

2023年劳动课制作手提袋教案 艺术活动 曲艺心得体会(大全8篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

劳动课制作手提袋教案篇一

曲艺是中国传统的民间艺术形式，具有悠久的历史和丰富的文化内涵。最近我有幸参加了一场曲艺演出，让我对这一传统艺术产生了更深的体会和理解。以下是我对这次艺术活动的心得体会。

第二段：对表演形式的认识

曲艺以单口相声和评书为主要表演形式，通过艺术家的口技和讲述，将故事和笑料传递给观众。我发现曲艺演员在表演过程中要注意节奏，准确的语言和抑扬顿挫都是表演中不可或缺的要害。曲艺演员为了让观众更好地接受表演，会通过形象生动的语言和姿态来演绎故事情节。我深深被曲艺演员的口才和表演能力所震撼，他们的演出在不使用任何道具的情况下，能够让观众忘记自己的身处的环境，完全投入到故事中去。

第三段：对文化内涵的感悟

曲艺作为中国传统艺术，不仅仅是娱乐方式，更是一种承载着丰富文化内涵的艺术形式。通过曲艺，我们可以了解到不同地区的风土人情，民间传说与神话故事，以及历史和道德的教育。曲艺不仅提供了观众娱乐和消遣的机会，更能够传

承和弘扬中华优秀传统文化，让更多人了解中国的历史变迁和价值观念。

第四段：对传统艺术的思考

在当今快节奏的生活中，很多人更倾向于追求新潮的艺术形式，很少有人关注传统艺术。然而，参加这次曲艺活动后，我深刻意识到传统艺术对于保护民族文化和历史的重要性。我们应该尊重和挖掘传统艺术的价值，并努力传承和发展下去。只有这样，我们才能更好地保护中华民族的独特性和多样性。

第五段：对自身的反思

通过这次曲艺演出，我深刻体会到艺术对于我们个人的内心世界的影晌。艺术能够引发我们内心深处的共鸣，唤起我们对生活的思考和反思。我发现，平时素不相识的观众，在长时间的曲艺表演中，竟然能笑到揭开了心底的笑声，并与曲艺演员的交流与互动中找到情感的共鸣。这让我深信艺术是一种令人愉悦的心灵沟通方式，通过参与艺术活动，我们也能对自己的情感和思维有更加全面而深刻的认识。

以上是我对参加艺术活动曲艺的心得体会。曲艺不仅是一种艺术形式，更是一种文化载体，承载着传统文化智慧和传承。我们应该珍惜并传承这一传统艺术形式，让更多人了解和喜爱曲艺，让曲艺成为中华民族文化的瑰宝。同时，我们也应该通过参与艺术活动，用心与艺术家进行心灵的交流，以此获得更多的思考和启发，让艺术成为我们生活中不可或缺的一部分。

劳动课制作手提袋教案篇二

暑假期间，我参加了军事夏令营。

到了济南，等待我们的是艰苦的训练。

我们顶着烈日在操场上训练。

立正一站就是三、四个小时，站得腰酸背痛，但大家还是忍住了。

训练正步走更是累。

教官要求腿抬起来就不准放下，高度要保持在二十五公分左右，整个队伍要像一个人走的一样整齐。

训练虽然很苦，但是没有有一个同学叫苦叫累的。

大家都按教官说的标准去做，慢慢地也做得不错了。

最有意思的要数打枪了。

我看见有许多同学都没打中，心想：我能打中吗？该我了，我非常兴奋地打出第一发子弹，这时，一股强大的后坐力推着我的肩膀。

我又连续打出两发子弹。

当教官告诉我全中时，我高兴得手舞足蹈：“我打中了！我打中了！”

军校可有铁一般的纪律。

如果你违反纪律，教官便会严肃地纪律批评你，并让你马上改正。

我们还参观了光华亭，听了英雄报告……

当我离开少年军校时，我哭了。

在这期间，我不仅学到了一些军事知识，还锻炼了我的毅力。

让我亲身体会了部队生活；懂得了父母的良苦用心。

我大声说：“我长大了。”

再见，教官！再见，可爱的小伙伴！再见；少年军校！我是不会忘记你们的。

劳动课制作手提袋教案篇三

乘着“崇德尚才求实创新”的明德精神，在全体师生的共同努力下，艺术节圆满的落下了帷幕。现做以下总结：

本届校园文化艺术节的活动原则是“人人参与，人人受益”。让每一位同学都能参与进来，享受艺术的熏陶，营造良好的学习氛围。让每位学生都能展现特长，挖掘自身潜力，提高艺术素养。艺术节活动内容力求多样化，内容涵盖文学、艺术等方面，活动贴近校园生活，有益学生身心健康。活动形式力求多样化，包括大合唱比赛、手抄报电子小报、课本剧小品、软硬笔书法、绘画、征文、校园歌手、个人才艺、朗诵、摄影比赛等项目。活动时间采取相对集中与分散举行相结合的办法，前后历时1个半月时间，以课外时间为主进行组织活动。

各年级积极参与，参加比赛的同学们在紧张的学习之余，挤出自己的休息时间排练节目，从不叫苦叫累。相关负责筹备和评审的老师、各班主任老师和后勤工作人员在整个艺术节活动中倾尽全力，互相配合，以出色的表现完成了各项工作，保证了艺术节的顺利开展。艺术节期间，评委老师们对各项活动进行了认真的评比和总结，评出了一些的优秀节目。并于x月初为全体师生送上了一场别开生面的文艺汇演。

在本次艺术节活动中学生会的同学们也发挥了积极的作用，

除了积极参与活动外还参与主持节目、布置宣传橱窗优秀作品展示等。为学校和同学们的发展贡献了自己的力量。

本次艺术节不仅为学生张扬个性、表现自我、展示艺术才华提供了一个平台，也成为了我校德育工作的一个重要部分。艺术活动项目丰富而精彩。本次活动能够成功举行，与全校各部门的积极参与、相互沟通和统一行动是分不开的。各部门，年级组体前准备各项工作，确保了各活动如期彩排、表演。

丰富多彩的明德初中第八届校园文化艺术节，在师生们的掌声、笑声中圆满地落下了帷幕，但她的影响并未结束，学生们在艺术节活动中所受的影响是深远的，他们必将在艺术的天空飞得更高更远。

劳动课制作手提袋教案篇四

第一段：引言（100字）

艺术活动在我们的生活中起到了举足轻重的作用，而曲艺作为传统的民间艺术形式，更是具有独特的魅力。最近，我参加了一场精彩的曲艺表演，并且深受启发。在这次活动中，我不仅欣赏到了曲艺艺术的精髓，也从中汲取到了许多心灵的滋养。

第二段：欣赏曲艺的感受（250字）

在曲艺表演现场，我被表演者的才艺所折服。他们用口技和动作，将古老的曲艺形式将人们带入一个全新的境界，让人们似乎穿越时空，置身于民国时期的街头巷尾。他们的演出充满了幽默和机智，使观众忍不住哈哈大笑。更令我震撼的是曲艺表演中所体现的价值观。曲艺作品中传承了古人智慧，道出了人生的哲理，给人们带来心灵的触动。

第三段：曲艺对心灵的滋养（300字）

曲艺艺术作为一种传统的民间艺术形式，具有浓郁的文化底蕴。在我欣赏曲艺表演的过程中，我深刻感受到了曲艺给人们心灵带来的滋养。曲艺作品中有许多感人肺腑的故事，这些故事反映了生活的点点滴滴，使我重新审视了自己的生活。在喧嚣的都市中，我们常常被琐事和压力困扰，而曲艺给了我一个反思自己的机会，使我更加珍惜眼前的幸福。

第四段：曲艺的意义与发展（300字）

曲艺作为一种传统的艺术形式，正处于现代化的冲击之中。然而，我们不能忘记曲艺的独特魅力和宝贵价值。曲艺不仅仅是民族文化的载体，也是传递情感和价值观念的重要方式。在当今社会，我们面临着信息爆炸和娱乐方式多样化的问题，曲艺作为一种适合人们闲暇时间消遣的娱乐形式，仍具有广阔的发展空间。我们应该给予曲艺更多的关注和支持，努力保护和传承这一宝贵的民间艺术形式。

第五段：个人心得与结论（250字）

通过这次艺术活动，我真正认识到了曲艺艺术的魅力和意义。它不仅给人们带来欢乐和娱乐，还能够滋养人的心灵。我深切感受到曲艺传递的情感和价值观念，改变了我的思维方式和生活态度。作为新时代的年轻人，我们应该主动参与到保护和传承曲艺的行列，让更多的人了解和欣赏到曲艺艺术的美妙。同时，我们也应该在生活中感受曲艺给予我们的心灵滋养，从而让自己的生活更有意义，更加快乐幸福。

劳动课制作手提袋教案篇五

第一段：介绍曲艺的特点和艺术活动的背景（200字）

曲艺是中国传统文化的瑰宝之一，通过歌唱、念诵、说书、

评话等方式，将人物形象、情节表达得淋漓尽致。近年来，曲艺活动成为了广大市民热衷参与的文化艺术活动之一。最近，我参加了一次曲艺活动，给我留下了深刻的印象。在这次活动中，我不仅欣赏了精彩的曲艺表演，还进行了一些交流和学习，对曲艺有了更深入的了解。

第二段：对曲艺表演的评价（200字）

在曲艺表演中，我看到了表演者们扣人心弦的演绎和极富感染力的演出。他们通过生动形象的表演方式，让人产生共鸣和共情，引起了观众们的热烈掌声和喝彩声。他们在表演中展现出出色的技巧和协调的团队配合，让每一个观众都被深深吸引。通过这次曲艺表演，我深深体会到了艺术的魅力和影响力。

第三段：对曲艺的理解和感悟（300字）

参加这次曲艺活动，我还有了对曲艺的更深入的理解和感悟。曲艺不仅是艺术形式的展示，更是一种文化的传承和宣扬。通过曲艺，我们可以了解到古代人们的生活情趣、思想观念和价值观念，更能感受到历史文化的沉淀和传统文化的独特魅力。曲艺在中国文化中独树一帜，能够通过朴实的表演让人们感受到其中蕴含的智慧和哲学。在现代社会中，曲艺的价值重归于市民的心中，它成为一种愉悦身心、放松心情的保健艺术，也成为一种培养民族精神、传承优秀传统文化的重要途径。

第四段：曲艺活动对个人的影响（300字）

这次曲艺活动对我个人的影响也是巨大的。通过欣赏曲艺表演，我不仅开拓了自己的艺术视野，还感受到了艺术的力量。在活动中，我还参与了一些交流和学习。和其他观众们一起讨论、分享对曲艺的理解和感悟，我不仅认识到了自己的不足，还从其他人的观点中获得了启发和灵感。同时，也提升

了自己对曲艺的欣赏水平和表演技巧。

第五段：对曲艺活动的期待和未来发展（200字）

通过这次曲艺活动，我对曲艺有了更深入的了解和体会，也对其未来发展抱有着更多的期待。我希望曲艺能够进一步被推广和普及，让更多的人了解并欣赏曲艺，从而更好地保护和传承优秀的传统文化。同时，我也希望曲艺能够与现代文化相结合，创新表演形式，吸引更多年轻人的参与，让曲艺焕发出新的活力。相信在广大艺术爱好者和社会的共同努力下，曲艺必将在现代社会中展现出更加光彩夺目的一面。

总结：通过这次曲艺活动，我深入了解到曲艺的独特魅力，感受到了艺术的力量。活动不仅让我欣赏了精彩的曲艺表演，还让我对曲艺有了更加深入的理解和感悟。我相信，曲艺将在不断地发展和创新中传承和发扬下去，成为中华民族文化的重要组成部分和独特亮点。让我们一起为曲艺的发展努力奋斗吧！

劳动课制作手提袋教案篇六

段落一：引言（字数：200）

近期，我参加了一场艺术活动比赛。这次比赛给我留下了深刻的印象，同时也让我获得了一些宝贵的体会和收获。在这次比赛中，我不仅有机会展示自己的才艺，还能与其他艺术爱好者交流和学习。通过参加这次比赛，我充分认识到艺术活动的价值，并深刻感受到艺术对于人们的意义。

段落二：积极准备（字数：250）

参加艺术活动比赛前，我花了大量的时间和精力进行积极准备。首先，我主动向老师请教，学习并掌握了更多有关艺术表演的技巧与知识。其次，我在家中不断练习，不断完善自

己的表演技巧。此外，我还积极参加各类训练课程和集体排练，与其他参赛者一起感受团队合作的力量。这些准备工作虽然辛苦，但却使我更加自信并有能力应对比赛中的挑战。

段落三：全身心投入（字数：250）

在比赛中，我全身心地投入到表演中。我尽量抛开杂念，专注于展现自己的才华。我用舞台表演来传递情感和表达思想，在每个动作中展现自己的风采。虽然紧张的情绪时常出现，但我坚持克服并尽力将心态调整到最佳状态。我相信，艺术是沟通的桥梁，我希望通过我的表演，能够与观众产生共鸣，并传递一种正能量。

段落四：与他人互动（字数：250）

在比赛中，我有机会与其他艺术爱好者进行互动。通过与其他人的交流和互动，我学到了许多宝贵的经验和技巧。我们互相鼓励和帮助，共同进步。在排练和比赛期间，我观察并学习了其他选手的表演方式和技巧，不断吸收他们的优点，并加以运用到自己的表演中。这种交流和互动丰富了我的艺术经验，提高了我的表演水平。

段落五：总结与展望（字数：250）

通过参加艺术活动比赛，我获益良多。我学会了如何在舞台上自信地表现自己，如何与观众建立联结，如何与他人进行合作，如何从他人那里学习。这次比赛不仅让我深刻认识到艺术的重要性，也增强了我对艺术的热爱。在未来，我希望继续参加更多的艺术活动比赛，不断提升自己的表演技巧，向更高的艺术境界迈进。我相信，通过艺术的探索和表达，我能够不断突破自我，并为社会带来更多美的享受和启迪。

总结（字数：50）

参加艺术活动比赛后，我深刻认识到艺术的价值，并通过与他人的互动和交流，获得了许多宝贵的经验。我将继续努力提升自己的艺术水平，不断挑战自己，为社会带来更多美的享受。

劳动课制作手提袋教案篇七

通过参加艺术活动比赛，我深刻体会到了艺术的魅力和重要性。这次比赛不仅是对自己艺术水平的一次检验，也是一个与他人分享创造力和交流艺术灵感的机会。在过程中，我遇到了许多挑战，但也取得了让我自豪的成就。这次经历让我明白到无论是在艺术还是生活中，创造力和交流都是至关重要的。

首先，艺术活动比赛让我更加深刻地了解到了艺术的魅力。通过比赛所观赏到的作品和参与其中的创作，我意识到艺术可以传递情感、表达思想，以及唤起观众的共鸣。在看到其他选手的作品时，我被他们所传达的情感所感动，并从中体验到了艺术的力量。通过比赛，我也意识到艺术能够给人带来无比的快乐和满足感，无论是在创作过程中还是在欣赏作品中，这种快乐的感受是独一无二的，与其他任何活动都不可比较。

其次，这次比赛也成为了我与他人分享创造力和交流艺术灵感的机会。与其他选手交流让我学到了许多新的技艺和创作方法。我们互相分享着我们的思考和灵感，一起探讨艺术的魅力。这样的交流不仅让我在艺术上有了更大的提升，也拓宽了我的思维和眼界。此外，参赛过程中，我还结识了许多志同道合的艺术爱好者，我们共同开展了各种艺术活动，在一起互相激励和鼓励，共同进步。这种交流和合作不仅让我在艺术中找到了快乐，也让我感受到了团队合作的力量。

然而，参加艺术活动比赛也带来了不少挑战。在比赛的时候，我发现自己需要更加努力地提升自己的艺术技巧和创造力。

要想在比赛中脱颖而出，我需要付出更多的时间和努力。这意味着我要不断地学习新的技术细节，不断地练习和探索新的创作方法。同时，面对其他选手的强大竞争，我也需要保持自信和坚持不懈的态度。在比赛的过程中，我不仅要与自己的懒惰和拖延战斗，还要与其他选手的才华和实力竞争。这需要我时刻保持积极的态度，不断挑战自己，迎接各种挑战。

最后，这次经历让我明白到无论是在艺术还是生活中，创造力和交流都是至关重要的。没有创造力，我们很难在艺术中取得成就，也很难走得更远。创造力是艺术家灵魂的源泉，是艺术创作的力量和动力。而交流则是展现自己作品和理念的途径，也是艺术家们相互学习和启发的方式。只有通过不断的创造和交流，我们才能不断地提升自己的艺术水平，以及推动艺术的发展。

通过参加艺术活动比赛，我不仅更加深刻地了解到艺术的魅力，也有机会与他人分享创造力和交流艺术灵感。虽然比赛中遇到了许多挑战，但这也让我更加坚定了自己在艺术道路上前行的信心。艺术不仅是一种表达和传递情感的方式，更是一种与他人交流共同成长的机会。我相信，通过不断的创造和交流，我将在艺术的世界中不断成长，实现更多的艺术梦想。

劳动课制作手提袋教案篇八

为促进学生德智体美全面发展，也为了提高全校同学的艺术修养，展示学校艺术教育成果，给孩子们一次表现自我的机会，我校举行了隆重的“滨河东路小学第二届艺术教育月活动”，小学艺术月活动总结。

这是我校选送的《打电话》参加大学区展演活动。

领导重视是加强艺术教育，构建和谐校园的前提和保证。学

校成立了艺术月领导小组。对于整个艺术月的活动设想，每个项目的落实都经过几次会议，商讨、修订、完善，并把每项活动都落实到人。学校对每项活动都做到了精心安排、认真实施，各个部门能够积极配合，不推不靠，使得每一项活动都开展得有始有终、有声有色，达到了预期的效果，得到了家长的认可和好评。

为了组织好本次活动，学校领导班子进行了精心的策划、准备。四月初，我们就开始艺术月的策划工作，四月底确定了艺术月活动方案，召开活动领导小组会议与全校教师会议进行全员发动，进入五月，校园里歌声更响了，音乐声、舞蹈声与师生的诵读声此起彼伏；墨香更浓了，师生共同挥毫泼墨，全校师生都沉浸在美好的艺术氛围之中，工作总结《小学艺术月活动总结》。

为了艺术月的顺利进行，并力争取得优异成绩，同时也给更多的学生以锻炼的机会，在各项活动中，我们采取了自愿报名，层层筛选的办法，以年级为单位进行展演。于是，每天早晨、中午，校园里又增添了清新的歌唱声；教室里，一阵阵歌声悠扬，优美动听。浓浓的艺术节气氛洋溢在校园的每一个角落。老师们和同学们克服了种种困难，坚持早到校，确保了高质量的艺术月的效果。各班的节目精彩纷呈。

在本次校园艺术节期间，各班被评选出的优秀书画作品、科技小创作、小发明及科技展板进行了展览，文艺节目在校舞台上进行了专场演出，营造了浓厚的校园艺术氛围。

看到自己的孩子在舞台上的自我展现，家长们感到无比自豪，他们觉得这样的活动有利于发掘学生的潜力，发展个性特长；有利于陶冶情操，提高审美情趣；有利于加强校园精神文明建设，增加学习的生机和动力。

当艺术月的第一个音符在校园的上空飘荡，艺术已不容拒绝地走进了每一个学生的生活，激荡在我们校园的每一个角落，

融入我们学习生活的每一天。虽然艺术月的活动是短暂的，但师生们表现出来的热情与兴奋将永远使人难忘，艺术的特殊美感将在同学们心灵上留下永远的美丽与精彩，他们也将 在艺术月的影响和熏陶之下，渐渐开启自己人生的艺术之门，迈向自己心中理想的艺术殿堂。