

2023年幼儿园打击乐教研活动方案(优秀5篇)

方案在各个领域都有着重要的作用，无论是在个人生活中还是在组织管理中，都扮演着至关重要的角色。优秀的方案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？接下来小编就给大家介绍一下方案应该怎么去写，我们一起来了解一下吧。

幼儿园打击乐教研活动方案篇一

- 1、通过多种途径，感受音乐的美。
- 2、感受和理解速度变化与乐曲质的关系，提高音乐欣赏能力。
- 3、能创造地表现音乐的美。

- 1、多媒体课件《渔舟唱晚》。
- 2、古筝一架，老师熟练奏乐曲。
- 3、各种小乐器及纱巾、带等。

古筝是古老的民族乐器，距今已有二千五百多年的历史，因为古筝音悦耳动听，所以深受人们喜爱。

完整欣赏乐曲《渔舟唱晚》。提问：听着这美妙的音乐，你想到了什么？

- 1、老师完整奏乐曲，幼儿进一步完整欣赏，为乐曲分段。
- 2、分段欣赏，跟着乐曲打节拍，感受乐曲速度的变化。分辨乐曲三部分特点：先缓慢优美，然后逐渐加速，最后回到缓慢优美。

3、结合多媒体课件，再次完整欣赏乐曲，充分感受乐曲的美。

2、听第二段音乐(同上)。

1、简单介绍小乐器和舞蹈道具，请每人选一件自己喜欢的道具。

3、幼儿大胆地、创造地表现音乐的美。

幼儿园打击乐教研活动方案篇二

为了弘扬民族精神，激发学生热爱祖国的情感。激励全班学生勤奋学习、立志报国的巨大热情，使学生人人会唱爱国主义歌曲，掀起演唱爱国主义歌曲高潮。学生在合作中享受着音乐带来的快乐。

学校领导、音体美组的教师、七年一班全体同学。

要求内容健康，积极向上，与“爱我中华”主题密切相关的节目。

包括唱歌（独唱、小合唱、表演唱）、音乐情景剧、舞蹈、小品、相声、诗歌朗诵、故事剧、乐器表演等。

报幕式：在科代表的组织下预先制定好节目单，通过选举确定主持人。活动时由主持人按节目单顺序报幕，演员按顺序演出。

1、搜集有关爱国歌曲。利用课余时间积极进行排练，老师定期指导检查。

2、每个同学都要参与，表演形式、合作伙伴、节目主持人和评委都让学生自己选。

3、学生自由搭配，每人准备节目一个或一个以上节目，形式和内容自由组合，自愿报名，节目单由音乐科代表完成。

4、音乐会将在音乐课堂进行，根据每个学生的参与、表现来评定学生的平时音乐考核成绩。

师小结：在这次活动中，大家表现得非常出色，希望今后大家能努力学唱更多的歌曲，继续为我们伟大的祖国祝福、喝彩！

七年级学生已学习了的大部分音乐课程，所以组织这样一场班级音乐会学生可选择表演的内容较多。音乐会这样一种难得运用的教学形式，对学生而言较新鲜，它给学生提供了一个很好的表演平台，学生兴趣浓厚，基本达到了课前预设的活动目的。在自主学习的过程中，学生搜集到的资料在课上的汇总，学生在交流的过程中丰富知识，是一次难得的音乐实践活动。

幼儿园打击乐教研活动方案篇三

为了更好地推进素质教育，培养学生爱好音乐的情趣，重视学生对音乐实践活动的主动参与，发展音乐感受与鉴赏能力、表现能力和创造能力，提高音乐文化素养，丰富情感体验，陶冶高尚情操，本人根据七年级学生特点，特制定了以下“班级音乐会”的活动方案。

马步初中艺术室

本班学生、科任教师、学生家长、学校领导。

（一）活动内容

1、节目范围：自选或改编本学期教材内容，也可选择自己最喜欢的歌曲或表演形式，要求内容健康，积极向上，展现中

学生素质的节目。

2、节目形式：包括唱歌、舞蹈、小品、相声、诗歌、朗诵、乐器表演等。

3、节目人数：根据节目需要自由搭配，每人准备节目一个或一个以上。

（二）班级音乐会前准备

1、学生选择产生“节目主持人”、“组委会”和“评委”，要求做到分工合作。

2、组委会负责节目报告表、节目单编排、排练的组织以及有关乐器、音响和音像设备、服装道具、摄影等工作。

3、节目主持人负责报幕，以及撰写报幕词。

4、评委负责制定评分标准，写出评语及等级。

5、学生分别排练节目。

6、组委会向科任教师、学生家长、学校领导发出邀请函。

（三）班级音乐会开始

1、组委会评委、演员、学生家长、科任教师、学校领导各指定座位就座。

2、节目主持人报幕后，学生按节目单顺序依次登台演出。

3、摄影师拍摄演出剧照和会场的各种场面镜头。

4、评委为每个节目进行书面或口头评价，并按“很好”、“良好”两个等级给予评定。

5、音乐教师对活动进行评价，学校领导颁奖。

1、班级音乐会是推行素质教育的一次检验和检阅。

2、班级音乐会既锻炼了学生的表演能力，又增强了学生的班级荣誉感。

3、班级音乐会充分增加了学生的自信心，对将来学生社会实践奠定了扎实的基础。

幼儿园打击乐教研活动方案篇四

《我是一只》是一首富有童趣的歌曲，以幼儿喜欢的小动物形象为角色，适合在小班进行教学。歌曲的内容形象生动，相应的动作可爱有趣，更加能够激发孩子的兴趣。教师引导孩子在边唱边跳中初步习得的歌唱技能并感受歌曲的快乐。

1、知道歌曲内容，能根据不同动物形象变换动作。

2、体验歌曲带来的快乐，激发学习兴趣。

3、学唱歌曲，乐意与小朋友一起表演。

1、动物形象（小猫、狗、小鸡、鸭子、老牛、小羊）肉骨头、青草图片

2、《我是一只》歌曲磁带或录音

一、谈话引出话题，激发幼儿兴趣

师：小朋友你们喜欢哪些小动物呀？它们怎么叫的呀？爱吃什么呢？（幼儿自由回答并请幼儿表演出来）

师：今天小动物们编了一首好听的儿歌《我是一只》，我们

一起来听一听吧!请小朋友们仔细听，听完之后告诉老师听到歌曲里有哪些小动物。(带着问题听儿歌)

二、熟悉歌曲旋律，感受愉快情绪

1、完整欣赏歌曲

师：歌曲里面有哪些小动物，我们一起把他们请出来吧！
(依次出示动物形象和图片) 孩子们欢迎小动物!

2、分段欣赏歌曲

师：歌曲里面的小动物怎么叫？爱吃什么？他们快乐吗？
(可以根据歌词里动物的顺序依次问)

每请一个幼儿回答完之后，师：让我们一起听听她回答对了没有，依次一段一段的播放歌曲。

三、学唱歌曲，感受歌曲与形象的匹配

1、教师示范：边唱边做相应动作(教师在做动作或是唱的时候可以指着图片提示幼儿该唱哪个动物)

2、教师引导幼儿念儿歌，并做动作。

3、教师播放音乐，引导幼儿跟唱。

4、教师和幼儿一起跟着音乐边唱边做相应动作。

四、体验歌曲，分组表演，大胆展示

在熟悉歌曲的基础上，请幼儿分角色进行演唱表演，把动物图片做成头饰放入区域中，幼儿可以带上头饰表演进行区域活动，并鼓励幼儿回家演唱给爸爸妈妈听一听。

幼儿园打击乐教研活动方案篇五

- 1、进一步区分对身体主要器官和部位的认识。
- 2、发现身体部位可以发出各种各样的声音，并大胆地进行尝试表现为音乐伴奏。
- 3、萌发喜欢打击类音乐活动。

【活动重点】能区分身体的主要器官并能发现身体部位可以发出不同的声音。

【活动难点】大胆用身体部位为音乐伴奏。

【活动准备】

- 1、乐器3件(圆舞板、响棒、铃鼓)
- 2、嘴巴、手、脚图片各一张及音乐伴奏。

【活动过程】

一、律动，激发幼儿参与音乐活动的兴趣。

师：小朋友们今天铃鼓乐器来跟你们做游戏，跟着铃鼓走走吧!(当铃鼓节奏快时，幼儿快些走，当铃鼓节奏慢时，幼儿慢些走)

二、认识乐器，激发幼儿观察的兴趣。

1、听声音猜乐器。

师：史老师还请来了其他的乐器宝宝，它们要跟小朋友玩个猜猜乐的游戏，一起来猜猜它们是谁?(出示圆舞板、响棒、铃鼓)

2、引导幼儿倾听乐器发出的声音，并让幼儿说说。（依次讲讲三种乐器发出的声音）

三、引导幼儿发现身体能发出声音的部位，逐步认识身体乐器。

师：小朋友，不光我们的乐器你发出好听的声音，我们身上一些地方也能发出好听的声音呢？你试试看，能不能让它发出声音来。

幼儿尝试后并让幼儿说说自己身上哪个部位能发出声音，是怎么发出的如：嘴巴，当幼儿说出嘴巴的时候，教师出示图片，并让幼儿知道这是嘴巴乐器幼儿说说嘴巴除了小朋友说的一种以外，还有没有其他的方法（弹舌头、用力抿嘴）。幼儿集体练习幼儿想到的方法。手：可以拍手，也可以拍其他的身体部位。脚：碰脚、跺脚等。

四、利用身体乐器给音乐伴奏。

1、分部位给音乐伴奏（嘴、手、脚）

2、游戏：看指令选身体乐器演奏

师：小朋友，现在老师和你们来玩个游戏，老师这里的三张图做标记，等一下，音乐响起的时候，大家要边听边看我的指挥，我指到哪种身体乐器，你们就用哪种身体乐器演奏。

3、演奏2—3边结束。

五、结束活动。

师：身体原来能发出这么多好听的声音，让我们一起去告诉其他班的小朋友吧！（开火车离开教室）