、学习朗诵诗歌

1. 教师完整朗诵诗歌。通过提问,帮助再次理解诗歌。
2. 集体朗诵诗歌几次。隐藏几张小图片朗诵。

四、仿编诗歌《春天》

1. 教师提出仿编要求:还是同样的三张大图片(出示大图),结合剩下的小图,另外再加几张适合幼儿仿编的小图。
2. 幼儿给图片排列,集体说一说排列后的图片内容。

附： 诗歌《秋 天》

秋天是一本彩色的书，

红色的是苹果， 橙色的是桔子， 黄色的是鸭梨、 紫色的是葡萄。

秋天是一本会笑的书，

石榴笑了， 咧开了大嘴巴；小朋友笑了， 酒窝圆又大；

秋天是一本会唱的书，

秋风哗啦啦， 秋雨唰唰唰， 小燕子叽叽叽向南飞， 小青蛙呱呱呱呱寻找过冬的家。

## 大班语言秋天的歌教案篇五

- 1、理解诗歌的内容，掌握诗歌中比喻的手法的运用。
- 2、理解词语：随风飘荡、饱满、沉甸甸。
- 3、运用绘画的方式表达自己对诗歌的感受。

图片录音彩笔和画纸

1、你们看到的秋天是样的？

2、秋天有些什么？

1、幼儿完整欣赏教师的配乐朗诵，初步理解诗歌的内容。

2、提问：

(1)诗歌里说秋天是什么样的？

(2) 你最喜欢诗歌里的哪一段?

3、出示图片，再次有感情的朗诵，帮助幼儿理解词语并学习短句。

4、提问：

(1) 秋天，白杨、梧桐、枫树换上了什么颜色的. 衣裳?

(2) 美丽的落叶在空中怎样?它们像什么一样?(理解词语：随风飘荡)

(3) 为什么说秋天的田野一片丰收的景象?(理解词语：饱满、沉甸甸)

(4) 诗歌中把落叶比作什么?蚂蚱、蟋蟀都说了些什么?为什么要这样说?

1、幼儿再次欣赏诗歌，可以跟着录音机轻轻地朗诵。

2、幼儿边看图片，边跟着老师朗诵。

3、提问：你觉得诗歌中哪些句子很好听?

幼儿一边欣赏诗歌以便将自己的感受以绘画的形式表现出来。

蓝蓝的天空上飘着白云，阵阵秋风吹呀吹。

白杨、梧桐换上了黄色的衣裳，红红的枫叶正漂亮。

美丽的落叶随风飘荡，像红蝴蝶，黄蝴蝶在跳舞一样。

迎着秋风开放的菊花，放出阵阵清香。

看：蚂蚱蹦蹦跳跳，蟋蟀蚩蚩叫，



好象在对小朋友说：“快，快，快到田野里跑跑！”

秋天的田野，一片丰收的景象。

颗颗稻谷闪金光，朵朵棉桃开口笑。

粒粒大豆多饱满，沉甸甸的果子压得树枝弯下了腰。

摘下又红又大的苹果，

送给农民伯伯和阿姨。

啊！丰收的秋天多么好！

## 大班语言秋天的歌教案篇六

1. 通过感知图片含义，在理解图片内容的基础上学习朗诵诗歌。

2. 进行简单的诗歌仿编活动。

1. “秋”字的图片

2. 秋天(春天)是三本书的大图片各一张

3. 诗歌内容小图片；供幼儿创编诗歌的内容小图片若干

一、用“秋”字引出课题。提问：

1. 你们认识这个字吗？

2. 一说到“秋天”你们会想到什么呢？

(教师引导孩子从气候的变化、大自然中植物的变化，动物的变化中寻找秋天的特征)

## 二、理解诗歌内容

1. 出示小图片，让孩子找一找哪些图片是属于秋天的，把它们放到“秋”字下面。
2. 出示秋天是三本书的三张图片。请幼儿根据大图片的内容给小图片分类。
3. 师幼一起梳理，知道为什么要这么分类。并学习诗歌中的相关诗句。

## 三、学习朗诵诗歌

1. 教师完整朗诵诗歌。通过提问，帮助再次理解诗歌。
2. 集体朗诵诗歌几次。隐藏几张小图片朗诵。

## 四、仿编诗歌《春天》

1. 教师提出仿编要求：还是同样的三张大图片(出示大图)，结合剩下的’小图，另外再加几张适合幼儿仿编的小图。
2. 幼儿给图片排列，集体说一说排列后的图片内容。

附：诗歌《秋天》

秋天是一本彩色的书，

红色的是苹果，橙色的是桔子，黄色的是鸭梨、紫色的是葡萄。

秋天是一本会笑的书，

石榴笑了，咧开了大嘴巴；小朋友笑了，酒窝圆又大；

秋天是一本会唱的书，

秋风哗啦啦，秋雨唰唰唰，小燕子叽叽叽向南飞，小青蛙呱呱呱呱寻找过冬的家。

## 大班语言秋天的歌教案篇七

- 1、感受乐曲的旋律，体验乐曲的风格。
- 2、用能肢体语言表现乐曲的意境。
- 3、懂得团结力量大的道理。

1、天鹅湖选段a□选段b□选段c□

2、天鹅图片。

3、四小天鹅芭蕾视频。

1、导入部分出示天鹅图片，问：这是谁？它喜欢在什么地方生活？

2、基本部分现在我们来听一个和天鹅有关的故事。

(1)教师讲述故事在一个平静美丽的湖边，住着四位美丽善良的天鹅仙子，她们每天都要到湖里戏水，玩耍，快乐地生活着。在离湖边不远的一座山止住着一个可恶的`女巫，她痛恨天鹅仙子们这样开心，快乐。有一天，正当天鹅仙子们正在戏水的时候，女巫突然出现了，想抓走天鹅仙子到她宫殿里当她的仆人，仙子们齐心合力和女巫搏斗，终于打败了女巫，她再也不敢打扰天鹅仙子们了，天鹅仙子们又过上了快乐的生活。

(3)播放音乐片段b□

问：听了这段音乐有什么感觉？是谁来了？用什么动作来表现呢？

(4) 播放音乐片段c□

听了这段音乐有什么感觉？用什么动作表表现呢？

(5) 让幼儿完整地听音乐，教师讲述故事。

(6) 幼儿听音乐并用自己的动作表现出来。

3、欣赏芭蕾舞视频：四小天鹅舞曲

4、幼儿四人一组模仿视频中的芭蕾舞动作。

## 大班语言秋天的歌教案篇八

1、主动讲述自己观察到的“秋天到来”的各种变化，描绘秋天的故事。

2、倾听散文的配乐朗诵，跟随音乐感受散文中秋天的美。

理解并感知散文的语言美、内容美以及情境美。

为散文创编动作。

1、不同大小、不同季节的雨声录音。

2、秋天的叶子、果实等的实物若干。

1、听雨辨不同（感受雨声）听放音乐，先放不同大小的下雨声，再不同季节的雨声，引导小朋友去感受雨声的变化与不同之处，使用‘xxx的’的形式描述雨的特点。

小结：教师要帮助小朋友丰富和补充语言以及纠正不正确用词，启发他们去感受音乐中雨声的细微变化，为他们打开一个新的观察视角。

## 2、说说‘我与秋天’的故事说

2.1请小朋友举手发言，说一说‘我’看到的、闻到的、听到的秋天。

教师小结，引导幼儿用“xxx的”的表达方式叙述。

2.2秋天和其他的季节有什么不同？你是怎么知道的或是发现的？

天气、穿的衣服厚薄、树叶的颜色、开的花儿、成熟的果实、粮食等等，春夏秋冬各举一到二个例子。

2.3秋天的树木和花草有什么变化？

2.4秋天成熟的果实和丰收的粮食都有哪些？举例说明。

2.5秋天的小动物在干什么？

小结：本阶段既是对已有经验的再感知，又是为学习散文作铺垫，教师在本阶段的主要任务就是引导小朋友用散文中的话将自己的故事，初步接触散文的语言。

3、学我说话（走近散文）仿3.1放配乐散文，跟随音乐一同走进秋天，感受来自散文的美。

师：散文听完了，小朋友感觉秋天的雨美不美？美在哪里？我们共同来学习一下。

3.2结合画面，分段理解散文。

1) 欣赏下雨前后的画面，形成鲜明的对比，引导幼儿把雨比作一把钥匙。可对幼儿进行反问，进而帮助他们理解雨的清凉和温柔。

师：为什么说秋天的雨是一把钥匙打开了秋天的门？

师：秋天的雨下过后，自然界就有了很多的变化，就好像一把钥匙轻轻地把门打开，让我们看到了秋天的一切。

2) 下雨后的画面：在画面中感受色彩的美。引导幼儿用散文中的句子回答问题。重点指导幼儿说出各种植物、花卉的'色彩变化。

师：秋天到了，各种植物都有了变化。银杏树的叶子变黄了，水稻成熟变得金黄，各种颜色的菊花都开了，有紫红的、淡黄的、雪白的……所以美丽的秋天有一盒五彩缤纷的颜料。

3) 呈现果实画面，引导幼儿从气味上说出秋天的雨给小朋友带来了什么。

师：小朋友从图上看到了什么？这些水果有什么味道？把准备好的水果篮拿到幼儿面前，让他们闻一闻，并用“xxx的”说出自己闻到的味道。

师，秋天的雨有非常好闻的气味，这气味是从哪里来的？

师：秋天来了，水果成熟了，都发出很多好闻的香味。而且在秋天远远都能闻到糖炒栗子、烤山芋的香味。

4) 喇叭画面：引导幼儿感受动、植物的过冬方法。

师：画面上的是什么？是谁的喇叭？怎么听听他要告诉小朋友什么？教师朗读喇叭的话。

师：为了减少水分的蒸发，落叶树的树叶纷纷飘下来，工人叔叔也开始为小树过冬作好准备，冬眠的小动物忙着造房子、储藏食物、挖洞，大家都在准备过冬了。显示小动物过冬的画面。

5) 水果和粮食成熟的画面，引导幼儿感受秋天的丰收景象。

教师小结，秋天的雨给大地、小朋友带来的是丰收、快乐的歌。

3. 3有目的的再次欣赏一遍，并学习运用散文诗中的句子来讲述。

师：这次请小朋友一边听，一边把你最喜欢的、写秋天最美的句子记在心里，等会儿告诉大家。

活动延伸：联想诗歌的内容自由画画，设置展示栏，让小朋友相互交流与学习。

1、优美生动的多媒体运用，突破了幼儿学习的难点。

《秋天的雨》篇幅偏长，容量偏大，特别是散文中一些优美的比喻，描写的意境对幼儿来说有一定难度。因此，我们充分运用多媒体课件向幼儿展现一幅幅栩栩如生的秋天画卷。其营造的生动形象、诗情画意的动态画面，把孩子们带入了秋的美妙意境，不仅激发了幼儿兴趣，而且在轻松愉快中突破了幼儿学习的难点。

2、形式多样的感官欣赏，激发了幼儿美的情感体验。

为了保持幼儿欣赏的积极性，始终能以积极的情感参与其中，在活动设计的时候，教师精心设计每一段的欣赏形式：色彩美的段落先感知、讲述再欣赏作品，并开展送颜色的游戏；味道美的段落，在理解的基础上再倾听富有情感的配乐朗诵，

孩子们闭着眼睛陶醉之中，而想象之舞、情感之舞却慢慢随之展开；活动美的段落教师则让孩子们分角色表现。这些丰富而又富有变化的欣赏形式，调动了幼儿的多种感官参与，使幼儿始终保持积极的情绪，提高了活动的有效性。

3、富有感染力的教师语态，演绎了活动过程的精彩。

优美的文章需要美的语言来传达，教师的语态能不能以情激情，以情感人，也是教学成败的关键。在这个活动中，教师在教学基本功上备足了课。整个活动中，教师的教学组织语言富有感染力，朗诵声情并茂，始终与作品的情感、意境相融合，注重感染幼儿，提升幼儿，让幼儿在潜移默化中感悟作品。

## 大班语言秋天的歌教案篇九

1喜欢参加水粉画美术活动，感受用水粉作画带来的乐趣。

2能迁移生活经验，运用相似联想描画秋天。

3能用黑色的线条进行创作，大胆发挥想象力、创造力。

1教具和学具的准备：白色土布5米，海绵垫子两块(拼在一起和白色土布大小相似，课前大面积泼上橙色、蓝色、黄色、红色、绿色等，海绵泼色之后将白色土布覆盖在上面)，鞋套每人一双(课前穿上)，一次性桌布、排笔各若干。水粉颜料，丙烯颜料，香水。

2乐曲三首：《世纪秋雨》《郊游》《森林狂想曲》。

3知识经验准备：幼儿感受过秋天的季节特征，学过有关秋天的儿歌或诗句、歌曲等：有画水粉画的前期经验。

一、准备部分：欣赏、感受



## (一)欣赏乐曲，描述感受

1幼儿欣赏歌曲《世纪秋雨》，感受秋天的季节特征。

师：现在是什么季节？

2请幼儿闭上眼睛完整地倾听一遍音乐。（在幼儿欣赏音乐时教师喷一点桂花香水）

3引导幼儿讲述自己的'感受。

师：音乐中你们听到了什么？(流水声、小鸟叫声等)

师：秋天，小河里有什么动物在玩呢？(小鱼、乌龟、螃蟹，教师讲解一下螃蟹的样子)

师：秋天里还有什么动物飞到南方去过冬？

教师小结：秋天来了。小河的水潺潺地流动着，小鱼、小乌龟在水里快活地游戏着，就连四处横行的螃蟹也从河里跑出来找小鱼、小乌龟玩，天空中有一群排着“人”字形的大雁往南飞，飞到暖和的南方去过冬。

师：你们还闻到了什么？(桂花香)

师：秋天还有哪些花开呢？

## (二)说说秋天的诗、秋天的歌、秋天的舞

师：有谁能说说关于秋天水果的儿歌或者诗歌。如儿歌《秋  
的画报》：黄澄澄的梨，红彤彤的枣，金灿灿的苹果，亮晶  
晶的葡萄，风娃娃钻进树林，在翻着秋画报。诗歌：采菊  
东篱下，悠然见南山。

师：何老师前段时间吃了一种食物(做动作)。对了，就是螃

蟹。秋天有一句话——橘黄蟹肥。

教师小结：原来秋天是这么美好！有香气扑鼻的桂花，各种颜色的菊花，还有各种颜色的水果和好吃的螃蟹。说到这我还想问问小朋友，你知道有哪些描写秋天的歌曲啊？你们可以唱一唱、跳一跳吗？（幼儿边唱边跳《秋天多么美》）

师：啊，跳得好极了！我也想跳了，我想邀请你们和我一块在这块布上跳。你们愿意吗？

## 二、基本部分：舞蹈后联想作画

### （一）彩色足迹

1播放音乐《郊游》，师生一起在棉布上随音乐“舞蹈”，棉布上留下了彩色足迹。

2舞蹈过程中教师有目的地指导幼儿。观察踩踏出来的色块。

师：你们看。白布现在有什么变化没有？

师：有哪些颜色呢？（红色、绿色、蓝色、橙色、黄色——五颜六色）

### （二）丰富感受，展开相似联想

1展开相似联想。

教师根据画面提问，引导幼儿展开相似联想。

哪一块是橙色？——秋天里什么东西是橙色的呢？

哪一块是蓝色？——秋天里什么东西是蓝色的呢？

哪一块是黄色？——秋天里什么东西是黄色的呢？

哪一块是红色?——秋天里什么东西是红色的呢?

2教师提出作画的要求。

幼儿根据棉布上的足迹进一步展开相似联想。

师：啊，我终于明白了，秋天有这么多漂亮的颜色。我们把刚才说的都画下来好吗?

师：今天我们画画用丙烯颜料还有小排笔，你们是第一次用，老师有个要求你们可要听好了。用小排笔沾上颜料之后，要在杯子的旁边舔一舔、刮一刮，然后再开始画。

3幼儿自由作画。

活动要求：幼儿先想一想棉布上的舞蹈足迹像什么，然后用黑色的丙烯颜料，在印有足迹的棉布上进行相似联想勾画或添画秋天的景象。

教师指导：鼓励幼儿根据足迹的形状，大胆地进行相似联想并用黑色线条勾画，再说出自己所画的秋天。

三、结束部分：相互评价，体验成功

教师展示幼儿作品，引导幼儿欣赏并评价。

1幼儿相互评价作品，说说自己最喜欢作品的哪个部分?为什么?

2教师评价总结。如“我今天非常高兴，我喜欢黄颜色的这一块，因为小朋友把它想象成\_\_，线条很流畅，构图也很美。我还喜欢蓝色的这一块……”

3师：秋天，真是一个丰收的季节。

# 大班语言秋天的歌教案篇十

- 1、亲近自然，乐意探索大自然的奥秘。
- 2、能用语言清楚描述树叶的形状、纹路。
- 3、了解秋天树叶颜色的变化，了解落叶的作用。

幼儿用书、电子大书。

## 一、谈话导入活动。

- 1、和幼儿一起聊一聊秋天的感觉。
- 2、请幼儿说一说，到了秋天树叶会发生什么样的变化。

## 二、户外体验活动。

——师：在秋天里有些树叶会变成黄色或者红色，有的一年四季都是绿颜色的，而且不同的树叶都有它不同的样子，真是太漂亮了，现在就让我们一起去看一看秋天的树叶吧。

- 1、请幼儿和落叶一起自由游戏。

——引导幼儿用不同的形式和落叶游戏。（例如：双手捧起很多树叶丢向空中、手拿叶子跳舞等）

- 2、收集最美的树叶。

——请幼儿捡回自己认为最漂亮的树叶。

——请幼儿说一说自己捡到的树叶是什么形状的。

——说一说捡到树叶的颜色？（引导幼儿正确描述，例如：叶子是纯黄色的、是红色的、是半黄半绿的、边缘是黄色中

间是绿色的等等)

### 3、认识叶子的叶脉。

——鼓励幼儿说一说树叶上的纹路。

——教师解释“叶脉”的意思，加深幼儿对叶子的认识。

### 4、请幼儿选择一片最漂亮的树叶带回活动室。

## 三、探索落叶的作用。

——刚刚我们发现了落叶的颜色变化和纹路，现在大家想一想，为什么树的叶子会掉落？

1、请幼儿说一说为什么树的叶子会掉落，掉落的叶子有什么作用？

### 2、教师小结落叶的作用。

——为了度过寒冷的冬天，有些树会掉落叶子，这样可以减少水分的蒸发，避免寒气的侵袭。

——落叶慢慢腐烂，融入泥土，变成肥沃的土壤，给许许多多的树提供养分，帮助大树成长。

——还有很多的小动物为了度过寒冷的冬天，把掉落的叶子储存起来，当作冬天的食物。

——还有部分小动物拿这些落叶布置自己的家，把家弄得暖暖的，帮助躲过寒冷的冬天。

## 四、请幼儿阅读幼儿用书《秋天的树》。

活动应变

重难点在于让幼儿了解落叶的作用和落叶的形状、颜色和纹路，活动的顺序可根据实际情况做调整。

## 活动延伸

开展制作树叶标本、树叶拓印画、树叶拼贴画等活动。

## 区角活动

- 1、美术区：制作树叶标本、树叶拓印画、树叶拼贴画。
- 2、科学区：制作四季拼图，让幼儿尝试配对，感知四季的不同变化。

## 环境创设

教师准备较细的绳子，把幼儿捡回的树叶串成串，挂在教室。

## 家园同步

- 1、制作树叶书签：引导幼儿把捡回来的树叶夹在比较厚的书中，制作书签。
- 2、班级组织开展亲子制作比赛：落叶大变身diy□

## 随机教育

在散步时，鼓励幼儿观察各种树叶，用落叶玩各种游戏。

## 相关链接

欣赏香山红叶的图片，让幼儿感受秋天的美景。

## 附录：香山红叶

香山红叶历来驰名。“香山红叶好”“霜叶红于二月花”的诗句传颂甚久。每当霜秋节，香山东南山坡上，十万余株黄栌树迎晖饮露，叶焕丹红，其间杂以柿、枫、野槭等树，如火似锦，极为壮美。乾隆年间所定“香山二十八景”中的“绚秋林”即指此处。香山红叶并非枫叶，而是黄栌树叶。这种树属漆科树，落叶灌木，叶呈卵形或倒卵形，木质中含大量黄色素，故此得名。相传古代皇帝的龙袍，就是用这种树提炼的色素染成的。游人适时来到玉华山庄，凭高远望，可以饱览到“霜叶红于二月花”的绮丽景象。

秋天，香山霜洒山坡，叶红枝头。山林里是静穆的世界，襟袖间是泥土的气息，流连在这金红的世界里，徜徉在生命的季节中，世间多少冷暖，早已融入那辉煌的境界中。不必说这里的环境多幽雅，也不必提这里的古木多参差，单就如火的枫叶，就将使你醉倒在斑斓的色彩之中。红叶，你是风雨一年的收获，你是又一载充满幻想的开始。