

最新微信培训总结(优秀5篇)

写总结最重要的一点就是要把每一个要点写清楚，写明白，实事求是。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

微信培训总结篇一

通过疫情期间在家进行线上教学，加之聆听了三节直播培训课，我充分认识到：作为一名教师应具有现代化的教育思想、教学观念，掌握现代化的教学方法和教学手段，熟练运用信息工具（网络、电脑等）对信息资源进行有效的收集、加工、组织、运用；这些素质的养成就要求不断地学习信息技术，才能满足现代化教学的需要。我们平时觉得自己在现代化教育方面偶尔也能“纸上谈兵”，而这个特殊的时期，当我们每个人都化身为主播投入到实践中，我们才发现，平时所掌握的信息技术知识简直少的可怜。我不禁在想，假如我平时就掌握了这些技能，那么在刚得知要延迟开学进行网络教学时就不会那么手足无措了，因为终身学习是多么重要。

微信培训总结篇二

紧凑，也来自于对课程的敬畏。

我自认为是一个对所讲课程充满信心的人，每次上课都胸有成竹，但是这一次莫名的有些不安。不安来自内心的不确定，更来自于其他老师的优秀。

xx老师作为年轻的教师代表，在台上的谈笑风生，运用自如，让人心生欣慰与感叹：真是后生可畏呀！人之所以要不断地进步，真得是后浪所推之缘故。

xxx老师的语言之优美，可以说达到了“登峰造极”，让我可

望而不可及。人之所以要不断地进步，真得是一山更比一山高之缘由，也让我深深地体会到语言锤炼的重要性。

xx校长备课的充分，讲课的厚度也让我由衷地佩服。一节课需要查阅多少资料，经过多少次修改，费尽多少心思，经历多少个不眠之夜，才能如此完美地呈现在孩子面前，这就是匠人精神的最好体现吧！

一个人要想站得高，看得远，必须要有扎实的基本功，超人的意志力，不怕吃苦的精神，而这些能力和精神地培养只有一条路：学习。除此之外，别无选择。

我要成为、也应该成为一个热爱学习的人，热爱读书的人，热爱生活的人，唯有热爱才会执着，唯有执着，才能坚持。

微信培训总结篇三

主材知识对于一名设计师来说是必不可少的，它不仅是促进签单的工具，同时也可以对自身知识进行补充。想让客户信任自己并完成签单，就要让自己变得更专业，让客户更认可。

这次主材的培训从瓷砖到集成灶、地板、家电，每一节课都让我收获颇深。其中瓷砖与地板的培训对我帮助最大。在瓷砖课上，我学到了瓷砖的种类分为抛光砖、全抛釉、微晶石、仿古砖、瓷片；不同种类瓷砖的价位、规格；瓷砖的铺贴工艺、铺贴流程；还有铺贴后所能遇到的一系列的问题。这些在我为客户讲解时都有很大的帮助。有一次在大会上遇到一位做建筑的客户，客户的问题很专业，问到公司所用的水泥标号，正好是当时瓷砖课上讲过的：公司粘贴厨卫瓷砖采用的是425号水泥，水泥沙子的混合比例不能大于1:3, 水泥含量过重的话，会因为水泥的膨胀系数高而导致瓷砖的开裂，减少瓷砖的使用寿命。

对于地板的培训更是贴近设计生活，而且能提升设计师的签

单单值。通过地板课我学到了：地板主要分为强化复合地板、实木地板、实木复合地板、多层实木地板；每种地板的优缺点；地板的铺贴、规格；地板的后期保养。主材展厅设计师的主推地板主要集中在298和398套餐里，其中地板是两个套餐里区别最大主材，298中地板品牌都是强化复合地板，398中地板大多数是实木复合及多层实木地板。地板的欧标环保系数是e0级和e1级，以及地板内甲醛的检测方法。

主材课的开设相信是对所有设计师专业知识技能的提升，非常感谢这段时间李老师的辛苦准备及耐心讲解，希望在以后的课程开设中能有幸继续参加培训，我也会及时应用和传递，争取最大限度的运用到工作中。

微信培训总结篇四

校本课程开发是实施素质教育的要求，有利于改变学生的学习方式，为学生提供学习过程中的方法选择和内容选择，体现教育内容的多元性和选择性。

空竹是一项传统的体育项目，抖空竹也是一项全身的体育运动。在学校开展空竹教学，可以使这种传统的体育项目得以继承，也可以使学生四肢的灵活性协调性、心肺系统得到锻炼，从而促进学生健康的成长。因此我们把“多姿多彩的空竹”作为了我校的一门校本课程开展起来。空竹，是我国民族文化苑中一株灿烂的花朵。抖空竹在我国可谓历史悠久，至今已有一千七百年的历史了。抖空竹集健身、娱乐、表演于一体，四季寒暑都可练习，男女老少皆适宜，深受学生喜爱。我们把抖空竹作为校本课程，旨在弘扬传统文化，在学校开展“多姿多彩的空竹”活动，学习空竹知识，练习空竹技巧，丰富师生课余文化生活，锻炼身体，增强体质！

一、课程实施目标

- 1、发展身体灵活性,增强体质,促进身体全面发展.

- 2、基本掌握抖空竹的基本技术和方法,逐步学习花样动作,提高自我健身能力.
- 3、培养学生体育与健身的状况,习惯和良好的心理品质.
- 4、培养民族自豪感,集体主义、竞争进取和团结合作的精神。

二、课程实施的有利条件

通过对空竹的了解和对学校场地等多方面综合因素的考虑,我们认为开设“花样空竹”这门课程有以下便利条件:

- 1、简便易教,简单易学。抖空竹的每一个花样都有自己的动作要领,只要老师掌握了要领,加以练习就能熟练的掌握这个花样。通过动作的分解教学,就能把这个花样动作简明扼要的教给学生,学生只要掌握了动作要领并加以练习,就能较快的掌握这个花样。

- 2、培养创新,寓教于乐。在抖空竹的过程中,学生可以进行花样的创新和动作的组合,在这个过程中促进学生创新思维的培养。另外抖空竹时发出的哨声,有时在配合优美的音乐进行花样的组合,可以增加学生在优美的氛围中开展此项体育活动的积极性和主动性,促进学生身心健康发展。

- 3、受场地、时空的约束较小。开展抖空竹的教学不需要太大的场地,正常的学校操场都能开展,学生在体育课上、课间十分钟的操场上都可以随时随地的开展抖空竹的活动。

三、课程实施的过程

(一) 课堂教学的实施

课堂教学是课程实施的主阵地,花样空竹如何在课堂上进行教学,没有可参考的资料。结合学生年龄的特点,以校本教

研的方式积极的进行尝试和探索，取得了一定的成效。

1、初步探索出了花样空竹教学的课堂教学结构。结合体育传统项目的教学特点，经过多次的实践我们已经初步确立了空竹课堂教学的教学结构。在课堂教学中，通过利用多媒体视频观看和基本动作示范，让学生简明扼要的掌握动作的要领；多种形式的练习，模仿练习、小组结对练习、学生动作展示等多种形式的练习使学生在练习中逐步的完成这个动作；拓展活动，在学生能够完成本节课花样动作的基础上，把学生以前学过的动作进行自由的组合和在创造，培养学生的团队意识和创新精神。课堂教学结构的探索为我们常态化的课堂实施提供了坚实的保障。

2、抖空竹作为常规体育课的辅助练习或准备。在校本课程花样空竹实施一段时期以后，我们尝试把抖空竹作为常规体育课的课前准备练习或课中的小游戏。抖空竹需要全身的运动，是一项有一定强度的体育项目，在实践的过程中我们发现作为课前准备能较好的使学生进行热身，在体育课教学的过程中穿插一个和抖空竹有关的小游戏，能够使学生在愉快抖空竹练习的过程中，增进集体观念、团队意识，收到了良好的效果。

(二)兴趣小组跟进。

除了正常的课堂教学以外，我们还成立“花样空竹”兴趣小组，以兴趣小组的形式进行空竹教学的拓展和延伸。如今，很多同学都觉得抖空竹很好玩，参与兴趣小组活动的积极性很高，见到别人玩出了新花样，自己就想学，有时自己还能创出个新花样，就别提有多高兴了！据了解，花样空竹有一百多种不同的花样，现在空竹队的同学已掌握花样空竹动作十余种。小队员们在抖空竹的学习中，强健身体、磨练意志，并将空竹这一我国独有的，民族传统体育项目很好的继承和发扬！今年在校外辅导员的指导下，我班学生又熟悉掌握了单轮空竹的抖法。

四、实施效果

开设校本课程“花样空竹”以来，学生的学习热情高涨，学习氛围浓厚，逐步形成我校的一个特色。学生练习抖空竹成了我校学生课间活动一道亮丽的风景。通过一直以来的努力，同学们基本掌握了一些抖空竹的技术和花样组合，并能进行表演，空竹项目深受师生的喜爱，掀起了一股空竹热。我班43名学生，对空竹的两种绕线方法都已经掌握到位，并且能够很好的进行抛、接动作，在此基础上，学生们勤加练习现在每个学生都已经学会了指串、腿串、走钢丝、小猴上树等。我们还进行了各项空竹趣味活动：画空竹、做空竹小报、班级抖空竹展示、中华绝活抖起来等各项活动。正是有了人人抖空竹的氛围，在抖空竹的过程中能磨练人的意志、锻炼身体、培养创新能力和团队精神。

五、我们的思考

微信培训总结篇五

转眼已是集中培训的尾声。这个下午，现在，坐下来静心敲下自己这段时间以来的一些感触，不觉得仅仅是在完成一项作业。

教学业务能力培训班在院领导的关怀下，于20xx-20xx学年度第二学期第四周顺利开班！戚院长向我们介绍了学院教师发展的一些情况：

- 1、对学院发展有信心；
- 2、对教书育人工作有决心；
- 3、对待学生有爱心；
- 4、对自己业务素质的提高有恒心；

5、参加培训班要安心。

对于学院领导的重视与关怀，我们觉得很受鼓舞，使我们对学院的发展和自身的成长充满信心。戚院长那对我们期望的眼神与对我们的拳拳爱心，让我觉得非常有归属感，我想，我这次真的是找对家门了。

开班第一次课是由外语系名师韩亚华主讲的，她说课表情丰富，知识渊博，让我们真正体会到名师的风采。她以“教书——永无止境的艺术”为题，主要阐述了教学组织艺术、导课艺术、讲课的艺术、提问的艺术以及结课的艺术。以前没想过讲课有如此众多的内容，更没想过有如此美妙的表达方式，真实的感受到如沐春风。生化系王平主任的“教师专业化与教学技能”的讲解，深入浅出，风趣幽默，妙趣横生，让人自叹不如。

王主任为我们分析了国内外教师专业化发展现状，同时提出了提高我国教师专业化水平的措施，使我受益非浅。他关于教学技能的阐述更是精辟入理，看问题高屋建瓴，说理深入浅出，言语之中充满了作为教育者那种天生的忧患意识和责任意识，批判的同时又在建设！管理系杨彦文老师的“教师礼仪”也及时为我开启了透过礼仪看素质的窗口，让我们青年教师懂得了注重自身形象的重要意义。计算机系顾红飞副教授的it课，向我们展示了他那娴熟的计算机操作技术，和丰富的计算机知识，使我对多媒体教学产生了强烈的兴趣。

学报编辑处张乐群老师关于科研与教研的论述，让我觉得科研并非高不可攀，在自己身边就有很多搞科研与教研的机会，主要靠自己那善于发现问题的眼睛，以及那持之以恒的精神，我们就有能力做出高水平的科研成果。督导室张德绥教授以及其他名师的言传身教更是使我真切地感受到“读万卷书，不如行万里路；行万里路，不如阅人无数；阅人无数，不如名师指路”。他们旁征博引，引经据典，信手拈来，不禁感叹他们的治学严谨，自愧自己的愚陋！一边听，一边感叹他

们对学生的了解，也感叹他们做法的可操作性。

在学习过程中，同事们破除门户之间，在一起敞开心扉的讨论与交流，让我们的心贴的更近。讨论交流时教学思想发生激烈的碰撞，也使我们的心胸更加开放，坚定了把书教好的信心。

结业时，戚院长又为我们送了“大礼”，既十项工程：

1、学历提升计划；

2、专业带头人计划；

3、双师素质培训计划；

4、院内津贴分配改革；

5、教研科研立项计划；

6、重点课程建设计划；

7、高层次人才引进计划；

8、教师队伍建设资助计划；

9、国内访问学者计划；

10、教师教学工作检查督导计划。这十项工程让我们了解到学院的未来发展方向，增强了奋斗的意识，同时我们看到的更多是希望。

教务处鹿处长作为本次培训的策划者和组织者，前前后后一定花费了许多心思，姑且不说别的，就是单单联系、协调那么多的授课安排就不是一件简单的事，佩服，感谢！而每每听到其它单位的老师略带羡慕地谈到教务处时，心中难免有

点点的自得。

所有这些，对我都是一种激励！

这次培训活动如雪中送炭，帮我解答了好多教学过程中产生的困惑，也获得了许多非常宝贵的教学经验，正在迫不及待的要把这些经验应用到教学实践中去。

前方的路到底怎么走，我在思考。