

最新端午节缝香包教案(通用10篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

端午节缝香包教案篇一

- 1、感受我国的传统节日端午节，体验创作活动的乐趣。
- 2、了解粽子的相关知识。
- 3、能运用简单的折叠、粘贴和打结的技能创作粽子。

1、经验准备

有折叠、粘贴和打结的相关经验，了解端午节的风俗和来历。

2、材料准备

《一起过端午》多媒体课件（下方有参考视频）、粽子模板、中国结、红绳、水粉颜料、排笔、调色盘、抹布、小水桶、双面胶。

学习简单的折叠、粘贴和打结的技能创作粽子。

1、谈话导入，引起幼儿兴趣。

指导语：小朋友，你们知道端午节吗？端午节时候我们要吃什么呢？

小结：端午节是中国的传统节日，这时候大家会吃粽子。

2、听屈原故事，了解端午节由来。

指导语：端午节吃粽子是要纪念谁？

小结：传说战国时期的楚国诗人屈原在五月五日跳汨罗江自尽，后来人们亦将端午节作为纪念屈原的节日。

1、欣赏粽子相关图片，了解粽子的外形特征和口味。

指导语：你见过什么样的粽子？

要点：运用学习过的几何图形，概括粽子的外形。

小结：粽子是用箬叶（或柊叶）包裹着稻米、馅料的一种食物，里面的馅料北方有包小枣的北京枣粽；南方则有绿豆、五花肉、豆沙、八宝、蛋黄等多种馅料。粽子的形状有：三角形、长条形、四角形等。

2、出示示范作品，激发幼儿兴趣。

指导语：今天老师也带来了一个粽子，我们一起来欣赏下吧！

要点：通过示范作品使幼儿感受、观察立体的粽子。

小结：今天要创作的粽子是一个立体的四棱锥，每个粽子由四个三角形的面组成，创作完成后我们可以将两个粽子串联在一起。

3、师生共同探讨制作粽子方法。

指导语：今天我们一起来制作美味的粽子吧！

要点：引导幼儿探索怎样从平面纸张变成立体的粽子。

小结：给粽子模板画上好看的图案，将中国结和红绳连接，

将红绳穿入粽子模板中。将粽子模板折叠粘贴成粽子，重复另一个，并在顶端打结。

4、请个别幼儿上前示范粽子的折叠方法以及挂绳、中国结的穿法，教师指导纠正。

1、取出本活动相关材料，幼儿自主创作。

2、幼儿尝试独立创作，教师巡回指导。

注意事项：

重点指导折叠、粘贴、穿绳等过程。

1、创意互动：“谁的粽子最好看”“谁的粽子香”？

2、鼓励幼儿大胆自评和他人相互欣赏评价。

师幼一起收拾整理桌面活动材料，活动结束。

端午节缝香包教案篇二

1、喜欢中国传统节日端午节的风俗民情。

2、学习2/4拍歌曲的演唱。

3、能够用好听的声音进行演唱，并用乐器为音乐伴奏。

经验准备：幼儿具备基本的歌唱能力。

乐器准备：锣、镲、花地鼓、原木色砂球

材料准备：双胶纸

活动导入

师：小朋友，欢迎来到好好玩音乐王国。我们今天又要来和音乐一起玩游戏了。我们先来做一个歌唱游戏。（教师带领幼儿进行发声练习，具体发声方式下附。）

师：那大家知道端午节为什么要吃粽子吗？

活动开展

1、播放音乐，初步感知歌曲内容。

师：小朋友们知道端午节是哪一天吗？现在我们一起来听音乐，听完了请大家告诉我。（教师播放课件——音乐感知：音乐《端午节》。教师可边放音乐边做动作或拍手。）

师：小朋友们知道端午节是哪一天了吗？（请幼儿说一说。）是每年的五月五。歌里的人们在端午节那天做了什么？（请幼儿说一说并由老师总结。）

2、音乐游戏，进行歌词念白和学唱。

师：下面我要请大家来玩划龙舟的游戏。我把大家分成四个龙舟队，我们随着音乐一起来边念边划，看哪支龙舟队最棒好不好？（教师将幼儿分成人数相等的四组，排成纵队，带领幼儿进行歌词念白。在每小节歌词的最后一拍，请每队幼儿整体双手向左下划动，同时迈脚向前。）

师：现在我们难度加大了。看哪队唱得又好，划得又好。（教师带领幼儿边玩游戏，边学唱歌曲。）

3、乐器演奏。

师：小朋友们觉得过端午节的时候，我们用哪种乐器来助兴才最威武最有气势呢？（请幼儿说一说，然后将幼儿分为四组，带领幼儿进行乐器演奏。锣：演奏节奏型x——□镲：演

奏节奏型x—x—□花地鼓：演奏节奏型xxxxx□原木色砂球：演奏稳定拍xxxxxxxx□具体可参考课件——音乐探索——乐器演奏。）

师：你们知道粽子都有哪些口味和形状的吗？我们也来做粽子吧！（请幼儿打开音乐册p16□先说一说，然后拿出材料来折粽子。具体可参考课件——延伸游戏：做粽子。）

师：今天大家划龙舟都累啦，我们休息一下吧！请大家排着队把乐器宝宝送回家吧！

亲动手留记忆，了解端午佳节习俗，通过制作手工的方式既能锻炼孩子动手能力，又能让孩子感受中华传统文化的魅力！

端午节缝香包教案篇三

端午节是我国的一个传统节日，它有着独特的风俗，如：吃粽子、赛龙舟、挂香袋等庆祝活动。端午节又有着一个有名的来历，让幼儿了解“屈原”的故事，能激发他们初步的民族自豪感。为此，我结合一年一度的端午佳节，开展相关的主题教学活动。

- 1、知道端午节是中华民族的传统节日，乐于了解端午节的一些风俗和来历，乐于参与一些节日准备和庆祝活动。
- 2、对中国的传统文化感兴趣，产生初步的民族自豪感。

活动一：话说端午节

重点领域：（语言领域、社会性领域）

活动要求：了解端午节的传说及人们在节日中的习俗。培养幼儿的言语表达力。

活动准备：粽子、艾草、柳枝、荷包、花线等。

活动过程：

子?(幼儿讨论后，教师可以向幼儿介绍端午节的传说)

2、说说端午节的古老故事。

提问：你们知道端午节还有哪些习俗?(门前挂艾草和柳枝、赛龙船、胸前挂荷包、胳膊上带花线)。

教师出示艾草、柳枝，了解它们的特征，讨论它们可能有的用途。拓展谈话范围：为什么在端午节时家家户户门前挂艾草和柳枝?(幼儿讨论)

教师小结：从端午节开始天气会越来越热，蚊子、虫子也越来越多，疾病容易流行。古时还没有发明灭蚊剂，但古代中国人非常聪明，爱动脑筋，利用艾草、柳枝的特殊气味将它们挂在门框上，用以驱除蚊虫。

出示荷包，讨论荷包的用处及来历，并欣赏荷包的造型、结构美。

活动延伸：请幼儿将自己的荷包带到园，分组谈论自己的荷包的形状、来源，欣赏其结构美。

活动二：绘画“端午节”

活动要求：

根据幼儿自己已有的经验，想象并表现端午节的快乐。发展幼儿的想象能力和绘画能力。

活动准备：

丰富有关端午节的民间习俗。

活动过程：

回忆端午节。

提问：端午节你过得快乐吗？你觉得端午节中最有趣的、印象最深的是什么事？（幼儿讨论并讲述）鼓励幼儿大胆想象、精心构思。

提出要求：把你在端午节中最快乐的一件事画出来，注意选择合适的底色表现节日的欢乐氛围。

幼儿操作，教师巡回观察指导。鼓励幼儿将端午节时印象最深或最快乐的事画下来。作品评析及展览。

引导幼儿相互评价作品，交流过节的感受。

1、和孩子一起收集有关端午节风俗的图片、资料，向孩子讲述端午节的风俗。

2、带孩子购买艾草、粽子、香袋、等过节物品。

3、和孩子一起观看有关节日庆祝活动的报道。

4、参加家庭的包粽子活动。

注：各班根据幼儿园的安排，结合本班实际制定计划开展活动。

xx幼儿园

20xx年x月x日

端午节缝香包教案篇四

- 1、喜欢中国传统节日端午节的风俗民情。
- 2、学习2/4拍歌曲的演唱。
- 3、能够用好听的声音进行演唱，并用乐器为音乐伴奏。

经验准备：幼儿具备基本的歌唱能力。

乐器准备：锣、镲、花地鼓、原木色砂球

材料准备：双胶纸

活动导入

师：小朋友，欢迎来到好好玩音乐王国。我们今天又要来和音乐一起玩游戏了。我们先来做一个歌唱游戏。（教师带领幼儿进行发声练习，具体发声方式下附。）

师：那大家知道端午节为什么要吃粽子吗？

活动开展

- 1、播放音乐，初步感知歌曲内容。

师：小朋友们知道端午节是哪一天吗？现在我们一起来听音乐，听完了请大家告诉我。（教师播放课件——音乐感知：音乐《端午节》。教师可边放音乐边做动作或拍手。）

师：小朋友们知道端午节是哪一天了吗？（请幼儿说一说。）是每年的五月五。歌里的人们在端午节那天做了什么？（请幼儿说一说并由老师总结。）

- 2、音乐游戏，进行歌词念白和学唱。

师：下面我要请大家来玩划龙舟的游戏。我把大家分成四个龙舟队，我们随着音乐一起来边念边划，看哪支龙舟队最棒好不好？（教师将幼儿分成人数相等的四组，排成纵队，带领幼儿进行歌词念白。在每小节歌词的最后一拍，请每队幼儿整体双手向左下划动，同时迈脚向前。）

师：现在我们难度加大了。看哪队唱得又好，划得又好。（教师带领幼儿边玩游戏，边学唱歌曲。）

3、乐器演奏。

师：小朋友们觉得过端午节的时候，我们用哪种乐器来助兴才最威武最有气势呢？（请幼儿说一说，然后将幼儿分为四组，带领幼儿进行乐器演奏。锣：演奏节奏型x— — —□镲：演奏节奏型x—x—□花地鼓：演奏节奏型xxxxx□原木色砂球：演奏稳定拍xxxxxxxx□具体可参考课件——音乐探索——乐器演奏。）

师：你们知道粽子都有哪些口味和形状的吗？我们也来做粽子吧！（请幼儿打开音乐册p16□先说一说，然后拿出材料来折粽子。具体可参考课件——延伸游戏：做粽子。）

师：今天大家划龙舟都累啦，我们休息一下吧！请大家排着队把乐器宝宝送回家吧！

亲动手留记忆，了解端午佳节习俗，通过制作手工的方式既能锻炼孩子动手能力，又能让孩子感受中华传统文化的魅力！

端午节缝香包教案篇五

1、通过欣赏香包，了解香包的制作方法和作用。

2、通过动手操作掌握制作香包的基本要领，培养幼儿的想象力、创造力、审美能力及同伴间的合作能力。

3、了解端午节的由来，培养幼儿爱祖国的情感。

1、前期准备：幼儿和家长收集各种各样的香包。

了解端午节的习俗。

已有过使用针线的基础。

2、教具准备：制作课件：端午节的由来

1、教师演示课件，幼儿观看《端午节的由来》，导入课题。

a□提问：“端午节是哪个国家的传统节日？”“每年的几月几号是端午节？”“端午节是怎么来的？”

端午节是我国四大传统节日之一，每年的农历五月初五，大多数传说是为了纪念伟大的爱国诗人屈原而来的，渗透爱祖国的情感教育。

b□端午节都有哪些习俗呢？

幼儿讨论，请个别幼儿将课前了解到的端午节的习俗讲给大家听。（带香包，喝雄黄酒、长命缕、吃粽子、绿豆糕、炸油糕等）

2、教师请幼儿看一看，摸一摸，闻一闻桌上放置的各种各样的香包。

提问：“你看的香包是什么样的？用什么制作出来的？有什么味道？佩戴香包有什么用呢？”

3、教师出示制作香包的材料，示范香包的简易制作过程：

a剪布料——填充棉花及香料——收口——缝制——绑丝带

c剪糖纸或者包装纸——填充棉花及香料——收口——扎眼——绑丝带

教师对幼儿正确使用针线提出要求（如不用的针要插在针线包上，放置在针线筐内）并进行剪刀的安全教育。

4、幼儿自由选择组制作香包，鼓励幼儿合作制作，互相帮助，教师巡回指导，帮助幼儿收口，特别注意提醒幼儿针线、剪刀的使用和放置。

5、将幼儿制作好的香包悬挂在教室内，幼儿共同欣赏，发给幼儿佩戴在身上分享成功的喜悦。

教师和幼儿共同收集全国各地有关端午节习俗的有关图片，布置端午节的主题墙，让幼儿在看一看，说一说的过程中感受祖国的悠久文化。

教材分析：

中国有着悠久的历史文化，尤其是传统节日有着特殊的意义和固定的习俗，作为祖国的文化遗产，理应让幼儿从小就了解这些节日的由来。教师可以通过组织多样的活动，让幼儿在游戏的过程中掌握技能，培养幼儿爱祖国的情感。随着夏季的临近，端午节也即将来临，初看这个题目很容易就想到了社会内容，但是与其铺开面讲很多内容不如着重一个点进行，因此我将这节活动设计为大班艺术领域，通过欣赏制作香包培养幼儿的各种能力及感受热爱祖国的情感。

幼儿分析：

《纲要》中指出幼儿园的教育活动既符合幼儿的现实需要又有一定的挑战性。香包是幼儿深受喜欢的一种饰品，但一年中只有固定的时间来佩戴，而且形态各异，小巧玲珑，幼儿也很喜欢把玩，有一定的认知基础和生活经验。我们班的幼

儿动手能力较强，有一定的创造力、想象力和模仿能力，而且有部分幼儿有使用针线的基础，因此我结合本班幼儿的实际情况，年龄特点和身心发展特点，利用社会资源，网络信息设计此课程，引导幼儿在制作的过程中培养培养各种能力，丰富视野，拓展经验，同时感受祖国文化的精髓。

目标定位：

活动目标是教育活动的起点和归宿，对活动起着导向作用，根据大班幼儿的年龄特点及实际情况以及布鲁姆的《教育目标分类学》为依据，确定了情感、认知、能力方面的目标，本次活动的目标定位于：

- 1、通过欣赏香包，了解香包的制作方法和作用。
- 2、通过动手操作掌握制作香包的基本要领，培养幼儿的想象力、创造力、审美能力及同伴间的合作能力。
- 3了解端午节的由来，培养幼儿爱祖国的情感。

根据目标我把活动的重点定位于：通过欣赏香包，了解香包的制作方法和作用。

难点定位于：通过动手操作掌握制作香包的基本要领，特别是使用针线的部分。

总之我树立了目标的整合观，科学观，系统观，力求形成有序的目标运作模式，使活动呈现趣味性，综合性，活动性，寓教于乐中，同时我做了如下活动准备：

前期准备：1经验准备：了解端午节的习俗。

已有过使用针线的基础。

- 2、物质准备：幼儿和家长收集各种各样的香包。

3、教具准备：制作课件：端午节的由来

教法、学法及教学过程：

教师是幼儿的支持者，合作者，引导者，教学不等于教师的讲授，因此在活动的过程中我力求让幼儿和教师一起互动，充分发挥幼儿的主体地位。

1、本次活动中运用了观察法：通过观察课件使幼儿了解端午节的由来及习俗，引出活动主题，通过让幼儿观察欣赏香包激发幼儿的审美情趣，起到抛砖引玉的效果。

直观演示法：在艺术教学活动中，直观演示法是一种比较常见的教学方法，着重体现在这次活动中的第二个环节，结合本班幼儿的特点通过让幼儿观察教师如何做香包的过程掌握制作方法，也就是让幼儿了解制作香包的过程，这一环节的设计是围绕教学重点开展活动，为解决教学难点做好铺垫。

启发提问法：这个教法在活动中体现较多，主要是通过启发式提问引起幼儿的思考，了解祖国这一传统文化的由来，启发幼儿的想象力，创造力，为第二个环节做好准备。

合作探索法：幼儿根据自己的能力选择喜欢的材料和方式进行制作香包的过程，也是幼儿相互之间合作交流的过程，体现在活动中的第三个环节，提高了幼儿的协作能力以及让创造力更好的得到提高。

分享交流法：在本次活动的结束部分，我将幼儿的作品先集中展示，让幼儿一同欣赏，学会交流，分享成功的喜悦。

在本次活动中我还运用了赏识激励法，审美熏陶法，讲解法，示范法，讨论法，并将这些教法有机的结合起来，使幼儿在愉悦的氛围中获得知识，提高技能，体验快乐。

2、新《纲要》中指出幼儿园的教育应以幼儿为主体，幼儿创作过程和作品是他们表达自己的认识和情感的重要方式，教师的作用主要在于激发幼儿感受美，表现美的情趣，丰富审美经验，因此在活动中，为了让每名幼儿受益，让每个幼儿都得到不同程度的发展，从而促进的目标达成。我采取了多种感官参与法，活动的每个环节都引导幼儿带着问题去看，想，说，做，了解香包的形式，制作方法和步骤。从而在做的过程体验了快乐，提高了幼儿的各项能力。

尝试法：这点体现在第三个环节上，也就是活动中的难点部分，幼儿能力有差异，所以我准备了难易不同的制作材料和方法，不同的制作过程也给了幼儿充分的选择余地，带有一定挑战性让幼儿更有兴趣去参与活动。让幼儿在制作的过程中感受美，欣赏美，表现美，创造美。

讨论交流法：在活动中运用较多，通过让幼儿根据抛出的问题有目的的进行讨论，幼儿对活动的内容有了一定的明确，更好的达到了目标，通过交流，幼儿的语言表达能力得到了提高，知道尊重他人，学会倾听。

教学过程：

总述：本次教学活动大概用时30到35分钟

整个活动首尾呼应，环环紧扣，思路清晰，上一个环节是下一个环节的铺垫，下一个环节是上一个环节的巩固提高及提升，我通过层层递进，循序渐进的教学策略来精心设计教学问题，引导幼儿自主学习，实现教学任务和目标，并注意给幼儿轻松愉悦的活动氛围，让幼儿愿意参加并大胆的表现自己的想法，适时适当的指导也让幼儿更勇于去参与到挑战性的活动中，便于更好的把握教学重点，解决教学难点。

分述：

第一环节是活动的起始部分，用时需要六分钟左右

在活动的开始我让幼儿观看端午节由来的课件，通过提问让幼儿了解祖国悠久的传统文化以及习俗，为第二个环节做好了铺垫。

第二环节，是活动的主要部分也是活动的重点部分，用时需要二十四分钟左右，在这个环节中先欣赏香包激起幼儿学习的兴趣并进行讨论，然后演示不同难度的香包的制作方法，最后幼儿自由选择难度适宜的组进行香包的合作制作。在这个环节中在教师的引导下，通过让幼儿看，说，想，做层层深入，充分体现了教师的引导者，支持者，合作者的理念，突出了师幼互动。

第三个环节是活动的结束部分，在这个环节中幼儿的审美得到了进一步的提高，而且幼儿在分享、交流的过程中体验到了成功的喜悦，增进了对祖国传统文化的热爱之情。

端午节缝香包教案篇六

1、安静地倾听故事，理解故事内容；

2、知道农历五月五是我们的传统节日——端午节；

1、实物：扎好的艾叶与菖蒲，彩色丝线，香袋，咸蛋，粽子。

2、图片：赛龙舟，粽子，悬挂艾叶与菖蒲，彩色丝线，挂香囊，咸蛋，涂雄黄，字卡

播放背景音乐，师生律动出场——乘火车(进站)

萝卜蹲教师出示图片，幼儿根据自己手上的字宝宝做出蹲下的动作。

师：那就让我们用最热闹的方式来庆祝吧！

端午节缝香包教案篇七

农历五月初五是我们中华民族的传统节日——端午节。过端午节是我国两千多年来的习惯，为了让幼儿更好地了解端午节，感受端午节丰富的文化内涵，激发初步的爱国主义情感，丰富生活经验，今年端午节纳日松幼儿园开展了“快乐端午粽飘香”亲子活动，让小朋友们在浓浓的亲子氛围中进一步了解中国传统节日的习俗，用心去体验我国的传统节日中蕴涵的意义。具体如下：

6月19日

快乐端午粽飘香

- 1、知道农历五月初五是端午节，端午节也是一家人团聚的日子。
- 2、了解端午节有关的习俗，还有许多传说、故事、儿歌。
- 3、端午节有特别的食品——粽子，它是多种形状、多种口味的。
- 4、乐于参加包粽子、制香包、做龙舟等活动，体验节日的快乐

1、传统节日主题教育活动。

通过视频、图片等形式，使幼儿了解有关端午节的来历、传说、习俗等，感受传统节日的文化氛围。

2、动手操作活动。

通过绘画、手工（粽子、香包、彩线）等活动，体会传统节日的丰富生动，感受自己动手操作的乐趣。

3、快乐端午粽分享活动。

通过亲子分享粽子的活动，送上节日祝福，表达亲子情深，进而培养爱（爱父母、爱祖国）的情感。

附：

端午节习俗

（1）悬钟馗像：钟馗捉鬼，是端午节习俗。每家人将钟馗像悬挂在门上，可以镇宅驱邪，保佑一家平安。

（2）挂艾叶菖蒲：艾草和菖蒲中都含有一种叫芳香油的东西，可以用来杀虫防病虫害，它的香气可以起到净化环境、驱虫祛瘟的作用。

（3）赛龙舟：屈原投湖自杀的时候呢，有许多人划船去追赶拯救。他们争先恐后，可是却没有能够把屈原就上来，后来每年五月五日就用划龙舟来纪念这件事。

（4）吃粽子：屈原死了之后，人们怕河里的鱼虾把他的尸体吃掉，就将糯米包在粽叶中，投到河里喂鱼。

（5）饮雄黄酒：雄黄是一种矿物质，在端午节这天，人们把它放在米酒中制成雄黄酒，但是小朋友不能喝酒，就用手指沾雄黄酒在额头上写一个“王”字。

（6）佩香包：端午节的时候小朋友们都要戴上香包，香包里面放了很多香料，闻起来香香的，香包有各种各样的形状和颜色，可以挂在脖子上，也可以带在手腕上，好看极了！

（7）五彩绳：在端午节人们编各种彩色的'带子挂在手上，

很好看又有吉祥的意思。

(8) 竖鸡蛋、画彩蛋：人们说：“在端午节的时候，能将鸡蛋竖起来的人，这一年都会有好运气。

屈原的故事

在古时候有一个楚国人讲屈原，他呀很能干，也很热爱自己的国家，帮助楚王治理国家，楚王很信任他，可是有一些坏人不喜欢他，总是到楚王面前说他的坏话，渐渐的楚王就不相信他了，让屈原到很远很远的地方去，不准他回来，但屈原还是非常担心自己的国家，每天睡不好觉，当屈原听到楚国与秦国打仗后没有了，便非常伤心，农历五月初五这天，他来到汨罗江边，跳了下去。人们听说了后就划着船去救他，还用竹叶和糯米包成粽子投入江中，让鱼吃饱了不要伤害屈原，后来人们为了纪念屈原，每年的农历五月初五叫做端午节，划船救屈原的活动变成了赛龙舟，竹筒子盛米改成用柴叶包粽子。

相关手工制作图解龙舟

拼布粽子

纸粽

端午节缝香包教案篇八

农历五月初五是我们中华民族的传统节日——端午节。过端午节是我国两千多年来的习惯，为了让幼儿更好地了解端午节，感受端午节丰富的文化内涵，激发初步的爱国主义情感，丰富生活经验，今年端午节纳日松幼儿园开展了“快乐端午粽飘香”亲子活动，让小朋友们在浓浓的亲子氛围中进一步了解中国传统节日的习俗，用心去体验我国的传统节日中蕴涵的意义。具体如下：

6月19日

快乐端午粽飘香

- 1、知道农历五月初五是端午节，端午节也 是一家人团聚的日子。
- 2、了解端午节有关的习俗，还有许多传说、 故事、儿歌。
- 3、端午节有特别的食品——粽子，它是多 种形状、多种口味的。
- 4、乐于参加包粽子、制香包、做龙舟等活动，体验节日的快乐

1、传统节日主题教育活动。

通过视频、图片等形式，使幼儿了解有 关端午节的来历、传说、习俗等，感受 传统节日的文化氛围。

2、动手操作活动。

通过绘画、手工（粽子、香包、彩线） 等活动，体会传统节日的丰富生动，感 受自己动手操作的乐趣。

3、快乐端午粽分享活动。

通过亲子分享粽子的活动，送上节日祝 福，表达亲子情深，进而培养爱（爱父 母、爱祖国）的情感。

附：

端午节习俗

- （1） 悬钟馗像：钟馗捉鬼，是端午节习俗。每家人将钟馗

像悬挂在门上，可以镇宅驱邪，保佑一家平安。

(2) 挂艾叶菖蒲：艾草和菖蒲中都含有一种叫芳香油的东西，可以用来杀虫防病虫害，它的香气可以起到净化环境、驱虫祛瘟的作用。

(3) 赛龙舟：屈原投湖自杀的时候呢，有许多人划船去追赶拯救。他们争先恐后，可是却没有能够把屈原就上来，后来每年五月五日就用划龙舟来纪念这件事。

(4) 吃粽子：屈原死了之后，人们怕河里的鱼虾把他的尸体吃掉，就将糯米包在粽叶中，投到河里喂鱼。

(5) 饮雄黄酒：雄黄是一种矿物质，在端午节这天，人们把它放在米酒中制成雄黄酒，但是小朋友不能喝酒，就用手指沾雄黄酒在额头上写一个“王”字。

(6) 佩香包：端午节的时候小朋友们都要戴上香包，香包里面放了很多香香料，闻起来香香的，香包有各种各样的形状和颜色，可以挂在脖子上，也可以带在手腕上，好看极了！

(7) 五彩绳：在端午节人们编各种彩色的带子挂在手上，很好看又有吉祥的意思。

(8) 竖鸡蛋、画彩蛋：人们说：“在端午节的时候，能将鸡蛋竖起来的人，这一年都会有好运气。”

屈原的故事

在古时候有一个楚国人讲屈原，他呀很能干，也很热爱自己的国家，帮助楚王治理国家，楚王很信任他，可是有一些坏人不喜欢他，总是到楚王面前说他的坏话，渐渐的楚王就不相信他了，让屈原到很远很远的地方去，不准他回来，但屈原还是非常担心自己的国家，每天睡不好觉，当屈原听到楚

国与秦国打仗后没有了，便非常伤心，农历五月初五这天，他来到汨罗江边，跳了下去。人们听说了后就划着船去救他，还用竹叶和糯米包成粽子投入江中，让鱼吃饱了不要伤害屈原，后来人们为了纪念屈原，每年的农历五月初五叫做端午节，划船救屈原的活动变成了赛龙舟，竹筒子盛米改成用柴叶包粽子。

相关手工制作图解 龙舟

拼布粽子

纸粽

端午节缝香包教案篇九

求：了解端午节的传说及人们在节日中的习俗。培养幼儿的言语表达力。活动准备：粽子、艾草、蒜头、鸭蛋网等。

活动过程：

子？为什么在这段时间里人们都要包粽子、吃粽子？（幼儿讨论后，教师可以向幼儿介绍端午节的传说）

2、说说端午节的古老故事。

提问：你们知道端午节还有哪些习俗？（门前挂艾草和蒜头、赛龙船、胸前挂鸭蛋网）。

教师出示艾草、蒜头，了解它们的特征，讨论它们可能有的用途。

拓展谈话范围：为什么在端午节时家家户户门前挂艾草和蒜头？（幼儿讨论）

教师小结：从端午节开始天气会越来越热，蚊子、虫子也越来越多，疾病容易流行。古时还没有发明灭蚊剂，但古代中国人非常聪明，爱动脑筋，利用艾草、蒜头的特殊气味将它们挂在门框上，用以驱除蚊虫。

出示鸭蛋网，讨论鸭蛋网的用处及来历，并欣赏鸭蛋网的造型、结构美。 活动延伸：请幼儿将自己的鸭蛋网带到园，分组谈论自己的鸭蛋网的形状、来源，欣赏其结构美。

活动二：绘画“端午节”

一、活动要求：

根据幼儿自己已有的经验，想象并表现端午节的快乐。 发展幼儿的想象能力和绘画能力。

二、活动准备：

丰富有关端午节的民间习俗。

三、活动过程：

回忆端午节。

提问：端午节你过得快乐吗？你觉得端午节中最有趣的、印象最深的是什么事？（幼儿讨论并讲述）鼓励幼儿大胆想象、精心构思。

提出要求：把你在端午节中最快乐的一件事画出来，注意选择合适的底色表现节日的欢乐氛围。

幼儿操作，教师巡回观察指导。 鼓励幼儿将端午节时印象最深或最快乐的事画下来。 作品评析及展览。

引导幼儿相互评价作品，交流过节的感受。

四、自由活动 活动反馈：

幼儿对于端午节的生活经验还是有的，但有的幼儿经验较丰富，有的幼儿这方面经验较少，例如，白塘镇前两天举行了赛龙舟活动，刘晓舟、吴德鹏等幼儿也参观了赛龙舟，请他们来讲述自己的见闻，他们讲得有声有色，其他的幼儿也听得津津有味，由此可见利用同伴资源进行教育也是一种好方法，他们往往说的是自己的亲身体验，语言又浅显易懂。

活动三：美丽的龙舟

(一)活动要求：

1. 引导幼儿模拟构造龙舟，学习结构物体的基本特征与某些细微部分的建构方法。
2. 引导幼儿欣赏和评价自己和别人的作品，与同伴共同分享成功的喜悦。

(二)活动准备：

1. 准备花片、积塑、各种玩具。
2. 组织幼儿参观龙舟的画展。

(三)活动过程：

1. 结合端午节的划龙舟比赛，引导幼儿根据自己的已有经验说一说龙舟的基本特征(幼儿也可自由讨论)。
2. 引导幼儿想想用什么玩具拼插龙舟?教师重点引导幼儿拼插龙舟的三角形船头、还有龙的形态，特别是龙头的建构。
3. 幼儿分组制作龙舟，采用各种已学的技能进行拼插。教师重点引导幼儿拼插龙头，指导个别能力弱的幼儿拼插龙舟的

龙头。

4. 启发幼儿可大胆设计不同的龙舟，装饰龙舟的外形。

5. 将幼儿自己制作的龙舟放在活动室的周围，并让幼儿互相参观、交流、评评谁的龙舟最有特色、最有创新。

三. 户外体育活动：

见周计划。

活动反馈：

1、幼儿对建构活动有浓厚兴趣，他们喜欢各种结构材料，尤其是花片、积塑。在拼插物体造型时，在颜色搭配、牢固程度等方面还有待于进一步提高。

2、幼儿在拼插龙舟时，特别是龙舟的龙头拼插的比較难，所以在活动中我重点引导幼儿如何拼插龙头或是引导幼儿用其它的办法来解决如：用纸张画出龙头来，然后贴在积塑上等等。也有一部分幼儿拼插好龙舟后自己坐在龙舟上划龙舟玩的很开心。

活动 四 艾草和菖蒲

目标：

观察艾草和菖蒲的外形，了解它们在端午节期间的特殊用途。
幼儿表现：

班上有四个幼儿特地让家长去市场购买艾草和菖蒲，我把它挂在教室内外。孩子们感到很新鲜，他们以前看到过，但是却叫不出名，更不知道它的实际含义是什么，所以都纷纷问我。我向他们解释和介绍了艾草和菖蒲的名称和端午节用来辟邪的用意。对于辟邪孩子们都不太懂，但他们知道这肯定

是一种挺厉害的东西，就象一把剑一样。关于名称，有一个幼儿问我：哪一样是艾草？哪一样是菖蒲？我当时一下子蒙住了，的确课前我没仔细去查过资料，于是我就请小朋友帮忙去问问爷爷奶奶或爸爸妈妈。小朋友们乐意地接受了任务，下午当大人来接孩子时，他们都急着询问，但当时家长们也都被问住了。

端午节缝香包教案篇十

- 1、喜欢中国传统节日端午节的风俗民情。
- 2、学习2/4拍歌曲的演唱。
- 3、能够用好听的声音进行演唱，并用乐器为音乐伴奏。

经验准备：幼儿具备基本的'歌唱能力。

乐器准备：锣、镲、花地鼓、原木色砂球

材料准备：双胶纸

活动导入

师：小朋友，欢迎来到好好玩音乐王国。我们今天又要来和音乐一起玩游戏了。我们先来做一个歌唱游戏。（教师带领幼儿进行发声练习，具体发声方式下附。）

师：那大家知道端午节为什么要吃粽子吗？

活动开展

- 1、播放音乐，初步感知歌曲内容。

师：小朋友们知道端午节是哪一天吗？现在让我们一起来听音

乐，听完了请大家告诉我。（教师播放课件——音乐感知：音乐《端午节》。教师可边放音乐边做动作或拍手。）

师：小朋友们知道端午节是哪一天了吗？（请幼儿说一说。）是每年的五月五。歌里的人们在端午节那天做了什么？（请幼儿说一说并由老师总结。）

2、音乐游戏，进行歌词念白和学唱。

师：下面我要请大家来玩划龙舟的游戏。我把大家分成四个龙舟队，我们随着音乐一起来边念边划，看哪支龙舟队最棒好不好？（教师将幼儿分成人数相等的四组，排成纵队，带领幼儿进行歌词念白。在每小节歌词的最后一拍，请每队幼儿整体双手向左下划动，同时迈脚向前。）

师：现在我们难度加大了。看哪队唱得又好，划得又好。（教师带领幼儿边玩游戏，边学唱歌曲。）

3、乐器演奏。

师：小朋友们觉得过端午节的时候，我们用哪种乐器来助兴才最威武最有气势呢？（请幼儿说一说，然后将幼儿分为四组，带领幼儿进行乐器演奏。锣：演奏节奏型x——□镲：演奏节奏型x—x—□花地鼓：演奏节奏型xxxxx□原木色砂球：演奏稳定拍xxxxxxxx□具体可参考课件——音乐探索——乐器演奏。）

师：你们知道粽子都有哪些口味和形状的吗？我们也来做粽子吧！（请幼儿打开音乐册p16□先说一说，然后拿出材料来折粽子。具体可参考课件——延伸游戏：做粽子。）

师：今天大家划龙舟都累啦，我们休息一下吧！请大家排着队把乐器宝宝送回家吧！

亲动手留记忆，了解端午佳节习俗，通过制作手工的方式既能锻炼孩子动手能力，又能让孩子感受中华传统文化的魅力！