

幼儿园大班庆国庆活动教案 大班活动教案 (优秀6篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

幼儿园大班庆国庆活动教案篇一

- 1、丰富逛超市的知识经验，激发幼儿热爱生活的美好情感。
- 2、引导幼儿运用已有的知识经验讲述逛超市的见闻和感受，培养口语表达能力。
- 3、初步了解超市与人们生活的关系。

- 1、事先请家长带幼儿去逛超市。
- 2、教师带幼儿去逛“家得利”超市。
- 3、请幼儿带一样在超市里买的商品或一张在逛超市时拍的照片。

4、多媒体课件

重点：引导幼儿将逛超市时的所见所闻大胆的讲述。

难点：初步引导幼儿较连贯的逛商场时最感兴趣的体验。

- 1、运用多媒体课件将教师在逛超市的照片展示给幼儿。
- 2、提问：

“这是闵老师最近刚刚拍的照片，你知道我是在哪拍的吗？”

“哦，是超市，是哪个超市猜猜看？” 引起他们的兴趣。

1、启发引导，激发幼儿回忆生活经验。

“你去过哪些超市？在超市里你看到了什么？”

“你和谁去的？都买了些什么？”

“在逛超市时你遇到过什么新鲜事？”

2、自由结伴讲述。

教师进行个别指导，观察幼儿的反应，倾听幼儿的讲述内容。

3、教师示范讲述，针对逛超市时遇到的新鲜事进行讲述，激发幼儿有关

的回忆。

4、幼儿拿自己带来的商品或照片进行个别讲述。

如：“今天小朋友也带来了一件从超市里买来商品和逛超市时拍的照片，谁能拿着给大家讲讲？”

幼儿个别讲述时注意引导其他幼儿认真倾听，学会与他人分享快乐体验。

引导幼儿将带来的商品布置成“小超市”，放欢快的音乐与幼儿一同布置环境，在音乐中结束本次活动。

随后开展自主性游戏“小超市”，并将照片丰富到小组个别化活动中以便于幼儿随时讲述。

幼儿园大班庆国庆活动教案篇二

大班幼儿虽然已有一定的时间概念，但是年、月、日是一个比较抽象的概念，幼儿掌握起来比较难，对于今天是星期几、几月几日幼儿还是一个很模糊的概念，因此结合本班的实际情况和年龄特点在活动设计中，人物化地将“年、月、日”融入故事中，使原本抽象、复杂的概念变得具体、简明、易于理解，为幼儿主动学习留下余地。为了让自己教学更顺利地进行，我自己设计了一份年历，设计上我以数字宝宝颜色出发，让幼儿明白年历中数字颜色的不同代表不同的意思，幼儿科学学习的核心是激发探究兴趣，体验探究过程，发展初步的探究欲望，因此教学内容设计上通过让幼儿在年历中找生日及节日；同时在年历中查找节日及生日是本教学活动的重难点，我通过游戏、比赛形式等抓住大班幼儿那种强烈的荣誉感和挑战心里，让他们在快乐中学习掌握知识，同时年历本身排列的规律性让幼儿在游戏中体会到很多事情都是有一定顺序和规律的。

1. 了解年历的用途，初步理解年历中不同数字的含义
2. 知道一年有12个月，学习在年历中查找各种节日以及生日

2. 物质准备[ppt]年历、节日字卡及骰子

一、师幼共同探索年历，在年历中找生日

1. 游戏一：幼儿自由探索，找动漫人物“孙悟空”的生日

(1) 幼儿自由观察年历，在年历中找到孙悟空的生日

引导语：哇！今天是谁要举行生日party呀！我们来听听他的声音猜猜看，原来是孙悟空的生日，它有一个生日愿望想请你们在年历上找到它的生日11月18日这一天，你愿意帮助它吗？瞧，孙悟空为你们准备了很多的年历，你们都可以去年

历里找找11月18日究竟在哪里？现在我们一起去找找吧！

(2) 师幼共同交流在年历中找日期的方法

引导语：你们找到了孙悟空的生日吗？在哪里呢？

小结：在我们年历中我们要找到生日先找月份再找日期

(3) 通过故事引导幼儿初步理解数字中的不同含义，了解年历的用途

故事：

幼儿园大班庆国庆活动教案篇三

作为一名大班教师，我始终认为户外活动对幼儿成长发展具有重要的促进作用。近期，我组织了一次精彩的户外活动，不仅使孩子们学到了许多知识，还让他们与自然亲密接触，形成了对自然的热爱。回顾这次户外活动，我收获颇丰，深刻体会到了教育在户外的重要性。

第二段：提前准备

在组织户外活动之前，我做了充分的准备工作。首先，我精心设计了活动内容，确保其与课堂教学有机结合，既能增加孩子们的知识储备，又能培养他们的观察力和动手能力。其次，我对活动地点进行了考察，并了解了当地的自然特点和安全情况，以确保活动的顺利进行。最后，我与家长沟通，了解孩子们的特殊需求，从而更好地安排活动内容和细节。

第三段：活动过程

户外活动当天，阳光明媚，空气清新，孩子们个个兴高采烈、满怀期待。首先，我们来到了一片花海中，让孩子们近

距离观察各种花卉，并了解其特点和生长环境。接着，我们进行了一场小型的植物收集比赛，让孩子们在游戏中培养对植物的兴趣和保护意识。然后，我们来到了湖边，进行了一次简单的钓鱼体验活动，让孩子们更好地了解湖中的生物多样性。最后，我们在户外空间设立了户外游戏区，让孩子们尽情游戏，锻炼身体同时也培养了他们的合作意识和团队精神。

第四段：效果和启示

通过这次户外活动，孩子们的学习效果显著。在亲自观察自然界的过程中，他们提高了观察和感知能力，并通过实践活动增强了对植物和动物的理解。很多孩子之前对野外钓鱼一无所知，经过实际操作后，他们不仅学会了钓鱼的技巧，还感受到了大自然的神奇和美妙。此外，孩子们在户外游戏中充分发挥了自己的想象力和创造力，体验了战胜困难和挑战的快乐。这次活动不仅使孩子们的知识面得到了拓展，还培养了他们的团队协作精神和独立思考能力。

第五段：总结

通过这次户外活动，我深刻认识到了户外教育的重要性。户外活动可以让孩子们与自然亲密接触，感受到自然的神奇和美妙；可以提高孩子们的观察力和动手能力，培养他们的创造力和团队合作精神。同时，户外活动也能激发孩子们对知识的兴趣，使他们更加主动积极地探索与学习。因此，作为一名教师，我将继续组织和参与户外活动，努力为孩子们创造更多、更丰富的成长经历，培养他们的多元能力，助力他们健康成长。

幼儿园大班庆国庆活动教案篇四

大班教师是承担着孩子们成长起点阶段教育任务的重要人物，他们既是孩子们的启蒙导师，也是他们成长中的伙伴。为了

提供更好的教育环境和丰富的教育经验，大班教师户外活动成为了一种常见的教育教学手段。在这里，我将分享一些我在大班户外活动中的心得体会。

第二段：活动意义

大班教师户外活动不仅仅是让孩子们离开教室，呼吸新鲜空气，更重要的是给予孩子们自由探索和学习的机会。在户外活动中，孩子们可以亲身体验到自然的变化，观察不同的动物植物，感受四季变化等等，这些都是教室无法提供的。户外活动不仅可以拓宽孩子们的视野，还可以培养他们的观察力、动手能力和团队意识。

第三段：活动准备

户外活动需要提前做好准备工作，这包括活动计划的制定、场地的选择和物品的准备等。首先，我们需要确定活动的目的和内容，确保活动与教育目标相符。然后，选择适合的场地，如公园、动物园等。最后，准备所需的物品，如雨具、防晒霜、医药箱等。只有充分的准备，才能保证户外活动的顺利进行。

第四段：活动过程

户外活动的过程需要给予孩子们足够的自由和积极性，让他们去探索和发现。在活动中，我会根据孩子们的个体特点和兴趣爱好，设计不同的任务和游戏，激发他们的学习热情。例如，在动物园活动中，我会让孩子们观察不同动物，然后绘制动物画像，通过亲身观察和绘画，帮助他们建立对动物的深刻认识。同时，我也会鼓励孩子们之间的合作和互相帮助，让他们感受到团队合作和分享的快乐。

第五段：活动收获

通过大班教师的户外活动，孩子们可以得到丰富的经验和知识，同时还能培养他们的独立能力和解决问题的能力。通过与自然的接触，他们可以更好地理解 and 尊重自然，学会保护环境。在户外活动中，孩子们还能更自觉地感受到团队的力量，培养他们的合作和沟通能力。此外，户外活动还可以激发孩子们的创造力和想象力，给他们带来有趣的学习体验。

总结：

大班教师的户外活动是一种有益的教育方式，它能够为孩子们提供丰富的学习经验和成长机会。通过活动的准备和引导，孩子们可以亲身体验到大自然的奇妙，并通过观察、探索和合作，从中受益良多。大班教师应该充分利用户外活动，注重培养孩子们的动手能力、观察力和团队意识，帮助他们全面发展。通过户外活动，我们可以为孩子们的成长注入更加丰富多彩的元素。

幼儿园大班庆国庆活动教案篇五

- 1、感受京剧表演中的唱腔和身法，体验京剧的魅力，萌发对京剧表演的喜爱。
- 2、尝试京剧表演，用自己的方式大胆表现。
- 3、愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。
- 4、教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。

重点：引导幼儿在感受和观察比较中学习花旦和花脸的走路和亮相。

难点：引导幼儿把已有的经验初步迁移到京歌中。

环境准备：把有关京剧脸谱的装饰布置在活动室里，供幼儿

欣赏。

知识经验准备：与幼儿共同收集有关京剧的资料，并了解京剧的四大行当及各种京剧脸谱的代表人物。

1、教师准备材料：制作多媒体课件《说唱脸谱》，挑选京剧选段(有关花旦和花脸的音像资料)，录音机及磁带。

2、幼儿操作材料：在四个花篮里放有丝巾若干、塑料圈若干(与幼儿人数相符)。

一、营造京剧的氛围，激发幼儿的兴趣。

1、幼儿在京歌《说唱脸谱》音乐伴奏下进入活动室。(背景是多媒体课件《说唱脸谱》，用来衬托京剧表演的氛围。)2、教师用京剧四大行当中的“念”的语调向大家问好，与幼儿互动。

3、引导幼儿讲述有关京剧的已知经验，帮助幼儿了解京剧的文化。

小结：京剧是我们中华民族的国粹，有两百多年的历史，不但受到中国人民的喜爱，也深受外国友人的欢迎，是中国人的骄傲！

二、运用多种感官，学习花旦和花脸的动作特征。

我们一起走进京剧的世界，领略京剧中人物的风采。

1、欣赏京剧《卖水》选段，学习花旦走路的动作。

教师提问：

1、花旦是怎么走的？手部的动作是什么样的？

2、为什么花旦走路会这么轻啊?你试试，怎样走才会又快又轻呢?

3、幼儿尝试表演。(个别表演与集体表演相结合)小结：花旦走路快如飞，两腿并紧迈小步，一步跟着一步走，挺胸走路真开心。这种步子它还有一个名字叫圆场步，演员进场和出场时会这么走。

2、欣赏京剧《铡包勉》选段，学习花脸走路的动作。

教师提问：

3、学花脸走路时腰应该要怎么样啊?(挺直了)4、幼儿尝试表演。(个别表现与集体表现相结合，教师口念：匡-采、匡-采……)小结：花脸走路真神气，勾脚用力向前踢，前脚迈出，后脚跟紧，腰板挺直，两手用力握。古时候当官的人都是这么走的，特别神气!

三、欣赏京歌《说唱脸谱》，体验小组表演的乐趣。

1、请幼儿欣赏京歌《说唱脸谱》。

教师提问：请大家说说听了这段音乐，你有什么样的感受呀?

小结;这首《说唱脸谱》把唱歌和京剧融合在了一起，我们就把它叫做“京歌”。

2、欣赏京歌第二遍，引导幼儿分辨ab段内容。(重点找出ab段中间的间奏)教师提问：

这首京歌的演唱分成了前后两部分，你听出那一段适合“花旦”表演?

(个别、集体练习)那后面一段就比较适合谁表演呀?(个别、

集体练习)3、鼓励幼儿结合创编的亮相动作进行表演。

4、分小组互动学习、交流，分享创编的快乐。

5、小组成果展示。

听音乐，每组幼儿分角色展现合作成果。

小结：刚才每个小组的孩子不仅分配好演员角色——谁演花旦，谁演花脸?还能商量好表演的先后次序。你们的表演真精彩!

四、运用生活道具，提升表演经验。

1、出示丝巾和塑料圈，引导幼儿选择与角色相匹配的道具。

2、幼儿展示完整的舞台表演。(从候场到演员依次出场，直至演出结束。)五、活动延伸：

继续为幼儿创设与本主题活动相结合的区域环境，让幼儿在“玩中学”、“学中乐”，体验京剧表演的乐趣!建议：

开展角色游戏：戏迷茶馆创设表演区：快乐的小戏迷创设美工区：魅力脸谱

京剧艺术是我国传统艺术宝库中的一朵奇葩，被称为国粹而扬名海内外。现代京剧唱段《说唱脸谱》，将脸谱人物和浓郁的京剧韵味结合起来，几位人物性格一目了然。从京剧脸谱入手，更容易激发出幼儿喜爱京剧艺术的情感。在这个活动课上，我一开始出示了许多脸谱，使幼儿感到既新奇又有趣，对这些人物的性格特征及姓名也利用了故事的形式作了简单的介绍，为学习歌词作了铺垫，接着用儿歌的形式将歌词内容朗诵给幼儿听，并鼓励大家一起朗诵加深了对歌词的熟悉。接着老师就播放唱段《说唱脸谱》，让小朋友说说与

平时唱的歌有什么不一样。活动中的难点唱句进行了模仿练习，通过个别唱，小组唱，集体唱等多种形式，让幼儿掌握歌曲。再观看老师地表演，到尝试用声音动作表现歌曲，到最后带上脸谱面具边唱边表演。活动中虽然幼儿学习的积极性比较高，但对重点唱句的掌握和用合适的力度演唱每个乐句，用动作表现不同人物性格方面不是很理想。活动后我进行了反思，幼儿对难点的突破和重点的把握应利用简单的图谱来提示幼儿回忆歌词，让幼儿通过看节奏图谱和听老师的示范演唱学会演唱。活动中幼儿用动作进行表演，可以从网上下载一些有代表性的京剧图片，鼓励幼儿自己探索模仿；在集中进行创编展示中，老师应用鼓励性的语言激励每位幼儿展示自己的动作。这样，能充分结合幼儿的实际情况，使难点在幼儿的自主学习中得到了把握，而不是单纯的模仿教师的动作，更尊重幼儿，体现幼儿的主体地位。

幼儿园大班庆国庆活动教案篇六

主题 《种梦五幼静待花开》

副标题：一路有你、心怀感恩

1. 让孩子体验毕业离园时，与老师、同伴的惜别之情，萌发幼儿对小学生活的向往之情。
2. 体验与老师、同伴、父母一起参与活动的乐趣，增进师生、同伴、家园的互动。
3. 通过节目表演，锻炼孩子的勇气与自信，给孩子和家长留下美好的回忆。

毕业典礼、毕业班幼儿才艺展示

20xx年7月6日下午3:00-5:00

王府路社区演艺厅

毕业班全体师幼、家长和行政领导

1. 毕业汇报背景、电子邀请函。(李晓燕主任)
2. 场地、灯光、音控联系人。(李福艳副园长)
3. 各毕业班提供班级节目音乐，交给负责人李慧老师;录制幼儿的毕业感言vcr《毕业之际，我想说.....》，电脑合成视频短片。(李慧老师)

照片回忆录《我们的三年》制作。(解芳芳老师)

教师寄语视频拍摄、制作。(武小姣老师)

4. 教师、幼儿服装到位。

5. 准备音响设备、摄像机、照相机、颁奖礼仪。(王艳英主席负责分配)

6. 节目单电子版(武小姣老师)

7. 节目串词：王媛老师

8. 演出音乐、活动背景音乐《快乐成长歌》、《毕业歌》(额尔古纳乐队)《幼儿园毕业歌》(李慧老师)。

9. 毕业证310张、鲜花19束、签名板、记号笔(白秀梅老师)。

10. 演出道具：各班教师准备，幼儿园内的，联系白秀梅老师。

11. 催场：白昊东老师、袁熙龙老师、武昕嵘老师及中班安排的辅助人员

12. 话筒准备：杨艳梅老师、小一、小四班

13. 表演幼儿组织：各班级老师、负责帮忙老师

14. 安保：杜艳霞副园长刘亮主任

第一部分：“我们毕业啦”

一、主持人开场

二、园长致辞(园长向毕业生及家长表示祝贺，总结

幼儿在园的收获和成长，并鼓励他们成为优秀的小学生。)

三、家长代表讲话，每班一人。(时间6分钟左右)

四、毕业之际，我想说.....播放vcr□

第二部分：“心怀感恩、幸福成长”文艺演出

一、主持人(王媛老师、朱书诺小朋友、朱书谊小朋友)。

二、节目表演：

1. 节目编排、彩排时间：

(1)6月7号——6月11号，传达主题，收集、策划、创作节目

(2)6月12号开始正式排演

(3)6月22号检查排演情况，对不合适的地方进行修改

(4)6月28号节目进行彩排。

(5)6月28号第一次彩排。7月1号第二次彩排。7月2号上午最

后一次彩排，下午正式演出。

2. 节目编排原则：

(1) 歌舞类节目控制在5分钟内，不可过长，舞蹈动作要有效果。

(2) 节目的编排要注重舞台效果，大气、热情、舞台饱满。

(3) 注意台风，上下场时间紧凑，不能拖拉。表情、动作到位。

3. 节目详细内容：

(1) 篮球操表演：《炫酷篮球宝贝》（大一班）

(2) 歌舞情景剧：《让爱传出去》（大三班）

(3) 合唱：《最美的光》（大二班）

(4) 舞蹈《nobody》（大六班）

(5) 民族系列表演：《爱我中华》（大四班）

(6) 舞蹈：《少林英雄》（大五班）

(7) 家长节目：《》（各班家长代表）

(8) 舞蹈表演：《爷爷奶奶们》（大一班）

(9) 情景剧：《老师妈妈，妈妈老师》（大五班）

(10) 舞蹈串烧：《一年级》（大二班）

(11) 合唱：《最好的未来》（大六班）

(12) 教师节目：朗诵加歌唱

三、播放教师寄语。

毕业生代表为老师献花。(大班组幼儿上场准备合唱环节)

第三部分：幼儿园，再见！老师，再见！

1. 园长为毕业生代表颁发证书，每班三人女孩。

2. 所有毕业生唱毕业歌。(各班老师提前排练，有序入场，不拥挤)

活动结束

第四部分：惜别时刻！

1. 毕业生离场签名。(准备签名板)

1. 总策划与顾问：园长、年级组长

2. 活动总负责人：李福艳武小姣

3. 活动执行策划：各班主任及班级老师

4. 主持人：王媛老师、朱书诺小朋友、朱书谊小朋友

5. 舞台布置：大班老师。

6. 摄像摄影：外聘专业人士或园内教师。

7. 服装道具：各班自己准备。

8. 灯光音响：园内教师或操作熟练的人员一名

9. 协助催场、更换服装：小中班不进班老师。
10. 会场执勤人员：小中班不进班教师及后勤人员。
11. 安全预案：安全主管园长(杜艳霞)。
12. 节目音乐收集：李慧
13. 中小班帮忙班级分工
 1. 留合影照。
 2. 收集视频及照片，并编写书面报道资料入档。