

最新读书好处多教案(实用7篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

读书好处多教案篇一

《忆读书》是冰心在80年代末写的一篇随笔。全文以“忆”为行文线索，记叙了自己快乐的读书生活、读书的感受和认识，抒发了自己热爱读书、以读书为快乐的情感，深情告诫少年儿童“读书好，多读书，读好书”。

一、教学效果

1、复习导入，激发阅读兴趣。

通过上节课的学习，你积累了哪些读书的方法呢？你最喜欢的一句读书名言是什么呢？同学们谈得头头是道，接着过渡：《忆读书》这篇课文的作者冰心谈到了她读书的体会。这样设计，将两篇有着微妙联系的两篇课文有机地连在了一起，还激起学生的学习兴趣；提出问题，让学生带着问题读课文，能够使学生明确读课文的目的，从而让学生在短时间内获得最有效的信息。

2、自读自悟，感知课文内容。

课件出示：大家请默读课文并找出作者读书体会的句子，用横线标画出来，并写一写自己的感受。通过快速默读课文，学生搜索，分析，处理信息的能力得到了很好的验证。学生们很快聚焦文章最后一句话：读书好，多读书，读好书。激励学生用最快的速度背诵下来，之后再谈一谈对这句话的理解，以及篇末点题的写作方法和它的好处。

3、潜心阅读，感受文本内涵。

引导学生再次走进文本，潜心阅读，课件出示：说一说作者回忆了自己读书的哪些经历？她认为哪些书或者说什么样的书是好书？学生自由默读，圈画，留下了阅读的痕迹。在读中知道了作者列举的四大名著，他们把每一本书的最鲜明的特点也能很快弄明白，从而对四大名著的向往之情一下子被点燃，更想一睹为快。当然，不好的书，他们也能谈得头头是道，审美观得到塑造，审美能力有所提升。

4、创设情境，迁移运用。

创设口语交际的氛围，让学生谈一谈自己平时是怎么读书的，都读过哪些书。——以后打算怎样读书呢？将这些问题自由组合，整理，写下来，好指导将来的学习。

5、拓展延伸，深化主题。

冰心是大家非常喜欢的儿童作家，她曾经给小读者写下很多东西，于是课堂上我将《再寄小读者》推荐给大家阅读，并用课件呈现相关内容，让学生在语言实践中认识到读书的重要性，“读书好，多读书，读好书”的信念扎根于学生心中。

二、成功之处

整堂课学生的自主读书能力提升明显，通过口语交际和课外资料的拓展，真正落实了大语文观。

三、不足之处

整堂课上老师的引导太多，学生放开的几率不高。思维的深度和广度没有打开。

四、改进措施

如果再重新上这篇课文，我会在品词析句上下功夫，会引导学生积累能引导读书方法的句段，为学生的语言交流夯实基础，还会涉及有深度的问题，或者引领孩子们进行句子比较和分析，让学生的思维更活跃，让我的教学更圆满！

读书好处多教案篇二

本文内容浅显易懂，在引导学生学习时不必花费太多的时间和精力。但是课文中的一些书籍学生平时较少接触，了解的东西少，所以在第二课时就比较难上。我就将该部分的内容转为请同学讲讲自己看过的，记忆深刻的书或一篇文章。这样一变学生的热情就来了，一改刚才死气沉沉的状态纷纷举手发言，有的甚至自己站起来抢着向同学叙述自己所看到的精彩内容。有描述樱桃小丸子的任性，有的则描述蜡笔小新的调皮淘气，有的描绘了一幅美丽的山水景色，有的则描述自己家里的可爱的小猫小狗……我看了这样的情形不禁暗暗高兴，不按已定的教案来上课那也是很好的，最重要的是要在课堂上激起学生学习的兴趣，而不能只为了完成教学任务。虽然没有完成教学任务，但我在另一个方面上激起了学生学习兴趣，促进他们进行课外阅读，并能够将自己所读到的文章说出来与大家共享。这就在不同程度上体现了《课标》中“注重情感体验，有较丰富的积累，形成良好的语感”这个目标。但课后还要多引导学生去阅读，特别是阅读一些名著，加深他们的文学修养。像中国的四大名著，文言文较多，学生看起来较难懂，可以先引导他们去读读简单的儿童版，然后再引导他们读读原著，这就可以加深他们对内容的理解。

片段作文训练是为组织学生开展读书心得交流活动做好准备的，有的同学就做得很好，能够及时的完成，而有的同学却没有完成。从中可以看出有完成的同学是有所思考的去读书，读过之后才有所得；没有完成的同学可能是没有去看什么书或者是看了却没有思考结果是写不出来。看来，不仅要引导

同学去阅读，更要教他们如何阅读，读后应做什么。

不足之处：在课堂的导入方面相对来说较难，如第一课时的导入可以换成俗语或谜语来导入如：千层宝典一翻开，黑白纵横一排排。历代往事它记载，知识没它传不开。（请打一物）谜底为书。而第二课时则可以用同学们没积累到的有关书的名言来导入。

读书好处多教案篇三

2月1日，因新冠肺炎疫情严重，学校通知开学延期，但为了响应“停课不停学”的号召，要开展线上教学。

我们通过电视，电脑上能进行新课程的学习，讲课的几位老师板书很规范，讲课声情并茂，教学设计环节很棒，贴合学生的年龄和生活。

我班共32人，本周通过优教信使共发送5次作业：24日作业提交优教信使24人，都已批改。25日作业提交优教信使23人，都已批改。26日作业提交优教信使29人，都已批改。27日作业提交优教信使31人，都已批改。28日作业提交优教信使30人，都已批改。

从作业完成情况，可以看出一些家长，还是对学生学习不太重视，有不能及时提交作业的情况。甚至有些人根本就不交作业。针对这个情况，我们和家长及时进行了沟通。尽量确保每个孩子每天都学习，都有所收获。

当然，在网络教学过程中还存在有很多问题等待着我们去摸索和改进。不过作为一名教师，我们必须根据环境，注重知识应用的综合学习，不断提高自己的业务水平和教学水平，不断摸索总结，才能达到理想的教学效果，进而实现教书育人的总体目标，提高课堂教学效率和质量，适应时代的要求！

读书好处多教案篇四

《称赞》是人教版二年级上册的一篇课文，这是一篇很有启迪意义的童话故事。在小獾有点泄气的时候，小刺猬称赞了它，使它有了自信，小獾称赞小刺猬的苹果香极了，使小刺猬消除了一天的疲劳，所以称赞的效果多么神奇啊！文中的小刺猬和小獾相处得多么融洽，多么富有人情味儿！只要是发自内心的称赞，即使是平淡如水的一句话，也会产生意想不到的效果。学习这篇课文，让孩子学会发现别人的优点，学会称赞别人是非常有意义的。

一、自然揭题，营造气氛

在课伊始，我对学生每一个积极的表现都给予真诚的称赞，创设轻松愉悦的氛围，如：课始，我对学生积极准备上课的状态进行了称赞（你坐得真端正、你回答得很准确）。这样，课堂上让孩子们感到轻松，激发起了学生的学习兴趣。

二、读中悟意，读中悟情

朗读是二年级学生一项重点训练项目。为此教学中，我充分创设情境，以情感为纽带，以读为主线，引导学生从课文中找重点词句，采用自由读、指名读、男女生对读、分角色读、表演读等多种形式指导朗读，使学生在多层次、多角度、多元化的读书中领悟到称赞带来的快乐，加深对课文的理解。

如：我有意识地引导学生找出小刺猬和小獾互相称赞的句子：“你真能干，小板凳做得一个比一个好！”和“你的苹果香极了，我从来没有见过这么好的苹果。”这两句话。同时还抓住了小刺猬和小獾对话的其它句子，培养学生从朗读到感悟。如：小獾的板凳做得很粗糙，小刺猬为什么还要称赞他呢？进而抓住“板凳做得很粗糙，但是看得出，他做得很认真”这句话，引导学生理解肯定别人的认真态度，也就是看到别人的长处。学生从中学会了欣赏和称赞，体验到了称赞的快乐，

成长的快乐。

三、阅读教学中关注词语教学

词语是语言的基本材料。词语组合在一起就构成了一句话，一篇篇文章。因而，词语在发展语言为根本任务的语文教学中有着举足轻重的地位，它贯穿于语文教学的始终。准确地理解词语的意思，掌握一些最基本的理解词语的方法，将有助于提高学生理解词语的能力，体会文章表达的思想感情，也是提高学生语文素养的重要内容。然而，现实中阅读教学中的词语教学一直是那么枯燥无味。一直以来，我们的教学中，要么就让学生从字词典等工具书中找到答案公布于众；要么就是老师直截了当地告诉学生。而学生对词语的理解往往只是一知半解，效果甚微。那么，如何让词语教学变得生动而高效呢？我认为，在教学过程中因词而异，采取灵活多样的教学方法引导学生感悟，可让词语教学起到事半功倍的效果。本节课我采用了以下几种词语教学方法：换词理解法汉语的词汇极为丰富，几乎每个词语都会有一个或几个与之意思相近的词。根据这一特点，在阅读教学中理解词语时（特别是低年级的词语教学），我们可以灵活地采用“换词法”来理解文中出现的新词，用学生头脑中已有的词汇来替换与之意思相近的新词，以联系旧的知识来启迪新的知识。这样，既能深刻地理解词意，又能体会到作者用词的准确性。（认真）生活体验法所谓生活体验法，是指字词教学要和学生的生活世界、经验世界接通，让学生在联想中调动起自己的生活体验，唤起相似记忆，以身体之，以心验之，使一些字词打上学生各自鲜明的个性烙印。（粗糙）朗读理解法读是小学语文教学的一个永恒的主题。阅读教学中一定要以读为本，只有多读，学生才能在与文本的对话中有自己独到的见解和个性化的体验。读，既是一种能力，也是一种学习语文的方法。古人云：“书读百遍，其义自见”，也就是这个道理。在词语教学中，灵活、巧妙地运用朗读时的抑扬顿挫、轻重缓急等朗读技巧，可以帮助学生入情入境地理解词语意思及词语中蕴含的丰厚的人文内涵。

读书好处多教案篇五

《语文新课程标准》提出，必须加强课外阅读的指导，开展各种课外阅读活动，创造展示与交流的机会，营造人人爱读书的良好氛围。在《“与书香为伴，和快乐同行”读书交流活动》这节语文课外阅读活动课中，看着学生们兴致勃勃地推荐着自己喜爱的书籍，兴味盎然地展示着自己或本小组的读书成果时，我感受到了他们发自内心的快乐，深感欣慰。本节课由“读物推荐”和“读书成果展示”两部分组成，是学生们期待已久的读书盛宴。教学中，我以学生为主体，搭建了一个令他们激发信心、释放才智、张扬个性的平台，让他们充分发挥主动性和积极性，开展读书交流活动。课堂上，作为教师的我，只负责组织和小结的作用，放手让一部分学生去启发、指导其他同学进行快乐阅读，使每个学生都能愉快地徜徉在书海中，乐意接受书香的熏染。

教学本课，满意之处有以下几点：

一、把课堂还给学生，让他们成为阅读活动的主人。

在课堂上，我转变角色成为学生的学习伙伴，实现了师生零距离，充分相信每一个学生，使他们都动起来，全程参与阅读活动，而且乐于交流，真正成为阅读的主人。我们都知道，如果学生能够在学习的过程中感受到快乐、满足的话，就会主动、积极地投入到学习中去。所以，我在课堂上努力创设轻松、自由、民主、平等的氛围，让孩子们无拘无束地交流，充满自信地展示，品尝阅读的乐趣。

二、开展小组合作学习，培养学生合作学习的能力。

不论是“读物推荐”还是“读书成果展示”，学生们都能以小组合作学习的形式开展，在合作学习中取长补短，共同进步。他们积极、主动地参与读书活动，并在活动中互相尊重、互相帮助、互相关心、互相欣赏，培养了他们的合作精神和

竞争意识，在轻松、愉快的环境中感受到阅读的快乐。

在本课的教学中，也存在着不足之处：

一、读书成果的汇报形式，还可以更多样些。

在“读书成果展示”环节，因时间不够，本来学生还想用“讲故事、童话剧表演、专题知识竞赛”等形式来汇报，就没有安排。如果能加入这些灵活多样的展示形式，会更激发学生们的创造性，将欢乐的气氛推向高潮。

二、老师评价学生表现时，还应指出其不足。

当中、差生上台展示读书成果和讲述推荐理由时，介绍得不够全面，讲述得不够清楚，我却没有当场指出，只是一味地表扬。我是考虑到，这些学习有困难的学生好不容易鼓足勇气来展示，在原有的基础上已经大大进步了，就应该好好鼓励他。这样做，是为了不浇灭他们的展示欲望，让他们更有信心和勇气进行阅读。至于他们的不足之处，我想就在课后和他们单独交流吧！

总之，在今后的课堂教学中，给学生创造一个自由、宽松的阅读空间，给他们创造一片展示阅读水平的天地，使他们尝到阅读的快乐，在快乐中阅读，是我最大的追求。

读书好处多教案篇六

上网搜索应用资源，是学生需要具备的一个强项，但有的放矢有针对性地寻找，大部分同学并不能很快地解决这个问题。许多同学只知道网上有游戏，对于网上可以有許多教学资源，并没有亲身经历过，这个单元主要是通过教师引导，让学生有的放矢得找到需要的内容。

《网上购物行》是小学信息技术六年级上册的教学内容。通

过网上购物，培养学生参与网络学习、提高应用能力是本节课的教学重点。本课设计的初衷是让学生体会网络在实际购物时所发挥的作用，以培养学生的网络应用能力，能用客观的态度对待网上购物。在任务设计中，以生活中常用的本课的内容偏重于实践，通过这个活动，可以使学生切实体会到网络在当代社会生活中的重要作用。

上课时，学生普遍表现出极高的热情，但学生对移动电源的品牌、电池容量、转换率等并不了解。因此，在第一课中，学生的购物过程显得有些混乱。从第二节课开始，我在学生购物之前，先为学生简单地讲解移动电源的相关信息，再让学生根据自身的实际需要进行选购。在课堂中，我尽量让学生自主探究，知其然，知其所以然，老师只在关键的时候提示，并予以及时的引导，才能很好的将信息技术课上所学的知识与技能运用与实际生活中去，为学生建造发挥潜力的课堂教学环境。此外，课后找一些同学交流，听取同学们的意见，看看大家在哪些方面还存在问题，再结合自己教学过程中知识点的讲解，找出教学的不足之处，在以后的教学中加以改进。

在小学信息技术课程标准中，明确提出了小学信息技术的根本目标是以信息素养的形成为主线，全面提高所有学生的信息素养。在本节课中，以体验网上购物的项目活动为引领，在活动中利用已掌握的网上搜索信息等信息技术手段，合理选用信息技术进行信息收集、处理、传输和表达，学生能自主探索、合作与交流并解决实际生活中的问题。另一方面，针对六年级小学生这个特殊社会群体，无经济能力，却爱遨游网络，探寻网络上新奇特的东西，学生在体验网上购物的过程中，体会现代信息化社会的基本道德规范，培养自身网上购物的安全意识。

读书好处多教案篇七

本篇课文体现了北师大版教材的教学特点——学生的自主意

识强。本课教学由学生自己根据“读书好、多读书、读好书”提出三个问题学习课文，这一教学设计较难，学生操作起来较难。因此我充分发挥课堂上学生质疑的优势，既培养了学生的独立思考质疑的能力，又很好地尊重了学生的个性化体验。在学生学习课文的时候，我又尽量运用学生的生活经验和读书经历理解作者的读书体验，使学生也能和作者产生共鸣，让学生明确，作者取得的成就离不开读书，正因为读过很多的书，作者才能成为优秀的儿童文学作家。

但因为本课涉及的名着较多，学生对名著的内容了解不深，因此我课前布置了搜集资料的作业，这就为学生拓宽了知识面，降低了学生学习的难度。