

# 最新音乐小雨点教学反思(优秀5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 音乐小雨点教学反思篇一

- 1、让幼儿在理解诗歌的基础上，能发音准确有表情的朗诵诗歌，并体会诗歌的韵律美。
- 2、丰富幼儿的词汇：田野、拔。
- 3、激发幼儿热爱大自然的情感。
- 4、萌发对文学作品的兴趣。
- 5、引导幼儿在诗歌中学习，感悟生活。

大挂图一幅

活动图片七个

头饰若干（小雨点、花儿、鱼儿、苗儿）

理解诗歌并有感情的表演、朗诵诗歌

- 1、用拍手的方法来稳定幼儿情绪，组织教学。
- 2、创设问题情境，引导幼儿观察。

出示挂图：最近发生了一件可怕的事情——好长时间不下雨

了。你们看，出现了什么结果：花园里的花儿渴得闭上了嘴巴，鱼池里的鱼儿渴得不要尾巴了（不动了），田野里面的苗儿渴得不长了。

尝试一、你有什么办法，他们才不渴了呢？

——最好的方法就是下雨，花儿、鱼儿、苗儿喝了水以后他们就不渴了。

小朋友们，下小雨的时候，小雨发出什么声音？引出“小雨点，沙沙沙。”

3、展示下雨时的情景，请幼儿观察花儿、鱼儿、苗儿的图片，帮助幼儿理解诗歌内容。

尝试二、（1）“小雨点，沙沙沙，落到了什么地方？”（花园里）

花儿怎么样了——（笑了）乐

花儿乐得怎样——张嘴巴（花儿开了）

重复：小雨点，沙沙沙，落到花园里，花儿乐得张嘴巴。

（2）“小雨点，沙沙沙，落到了什么地方？”（鱼池里）

鱼儿乐得怎么样了——摇尾巴

重复：小雨点，沙沙沙，落到鱼池里，鱼儿乐得摇尾巴。

（3）“小雨点，沙沙沙，落到了什么地方？”（苗，地里）

苗儿长在庄稼地里，一大片的庄稼地就是田野（重点强调）。

苗儿乐得怎样——向上拔（长高了）

重复：小雨点，沙沙沙，落到田野里，苗儿乐得向上拔。

4、看图，教师完整的朗诵诗歌。

尝试三、为诗歌起个名字《小雨点》

分句教幼儿朗诵，以不同的形式教授。

5、扮角色，戴上那个头饰，表演朗诵诗歌。

6、启发幼儿回忆生活经验，“下雨时，小雨点还能落在什么地方？（幼儿园，树上，房屋上，河里，山上……）

大自然非常美，启发幼儿热爱大自然，保护环境。

语言活动的本身应该具有生动性、准确性、趣味性，这样对于幼儿认知和情感态度方面的发展都具有重要意义。在本节课中开始的时候我先让孩子听了沙沙沙的春雨声音，引导幼儿回忆已有经验，然后用较为生动的语言“——春姑娘来了，小草探出了它的小脑袋，柳树宝宝长出了嫩绿嫩绿的柳芽，花园里花儿也慢慢的露出了一张张笑脸……万物在春姑娘的装扮下格外漂亮！”“沙沙沙，沙沙沙，细细的春雨也唱起了歌，它想要和这么多好朋友一起玩……”我边做动作表达，这么美的画面，我讲的仔细，孩子们也听得认真。

## 音乐小雨点教学反思篇二

1. 理解诗歌内容，知道雨给大自然带来的好处，学习动词张（嘴巴）、摇（尾巴）、发（了芽）。（重点）
2. 能用较连贯、完整的语言朗诵诗歌，并加上适当的动作。（难点）
3. 感受小雨点给花朵、鱼儿、种子带来的快乐。

1. 课前引导幼儿观察下雨时小雨点都落在哪里。

2. 课件、音乐、与诗歌内容相符的操作图片。

一、播放“下雨”的录音，引导幼儿说说小雨点落下来的声音。

提问：小雨点落下来会发出什么声音？小雨点都会落在哪些地方？

二、逐幅观看课件，引导幼儿初步理解儿歌内容，学习动词：张（嘴巴）、摇（尾巴）、发（了芽）。

提问：1. 小雨点落在了哪里？花园里、池塘里、田野里有谁？

2. 花朵、鱼儿、种子喝到雨水会怎样？它们的心情怎样？学习动词并引导幼儿用动作表现动词。

教师引导幼儿将看到的、听到的、或想象到的大胆地用自己的语言进行表达，并以诗歌内容进行小结。

三、利用操作图片，引导幼儿学习朗诵诗歌。

1. 教师有感情地朗诵诗歌，幼儿完整欣赏。

提问：听了这首诗歌你的心情怎样？你最喜欢诗歌里的哪一句？（引导幼儿用诗歌里的语句进行回答）同时教师利用图片进行操作，进一步巩固幼儿对诗歌的理解。

2. 师幼完整朗诵诗歌。

3. 引导幼儿边朗诵边加动作进行表演，进一步感受小雨点给花朵、鱼儿、种子等带来的快乐。

四、幼儿听音乐离开活动室。

## 音乐小雨点教学反思篇三

让小孩子熟悉歌曲旋律，初步学唱三拍子歌曲《小雨点跳舞》。下面是由百分网小编为大家准备的小班音乐“小雨点跳舞”教案与反思，喜欢的可以收藏一下!了解更多详情资讯，请关注应届毕业生考试网!

- 1、熟悉歌曲旋律，初步学唱三拍子歌曲《小雨点跳舞》。
- 2、尝试用绘画的形式创编部分歌词并在创编活动中体验歌唱带来的喜悦。

课件、自制卡片式图谱、画笔画纸、大图片

- 1、播放课件，请幼儿说说看到了什么?听到了什么?请幼儿观察彩虹是什么样子的’。
- 2、“彩虹真漂亮啊，它不但漂亮，还会唱歌呢，你们听——”教师范唱，并带幼儿唱练声部分，启发幼儿唱的像彩虹一样美、圆润、流畅。
- 3、“小雨点听到彩虹这么美妙的歌声，不由自主的唱起歌来、跳起舞来，你们看——”出示小雨点，请幼儿说说小雨点是怎么唱歌跳舞的，并用肢体动作大胆表现。
- 4、请幼儿观察雨点的大小，引出三拍子歌曲的强弱规律：强-弱-弱。

教师：小雨点在哪儿跳舞?

- 1、出示图谱，教师范唱，幼儿学唱，并说说小雨点是在哪儿跳舞的。

2、启发幼儿大胆想象小雨点会落在什么地方，并进行绘画，教师巡回指导，提示幼儿只需画出简单的轮廓，并讲述自己画的小雨点在哪儿跳舞。

3、教师将幼儿的画贴在图谱上，大家分享，唱出自己创编的歌词。

1、将幼儿分成两组，练习问答对唱。

2、游戏——小雨点跳舞。

请幼儿扮演小雨点，教师当小鸟，师幼对唱，并自编动作。

1、幼儿对三拍子的唱法掌握的还不够。

2、创编环节幼儿兴趣很高，不过创编的歌词还不够丰富。

## 音乐小雨点教学反思篇四

1. 理解儿歌内容，愿意模仿儿歌中的象声词。

2. 喜欢儿歌，能够用好听的声音朗诵儿歌。

3. 通过倾听教师对图书书面语言的朗读，提升依据画面展开想象并用较丰富的. 语汇进行表述的能力。

4. 通过阅读小图、上下图的对比观察，了解故事的情节，通过一组图片排序，了解故事情节的发生和发展，培养细致观察和较完整表述能力。

《小雨点》教师教学资源、教学挂图、《下雨的声音》音频

一、播放下雨的声音让幼儿猜是谁的声音，引起幼儿的兴趣。

三、出示教学挂图，带领幼儿一起欣赏图片，模仿儿歌中的象声词并和老师一起朗读每一句儿歌。

四、教师朗诵前半句，幼儿朗诵后半句象声词部分。

五、播放教学资源，请幼儿完整的欣赏一遍儿歌，然后请小朋友一起看着挂图朗读儿歌。

小朋友都会朗读这首儿歌了，请小朋友回家后用好听的声音把这首儿歌朗诵给爸爸妈妈听。

这一话题，孩子们比较感兴趣，都愿意积极参与到活动中去，达到了预期的效果。能积极回答老师的问题，但在幼儿讨论的这个阶段，我应该创设情景，让幼儿体验。

## 音乐小雨点教学反思篇五

1、熟悉歌曲旋律，初步学唱三拍子歌曲《小雨点跳舞》。

2、尝试用绘画的图片填歌词，创编歌曲。

3、在、创编活动中体验歌唱带来的喜悦。

1、自制卡片式图谱（卡片背面贴磁条），其中“？”和彩虹的图片各一张；小雨点的图片若干张；小雨点在屋顶上、树上、雨伞上跳舞的情景图各一张。

2、小彩虹唱歌和小雨点跳舞的节奏谱各一份。

3、磁带，录音机。

一、边听音乐边拍打节奏，带幼儿进活动室。

1、师：刚才听了一首好听的有关下雨的歌，小雨点除了会唱

好听的歌，还会跳舞呢。（出示小雨点的图片）。

2、教师随伴奏范唱。

2、教幼儿拍打节奏并学唱小雨点跳舞的音乐声。

二、教幼儿学唱彩虹的歌曲

1、（出示彩虹姐姐的图片）教师随伴奏范唱歌曲。

2、教幼儿拍打节奏并学唱彩虹姐姐的歌曲。

三、把彩虹姐姐唱歌的音乐和小雨点跳舞的音乐声连起来唱一唱。

四、出示小问号的图片，帮助幼儿理解“？”的含义，并学唱歌曲前四句。

1、小问号是专门问问题的，这里的小问号要向小雨点问什么问题？

2、教师随伴奏演唱小问号的四句歌曲。

提问：一共问了几句？这四句歌词一样吗？音高低一样吗？

3、集体学唱小问号的4句歌曲。（难唱的再指出并再次学唱）

4、分4组再分别演唱小问号的歌曲。

五、出示教师事先画好的4幅图片。

1、小问号的歌学会了，讨论一下小雨点会在哪里跳舞？

2、教师出示自画的4幅图片，教幼儿学念歌词。



3、把图片上的内容编到歌曲里，并集体演唱一遍。

4、集体完整演唱歌曲一遍。

六、给这首歌曲取个好听的名字。

七、问答式合作演唱歌曲。

1、分成两大组进行问答式完整演唱歌曲一遍。

2、互相交换角色再次进行演唱一遍。

八、活动延伸。

请幼儿到教室后把你想到的小雨点还会去哪里跳舞的地方画下来，然后编到歌曲里，唱给你们的好朋友听。