

# 新学期美术教研活动 美术组下半学期教研活动策划(实用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

## 新学期美术教研活动篇一

新时代的教师应该是多面的，全能的超级学习型，创新型教师，我们在这个领域中充分感受到要做到与时俱进是件多么艰辛，多么充实的事情。美术教师所要面对的也是方方面面，让自己成为一个“杂”家是必要的。面对新的教育对象、新的育人环境，重新思考、选择新的教学方法和新的教育角度，本着做一个让学生、家长、学校都满意的老师的信念，我们尽职尽责，全力以赴。回顾这一阶段的工作，虽有酸甜苦辣，付出了许许多多，但值得欣慰的是，按时按质地完成了本期的教育教学工作和其他各项校务工作。

### 一、教育教学

教学中我们能认真遵照教学大纲要求，认真贯彻党的教育方针，坚持思想教育和技能教育，大力推广素质教育。注重在教学中对学生审美能力的培养。我们在教学方法上，不仅抛弃那种“老师作范画，学生临摹画”的美术传统的教学模式，而且给予学生在课程中体验、思考、鉴别、判断、感悟、理解的机会，对学生进行认识美、感受美、欣赏美、创造美、体现美的教育。

在课堂上，老师对美术知识与美术技能的直接讲解少了，而运用比较、讨论等方法，引导学生体验、思考、鉴别、判断，

给予学生感悟、理解的机会多了。拓展美术文化范畴，培养创新的思维。主要从培养学生的想象能力、求异思维能力、发散思维能力着手，在美术中创造一切可能的条件和机会，激发学生大胆探索，引导多向思维。让学生在实践去体会、思考、发现解决问题的途径。充分利用多媒体进行生动教学，树立以发展能力和人格为中心的教学质量关，在学生发展创新的要求本能上，把美术的着眼点放在开发学生的主动性上。

课堂上要有效的运用创新教育，使学生动手、动脑有机结合，实现由重知识传授向重能力和人格培养的转化，在教学中能够愉快的进行教学，使学生在艺术教育上能有自己的创新意识，促进了学校艺术教育的发展。

树立新型的师生观，营造和谐、民主、平等的教学环境。实行教育民主化，学生由知识的接受者转变为知识能力的主动建构者，成为学习真正的主体。完善美术评价机制，重视学生个别差异，加强对差生的帮助教育。

## 二、我们除了认真上好常规课外，还自觉开展了培养美术兴趣学生的`工作

课外兴趣辅导，学生特长培养，投入的工作量是没有底的。我们利用中午休息或者大课间带着学生在教室里面画呀，涂呀，有位教育家说得好，你没有给予学生什么，那就别想从学生那里提取什么。为了让学生的思维活跃，创作水平得到提高，我们又花费了许多课堂之外的时间和精力。即为了培养有美术学习兴趣和特长的孩子，又为校、区艺术节做充分准备。

## 三、积极参与学校组织的教研活动

通过教研活动，吸取有益的经验，领会新课程标准的精神，改变教学观念，找出自身存在的不足，提高自身水平，以形成和发展自己的人文意识，丰富自身的人文素养。

本学期因为有新岗教师的到来，我们加大了美术教研的力度，在校领导的直接关心指导下，我们从备课，互相看课，反思评课等几大块入手，不断提高新岗教师的教育教学水平，使其尽快适应学校工作，较好掌握基本规律和方法。

#### 四、我们积极参加理论学习和业务学习，积极学习有关教研教改的理论文章

通过认真学习研究创新教育的理论，使教师真正转变教育观念，并结合自己的教学实际进行实验研究，指导自己的教学实践，进一步改进自己教学中的不足。提高自己的理论水平和教育教学能力。我们借阅美术资料，利用网络资源，特别是经常点击大连教育网了解专业知识，最新教育资讯和上级部门的相关指导要求。我们利用业余时间进行业务提高。本学期，美术教师参加省论文评选，二等奖一人。参加区美术教师书画比赛，一等奖一人，二等奖二人。

#### 五、同伴互助，齐心协力

完成学校校务工作。美术组的工作设计学校整体工作的多个方面。因此说美术教师是“杂”家一点不过，我们要参与值周清扫，关心班，带班工作，我们要拍照整理上传照片文件，我们要在完善自己各项文件材料的同时设计整理全校档案夹，我们要整理装订小山一样多的文本材料，我们要书写制作各种会议标语条幅展板展台，我们要时常奔波到广告公司设计制作各种活动宣传展板道具，我们要经常到上级部门传送文件，我们要帮助其他老师们制作绘制上课的教具范画美术组的两个人几乎是超负荷的做着这些工作，我们满腔热情，从不推脱，克服困难，加班加点，奉献了大量的时间和精力。我们没有因为个人身体不好，教育教学事务繁多，而影响工作的情绪和效率！

我们始终热诚，认真的态度对待每样工作，每位同志。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 新学期美术教研活动篇二

为了进一步提高我校理、化教师教研水平；为了在我校形成浓厚的教育、教学研讨氛围；为了让我校理、化学科在xx年中考中，学生中考成绩再上新台阶；为了进一步提高我校理、化学科课堂教学效率；为了进一步培养学生的创新能力。特拟定本学期理化组教研计划如下：

### 一、教研目标

掌握理、化学科新《课标》；熟练驾驭理、化《教材》；认真研讨、分析并吃透xx年理、化学科《中考说明》，争取学生中考成绩，能继续位于全县前列；改革传统的教学方法，大胆尝试新教法；熟练掌握现代教学手段，提高理、化学科课堂教学效率。

### 二、本组教师授课情况及分析

本组教师几乎都是从事多年理、化教学的老教师，他们基本功扎实，教学经验丰富，专业知识较渊博；有高级职称四人，

“市级骨干教师”一人，其余皆是“校级骨干教师”；他们年富力强；他们具有较强的爱岗敬业精神；他们具有良好的团队意识，乐于交流合作，共同探讨的良好教研氛围；多年来理化学科教学成绩一直名列全县前列。

### 三、本学期教研措施

- 1、开学后一周，组织本组教师集体备课，认真学习新课标，分析新教材，制定理、化学科教学计划。
- 2、每双周周三晚为本周教师集体学习、交流时间，探讨有关备、教、改问题。
- 3、本学期每位理、化教师自选课题，自己确定时间，写出详细说课稿，说课一次。
- 4结合第三轮继续教育要求，每位教师上一节研修课。
- 5、组织初三理、化教师认真分析、研讨《安徽省中考说明》，确定本学期初三理、化学科复习的具体方法和措施以及目标。
- 6、开放学校理、化实验室，培养学生动手能力以及创新能力。
- 7、每位教师需结合教材、日常生活、工农业生产、环境保护等等，自选内容举行讲座一次。
- 8、期中考试后，每位教师应及时对各自的教学进行总结、反思，对成绩差的学生进行补缺补差。
- 9、学期结束后，每位教师交教学心得体会一篇或论文一篇。
- 10、开放理化课堂，每位教师互听课十节。

### 四、附本学期主要教研活动安排表

1集体备课，学习新课标、研读教材、制定本学期理化教研组教研计划、制定各自所授学科教学计划。

2

交流新《课标》、《教材》学习体会，上报各自教学计划。

5dd6

理、化教师说课周，各位说课教师均需提供说课稿。吴xx物理专题讲座。

8

初三物理校内公开课教学，主讲教师：吴xx□开放理化实验室。

9

期中考试出卷教师安排：初二物理鲍xx初三物理吴xx初三化学陈xx

10

本组备、教改互查，迎接学校第一次备、教、改检查。开放理化实验室。刘xx化学专题讲座。

11

分析期中考试理、化学科学生考试情况，确定后半学期教学思路和方法；通报学校第一次备、教、改检查结果。鲍xx物理专题讲座。

13

理、化学科结束新课，理、化教师集体学习《安徽省中考说明》，确定本届理、化学科复习思路、方法、目标。第一轮复习开始。

15

初三校内化学公开课教学，主讲教师：陈xx□开放理、化实验室。

17

齐xx物理专题讲座。

19

第一轮复习结束，并对第一轮理、化学科复习进行总结。第二轮复习开始。

21

第二轮理化复习结束，并对第二轮复进行总结，第三轮复习开始。本组备教改互查，迎接学校期末备、教、改评比检查。

22

第三轮理化复习结束，对本届复习工作进行反思和总结。

23

汤中华物理专题讲座：中考中物理学科的应试的技巧；陈xx化学专题讲座：中考中化学学科的应试技巧。通报学校备教改评比检查结果，上交本学期教学体会或论文。

# 新学期美术教研活动篇三

一、做好常态教研活动通过教育教学实践活动提升园本教研的活动的时效性。

1、围绕教育计划的制定组织日常教研。

各班级在开学初分析本班幼儿现有水平的基础上，调整修订学期发展目标，使各领域教育目标符合幼儿的年龄的发展需要，再逐步分解到月、周、日中落实教育教学计划。加强在教育教学活动后的反思，确定幼儿发展评估计划，逐步完善。

在教育计划书写培训的基础上，进一步巩固教学计划目标制定的准确性、教学指导策略的可操作性，幼儿发展的均衡性，要注意各领域内容与特色课程的均衡。

2. 围绕深入听课、日常工作的检查发现的问题进行教研。

强化平行组的教研活动。开学初进一步学习教研制度、明确教研组长职责，确定平行组教研活动时间，（在执行计划公布后的4个工作日由教研组长、副组长制定本组的教研活动策划），每周一次由教研组长副组长围绕园内课题及教研专题组织平行班教研活动，运用学习、观摩、研讨等形式强化教研在教育教学中指导作用，提高教师教育教学的组织能力同时也促进特色课程资料的汇总完善。

3. 围绕幼儿园科研课题组织专项教研活动。

围绕活动区、主题墙的创设进行专题研究

重点依据教育目标、月目标及周预想活动目标及日教育活动目标分解，创设与教育目标相适应的活动区，使活动区真正成为教育活动的延续和幼儿自主进行学习的场所，每个班

级依据教师优势领域创设两个特色区域，丰富活动区的材料、主题互动墙饰，使其充分发挥在教育教学活动中的作用。

在创设过程中充分彰显出我园的阅读特色。充分发挥阅读区的优势，拓展与阅读区相应的表演等区域，丰富材料及环境，提高幼儿的阅读兴趣，培养阅读习惯，发展表达能力。在其他区域融合阅读元素，体现阅读与其他领域的整合。

#### 4、围绕幼儿园特色课程开展专项研究

收集整理特色课程的资料，同时将已有的课程内容进行收集整理，开发阅读与各领域相结合的新内容，利用大型活动彰显特色教学成果。小班在基础阅读能力方面、中班在绘本阅读方面、大班在传统阅读及阅读与各领域整合方面进行专题教研，充分发挥课程设计实施小组的实践智慧，形成我园的课程文化，促进教师专业能力的发展与提高。

#### 5、围绕幼儿园环境创设开展教研

将幼儿园的环境创设怎样体现我园园所特色作为专题研究，班级在3月下旬，结合本班的教育目标，主题活动进行环境创设，体现幼儿与环境的互动。将各楼楼道的环境按班级进行划分，落实具体分工负责，调整，幼儿园大厅及一楼楼道充分体现我园的阅读特色，充分展示幼儿童书大赛的作品。调整三楼的楼道的环境，展示我园幼儿在多方面的艺术成果，使环境美化而富有特色。

### 二、月工作重点：

9月：

1. 制定教育教学执行计划

10月：

1. 制定平行班教研工作计划(平行组教研组长)学期目标
2. 各项目组教研活动计划
3. 特色课程研讨(平行班)

11月:

- 1、阅读课题研讨开展阅读月活动(参观图书馆)
- 2、科技课题活动
- 3、教师个人特色活动展示
- 4、户外活动质量检查,恢复晨间锻炼

12月:

- 1、保育工作研讨会
- 2、学期中期工作质量分析会
- 3、教师实践活动展示

1月:

- 1、三年任期工作总结
- 2、教科研小结

共2页,当前第2页12

**新学期美术教研活动篇四**

新学期到了，幼儿园要以提高教师的教科研水平为目的，坚持理论联系实际，牢固树立以人为本的教育思想，切实提高教师的教育技能。下面是本站小编带来关于20xx年新学期幼儿园教研活动内容，希望能让大家有所收获！

## 一、指导思想

根据园务的要求,以《幼儿园教育指导纲要》为准绳,以先进的教育理论为指导,以提高教师的教科研水平为目的,坚持理论联系实际,牢固树立以人为本的教育思想,开展集体备课、定期进行课题研讨和教学经验交流活动,提高教师的教育技能。加强课题研究,凸现我园的特色教育。本学期教研工作主要有以下几点:

## 二、教研重点加强理论学习,提高教师理论水平

(1)积极借阅幼教刊物,学习新的教育理念和新的教学方法,做好理论学习笔记,并且要学以致用,把所学理论与自己教学实践相结合,同时,积极参与本园观摩活动,努力提高自身教育理论及授课水平。

## 2、注重业务培训,提高保教质量

每位教师要认真对待教育各个环节,从备课到上课再到活动延伸,努力提高课堂教学质量。具体内容有:

(1)每周由年级组长组织本级教师共同探讨制定主题活动计划、活动目标、活动过程及教学方法。各教师认真备课,做到先教案后行课,格式统一,目标明确,层次分明。

(2)观摩交流,主要观摩本园教师的公开课,借鉴别人的教学模式、教学方法以及保教手,段,课后组织全体教师进行评,由开课老师就这堂课的有关问题作介绍,然后大家畅所欲言,共同讨论,并从中寻求最佳教育途径。

(3)开展评比活动，适时开展两操评比、教育随笔、教玩具制作等各种评比活动，激发教师教育热情，努力营造我园良好的教育氛围。

(4)实行随机查课，“推门听课”的制度，督促教师备好课，上好课，提高教育教学质量。(每周4——5节)课后及时与授课教师进行交流，并给予评价(记分——作为月考依据)

### 3、扎实开展教研活动，真正发挥其辐射作用

(2)研讨，是调动教师主动参与培训的重要形式，它能为每个人提供较充分的表达思想、观点的机会，让思想和观念在不断交流的过程中得到提升，本学期我们采取的研讨方式有：

a□分年级组研讨。本学期各班对各主题的教学活动要深入开展，对在教学活动中出现的问题要提出来，大家相互讨论，找出解决办法，并适时做好资料积累(备查)，避免以后在教学中走弯路，达到事半功倍的效果。

b□集中研讨。本期我园将实施半日开放日活动，每周四由我带领全体教师共同讨论开放日的实施计划、实施、实施手段，并组织大家一起共同寻求解决问题的方法，并做好各项记录，切实保证实施质量。

### 4、进一步兴起岗位练兵活动，抓好师资队伍的建设

师资队伍建设是一切工作的根本，不仅关系教师自身的成长，更是关系教育能否顺利开展的重要环节。本学期根据上级指示，针对我园实际情况，我们将进一步兴起岗位练兵活动，有目的有计划做好师资建设工作。

(1)继续加强教师基本功训练。主要是绘画(每月两次字画展示)、舞蹈(黄远利)、音乐(江平)、手工制作、(张雨)计算机网络知识学习、课件制作(由付金红、李萍指导)、活动过程

的设计等教学基本功的训练。

(2) 不断反思，善于。反思是教师的一种自我提高的有效形式，在幼儿在一日活动中，教师认真组织幼儿深入观察幼儿一日生活中的行为和反应，进行分析，并不断调整计划，改进教育行为，最终促进幼儿的学习和发展，做好教育心得笔记。

(3) 开展教师相互结对活动，相互听课每月不少于2节，并做好听课记录。

(4) 每月一篇、月小节，两月一篇幼儿观察日记。月末认真拟订月计划(每月28日前交)

## 5、加强课题研究，凸现我园的特色教育

(1) 继续加强幼儿的常规管理，养成良好的行为习惯，在此基础上创建班级特色，如绘画、舞蹈、珠算等活动，促进幼儿全面素质的发展。

(2) 为继承和发扬中国优秀历史文化传统，在全园开展古诗背诵、礼仪教育等(每天早上7：40分由两名礼仪宝宝站在幼儿园门口用英语向来园幼儿及家长问好)

古诗、儿歌：(每月)

小班：3首 大班：4首

中班：4首 学前班：4首

(3) 特色班将继续开设幼儿美术、舞蹈、珠算、音乐等特色课程，开发幼儿多元智

## 6、重视家园共育，解决家长的后顾之忧

有计划的组织幼儿参与各类活动，让每个孩子都有机会展示

自己的才能。教师保留好每次活动时的幼儿作品，学期末在“家长开放日”活动中真实地展示幼儿的成果。

### 一、活动目的及意义：

园本教研是提高教学质量，促进教师发展，推动幼教改革的重要手段。随着教育的不断深入，大家已意识到园本教研的重要性和紧迫性，树立了科研兴园、科研兴教的理念，寓研于教、寓教于研，努力寻求有自身特色的教研之路。在实际的工作中如何针对这一特点，有效地开展教研活动，使教科研源于教学、高于教学、指导教学，促进教师的专业成长，是我园目前需要解决的问题也是需要我们在实践中不断探索、研究的内容。

### 二、活动目标：

探索适合本园的教研活动的形式与方法，有效地促进教师的成长。

### 三、活动对象：幼儿园全体教师。

### 四、活动内容：

小班开展中华传统美德教育，以课题组提出的尊敬父母、团结友爱、热爱集体、文明礼貌、助人为乐、拾金不昧等为主题，开展系列活动。

中班开展传统节日教育，开发具有特色的活动课程，让幼儿了解中华民族灿烂的文化，加深对祖国五千年文化认识，增强民族自豪感和自信心，让幼儿接受优秀文学熏陶，提高幼儿审美能力，丰富知识启迪智慧、发展潜能。

大班开展传统文化教育，以开展古诗词教学为切入点，让幼儿从诗词中体会韵味，品味诗词的无穷意境，从而体会中华

民族传统文化的无穷魅力。

## 五、研究方法步骤：

### (一)准备阶段：二月份

#### 1、成立课题研究领导小组

组长：王霞

副组长：朱丽、石海霞

成员：马莹、聂静、张静

2、以自学和集中学习相结合，由教研组长组织学习有关如何开展教研活动的理论文章。

3、组织全体教师学习与研究，对方案进行分析和研讨，通过交流讨论达成共识。

### (二)实施阶段：三至六月份

大班组开展中国传统文化教育，本活动采取分阶段、分主题的办法逐步落实。

#### 第一阶段：摸索开展阶段(以诵读为主)：

1、摸索出有效的诵读方式与方法，为今后更深入地开展活动奠基。

2、通过丰富多彩的活动的开展，使幼儿对国学经典诵读产生兴趣。

3、在理解古诗内容的基础上，有韵律的诵读古诗。

4、通过多种形式的诵读古诗，激发幼儿对古诗的兴趣，陶冶幼儿的性情。

5、利用部分时间，采用教师范读、优生领读、幼儿齐读、幼儿自由诵背等多种形式，让幼儿坚持天天吟诵。

第二阶段：巩固提高阶段(以班级教学为主)

1、各班结合幼儿实际情况选择内容进行教学，运用画、唱、演等多种形式学习古诗。

2、采取一人一课的方式教学古诗，在一起观摩交流，共同讨论最佳方案，力求教学形式多样性，灵活性，科学性，更适应幼儿的年龄特点，易于接受。

第三阶段：活动展示阶段(以集中表演为主)：

开展丰富多彩的古诗词活动，。进行真实的情感教育。组织和指导幼儿开展丰富多彩的活动是建设班级文化的重要途径之一，是促进幼儿全面发展的有效手段。 幼儿最喜欢各种形式的活动，在活动中幼儿能积极主动地参与到学习中去，幼儿的才艺能得到很好地展示，因此我们开展形式多样的诵读活动，以巩固幼儿学习的成果 。

如采用古诗新唱、情景表演等方式让古诗词更具新意，让所有幼儿参与其中，充分感受古诗词的美妙意境。

通过活动的开展，把古诗文融入幼儿心中，让中国的传统文化不经意间给幼儿以影响，让孩子们真正感受到中国传统文化的魅力。

中班组开展快乐的“中国节”活动：这个活动共分四个主题，每个主题又分为四个版块：导入——讨论——实践——评价，

四个主题分别是：

第一主题：三八节的由来以及其深远的意义。

第二主题：清明节的由来以及其深远的意义(公历4月4日至6日之间)、

第三主题：中华母亲节的由来以及其深远的意义(农历四月初二)、

第四主题：端午节的由来以及其深远的意义(农历五月初五)、

## 第一阶段

1、组织课题组认真学习教育科研基本知识和有关节日活动课程的理论，使课题组人员在科学的理论指导下进行研究，以保证课题研究的科学化。选择适宜的教学内容。

2、培训全体教师，以观念转变带动行为和变化，确立节日活动的重要地位。

3、收集有关中国特色的节日活动资料，并以传统文化中一些特色的节日活动作为研究的起点。

4、建立多样化的活动模式：

——节日活动设计

——经典诵读

——节日活动创作(如绘画、文学文艺表演等)

## 第二阶段

1、行动研究法：主要解决在班级传统节日活动过程中出现的

问题并制定解决问题的方法。制定课题研究计划并落实到行动中，并根据行动中出现问题及时调整活动方案，再进行实践，从而保证研究的正常开展。

2、访谈法：与班级教师和幼儿家长进行传统节日方面的访谈，了解班级教师和家长开展传统节日教育活动的现状，为以后的工作提供依据。

3、案例分析法：主要针对研究中出现的典型事例，加以科学的分析和论证，促进课题研究的顺利进行。

4、经验总结法：通过传统节日在日常班级活动中的渗透，总结出传统文化促进班级精神形成的实践经验。

### 第三阶段

1. 课题报告：《多彩传统节日》。

2. 论文集：参与课题的每位教师撰写一篇有现实意义的论文。

小班组开展美德教育：

方案一：

活动主题：利用儿歌培养幼儿礼仪交往(2——4月)

第一阶段：准备阶段

召开小班组教研会议，提出幼儿在礼仪交往方面存在的问题，并针对这些问题收集、创编相关儿歌。

第二阶段：实施阶段

1. 各班根据实际情况选择合适儿歌教学，及时沟通、交流、改进教育教学方法

2. 教师在一日活动各环节选择适当儿歌让幼儿诵读，在一日教学中渗透文明礼貌教育。

3. 以班为单位举行儿歌比赛，评选出“文明小标兵”

第四阶段：整理总结阶段

1、收集、整理优秀儿歌，创编园本教材；

2、教师总结、反思，撰写园本教研活动总结□

方案二：

活动主题：利用传统美德故事渗透美德教育(5——7月)

第一阶段：准备阶段

召开教研会，共同确定适合小班教学的传统美德故事，商讨适合小班幼儿的教学方法。

第二阶段：实施阶段

1. 以语言课的教学形式教授美德故事。要求每班充分准备一节课(有教案、有教具、有多媒体课件)，4个班相互听课、评课，确定最佳方案并交流使用，达到资源共享。

3. 以班为单位，举行“小小故事会”，评选“故事大王”。

4. 教师在一日活动中抓住各种时机对幼儿进行传统美德的教育和渗透。

第三阶段：收集整理

召开教研会，收集、整理适合幼儿的传统美德故事，各班上

交一篇语言课教案及反思，形成园本教材。

### (三)总结阶段：七月份

- 1、各组专题研讨。总结出有效的方法和途径进行园本课程教育教学。
- 2、展示教育教学成果。
- 3、教师撰写论文。

共2页，当前第1页12

## 新学期美术教研活动篇五

本校以课堂教学改革为切入点，以促进学生生动活泼地学习为主攻方向，努力提高课堂教学效率，切实提高教育教学质量。现就以下几方面总结如下：

### 一、教学常规工作管理

从整体优化出发，加强教学工作的五个环节的管理。为进一步发挥教研组、备课组的功能，开学初，我组积极响应学校的号召，明确树立集体质量意识，信息资源共享，认真落实了集体备课制度，由备课组长负责制，抓好备课过程中的各环节。据抽查，各备课组至始至终都能认真执行。

### 二、教研组建设

根据学校的工作计划，结合本组的特点，经过全组教师的热烈讨论，制定了工作目标和具体计划，有定期的教研活动制度、备课制度、相互听课制度、教研组活动记录。组内教研气氛浓厚，各教师听课都在15节以上，年轻教师都积极参加各种进修、培训活动。全组教师团结协作凝聚力强，有良好

的师德师风。

### 三、教科研活动

1、加强年级组听课、评课活动。本学期，各年级组老师，积极开展集体备课，每次研讨课，老师们都能认真研究教材，写出设计意图和详细教案，课后及时召开专题研讨会，针对上课老师教学中存在的问题，各教研组成员提出了许多改进建议。我们教研组尤其重视评课及反思环节，在每位老师开课之后，教研组都要在组内开展认真的说课、评课活动。这样组内教师之间相互取长补短、相互学习，真正做到优质资源共享。

2、本期我们数学组与银田学校数学组进行了校际交流活动。由执教的三堂课体现了我们数学组的集体智慧，得到了各级高度评价。

3、课题组成员以课题带动全组成员进行“小学生数学学习中两极分化的成因及对策”研究，全组成员在课题研究中都得以提高业务能力以及教学水平。