

# 2023年幼儿园小班美术教案杯子画 小班 美术活动反思(优质9篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

## 幼儿园小班美术教案杯子画篇一

- 1、大胆作画，发展创造力。
- 2、学习与同伴交流作品内容，提高口语表达能力。
- 3、辨别异同，提高观察力。
- 4、体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

积木、碎布、橡皮圈、图画纸、水彩、小盘子、小抹布。

- 1、老师出示不同形状的积木，让幼儿玩一会儿。
- 2、向幼儿提问积木的用途，告诉他们积木除了玩之外，还有其他用途。老师做动动脑的动作，引起幼儿注意，然后用碎布和橡皮圈把积木包起来，蘸着水彩，在图画纸上印出不同的图案。
- 3、幼儿自由取积木和水彩，在图画纸上进行印画活动，提醒幼儿注意作画卫生。
- 4、幼儿完成活动后，介绍自己的作品，说说图画的内容。

- 5、引导幼儿观察同组的作品，找出相同的形状或颜色。
- 6、将作品放在展览区，让幼儿自由欣赏。
- 7、总结分享：请幼儿找出与图画图案形状相同的积木。

- 1、愿意参加绘画创作活动，创作时情绪愉快。
- 2、能辨别出相同的形状和颜色。

1、教师可根据本班实际情况，适当调整活动顺序，如过程1可在日常生活中进行。

2、活动内容可替换为“玻璃球滚画”、“棉签画”、“印章画”等。

3、教师要注意在日常生活中引导幼儿了解更多相同的形状或颜色，如窗户和门的形状等。

我选择用积木印画来满足幼儿的需要，这既激发了幼儿作画的兴趣，又适合他们的年龄特点，乐于孩子们接受。

## 幼儿园小班美术教案杯子画篇二

- 1、认识红、黄、绿三种颜色；
- 2、训练涂抹、粘贴等小肌肉动作；
- 3、锻炼手眼协调性。

1、红、黄、绿等颜色的碎卡纸(树叶)；

2、与幼儿人数相等的画纸(每张上画有一棵树，供小朋友贴树叶)；

- 3、小篮子(装碎卡纸用)。
- 4、浆糊小碟子
- 5、范画3张(其中1张已贴好树叶)
- 6、毛巾5条(擦手用)

师：听，这是什么声音?(教师作吹气状)。是风的声音，原来是风婆婆来了，风婆婆喜欢旅行，她还喜欢帮助别人呢。有一天，风婆婆经过一个树林，忽然，听到一阵哭的声音，是谁在哭呀?(出示一棵没有树叶的小树)，原来是小树在哭。

风婆婆停下来问小树：“小树，小树，你为什么哭呀?”

小树说：“我的好朋友都穿上漂亮的新衣服了，只有我没有，我好羡慕他们。”

风婆婆笑着说：“别着急，让我来帮助你。”风婆婆对着小树吹了口气(教师作吹气状)，小树马上就穿上了漂亮的花衣服。旁边的小树可高兴啦，他们也要风婆婆给他们穿上漂亮的花衣服。可是风婆婆太忙了，她想了想，哎，幼儿园里小朋友的小手很能干的，请他们来帮忙吧。今天老师把小树请到了幼儿园里，一会儿就请小朋友帮小树穿上漂亮的花衣服。

1、师：那我们用什么给小树做衣服呢?老师这里有许多五颜六色的树叶，有红色的(出示)，有绿色的，还有黄色的。现在请小朋友告诉老师，这片树叶是什么颜色的。(随意拿起一片叶子，重复几次)。

师：对了，是长在树枝上，所以我们要把树叶贴到树枝上，掉下来就不好看了。我们再来贴一个。

3、请个别幼儿来贴。

引导幼儿手脏了要用毛巾擦手。

教师指导。

1、操作要求;叶子上涂糨糊的时要涂均匀。贴的时候要轻轻的,不要忘记用手压一压,手脏了用毛巾擦手。

2、幼儿操作。引导幼儿用各种颜色的树叶贴在指定的地方。

1、展示作品

师:好多小树都穿上了漂亮的花衣服,现在我们把他送到树林里去。

2、评价作品

师:小朋友,我们也到小树林来看看,哪棵小树的花衣服最漂亮。

师:小朋友告诉你一个好消息,风婆婆在外面等我们呢,她要和我们一起去旅行呢。

1、小小展览:把小朋友的画展览出来,让小朋友学会欣赏别人的作品。

2、散步时引导幼儿观察各种树叶的形状。

平时,我们就带孩子到户外去观察了树木的样子,看到漂亮的树叶,孩子们都十分的开心,本次活动中,教师引导孩子先观察了树叶的形状,颜色,然后让孩子自己进行装饰树木.在教师的引导下,孩子们发挥自己的动手及想象力,画出了自己心目中最美的树叶.我们也将孩子的作品进行了展示,给予了孩子很大的鼓励和信心.

## 幼儿园小班美术教案杯子画篇三

1. 让幼儿在活动中相互交流，体验元宵节的民俗风情，感受生活的美。
2. 引导幼儿学习运用重叠折剪的技能制作花灯。
3. 培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
4. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
5. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

1. 师生共同收集各种花灯。

2. 《手工》幼儿用书、剪刀、胶水、针、线、花灯范例。

一. 以“元宵闹花灯”为题，引导幼儿互相欣赏同伴的花灯师：你喜欢哪一盏花灯？为什么？（让幼儿互相交流感受）

二. 教师出示范例，引导幼儿观察，激发幼儿制作花灯的兴趣组织幼儿讨论：你想怎么制作花灯？（鼓励幼儿大胆讨论、交流，并说一说自己想出的制作花灯的方法）

三. 教师讲解制作花灯的步骤教师按范例讲解制作花灯的步骤，重点强调沿虚线折时要用手将折痕按平，沿虚线剪制时几层纸张要捏紧。

四. 交代要求：

1. 折时要对齐、按平。
2. 注意使用剪刀的安全。

## 五. 幼儿制作，教师指导：

1. 教师全面巡视幼儿的制作情况。
2. 帮助能力较弱的幼儿完成作品，着重帮助他们沿虚线剪制时几层纸张要捏紧。（指导并观察幼儿重叠折剪的方法，及时帮助有困难的幼儿）
3. 提醒幼儿折时要对齐、按平，并注意使用剪刀的安全。
4. 将幼儿制作的花灯悬挂起来。

## 六. 幼儿互相欣赏、评价，结束

1. 幼儿欣赏同伴制作的花灯，感受成功的喜悦和生活的美。
2. 组织幼儿评价同伴的作品，教师围绕“重叠折剪的技能”进行小结、评价，结束。

教师是一个活动的支持者，孩子的引导者，观察者，要善于发现、捕捉孩子的经验、信息，适当的对孩子进行引导、启发，使活动得以有效地开展。

## 幼儿园小班美术教案杯子画篇四

- 1、初步学习向一个方向来回涂色。
- 2、会根据水果轮廓图选择相应的颜色笔涂色。
- 3、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

教师示范用水果轮廓图。

1、引起幼儿涂色的兴趣。教师出示水果轮廓图。

提问：这是什么？说说应该给这些水果穿什么漂亮的衣服？

2、示范涂色。

涂色时用油画棒向一个方向来回涂。

3、练习涂色。

鼓励幼儿大胆涂色，给水果穿上漂亮的衣服，提醒幼儿顺一个方向来回涂色，涂满、涂匀。

4、相互欣赏作品。

1、在美工区继续提供水果轮廓图让幼儿练习涂色。

2、幼儿可以尝试将涂的水果剪(撕)下来做墙饰，打扮教室。

1、幼儿能尝试用油画棒在纸上来回涂色。

2、能选用相似的颜色“给水果穿衣服”。

本次活动设计体现了小班幼儿的学习特点。首先教师根据小班幼儿的学习特点，放录音引起幼儿的学习兴趣，接着把油画棒当成消灭苍蝇的药膏，教师让幼儿大胆地，独立作画，教师只是给予指导和鼓励，打破了以往教师先作画，幼儿跟画的过程，这一环节激发了幼儿的学习积极性，幼儿能大胆地选用自己喜爱的颜色，虽然有的幼儿把颜色涂在了画面之外，但幼儿还是敢于涂色。

## 幼儿园小班美术教案杯子画篇五

- 1、感知夏季服装的特征。
- 2、学习用海绵印画，装饰夏天的衣服。
- 3、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

夏天的衣服若干。图画纸（画有夏天衣服的轮廓）、海绵印模、水彩。

- 1、出示夏天的衣服，引起幼儿的兴趣。

师：小朋友看，这是什么？这些衣服是什么时候穿的？它们漂亮吗？哪里漂亮？

- 2、出示图画纸。请幼儿自由讲述自己想怎么装饰这件夏天的衣服。

（2）幼儿自由讲述。

- 3、师示范用海绵印画幼儿所讲述的设计方案。

- 4、幼儿自己动手操作。

（1）教师鼓励幼儿自由选择喜爱的海绵印模，选择喜爱的颜色。

（2）提醒幼儿一个印模蘸一种颜色。

- 5、展示幼儿的作品，给她们以成功的体验。



幼儿对这一课题非常的感兴趣，他们每个人的衣服都很多，而且也都喜欢穿好看的衣服。所以学起来积极性很高。他们认真听讲，积极思考，大胆创新。通过造型活动，幼儿在合作中增强了解决问题的意识，成功的制作出了一至二件有特点的衣服。但值得反思的是有的幼儿制作的程序性较差，在制作过程中有些手忙脚乱，卫生习惯也不是很好，需要一个较长时间的培养。

## 幼儿园小班美术教案杯子画篇六

1、让幼儿在活动中相互交流，体验元宵节的民俗风情，感受生活的美。

2、引导幼儿学习运用重叠折剪的技能制作花灯。

3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

1、师生共同收集各种花灯。

2、《手工》幼儿用书、剪刀、胶水、针、线、花灯范例。

一、以“元宵闹花灯”为题，引导幼儿互相欣赏同伴的花灯师：你喜欢哪一盏花灯？为什么？（让幼儿互相交流感受）

二、教师出示范例，引导幼儿观察，激发幼儿制作花灯的兴趣组织幼儿讨论：你想怎么制作花灯？（鼓励幼儿大胆讨论、交流，并说一说自己想出的制作花灯的方法）

三、教师讲解制作花灯的步骤教师按范例讲解制作花灯的步

骤，重点强调沿虚线折时要用手将折痕按平，沿虚线剪制时几层纸张要捏紧。

四、交代要求：

- 1、折时要对齐、按平。
- 2、注意使用剪刀的安全。

五、幼儿制作，教师指导：

- 1、教师全面巡视幼儿的制作情况。
- 2、帮助能力较弱的幼儿完成作品，着重帮助他们沿虚线剪制时几层纸张要捏紧。（指导并观察幼儿重叠折剪的方法，及时帮助有困难的幼儿）
- 3、提醒幼儿折时要对齐、按平，并注意使用剪刀的安全。
- 4、将幼儿制作的花灯悬挂起来。

六、幼儿互相欣赏、评价，结束

- 1、幼儿欣赏同伴制作的花灯，感受成功的喜悦和生活的美。
- 2、组织幼儿评价同伴的作品，教师围绕“重叠折剪的技能”进行小结、评价，结束。

教师是一个活动的支持者，孩子的引导者，观察者，要善于发现、捕捉孩子的经验、信息，适当的对孩子进行引导、启发，使活动得以有效地开展。

## 幼儿园小班美术教案杯子画篇七

- 1、用喜欢的颜色装饰自己的家。

- 2、学习在规定的范围内涂色，提高手眼协调能力。
- 3、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
- 4、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。
- 5、鼓励幼儿乐于参与绘画活动，体验绘画活动的乐趣。

幼儿用书《我家的房子》、售楼的广告纸、房型图纸一张。

### 1、引出命题：

(1) 幼儿分组观察、欣赏教师提供的售楼的广告纸，看看说说自己的家。

(2) 教师引导幼儿观察、寻找这些房子有哪些颜色。

### 2、讲解示范：

(1) 出示房型图纸一张，用短线连接的方法演示涂色。

(2) 请部分幼儿尝试用短线连接的方法涂色。

### 3、幼儿练习：

(1) 鼓励幼儿用自己喜欢、认识的颜色涂色。

(2) 幼儿相互交流自己的作品。

以幼儿身边喜爱的各种颜色为主要内容，贴近幼儿生活，符合幼儿的年龄特点，在活动中，幼儿通过看、听、说、做等方式，充分调动了幼儿学习的积极性、主动性，激发了幼儿的学习兴趣，让幼儿感受到生活中处处充满着美，从而陶冶了幼儿美的情操，发展了幼儿的社会性情感。

## 幼儿园小班美术教案杯子画篇八

石林石金幼儿园明媛小班的绘画活动应该培养孩子哪些方面的能力，是我一直以来困惑的问题，很多老师太注重技能的培养，而缺少了最可贵的孩子创造力的培养。其实，绘画活动不仅仅是儿童对一种技能的练习，更重要的是儿童情感表达的一种方式，儿童的绘画创作过程正是儿童对外部世界的感知、理解，并通过自己的方式创造性地表现出来的过程。

在我这这次的活动中，我通过使用新的绘画方式，新的绘画工具，让孩子大胆尝试，通过自己的意愿大胆的装饰图案，用自己的方式创造性的表现画面，在这个过程中孩子全身心的投入，大胆的表现。当作品印好后，孩子们的脸上都呈现出了满意的笑容。

在这次的活动中，通过对活动的准备，活动的设计，活动的实施，我有了以下几点反思：

1. 在活动的教学目标的设计上，更应该注重目标与实施教学活动中是否相统一。比如，在我的第二个教学目标——巩固对红、黄、蓝三种颜色的认识，在我的教学过程中就没有充分的体现，甚至是忽略。而对于教学目标中所要体现的知识目标，情感目标，以及技能目标，却没有更好的定位。
2. 在教学活动中对美术活动的示范不够清楚和详细。针对于示范，我的范画没有充分的完成，只是演示了一部分，使得我的范画没有完成，也就没有了美感。特别是在演示时，由于选择色彩顺序的失误，更是使范画色彩不够鲜明。
3. 对于操作材料的准备上，没有考虑全面。在教学活动的实施中，由于蔬菜印章的数量有点多，让幼儿“无从下手”。
4. 在幼儿美术活动的常规上，没有重点强调对操作过程中应

该遵守的规则，对于出现的犯规现象没有给予及时的纠正错误。

5. 对于绘画工具的设计。由于时间比较短，而蔬菜又容易变形，变坏，储存起来有比较大的困难。通过这个活动，让我深刻的感受到，小班的绘画不光光是技能的培养，这样的活动孩子会觉得枯燥、乏味，在技能的背后我们也应注重创造力的培养。其实，美术活动本身是一种创造性的活动，在美术活动中，需要儿童的想象和创造。儿童美术作品的魅力就在于其充满丰富甚至离奇的想象力。

## 幼儿园小班美术教案杯子画篇九

- 1、学习通过封闭的曲线绘画大小不同的圆。
- 2、通过正确地旋转手腕绘画流畅的线条。
- 3、体验在音乐中绘画的乐趣。
- 4、鼓励幼儿乐于参与绘画活动，体验绘画活动的乐趣。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

1、经验准备：在日常生活中观察鱼和水中的气泡，有认识圆的经验。

2、材料准备：水彩笔、音乐《水族馆》

小结：小鱼的家在水里，它非常喜欢唱歌，虽然你听不见它的歌声可是我们能看见它唱歌时吐出的泡泡。

2、教师师范绘画，幼儿观察。

指导语：今天，大鱼老师教小鱼学唱歌。大鱼老师说，谁吐

的泡泡多就是歌唱得多。

示范绘画：

(1) 从一个点开始旋转手腕又回到原点，一个泡泡画好了。

(2) 泡泡有大的，有小的。

(3) 边画边说“圆圆的泡泡”。

3、幼儿在音乐声中进行绘画，教师指导。

(1) 鼓励幼儿多练习画圆。

指导语：请小朋友打开幼儿用书，大鱼老师说，谁吐的泡泡多就是歌唱得多。

(2) 引导幼儿画大小不同的圆。

指导语：大圆是一首长长的歌，小圆是一首短歌，画得特别流畅的圆是一首好听的歌。

4、作品交流分享。

分享评价：谁唱的歌最动听？

《纲要》中对艺术领域中内容与要求其中一点为“在艺术活动中面向全体幼儿，要针对他们的不同特点和需要，让每个幼儿都得到美的熏陶和培养。”整个活动，给予幼儿较宽松的氛围，教师只是充当了活动中的支持者，鼓励者，合作者，引导者，用心倾听幼儿的表述，并及时的梳理与小结。