

# 2023年一年级语文识字一教案(优质9篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 一年级语文识字一教案篇一

本课是学生学完拼音后的第一篇识字教材，在课前，有很多小朋友就已经熟读成诵了，因此在课文教学上难度不高。课堂气氛较好，学生也很愿意读。但是对于刚接手一年级的我，刚涉及文章的孩子来说，都存在彼此的不足。我对识字教学存在着很多的困惑，同时也感到很迷茫。下面就我对上完本课后产生的感想作一小结：

他们刚开始接触一行拼音一行汉字的“双行”课文，还是免不了有不少小朋友不知如何去读，怎样才能读出感情来。为了激发他们的读书兴趣，读书情感，我便利用了边看图边读书的方法。但是我感觉效果不是很好，他的感觉和口还是对不上号，不会表现不会停顿。为了以后会读书，能更好地读好书，便教给了他们读书的方法：你读书的时候眼睛要看着一个一个的汉字，遇到不认识的汉字就读读拼音，读准了，再接连着句子往下读。在课堂上我多次运用了范读来他们领会读、跟读，让他们自己读的机会并没有很好的创设。自主练习朗读是关键，要学生自己愿意读、想读，在以后的教学中我一定会备加留心，在课后也多创造机会培养他们读书的兴趣。

拼音已经学完，大多数小朋友对习字是充满了好奇感，有的小朋友甚至在教拼音时就来问我：“老师，我们什么时候开始写字啊？”终于可以写字了，他们有激动，有迷惑，对于这一点来说，是有利有弊。在我教的时候，有很多小朋友挣

着好奇的眼睛盯着我，也有一些小朋友我刚动笔他就迫不及待地写了起来。本课十个生字的读音和意思对学生来说，并不困难。联系数学课学习的阿拉伯数字和生活中的所见所闻来学习，主要是让学生感受到语文学习和其他学科的联系，让他们明白，语文学习和生活的联系，语文学习的资源是无处不在、无时不有的。在此基础上，我注意了开掘生活的源头，让孩子感受本课语文学习的独特快乐。为此，生动的导语引领学生朗读课文，体会由这十个数字组成的诗歌的意趣；精选学生常见的生活形象如“雨点”、“竹叶”等帮助学生形象认识笔画；通过弯折一截胶线使学生准确掌握一些复杂笔画，将抽象的符号学习与形象、游戏有机结合。总之，让学生从开始学习汉字的时候就喜欢学习汉字，让他们爱上写字，写好字从第一课开始。

本课是学生第一次接触田字格，学写汉字。在写字教学时，我着力做到仔细观察，动手实践，示范指导三结合来扎实地完成孩子们第一次书写汉字，重视了学生基本功的学习。由于是第一次，所以写字用了四课时，其中二课时指导认识田字格和书写笔画，另两个用于训练学生的写字习惯和书写生字。

《课标》指出：“阅读教学是学生、教师、文本之间对话的过程。”阅读教学要让学生充分地读，在读中整体感知，在读中培养语感，在读总受到情感的熏陶。首先是反复吟诵，品读韵语的语言美。在反复的吟诵品味中体会韵文鲜明的节奏、和谐的音调、动听的韵律，领略诗歌的音乐美。其二，要开展想象，再现韵文的意境美。韵语言约义丰，凝聚丰富，只要用心去读，眼前便会展现出一幅山村美丽的画面：炊烟袅袅，住着几户人家。山里几座亭子错落有致地排列着，路边盛开着美丽的野花。只有通过反复咀嚼，展开想象，才能领会其言外之意，词外之情，感受语言的凝练美。

根据课标的精神，所以这节课我把主要的时间都用在了阅读的教学上。为了体现学生学习的自主性，我设计了以下教学

环节：

1、看图听读：自己听一听，边听边看，感受诗句的美丽。让学生充分领略音乐美、语言美。2、多种形式阅读：师生对接读（半句、一句），同桌对接读，组内开展擂台赛读，男女生比赛读等。（学生年龄小，对于同一样东西很容易厌倦，因此，多种形式阅读有助于学生理解诗文的美，体现山村的美景。）

3、配乐朗读表演。让学生边朗诵边听音乐边表演诗文内容。（为了再现韵文的意境美，让

学生自己去表达对韵文的理解，用自己能表现的方式表演出来，学生很高兴，一下子就来兴趣了，纷纷走出位子去表演。并且很形象很有创意。有些动作都出乎意料。）

《识字一》这个单元，是继学习拼音之后，第一个识字单元。本课《一去二三里》是这个识字单元的第一篇课文。新教材重视识字教学，采用多种方法使低年级学生尽早、尽快、尽可能多地认字。在识字的编排上，又注意采取韵语这种儿童喜闻乐见的形式，使学生在语言环境中，在有滋有味的诵读中认字，受到美的熏陶。体现儿童学习汉字的规律，本课是一首意境优美的古诗，课文内容大多学生在学龄前已经接触甚至已经会背诵，重在学习最简单的十个汉字，和“去”和“里”这两个汉字。

由于新教材对认字、写字的要求不同，识写分开、多认少写，减轻学生学习写字的负担，又尽可能让学生多识字，尽早地进行阅读。课程标准实验教材与原教材相比，识字量明显加大。为了帮助学生识字和巩固识字，我在教学时注意以下几个方面。

1、创设情境，激发识字欲望。

布鲁纳说：“学习的最大兴趣，乃是对学习材料的兴趣。”假如识字教学只是单纯为识字而进行教学，会使识字教学变成枯燥无味的苦差使，让学生望而生畏，失去学习的兴趣和动力。所以在教学本课时我设计一个情境，秋天的景色真美啊，一个星期天的早晨，丁丁和明明他们约好要到郊外去旅游，从而引出今天的教学内容。缩短学生与学习内容的距离，并激发起他们的学习欲望与热情。让学生尽快全身心地投入到学习的过程中去。

## 2、在语言发展中识字。

在进行《一去二三里》的教学中，我设计了一个环节，通过看书上的图来认识1至10的汉字写法，我问学生：“你从图上看到了什么？”在学生的回答中，认识了十个字，此时已经基本上完成了预先的任务，我正准备过渡到另一环节时，听到有一个学生说：“老师，我还有，我还想说！”看着他那急着想说话的样子，我就让他说了，“我还看到天蓝蓝的，云白白的，很美丽。”听着他奶声奶气的话，好像自己也被一种童真童趣所感染，经常能看到的蓝天白云似乎也变得更美了，我表扬了他“嗯，虽然今天天阴沉沉的，可听你这么一说，就像看到了蓝天白云一样，真美，你说得可真好，看得很仔细。”其它小朋友见我表扬他，也刷刷地举起了小小的手，有的说：“篮球场后面有一片树林。”她把前面学过的“一片树林”给用了起来，我就忍不住又表扬了她，没想到她听到我的表扬，歪着脑袋笑了一下说：“老师，我可以不可以再说一次啊！”我点点头，她就开始说了，“篮球场后面有一片树林，那里有很多绿油油的小树，还有许多小动物住在里面。”

观察得这么仔细，说实在的，当我看图时，我没去注意图上小朋友的表情和不同的姿势。由于孩子刚接触汉字，所以写字用了四课时，其中二课时指导认识田字格和书写笔画，另两个用于训练学生的写字习惯和书写生字。

一年级《识字》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 一年级语文识字一教案篇二

一年级起，学生便开始了读书写字的漫长时光。在教授一年级识字课时，学生们记不住笔画顺序、注意力不集中、写的字不够漂亮等等的现象比比皆是。那么该如何解决此类现象的发生呢？我认为可以借鉴以下几点：

### 1、语言有趣味性

这要求老师上课时要字正腔圆，语速放慢，且儿童化，用简单易懂的语言与孩子们交流，他们才能很好的和老师互动。

### 2、适当的放松

四十分钟一刻都不休息，而且要保持注意力集中。对低年级学生来是很困难，老师在讲课时穿插一些活动，让学生的大脑休息一下，然后完成该完成的教学任务。

### 3、符合学生年龄特点的ppt

制作ppt添加五颜六色的图片或动画人物，他们会喜欢。

### 4、不时的调整

学生的行为也需要老师的提醒，这就要求教师要在上课时多观察学生，发现不认真听讲的学生及时纠正。

刚开始写字时，学生的笔画顺序总是出现各种各样的错误，如果没有老师正确及时的指导和纠正，写字就像是在画字一样，一旦养成了错误的习惯，想要改正就变成了一件很困难的事情。

所以，教师的指导很重要，学生写字时一定要随时指导，及时纠正，先从熟悉笔画开始，让学生清楚“横”的写法是从左往右、“竖”的写法是从上往下，让学生在潜移默化中内化汉字的写字顺序——从左往右，从上到下，可以在书法课上加以巩固练习。

## 一年级语文识字一教案篇三

教学本课，首先由谈话导入新课，通过提问我国的首都在哪里来简单介绍下北京，由此引入北京的风景名胜。

通过出示天安门、人民英雄纪念碑、故宫等图片，让学生通过观察形成感性认识，师相机解说帮助了解中华民族历史文化。

接着，让生借助图片自由认读词语，并通过开火车读、齐读、男女生赛读等多种形式的读巩固识字；通过扩词训练让生积累词语。

最后是指导书写环节，先让学生观察田字格中的生字，说说

字的结构及书写时应注意的事项，然后教师进行范写点拨，接着让学生自由练习，师巡视指导。

本节课，时间上的把握还是不错的，也能较好地完成教学目标，但是，授课节奏有些过快，学习步骤也较单调，学生的热情不够，如果能穿插一些游戏识字的环节就好多了。

## 一年级语文识字一教案篇四

饱含激情的语言可以让我们的语文课堂焕发新的光彩。

今天的识字课是上午第三节。我和孩子们在间操时间玩了老鹰捉小鸡的游戏，很是开心。孩子们很兴奋，我也很开心。接下来的语文识字课就是在这样的气氛中开始的：“同学们，我们这间教室里有一（）老师，有一（）学生，窗外有一（）柳树，天上有一（）云”说到这里，一阵凉风徐徐吹来。教室里安静极了。我突然改口问道：“孩子们，我们的生活幸福么？”同学们高声回答：“幸福！”“你感到了怎样的幸福呢？”我紧紧追问。孩子们先是愣了一下，接着举起小手大声说了起来。孩子们的思维是跳跃的。我任由孩子们随意去说。（这一环节的设计是为切入本单元教学主题而设计的）几分钟后，我的教学继续进行。我的语言饱含着幸福，快乐。孩子们学习的热情非常之高。由此我想到：自开学以来，我上了很多次识字课了。每一次都有不同的收获。但这一次的效果最好。看来上语文课的情绪很重要啊！饱含激情的语言可以让我们的语文课堂焕发新的光彩。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 一年级语文识字一教案篇五

一年级学生从幼儿园进入小学要经过一个适应期，虽然已经有了一个学期的学习，但还有很多小朋友对于学习不太适应，有些学生是对这种正规的教学不太感兴趣。而我们老师也都在不断反思，不断创新。特别是识字教学对于一年纪的小朋友来说有些枯燥，我在教学课件中插入会认与会写的汉字，刚开始还有点兴趣，慢慢就没什么感觉了，而且像课件这些辅助对于教学是有帮助，但还是不能从本质上提高小朋友识字的兴趣。我们老师在这方面还需努力。要让学生自己喜欢学汉字，主动去识字汉字，去了解汉字的奥秘，才是关键。

一年级的学生年纪相对较小，还是喜欢一些形象具体的事物。现在一年级学生识字量比以前要多，每一课的识字至少有十多个，会认字十多个，会写的字至少是八个左右。一个学期以来会认字420个，会写的字240个。一年级第二个学期主要是以识字为主，而我们学校的教研课题研究也是分阶段进行研究，一年级以识字为主，先教后学，先学后教，先讲后练，先练后讲。其实不管是哪种教学模式，都是为了让学能更好的学习识字。先课改都要求注重学生的自主学习，学生的主动性很重要，对于一年级的学生学习兴趣更重要，我们老师总希望学生在课堂上能喜欢上课，能积极回答问题，能大声读生字，老师严厉要求学生大声读生字，就算学生大声在喊也不是用心在读，效果还是不好，如果是学生自己喜欢学生字，喜欢读生字那效果会更好，要让学生爱上识字爱上写字，说起来很简单，但做到实处却不是那么容易的事，我们老师必须有自己的主见好好想一想，其实也可以下课之后与学生多交流多沟通，了解学生心里是怎么想的，我们要知道



学生怎样才会喜欢识字，会主动去学习，让学生了解识字的重要性，想去学，可是我们暂时还不能做到，这需要慢慢去摸索，慢慢去了解学生的心理与兴趣。

刚开始我总是在班上带读，学生慢慢没有什么兴趣，声音也越来越小了，后来我为了提高学生的学习积极性，又开始分组比赛，学生也是刚开始兴趣浓，后来过了几周又没兴趣了，这样下去会没什么效果，我发现学生自主学习不仅仅适合高年级，低年级也可尝试一下，我就在语文识字课上有时请“小老师”带读，没想到出乎意料的好，大家读的声音都很大，我在班上说：“如果谁读的好就可以当选为小老师”，这样大家的积极性都很高了。而且小朋友在写字方面我也是鼓励加奖励。其实学生自主学习也是来自兴趣，一年级学生年纪较小，自主能力较弱，需要一些能吸引他们的事物才能提高兴趣，从而加强自主性。学生觉得自己就是学习的主人公，他们会认为学习就是自己的事，也就会很努力去学习。识字也是一样，学生如果喜欢识字，也就会觉得识字很有趣。

顺与笔画。就汉字这一个方面的知识就有这么多的内容，如果学生对汉字教学不感兴趣的话，那学生还会有很多知识点就无法掌握，那对以后果的阅读与写作都会有影响，要让学生知道汉字的重要性，知道其重要性之外，还要学生愿意自觉去学习汉字。其实学生的自觉学习真的很重要。学生自主学习也是在平时的学习中慢慢培养起来的，每节课都会学习新的生字，学生首先要喜欢生字，知道汉字的重要性，知道汉字原来这么有魅力，慢慢学生就会喜欢汉字。我们中国汉字有几千年历史，从古到今，很多国家都在模仿与使用我们中国的汉字，而且汉字的发展历史也很悠长，刚开始汉字还没有完全定型，时间长了就演变成了方块字。我们学的汉字就是从古代的字演变过来的。学生了解我们中国的汉字，这样教起来就有些基础，利用课件教学，汉字结合图片，学生会觉得汉字很有趣。而且会主动去认识汉字，和汉字交朋友。

汉字教学需要教师慢慢去积累经验，利用更多的方法进行教

学。在教学中教给学生学习汉字的方法。方法很重要，兴趣也很重要。通过这些年的教学，我了解汉字教学其实可以与生活相联系。学生可以在路上认字，也可以边看电视边识字，也可以边看书边识字，其实有很多方法识字，就是要做有心人，让学生爱上识字，并喜欢识字。在学习与生活中积累汉字。汉字教学也需要循序渐进的，先学习简单的独体字，再学习由两个或几个独体字合成的合体字，在练习加偏旁部首，这样汉字教学由难到易，慢慢积累越来越学越多，也不会感觉汉字很难了。

我们在汉字教学中让学生体会汉字并不难，也不枯燥，而且让学生学会更多的汉字的同时并能了解汉字的特点与且能灵活去运用才是关键。而这些都取决于学生对汉字的兴趣，只要有了兴趣学生才会用心学好它，学习起来既轻松又快乐，也就达到我们教学汉字的目的。学生学好了汉字，也能为以后的口语交际、阅读、写作打下坚实的基础。

## 一年级语文识字一教案篇六

本课韵文是以词串的形式出现，围绕学生日常生活的内容组织成一组组词串，读起来朗朗上口，便于诵读，同时课文配以插图，图文对照，让学生不仅识字，还理解词语，认识事物。

由于学生还刚刚接触汉字，所以本课教学以识字写字为主，这既是重点也是难点。在教学中，我根据学生的年龄特点，承诺过分利用课文插图，让学生观察插图，并联系自己的生活实际，边看图边识字，既激发了学生的兴趣，也让学生认识字，理解词语的意思。在认识词语和理解词语的教学中，插入说话训练，让学生用词语来说话，也可以根据自己的生活经验补充扩展词串，从而让学生主动识字。体验识字的快乐。

由于学生刚接触汉字，因此教授学生学习写字非常重要，要

手、脑、口并用，先学习基本笔画，再学会笔顺，让学生说说你是怎么记住这个字的呢？充分利用形象的语言让学生记住，如教学“鸟”字时，对学生说上面的撇是鸟头上的羽毛，里边的点是鸟眼睛，千万要点上，下边的鸟身体要宽一点，学生听了，兴趣很高，很容易就记住这个字了。再如“太”字，从学生熟悉的大字入手，大字下面加一点就是太，学生也很容易就记住了。接着让学生观察汉字在田字格里的位置，为写好汉字做好准备，最后在习字册上仿影，让学生边写边记。

由于学生年级低，注意力很容易分散，也很难一直做端正，因此，课上我经常表扬鼓励一些听的认真，做的端正的小朋友，其他小朋友一听，马上做得端端正正，同时有些学生太爱说了，说的天马行空，因此给他们一些提示，可以围绕哪一点来说，有些学生太胆小，就鼓励他们，勇敢一点，即使声音有点轻也表扬一下，让他心里体验发言的快乐。

刚开始教学汉字，虽说就那么几个简简单单的字，但教起一年级的孩子却不是那么容易，今后的写字教学还应花更多时间训练。

## 一年级语文识字一教案篇七

1. 遵循部编教材的识字要点，多元识字，使用“圈一圈、认一认、拼一拼”、“组词”的方法识记生字。生字的书写指导，教会学生正确的书写方法。
2. 明确介绍姓氏的方法很多，本文使用了两种方法：分解部件和说偏旁的方法。又增加了组词法介绍姓氏。既总结了全文，又承接了课后习题。

我想办法抓住孩子的兴趣，让他们快乐地学习，在不知不觉中学到本领，但是，感觉做的还不够。今后的教学中，应该设计一下学生喜欢的游戏活动，轻松地学习。

本课是根据传统蒙学读物《百家姓》编写成的韵语识字，将这些常用姓氏寓于朗朗上口的儿歌之中。全文共两小节，第一小节前4行采用一一问答，分别以自我介绍和介绍他人的方式引出姓氏“李”和“张”，后两行采用三字句的形式介绍了两组音近姓氏“胡、吴”“徐、许”。第二小节列举了《百家姓》中排名靠前的八个姓氏，以及“诸葛、东方、上官、欧阳”四个复姓，说明中国姓氏之多，以及中国姓氏的多样性。全文读起来节奏明快，易于理解和背诵。

本课渗透了中国传统姓氏文化，介绍的姓氏大多以民间约定俗成的方式称说，主要有分解部件和说偏旁两种方法，体现了合体字的特点。课后练习中还提到了以组词来介绍姓氏的方法。教学时，要借助介绍姓氏达到识字的目的，同时鼓励学生运用于生活实践中。

本节课围绕着教学目标，我得到了以下效果：

### 1. 趣味诵读，激发学生学习兴趣。

本课我采用了生动活泼的教学方式进行了朗读教学。通过师生问答游戏，生生问答游戏，你来说我来猜，开展朗读比赛等富有趣味的活动，不仅激发了学生浓厚的兴趣，也让学生在游戏过程中，感受到本课的韵律与节奏。同时，在采用不同方法问答的时候，能让学生用多种方式识记生字，在充分的诵读中，不仅解决了背诵任务，同时也对祖国的姓氏产生了兴趣，从而产生对祖国的热爱之情。

### 2. 自主探究，培养学生自主识字的能力。

本课通过组织学生进行学习小组的合作学习，通过交流不同的识字方法，使学生牢固地记住了生字，较好地调动了学生学习生字的积极性、主动性，让学生在掌握知识的同时，培养了学习汉字的兴趣。

# 一年级语文识字一教案篇八

优点：

1. 先学后教，归还学生的主动权，确定主体地位。
2. 巧妙地设计问题，抓住关键词“保护”，引导学生理解韵文，启发学生的思维，培养学生从文中找信息的能力，为探究性学习推波助澜。
3. 培养感情朗读韵文时，要注意适当停顿，可借助拍手打节奏，帮助学生读出节奏感。培养学生良好的朗读习惯。

不足之处：

问题的提出一定要符合学生的认知水平，难度不可以过高。

《小青蛙》是一首儿歌形式的字族文识字，语言优美、极富童趣，有利于启迪学生的智慧、激发学生的想象。课文中“清、情、请、晴、睛”都是由共同的母体字“青”作为声旁的形声字，充分展示了形声字声旁表音、形旁表意的构字规律，同时体现了汉字的趣味性，有利于培养学生学习汉字的兴趣。

教学效果

“要我学”和“我要学”是两种完全不同的心理状态，在《小青蛙》这节课的教学过程中我力求让学生达到后者的心理需求。所以整堂课以“趣”字贯穿始终。因此，我在本节课的教学过程中，不仅为了向学生传授书本知识，更注重的是学法的重点指导。我设计本课时本着贴近学生的生活实际，以学生的活动作为教学重点，以情感为基础，以识字为主线，让学生自主发展，主动探究，增强合作意识。同时采用归类识字、字谜识字、看图识字、组词识字等多种方法使学生感

受识字的乐趣，力求使每位学生都喜欢识字，能主动识字，激发学生学习语文的兴趣。所以在教学中我注重识字方法的指导，提高学生的识字能力，并有意识地将识字教学引向课外，让学生在生活中处处多留心，随时在生活中识字认字。

## 成功之处

游戏巩固生字。1. 采用挑战过关。（认读生字）第一关：读读带拼音的生字。第二关：擦掉拼音认读。第三关：读读你手中的生字卡片，遇到不会的及时请教身边的同学或老师。第四关：读老师手中打乱顺序的生字卡片。第五关：开火车读，看看哪组最棒。2. 巩固本课生字时，又采用了生字“摘苹果”的游戏，听老师说词语来找相对应的汉字卡片、词语连线等方法加强记忆区别，这样学生不仅认识了这些字，而且真正意义上掌握了，会运用这些字了。本课先用有趣的谜语把学生带入情境，拉近了学生与小青蛙的距离，既让学生感到新奇，又为学生创设了一个轻松愉悦的学习氛围，也为整堂课的学习内容作了铺垫。其次识字方法形式多样，动中有静，静中有思，能够充分调动学生学习生字的积极性，并有意识地引导学生采用多种方法去主动识字。用“游戏”加以检测，更有效地调动了学生识字的动力和兴趣。

## 一年级语文识字一教案篇九

在我们的课堂当中，怎样更有效的进行识字写字教学呢？平时课堂当中我们那些是不必要的？怎样扎扎实实上好写字课？通过各位名师的传教我也有以下收获：

- 1、在课堂当中，把不必要教的省略掉；比如孩子自己可以识记的字，学生已经掌握字形的字。
- 2、繁杂的识字形式去掉；学生通过预习已经掌握的字和生活中常用的字，不必要各种形式的识记，一遍就会那就一遍带过。

3、枯燥的识字环节、模式去掉；识字没有模式，没有定律，不能用枯燥统一的形式去教每一节课，不要打击掉孩子的识字兴趣。

1、从生字的`结构字型入手：结构为左右、上下、全包围、半包围等几种，在写字时必须让学生记住区分这几种结构，只有在分清结构字型的基础上，再看在田字格中的位置，找出关键笔划，这样下笔才能把字写好。

2、教师做好示范：在观察分析的基础上，教师需示范写，学生识记笔划的位置，然后书空仿写，再进行描红及练习。教师在巡视指导时，应注意随时纠正学生的写字姿势，并采取单独指导。

3、有效适时的评价：学生完成后，甚至是在书写时，教师应该进行逐个指导。学生写字时有的图快，不注重写字质量，这样会养成不认真书写的毛病，而老师适时的评价会让学生改掉坏毛病。最后再进行展示，学生得到认可、激励，自然对写字充满兴趣。

课堂是教学的主阵地，为了让学生在课堂上扎实有效地快乐识字，可以采取有效的方法和途径：

（一）创设情境，激发识字兴趣。

语文知识来源于生活，要为生活服务，因此识字教学要做到从生活中来，到生活中去。在课堂上，创设生活情境，让学生识记生字，并激发学生积极学习。

（二）自主探索，掌握识字方法。

识字教学中，形音义统一，以形为主；认读写结合，以认为主。为让学生会正确地认识所学的生字，教学时充分发挥学生的主体作用，让学生对生字的字音、字形进行自主探究学

习，探求规律，掌握方法。字音的正确认读，让学生关注前鼻音和后鼻音的问题，注意小学生难以读准的三拼音节，辨析容易混淆的同音字。字形的识记，让学生仔细观察字形结构，合作交流，在老师的点拨引导下归纳识记方法。

### （三）趣味活动，增添识字乐趣。

单纯的识字是一个很枯燥的过程，课标也指出识字教学要“运用多种形象直观的教学手段，创设丰富多彩的教学环境”，因此在识字教学中，要营造一种轻松愉悦、民主和谐的氛围，运用各种趣味活动来触动学生的感官，低年级可以采用识字游戏的方法，使学生在玩中学，学中玩，不知不觉就将生字记在脑中，也是其乐无穷。

### （四）变换环境，检验识字效果。

低年级的学生有一个特别奇怪的现象，已识生字，变换语境而不认识，所以检验生字，可多境巩固。让学生在新的语言环境中找出所学的生字词，然后朗读。这样做既是对生字的巩固，又是对学生是否掌握生字的检测。

### （五）反复呈现，强化生字识记。

新教材根据“多认少写，认写分开”的编排思想，课文中的识字量大增。要让学生牢固地掌握生字，可根据“汉字的识记主要靠复现多认”这一识字规律，运用“反复呈现”式识字法。俗话说“一回生，两回熟”，首先在随文识字中对生字有了初步的印象；其次在集中识字中运用各种方法让学生一遍一遍地接触生字，使学生与生字从相识到熟悉；接着以文本为基点创造儿歌、韵文、短文，让学生在不同的语言环境中，在思维与记忆的多次撞击中强化生字识记，达到有效识字的效果。

通过这次学习，我对识字教学也有了新的认识，今后我会把



自己学到的理念带到自己的课堂当中去，把有效的识字方法教给孩子，真正让孩子体会到识字写字的快乐，扎扎实实、认认真真上好自己的每一节课。