

2023年语言聪明的小乌龟教案(汇总5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么问题来了，教案应该怎么写？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

语言聪明的小乌龟教案篇一

童年是一段“快乐来得很多，忧愁去得很快”的纯真年代，也是许多人成长后眷恋不已的寻梦园。幼儿园是幼儿童年生活中最重要的一个地方，在不知不觉中，三年时光过去了，六月成了孩子们和幼儿园说再见的日子，那么三年当中她们记住了幼儿园什么呢？她们真的对幼儿园熟悉吗？《纲要》中指出教学内容应既贴近幼儿的生活，又有助于拓展幼儿的经验，所以为了让她们将幼儿园的美好看在眼里，记在心中，在她们即将离开的时候，我设计了本次活动《我的幼儿园》。

二、说活动目标

纲要中指出：“发展幼儿语言的关键是要创设一个让她们敢说，想说、喜欢说的环境，鼓励幼儿大胆、清楚地表达自己的想法和感受，发展幼儿语言表达能力和思维能力”。另外大班下学期的孩子有了较强的竞争意识，因此结合幼儿园语言领域的目标，我从认知、能力和情感三个方面制定了以下目标：

1. 通过扮演角色，尝试用清楚较连贯的语言介绍幼儿园的某个地方。
2. 积极参与活动，愿意大胆表述自己的见解。
3. 通过活动，对幼儿园有进一步的了解，从而更加热爱幼儿园

因为幼儿语言组织能力还有限，因此在这三个目标中，我将目标一能用较连贯的语言介绍自己的幼儿园定为难点。目标二大胆表述自己的见解定为重点，为了解决难点和重点，我将在活动中利用情景游戏，扮演角色的方式吸引幼儿参与其中，从而化解难点和重点。

三、说活动准备

知识准备：幼儿对导游的工作有所了解、对幼儿园的各个地方较熟悉

物质准备：幼儿园各个地方的实景照片制作成课件，以帮助幼儿最直观了解幼儿园各个地方。导游小旗子每组一面，导游证每组一个。

四、说教学法

《纲要》中指出“教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者”，为了让每个幼儿都获得发展，在活动中力求形成“合作式的探究学习方式”，注重趣味性、活动性，在活动中既要充分体现教师与幼儿之间的互动性，同时要体现幼儿个体的主动性，为此我采用了协商、交流、共同构建等方式，促进教师与幼儿通过活动共同学习与成长。我采用的教法有：情景创设法：运用导游这一角色形象贯穿于整个活动之中，将幼儿自然地引入到活动中来，并以此来极大地调动起幼儿参与的欲望。观察指导法：这种方法是针对幼儿在交流过程中出现的情况，教师可以采取随机指导的方法，它体现的是教师对活动的调控能力。同时为了充分发挥幼儿的主动性，提高认识，积累经验，锻炼能力，升华情感。我采用了讨论、交流法、分组合作，观察法等学法。

五、说活动流程

活动过程：

一、情景导入，激发兴趣

因为每次老师来园参观，孩子们都显得很兴奋，这次听说要有小客人来参观，而且由自己来担任导游，就更加兴奋了，这个环节的导入一下子就调动了幼儿参与的积极性。为下面的活动进行了很好的铺垫，同时老师说了是挑选一部分幼儿，这又促动了幼儿想大展身手，一比高下的竞争意识。

二、基本活动

1. 集体交流：我想介绍某某地方

首先教师对幼儿进行提问：“如果你是小导游，你想向客人介绍我们幼儿园的哪个地方呢？”因为是以导游的角色贯彻整个活动，所以仍然以角色身份来提问，当幼儿回答某个地方时，教师利用课件出示相应的实景图片，因为幼儿是对感兴趣的事物记忆深刻，那么每个孩子的记忆点是不同的，直观的实景图片能让所有幼儿的记忆被唤醒，对幼儿园整个大环境有了初步的了解。

2. 分组讨论：我这样来介绍

当幼儿将大多数地方都说出后，我就请每组幼儿选择一个地方，利用图片小组进行交流，大家一同商量如何介绍这个地方。教师在每组之间当听众，同时注意出现的问题。

3. 寻找问题并解决问题

这里我为什么不向幼儿示范讲解如何介绍幼儿园，而是让她们先分组尝试呢，是因为我的原则是让幼儿自主学习，先学后教，如果先讲解，那么大多数幼儿的发言将没有特色，没有个性，同时老师也发现不了问题，这样让她们自主讨论，老师选出有问题的那些组来表演，让所有的幼儿来发现问题，同时大家一起来解决问题。在解决问题的同时自己也会更加

注意应该如何组织语言，应该如何根据这个地方的特点来介绍。不知不觉中教学中的难点也就解决了。

4. 再次分组交流

当幼儿总结出第一次的不足后，大家再次分组交流讨论，如何更好地介绍这个地方，如何抓住这个地方的特点来介绍。这时，老师不再是旁观者，而是参与者、引导者、合作者，根据每组幼儿的情况给予相对应的建议和指导，尤其纲要中指出，幼儿园教育应重视幼儿的个别差异，为每一个幼儿提供发挥潜能，并在已有水平上得到进一步发展的机会和条件，所以老师要注意多关注能力较弱的幼儿，鼓励她们大胆表述自己的见解，让她们也有表现的机会。

三、结束部分角色游戏《我是最棒的导游》

幼儿的语言是通过在生活中积极主动地运用而发展起来的，而游戏又是幼儿最感兴趣的活动，因此当每组幼儿都交流完毕后，我们就开展角色游戏，每组其中一人带上导游证，拿着导游旗担当导游，带领小组幼儿到园内某地方，向大家介绍这个地方。然后再更换角色，大家评选出最棒的导游。

说延伸活动：游戏可交换进行，当幼儿对某个地方介绍熟悉后，大家交换地点，再介绍别的地点，让幼儿对幼儿园每个地方都越来越熟悉。在聆听别人的介绍和自己介绍的过程中，幼儿的语言组织能力和语言表达能力将得到提高，并且不知不觉对幼儿园的一切也会记忆深刻。从而对幼儿园的热爱之情也将日益增加。在一段时间后，可以请幼儿带领小班幼儿开展此游戏，以保持对游戏的热情，同时充分展示自己的能力和去感染小弟弟小妹妹对幼儿园的热爱之情。

四、说本次活动的亮点

本次活动中，我感觉有以下亮点：

1. 老师能做到以幼儿为教学活动的主体，让她们自主学习在先，做到了先学后教。
2. 心理学研究表明，凡是孩子感兴趣的，印象鲜明强烈的事物她们容易记住，，所以活动一直以角色游戏为主要线索开展，避免了说教的枯燥，让幼儿一直有兴趣参与其中，同时在轻松的氛围中完成了教学目标。
3. 语言的发展并不仅仅靠一节活动就能达成目标，因此最后的角色游戏延伸，既能让幼儿的语言发展能力得到提高，同时也能带动更多的幼儿去关注幼儿园，从而越来越喜欢幼儿园。

语言聪明的小乌龟教案篇二

作为一位刚到岗的教师，我们要在课堂教学中快速成长，借助教学反思我们可以学习到很多讲课技巧，那么写教学反思需要注意哪些问题呢？以下是小编帮大家整理的大班语言活动教案及教学反思《聪明的乌龟》，欢迎阅读与收藏。

- 1、了解故事的内容，学习故事里的对话，学习词：缩、硬、壳。
- 2、能大胆的表达自己的意愿表演故事。
- 3、遇事能动脑筋、想办法。
- 4、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 5、领会故事蕴含的寓意和哲理。

《聪明的乌龟》教学挂图一幅，狐狸、乌龟、青蛙的图片及头饰，乌龟的手偶。

(一) 谜语导入

幼：乌龟。

师：你们知道乌龟主要生活在哪里吗？

幼：乌龟主要生活在水里。

师：小朋友觉得乌龟聪明吗？

幼：不聪明，因为它做什么都很慢。

师：叶老师今天要给小朋友讲一个关于乌龟的故事，故事的名字叫《聪明的`乌龟》。

(二) 完整讲述故事，幼儿了解故事的基本内容。

师：故事听完了，老师有一些问题要问小朋友了。

提问：(1) 故事的名字是什么？(《聪明的乌龟》)

(2) 这个故事里都有谁？(乌龟、狐狸、青蛙)

(3) 故事里发生了什么事情？

(三) 看图讲述故事，理解故事内容，并学说故事里的对话。

师：小朋友看一看这是在哪里？(池塘边)我们来看一看在池塘边发生了什么事情。

(教师讲述故事)

提问：(1) 这个故事发生在什么地方？(池塘边)青蛙在池塘边干什么？(捉害虫)这时候谁出现了？(狐狸)狐狸想干什么？(想吃青蛙)狐狸是怎样靠近青蛙的？(轻轻地跑过去，(请幼儿

模仿狐狸的动作))

(3) 青蛙逃跑了，狐狸想干什么？乌龟是怎样做的？

(4) 乌龟躲在壳里，狐狸吃不到它，狐狸说了什么？

(6) 狐狸要把乌龟扔进池塘里，乌龟真的害怕吗？为什么？

(7) 狐狸把乌龟扔进水里后发生了什么事情？狐狸最后怎么样了？

(8) 小朋友觉得故事里的乌龟是一只什么样的乌龟呢？(聪明的乌龟，遇到事情的时候很冷静、能动脑筋)

(9) 乌龟很聪明，表现在哪些地方？(可以用故事里的对话来表现)

(四) 表演故事

师：小朋友们喜欢这个故事吗？小朋友们自己把这个故事表演出来。在表演的时候要把小动物的动作、表情都表现出来。

总结：小朋友们小动物们谁更聪明呀？我们遇到困难或者危险的时候要怎么做呢？

这节活动中，我通过让孩子观察乌龟、倾听故事、启发提问等形式，帮孩子理解了故事内容，感受了乌龟的聪明，懂得在遇到危险时，有时可以用善意的谎言来保护自己。

大班的孩子大多能够对一些简单的故事进行复述，特别是故事中的语言，更能惟妙惟肖地进行模仿，但是对于一些比较长的故事，幼儿的复述能力相对小了很多。所以，针对本班孩子的实际情况，这个课时，我让孩子们来表演这个故事，通过对故事的表演，加深印象，从而能更好的记住故事内容和其中的语言。对孩子来说，表演故事是他们感兴趣的，但

单调的模仿对话也会降低孩子的积极性。在活动前，我便准备了相应角色的胸饰，并设计了场景。活动中孩子的积极性很高，我首先让孩子来练习角色对话；再请个别能力强的孩子在集体前表演，从我说旁边变为其他看的孩子说旁边；最后到小组分角色表演。这样一层一层环环相扣，孩子更加直观地理解了故事内容，感受了故事中角色的情绪变化。从而复述故事也就变得更加容易了。

语言聪明的小乌龟教案篇三

活动目标：

- 1、倾听故事，理解故事的内容，观察艾玛与同伴的不同之处。
- 2、丰富词汇：五颜六色、翻来覆去

活动准备：

绘本《花格子大象艾玛》及ppt课件

活动过程：

一、比较观察图片，引发兴趣

1、老师出示第一张图片，让幼儿仔细观察，提问：

小朋友们，这是什么动物？

他们都长得一样吗？

老师：小朋友们看看哪只大象最老？哪只大象最年轻？

2、老师：看，艾玛和其他的大象有什么不同？

艾玛身上有哪些颜色？（黄色、粉红色、黑色、白色等）

艾玛身上有这么多颜色，我们可以用一个好听的词语“五颜六色”，

幼儿：艾玛是一头五颜六色的大象。

二、倾听故事，理解故事内容

1、分段欣赏，理解故事内容

老师：今天老师带来了一个故事，故事的名字就叫做《花格子大象艾玛》我们一起来听一听

（1）讲述第4、5张图片：讲述故事

艾玛发现自己和其他大象不一样，它的心情怎样？心里是怎么想的？

（2）讲述图片：讲述故事

艾玛用什么方法让自己和别的大象变得一样？我们可以用一个好听的词语“翻来覆去”，

艾玛变成了一只普通的大象，大家有没有发现它呢？我们一起再来听一听故事

（3）讲述图片

艾玛有没有被发现？大家是怎么样发现艾玛的？

（4）讲述故事，第12张图片：艾玛是大家的开心果，每次哪怕有一点点笑声也总是艾玛发出来的，突然天空中下起了雨，把艾玛冲洗的一干二净。

(5) 出示最后一张图片：

每年的化妆节，普通的大象都把自己打扮成一只五颜六色的大象，而艾玛就变成了一只普通的大象。

2、完整欣赏故事

老师：这个故事好听吗？我们再来完整的听一次故事，好吗？

提问：艾玛是一只花格子大象，同伴喜欢艾玛？为什么？

小结：一开始艾玛想变得和其他大象一样，可是最后他还是做回了自己，一只只有个性的大象，因为它发现自己的不同给同伴带来了快乐，快乐才是自己的特点。

教学反思：

幼儿非常喜欢听故事，一听老师说要讲故事，都静静地坐在椅子上，眼神极渴慕地望着老师，都希望快一点听老师讲故事。在完整的欣赏了故事后，孩子们不由的发起了感慨，为此，教师让孩子们互相说说自己对故事的想法，给幼儿创设了自由表达的空间，幼儿都积极发言，用语言表达着自己内心的感受及自己的看法，随后结合挂图，分段欣赏故事，加深了幼儿对故事的理解。

语言聪明的小乌龟教案篇四

一、说教材

《纲要》中指出：培养幼儿对文学作品的感受、理解、欣赏和表达的能力是幼儿园体验表达领域中的重要目标。故事作为一种文学形式，充满童趣，幼儿及易接受并产生浓厚的兴趣。以故事为主要形式的教学活动，不仅能使幼儿增长知识和明白事理，而且还能发展幼儿的听说能力。故事《聪明的

《乌龟》是一则幽默的童话故事，故事通过小乌龟救青蛙为引子，描述了一只乌龟运用自己的聪明才智对付狐狸，最终战胜狐狸，获得自由的故事，使幼儿明白遇到事情要多动脑筋的道理。而且故事里的动物对话，会激发起幼儿学习艺术语言的欲望，符合大班幼儿的年龄特点。

二、说目标

活动目标是教育活动的起点和归宿，对活动起着导向的作用，我跟据中班幼儿的年龄特点和实际情况，以布垆姆的《教育目标分类学》为依据，确立了知识、能力、情感三方面的目标。本节活动设计了三个目标：

- 1、理解故事的主要内容，感受故事有趣的情节。丰富词汇：缩、连蹦带跳。
- 2、积极参加活动，大胆表达自己的想法。
- 3、引导幼儿懂得遇到事情要多动脑筋想办法解决。

通过分析教材，我认为本节活动的重点是：理解故事内容，了解故事情节。这则故事虽然是童话故事，但是故事中乌龟与狐狸的对白，形象地刻画出一只貌似狡猾，实则愚蠢的狐狸形象和表面可怜，实则机智的乌龟形象，乌龟的机智能够帮助幼儿懂得遇到事情要多动脑筋的道理。活动的难点是：能用恰当的语气表现故事中角色的对话。在活动中，我以讨论的方式帮助幼儿分析乌龟和狐狸的心理特点，从而为进行角色的人物对话奠定基础。

三、说教法

《纲要》中指出：“教师要成为学习活动的支持者、合作者、引导者。”活动中应力求形成“合作探究式”的师生互动。因此，本次活动中教师除了以饱满的情绪感染孩子，以启发

的提问引导孩子，还采用了适宜的方法组织教学：

1、演示法：是指教师通过多媒体的运用，选用了课件的方式把故事的内容呈现给孩子看，引导幼儿感知图片之间的相应关系，理解图片的内容，帮助他们获得一定的理解，从而使幼儿对故事的内容有一定的了解。

2、启发提问法：幼儿的思维活动需要教师的激活，因此教师的提问要具有启发性，引起幼儿的思考，培养其思维的发散性和灵活性。

3、讲述法：通过生动形象地讲述，能激发幼儿的情感共识，引导幼儿理解故事内容，帮助幼儿树立简单的是非观念达到教育目的。在讲述故事的过程中，根据需要，我注意控制语速、音量的快慢、大小，和抑扬顿挫的变化，采用不同的音色来讲述不同事物的对话，从而较好的表达作品的感情。

此外，我还采用了赏识激励法对本次活动加以整合，力求达到科学性、艺术性、愉悦性的和谐统一。

四、说学法

通过以上教法，由浅入深，循序渐进，始终以听说能力贯穿始终，以次解决幼儿在学习用连贯的语言说出对话时，能举一反三，具有扩展语言的能力。

五、说过程

根据本次活动的目标与内容，我分三大环节进行。

第一环节，教师通过出示图片，提出悬念，激发了幼儿参与活动的兴趣。

第二环节，教师运用课件演示法，引导幼儿逐幅观察课件，

让幼儿初步了解故事的内容，并发展幼儿的想象力。

第三环节，教师运用课件完整地讲述故事，同时穿插直观性提问和探索性提问，以加深幼儿对故事内容的理解、记忆。这样幼儿能克服不良的只求听不求甚解的习惯。

本次活动后，我还准备进行以下延伸活动：

将故事录音带，头饰放入语言区供幼儿讲述和表演。

教学反思：

这节活动中，我通过让孩子观察乌龟、倾听故事、启发提问等形式，帮孩子理解了故事内容，感受了乌龟的聪明，懂得在遇到危险时，有时可以用善意的谎言来保护自己。

大班的孩子大多能够对一些简单的故事进行复述，特别是故事中的语言，更能惟妙惟肖地进行模仿，但是对于一些比较长的故事，幼儿的复述能力相对小了很多。所以，针对本班孩子的实际情况，这个课时，我让孩子们来表演这个故事，通过对故事的表演，加深印象，从而能更好的记住故事内容和其中的语言。对孩子来说，表演故事是他们感兴趣的，但单调的模仿对话也会降低孩子的积极性。在活动前，我便准备了相应角色的胸饰，并设计了场景。活动中孩子的积极性很高，我首先让孩子来练习角色对话；再请个别能力强的孩子在集体前表演，从我说旁边变为其他看的孩子说旁边；最后到小组分角色表演。这样一层一层环环相扣，孩子更加直观地理解了故事内容，感受了故事中角色的情绪变化。从而复述故事也就变得更加容易了。

语言聪明的小乌龟教案篇五

1. 敢于在集体面前表达自己的愿望和想法；

2. 能学会与人分享和谦让。

活动准备

1. 故事《孔融让梨》；
2. 幼儿用书。

活动过程

1. 提问“你吃哪一个”，导入活动；

“爸爸买来了好多的梨给大家吃，请爷爷奶奶、哥哥姐姐、弟弟妹妹都来吃，现在请你先挑一个，你会选一个什么样的梨；”

“为什么你要选这个梨？说说理由；”

2. 倾听故事；

“有一个小朋友，他叫孔融，他们家也吃梨，你知道他挑了一个什么样的梨？”

教师放故事录音，幼儿观看幼儿用书的图片；

“孔融选了一个怎样的梨？”

“他怎么对爸爸说的？”

“你们平时在家吃东西，是挑小的吃还是大的吃？”

“你们为什么这样做？”

小结：在我们平时生活中，要学会理解、谦让，这样大家在一起就会快快乐乐；

3. 提问;

“那你们想想看，有没有什么事是不可以谦让的？”

4. 总结：竞争是不能谦让的，比如在运动场上，大家为了祖国的荣誉拼搏，这个时候就不能谦让。做好事不能谦让，如教室地板脏了，应该抢先清扫地板等。

活动评析：经常说礼貌用语是一种好习惯的修养，同样学会谦让也是人类一种特有的美德，故事《孔融让梨》让幼儿通过简单的故事理解，深刻地体验到谦让这种美德，在讨论中幼儿很清楚的明白了什么叫谦让，什么时候该谦让，这一点孩子们掌握的非常好。后面实习老师利用设置情景表演的游戏，让幼儿理解谦让。在这里组织的比较混乱，因幼儿的发言谈论都很积极，所以老师面对孩子的发言不知道怎么去引导，也没有正确的评判幼儿的发言，而是一味在灌输“谦让”的含义，这里如果根据孩子的发言去引导幼儿理解“谦让”我想那么效果会更好！