

村三八活动讲话内容(优秀9篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

读后感六年级篇一

一天，我偶然间在班级中的图书角借到了一本《尼尔斯骑鹅旅游记》。刚看到这本书的名字时，我就觉得很纳闷。一个人怎么可能骑在鹅背上，更别说还去旅行了。所以，我便开始阅读这本书，来解开我的疑问。

这本书说要讲述的是一个14岁的小男孩尼尔斯被一个小精灵变成拇指大的小人儿，跟随大雁们一起旅行。在途中由于尼尔斯能在黑夜里看得和白天一样清楚，所以他在旅行过程中还帮了大雁和动物们许多忙。由于他乐于助人，所以动物们都很喜欢他，尼尔斯也从原来一个不爱学习，不爱护小动物的人，变成了一个富有同情心和拥有善良品质的人的这样一个故事。

读完这本书后，我为尼尔斯能有这种勇于正视自己的缺点，努力改正自己的缺点的良好品德感到开心。我也明白了尼尔斯为何能骑着鹅去旅行的原因。在书中还有一个情节讲的是：尼尔斯如果要变回原形，就必须要好好保护雄鹅还有要让尼尔斯的妈妈把它杀掉。尼尔斯不想失去他的好伙伴雄鹅，宁可自己不变回原形，最后由于他的这种“不抛弃，不放弃”的信念，使他变回了人形。

通过这本书，使我学会了一个人要具有不放弃任何一丝希望，富有同情心和怜悯心，还要有勤于改正自己缺点的品质，才能成为一个被人喜欢的人。我也知道了，在面对困难时，不

能只顾自己的利益，而去危害他人。我也希望自己能像尼尔斯那样，成为一个有克服困难的信心，对任何事情都抱定胜利的决心，成为坚毅、勇敢、善良、勤劳的好孩子。尼尔斯就是我学习的榜样，我一定会以他为目标，成为一个具有优秀品质的人。

读后感六年级篇二

这个暑假，我有幸拜读了曹文轩纯美小说系列：《草房子》《青铜葵花》《根鸟》《狗牙雨》《野风车》《山羊不吃草》……中的一部——《青铜葵花》。

还有一个细节让我感到，那就是蝗灾那年，蝗虫把粮食吃光了，人们每有粮食吃，青铜带领着葵花去芦花田挖芦根，在田野上挖野菜。来充饥，看看我们，有一次妈妈做了海带给我吃，我讨厌吃海带，所以我没有吃，妈妈把海带放在我碗里，我直接把海带扔了，不吃了。一点儿也不珍惜粮食，而青铜和葵花却没得吃。我实再是太浪费了。

看看这本书，看看我自己，我觉得每一个时代的人，都有每一个时代的人的痛苦，痛苦绝不是今天的少年才有的。少年时就有一种对痛苦的风度，长大时才可能是一个强者。我们现在是物质上富有者，精神上的贫乏者。我们现在的快乐时衣来伸手，饭来张口，但是我们精神却不快乐！

读后感六年级篇三

妈妈给我买了海明威的《老人与海》。

我一口气把它读完了，我也被老人永不放弃的精神深深地感动。

一个孤独的老人，在茫茫的大海上捕捉了一条巨大的马林鱼，可是在返行的过程中，遭到了鲨鱼的多次攻击，鲨鱼一次次攻击独自返行的老人，老人也一次次用叉子击败鲨鱼，最后终于把大马林鱼拖回了海边，可是，大马林鱼的肉已经被吃光了，最后只带着一条大马林鱼的残骸返回港口。然而，无论经历了多少失败，老人内心的希望却始终未曾破灭。

老人是一个失败的英雄，虽然他只捕到大马林鱼的残骸，可他是胜利的，因为他的信心从未消失。他勇敢地承认失败，却又绝对相信自己的力量，因为“人不是为了失败而生的。”在他身上，一切都显得那么古老，除了那双眼睛，像海水那样湛蓝，永远闪烁着愉快的，不肯认输的光芒。

看了后记，更让我体会到了真正的勇敢。他没有怨天尤人，而是平静地接受事实。每一回，都是重新开始，他这样做的时候，从来不去回想过去。他总是很有信心，因为他相信每天都是一个新的日子。走运然是好事，不过，我更情愿做得更好，这样当好运来临的时候，就有所准备，从容不迫。

我终于明白，人是打不败的，有多少磨难就有多少的能耐。

读后感六年级篇四

《查理九世》是一套大型原创冒险小说，也是一套儿童游戏故事书。下面是本站小编为大家整理的《查理九世》读后感六年级作文范文10篇，以供大家参考借鉴！

《查理九世》系列有许多册，如：《法老王之心》、《白骨森林》、《冥府之船》…

《查理九世》系列有许多智力题，我总能答对几个。从中有许多人的品质是值得我们学习的。如《失落的海底城》中无

眼族的母亲用自己的身命去保护自己的孩子，这就是母亲对孩子的爱。其中也有一些“反面教材”——人类对长生不老的欲望已经是无可救药了，为了金钱和名利而出卖了自己的朋友。其实，真正的长生不老植根在人们的心底。只要希望不泯灭，生命就会延续，这才是生命的永恒。

《鬼公主的嫁衣》中，鬼公主“殷灵”觉得让“金丝真菌”就这么长眠于地下，实在是太可惜了。（金丝真菌其实是一种杀人武器。）所有碰到“金丝真菌”的人都会成为“殷灵”的木偶，为她跳舞直至死！这么小的孩子做这些实在是太可怕了，令人毛骨悚然。

《幽灵列车》中其实包含着一个巨大的阴谋。汤姆森杀死了艾莎的妈妈，并把他们的家给烧了，十几个人都通通葬身于火海，只有艾莎逃过此劫。但是艾莎从小便在心里种下了仇恨的种子。汤姆森也在多年后认识到了自己的错误，收到了应有的惩罚。

《海龟岛的狩猎者》中隐藏了人类巨大的野心，为了权力和金钱，自相残杀，完全没有了人性。幸好有dodo冒险队，让他们觉醒了，这才有了人类的本性——善良。

读完这一系列的书后，我的感悟是：在《查理九世》这套书里，有为财富疯狂的人，有为亲人沉沦的人，也有为自己的研究痴迷的人。世界上总有太多让人执迷不悟的理由。可是，最后他们都敌不过像墨多多他们这样心灵纯洁的孩子们，我想，那是他们迷失了自己的内心……也许今天，我们只是看了一个故事，然而，在未来的某一天里，在我们经历了更多之后，看过这本书的每一位人再一次回想起来，一定会有更深的感悟。

今天，我读了“查理九世”第十二本《失落的海底城》。这本写的又好看以恐怖。介绍内容的部分写的特别好，用上了“时空倒转、海风轻轻、涛声悠悠、金辉红芒、顺风顺

水”等等好的四字成语，就看这几个四字成语，很激烈吧！

这里面有一章最可怕，第一章是奥菲斯神曲，它讲的是巴蒙想不死，就去了“不死之国”，找那种灯油；结果被无眼的人鱼拦住，人鱼们尖叫起来，幸亏亚瑟及时醒来吹起了“奥菲斯神曲”才让人鱼安静下来。

里面还有一章让我最吃惊了，“深海巨蝠”这里讲到了水熊虫。有人会问水熊虫是什么？那就让我告诉你吧！水熊虫属于缓步动物门，全身透明，吃下去什么色素就呈现出什么颜色，是世界上生命力最强的动物。它既可以承受-271℃的冰冻，也可以忍受150℃的高温；600兆帕斯卡的压力，就算是最深的马里来纳海沟水压的6倍，也无法将它压扁，5.7万伦琴的放射线也不能够杀死它，甚至原子弹对它都是无效的！

“查理九世”我看了《鬼公主的嫁衣》、《法老王之心》、《最后的古寺佛神》、《失落的海底城》、《恶魔医务室》等等共十三本(集)，每一本都充满了惊险、恐怖。大家是不是也充满了好奇，快去温州市图书馆借吧！那有全套的，很火的。

今天我看了查理九世第2册，我最感受是旧楼的神秘面具。

事情是这样的：《查理九世》这本书里讲到了许多人物，其中我最喜欢的就是查理了。虽然它是一只小狗，但是他十分仔细、勇气过人，还可以模仿别人的声音呢！它带领墨多多、尧婷婷、虎鲨，还有扶幽成立了一个团队dodo冒险队。一天尧婷婷和多多各怀心事地楼子进入教室迎面，老师走了过来。她见到班长，说：“你叫几个人帮老师整理一下说储物室。”

“好的。”帮老师是我的责任，班长叫上还没回家的小伙伴。有2位立即站起来，有一位不去也要去……在旧楼里怎么会有面具，小伙伴为什么歪扭的？让他们害怕，难道有鬼吧！原来

不是吸血鬼。他们真乐于助人，很勇敢的，我应该向他们学习，遇到困难不退缩，能够坚强勇敢的去面对。用自己的聪明才智克服困难，同时，在集体中，我们都应该团结互助，尽自己的力量去帮助别人。

《查理九世》读后感范文四

我看了查理九世这本书，作者通过十七个惊险的故事，讲了查理和他的小伙伴们一起经历的各种有趣的好玩的故事，他们组成了一个冒险队，叫dodo冒险队，这个冒险队为了能去寻找传说中的秘境先宝，必须找到黄金地图，为此他们一起经历了种种难关，终于拿到了黄金地图。冒险队里最聪明是查理，接着是婷婷，队伍里的大力士是虎鲨，他们合作起来简直就是天生绝配，冒险队沿着黄金地图的方向，克服了种种难关，经过千辛万苦，不畏艰难来到了仙境浮空城。

这就是《查理九世》的故事，我看了后，觉得作者很厉害，能把一些东西写的很可怕，又很有趣。让人看完这本书后，会感觉到做任何事情都要认真去对待，同时，还要不怕吃苦，不畏艰难，勇敢智取才能获得胜利!胜利永远属于勤劳勇敢，和吃苦耐劳的人。

《查理九世》这本书是讲述了一个关于探险的故事。这本书一个有二十四册，这次我读的是第一册，这一册里面的查理、墨多多、尧婷婷……发生在黑贝街的事情。黑贝街里面有着许多可拍的传说，一天晚上一个小孩子走过黑贝街看见了一颗颗发光的眼睛在看着他。

一天墨多多和等人一起找到了墨多多也要的日记，发现了里面画着一个个红眼睛，红眼睛下面一个宝箱，大家面立刻知道了黑贝街了，大家就开始前往了，过了一会大家都绝望了。可进过墨多多的鼓励，大家又振作起来了。他们一直往前走，看见了一间又一间房子，找到最后一间的时候，他们听见房子里面传出来一阵可怕的摇篮曲：“妈妈吃了我，爸爸把骨

头捡起来切掉，哥哥姐姐把我的骨头扔进海里。”墨多多一下子不知所措立刻往回跑进了一间有着许多眼睛的房子。大家立刻明白了，原来这儿的保安和一些人都是一群可怕的坏蛋，大家立刻报警，警察也把坏蛋抓住了。

这篇课文告诉我们遇事一定要冷静想办法。

啊，又见到你了，查理九世。你虽然可怕，但你的惊险篇章让我回味无穷，惊险.刺激.幽默，这就是你。你似乎本身就有一种魔力，让我们喜欢上你，又有一种吸引力，让人情不自禁地寻找你，而变得活泼开朗，自在，无忧无虑，这也是我喜欢你的原因之一。我爱你，所以我想跟随你一起进入探险事件。

查理：皇家血统，能懂人话，会看电视，十足的“外星狗”，担任dodo冒险队老大。墨多多：原名墨小侠，后因为变成“问题多多”而改名，梦想是当一名大侦探，只因只会耍嘴皮子，阴差阳错得让查理当了老大，担任dodo冒险队小兵。尧婷婷：四年级二班班长，聪明伶俐，有时会胆小，但为了不让男生看不起，还是逞强，最喜欢说的话的“你们男生好讨厌”，担任dodo冒险队参谋。扶幽：爱搞小发明，随身带着百宝箱，公认的“百宝箱”，胆小，说话吞吞吐吐，担任dodo冒险队百宝箱。虎鲨：胆大，爱欺负人，是个留级小霸王，担任dodo冒险队战斗机(自称)。

查理是多多十岁生日时墨爷爷给他的生日礼物，有一个大大的黑眼圈，见到女孩喜欢行绅士礼，有时也会躺在沙发上悠闲地看电视，喝上一口咖啡，看它最喜欢的《名侦探贱狗小五郎》，所以被多多叫成“外星狗”，“疯狗太郎”。但是如果如果没有查理，多多又会哭得死去活来，但看到它平安无事归来时，又会恢复以前对它的态度。瞧，这是一种多么复杂的矛盾。

虎鲨是缓解郁闷气氛的好帮手，在每次大家都害怕时，他会

鼓励大家，让大家变得开心。扶幽很瘦小，不过你可别看 he 外表，其实他身上带着许多“宝物”呢，比如自制手电筒、通讯器……等等。尧婷婷是管理多多的，背书、作业，因为多多每次都考倒数，只有让他补课。而多多呢，却只想当大侦探，不理不睬的，悲哉悲哉。

查理九世的书有《黑贝街的亡灵》《恐怖的巫女面具》《恶灵栖息的乌鸦城》《法老王之心》《恶魔医务室》《吸血鬼公墓》《青铜棺的葬礼》《白骨森林》《羽蛇神的黄金眼》《最后的古寺神佛》《冥府之船》《失落的海底城》，查理九世的作者是雷欧幻像，这是 he 为我们小学生创造的。

恨不得立刻看完它，它太吸引人了，使我不得不看它。

现在我问你们，想看《查理九世》吗？

我们从小大，看过的书一定不少，而能使我对他们产生浓浓喜爱之情应当是《查理九世》这个系列吧。我记得在七、八岁时，从表哥那里知道了《查理九世》这书，便借来一本读，可这不读不要紧，一读就上瘾啊！从那时起，我一有空就缠着妈妈让她给我买《查理九世》系列的书。也许大家并不知道它的精彩之处，就让我来给大家介绍一下吧。

《查理九世》是雷欧幻像的著作，其中讲述许许多多奇异而又古怪的情节。但重要的是，书中讲述的不仅仅是奇异古怪的事，更加重要的是其中还含有许多有用的知识和有趣的各种谜题，他们都是相当的难！需要我们耐心思考、细细琢磨的。

我最喜欢的一本书就是其中的《查理九世——失落的海底城》，之所以喜欢它，是因为它讲述了一个古老国度的遗民因为贪婪长生不老的神秘液体而消亡的故事。它告诉了我们要扎扎实实走好每一步，过好每一天，不要贪心而不足，长生不老只是一个传说。以及关于水熊虫的科普和有关声音的科学道理等等。

每一本书都是一段经历，每一本书都是一段成长。每读一遍书，给我带来一段不同的感受，不同的理解。

今天，我阅读了《查理九世》，平时，我只会觉得这类书只不过是小儿科而已，但我阅读完这本书才知道：“我是错的。”

这本书的主人公是墨多多，以前只不过是一个和我一样讨厌学习的男孩子。但经过这一切后，他已经成为一个冷静充满好奇心的孩子。而他的“战友”虎鲨、扶幽和尧婷婷也是这样。在一起有福共享，有难共当。而这一切“功劳”都属于他们的探索者——查理九世，也是他们的“老大”，它是墨爷爷送给墨多多十岁生日的礼物，也是在一次次斗智斗勇中，逐渐成为其他四个孩子心中公认的老大。而他们的组织也叫dodo☐

dodo抓住两个私自贩卖文物、动物的犯罪团伙，解开了几百年的疑团...dodo的“战功”还真不少呢！

冒险可以让人们明白真理；冒险可以让人们养成良好的品质...只要人有敢于冒险的信念，那么就会在困难面前不低头、不气妥；就会取得意想不到的收获。现在的我们都过着安全、舒适的生活，缺少这种精神。特别是其中一本《法老王之心》看着这本书，就像是在跟着dodo一起进行冒险，有些情节十分恐怖，扣人心弦，实在是太刺激了。我最喜欢的内容是木乃伊复活，准备掏出墨多多的心脏，就出法老王。还有大老板要枪毙墨多多的时候，也非常紧张，我的心仿佛要跳出来一样。

我每天都要看《查理九世》，就连睡觉也想看。你呢？

《查理九世》这是一本冒险侦探类小说。

书中讲了一个有好奇心的男孩子莫多多，其实他的名字叫莫

小侠，是因为他的问题特别多，大家都叫他“问题多多”或“莫多多”。书里讲了莫多多、小狗查理九世、扶幽、胡沙，尧婷婷一起的一个个惊险故事。

开头的看着挺轻松的，当到中间的时候，突然会吓你一大跳，十分恐怖，看到结尾时，你就会放松了，因为这时已经真相已经大白。

当我在细细品味《查理九世-黑见街的亡灵》时，我全身的毛孔都竖了起来，空气似乎凝结了，使我喘不过气来。放在地上的脚，一动都不敢动，因为-----太恐怖了！眼睛、亡灵、鹅妈妈的童谣……我的脑海中回荡着那首可怕的童谣，令人毛骨耸然。小狗查理九世可是很厉害的，不弄清真相不放弃，像虎鲨一样勇猛，像扶幽一样聪明，像尧婷婷一样细心，像莫多多一样勇敢！

当我看到《查理九世-吸血鬼公墓》时，发现本书写作的结构非常好。故事的开头是写了墨多多等一群孩子们在补习课上偷偷交换着关于“吸血鬼”这个热议话题的情报，而坐在多多前面的神秘高年级学生贾士说要带领他们一起前往吸血鬼城堡探险……这一下子便能引起我的兴趣。并且当我仔细的看完一章又一章后就会觉得离奇古墓并不可怕，也没有吸血鬼，而是艾斯那七个得了一种叫做“卟啉症”怪病的哥哥姐姐们，得了这种病的人，就会像吸血鬼一样，怕阳光，嘴唇在不断腐烂，看着就像吸血鬼！为了报复那些把他们看做怪物的镇子里的居民而搞出来的把戏和谣言。最后，他们和居民都知道了自己的错误，而且他们还真正了解到了已逝的玛格丽特老师当年的心意，原来她是那么的严厉又亲切啊！

我还懂得了这样一个道理：只有尖锐的目光才能看透虚假下的真相！

我们在冒险中可以明白人世间的真理，在冒险中可以养成良好的品质，人只需要有敢于冒险的信念，那么就会在困难面

前不低头，不气馁，就会取得意想不到的收获。现在的我们都过着安逸，舒适的生活，缺少这种精神。我觉得这种品质很可贵，值得宣扬。

我最近一直热衷于看一本书，这是一本侦探小说，记载了很多冒险的小故事。这本书的名字叫《查理九世》。

他可是一只拥有尊贵血统的名犬后裔，他懂人话，会看书，会下棋，还特别喜欢看电视。他喜欢装成熟、正经、好强，观察本事天下无双，既聪明又顽固。对女生倒是很有教养，还会站起来敬绅士礼。

怎么样?很不一般吧?由他带领的团队成员有墨多多、虎鲨(本名胡沙)、扶幽、尧婷婷。这个团队遇到过很多困难，但都地陆续克服困难。在看书的同时，我时常会觉得那些画面，恐怖，令人毛骨悚然，里面的情节真是设计的太生动了。

一次墨多多他们去黑贝街探险，他们进入了鬼宅，他们跟着一个面目凶恶的人上了楼，在他们到第三楼的时候那个人把通往楼上的门给关上了，而且门上有密码锁，关键的时候，班长大人尧婷婷出马，解决了难题，四人一狗继续上楼，后来，他们发现了不存在的房间，后来终于找到了那个门，原因是那扇门和那堵墙用水泥涂成了一样的颜色。进去之后，他们发现原来那些人是贩卖动物的皮毛——他们从国外引进了大批大批的雪狐狸，然后贩卖。110找警察来帮忙，他们逃离了，留给墨多多他们了一个定时炸弹。查理在旁边一个劲地扯自己的红领结，墨多多眼看只有一秒钟的时候，只好无奈地选了红色的那条。没想到，计时器停止了。查理真的是太聪明了。

看了这本书之后，我真的挺敬佩他们的勇敢、不懈的冒险精神和对外界未知的事物充满好奇。这个团队是充满智慧、勇气于一体的团队。

看着书，我真想成为他们中间的一员，我想我也可以成为他们中间的精英。因为我有一次一次类似的经历。

夏日里，我晚上睡不着觉，走到楼下，去厨房逛了逛。正当我要打开水龙头洗手的时候，从水槽底下突然窜出来一条蛇，我吓都吓死了，连忙逃到后面去。我想叫爸爸，但我怕突然发声会惊吓到它，它会扑上来咬我。我大口大口的喘气，我的心绷得紧紧的，眼睛不敢看它一下那条蛇，慌都慌死了。后来忽然想到书中的查理，心就渐渐平静下来了。如果等蛇怕到外面来，不就是一个定时炸弹吗？不行，蛇随时都会爬出来的，我得在爸爸到来前先解除危险。于是我鼓足勇气看了它一眼，好可怕，那条蛇算得上是中等身材了。最后，我实在看不下去了，就鼓足百分之百的勇气，把水龙头打开，那条蛇被冷水一激灵，慌慌张张地缩回了头，很快就被水流冲下去了。我抓起一罐可乐再一步冲上前，压住落水口。我想那条蛇已经被死死卡在里面了，就上楼找爸爸。这真是有惊无险啊！

读了这本书，我明白作为小学生遇到挫折不要放弃，要一直向前走，就能突破难关，克服困难，我永不言败！这个人生的道理会跟随我直到永远，永远。

读后感六年级篇五

童年是一幅七彩的画，童年是一首优美的歌，童年是一篇富有哲理的文章。但在高尔基写的《童年》中，童年却只充满了饥饿、仇恨与一丝的温暖。

《童年》讲述的是阿廖沙三岁到十岁的童年生活。阿廖沙四岁丧父，跟随母亲和外祖母来到外祖父家。外祖父开了一家染坊，但随着家业的衰落，他变得吝啬、贪婪与残暴，经常毒打外祖母和孩子们，狠心地剥削手下的工人。在这样一个弥漫着残暴的家庭里，幼小的阿廖沙过早地体会到了人间的

痛苦和丑恶。

然而在这样的环境里，也还乏着点温暖。外祖母慈祥善良，胸怀宽广。她如一盏明灯，照亮了阿廖沙敏感而孤独的心灵。她对阿廖沙的影响，正像高尔基后来写的那样：“在她没有来之前，我仿佛是躲在黑暗中睡觉，但她一出现，就把我叫醒了，把我领到光明的地方……是她那对世界无私的爱丰富了我，使我充满坚强的力量以应付困苦的生活。”另外，还有乐观纯朴的小茨冈、正直的老工人格里高里、献身于科学的知识分子“好事情”，以及他先后遇到的许许多多的好人……他们都是阿廖沙的良师益友。正是这些平凡、善良的好人哺育了阿廖沙对生活的积极态度和反抗的精神，使他在黑暗污浊的环境中仍保持着生活的勇气和信心，并逐渐成长为一个坚强、勇敢、正直和充满爱心的人。

与阿廖沙相比，我们的童年幸福多了。我们的童年是无忧无虑的，荡漾着快乐的回忆，没有烦恼，也没有狡诈，只有真诚的相待与无私的关爱。我们是多么幸福呀！什么事都是父母为我们想好，但我们还身在福中不知福。我们要珍惜身边的爱，学会感恩，珍惜你唯一的、灿烂的童年！