

最新幼儿园区域活动计划表内容 幼儿园的 区域活动计划(大全7篇)

时间过得真快，总在不经意间流逝，我们又将续写新的诗篇，展开新的旅程，该为自己下阶段的学习制定一个计划了。计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来看看吧。

幼儿园区域活动计划表内容篇一

区域活动是幼儿园的一项重要活动，目的是为了培养幼儿的各种能力，开发幼儿思维，教师课结合主题活动内容，对幼儿实施的一项综合性比较强的活动，活动过程中教师都是先根据各班幼儿年龄特点、人数、技能和当地资源进行开展的，为了把这一活动搞好，有效果、有成色因而特定计划如下：

1、 区域的设置符合要求：

我们在开展区域活动中，教师根据各班情况和幼儿年龄特点，在活动室,为孩子创设足够的区角活动空间，要求每班至少创设五个区角，特色要求鲜明，并做到与主题活动紧密相关，孩子可以随时进行自由选择活动区域、活动材料，自由找合作伙伴，但是每个班级必须要创设两个固定的活动区域，为幼儿随时使用。

2、 区域活动的标志设计：

为了更好地开展活动，幼儿便于参与，选择，因此在活动每个区域都设立的一个标志性的标志牌，在区域活动的标记符号设计上，要求教师精心思考，标志力求新颖，幼儿一看就明白，便于幼儿活动，告示栏和识别证能真正发挥作用。孩子能根据自己的爱好和意愿自主选择活动区并有序进入。

3、区域活动材料的投放：

在区域活动的材料投放上要丰富多样，可以发动孩子和家长协助搜集，每个区角材料投放要满足幼儿需要，半成品材料及废旧物品要安全卫生，有环保意识和共用性，并达到本活动区材料的需要。

4、区域活动的活动过程：

孩子在活动中能根据游戏内容创造性的发展情节，延伸情节。在活动中提醒幼儿要善于交流，体现合作，发挥团队精神，培养幼儿初步的社会交往能力。

活动结束后要注意材料的收放，对所需要的材料孩子有目的的使用和选择，游戏结束后能主动把所有材料收集分类，保证物品摆放和材料的整理，让幼儿养成有始有终的思想意识和良好的卫生习惯。

5、教师观察与活动评价：

实施情况分析：区域活动是适宜幼儿发展的一种活动形式。在区域活动中教育者可以充分利用各类教育资源，组织幼儿进行自主选择、合作交往、探索发现。然而，区域活动是否发挥了它的应有作用关键在于材料，材料是幼儿参与活动的物质基础。在区域活动中材料的投放既重要又复杂，它的重要性体现在缺少材料，就会影响区域活动的正常开展；复杂性体现在既要满足幼儿的兴趣，还要保证达到教育目标。作为幼教工作者，应怎样科学的投放区域活动材料，以满足不同层次幼儿的发展需求呢？通过平日的观察和实践我们认为应从以下几方面入手：

一、材料的层次性：一方面可根据幼儿能力的不同提供操作难易程度不同的活动材料，促进幼儿在原有水平上不同程度的提高。教师在投放材料时要考虑到不同层次的幼儿发展的

水平，如果只是投放了同一层次的材料，只考虑大多数幼儿的发展水平，这样就会阻碍了一部分能力较强的幼儿的发展。另一方面从材料的加工程度来讲，可为同一个活动区提供原材料、半成品和成品。如美工区内，教师可为幼儿提供蛋壳、制作不倒翁的沙子、石蜡、装饰制作好的不倒翁，这样才有利于幼儿的操作探索，更大程度地鼓励幼儿的自主学习。

二、材料投放要有目标性和针对性。(一)区域活动是在主题目标的指导下，教师有目的地引导幼儿开展的系列活动。因此，材料投放应具有目标性，要根据近期的主题目标和幼儿的活动需求及时投放活动材料。(二)活动区域中应根据不同年龄段幼儿的身心特点投放不同层次的活动材料，做到有的放矢，具有针对性。同样是结构区，结合小班幼儿善于模仿的心理特点和小肌肉群不够发达的生理特点，可为他们提供体积大、重量轻、便于取放、类别相同的建构材料。而大班幼儿动手能力强，思维敏捷，在提供建构材料时，则要注重多样性和精密性，以满足他们的探究和自主发展的需求。

下一步的思考

投放区域的材料要有探究性。材料的探究性能引发幼儿动手、动脑，支持幼儿与活动环境的积极互动，引导幼儿根据自己的兴趣爱好对客观事物进行动手操作和动脑思考。探究是儿童在动脑思考基础上的动手操作，是儿童动脑思考和动手操作交织进行的活动。不能让幼儿开动脑筋思考的动手操作活动，不能被看作是探究活动。在材料的提供上，应密切注意材料的探究性。因为只有具有探究性的活动材料才能真正的引起幼儿的兴趣，使活动具有持久性，也才能起到发展幼儿思考能力和探索能力的作用。

可供分享的经验有效的挖掘周围可利用的资源，使材料为我所用。

很多教师为投放区域活动材料挖空心思，哪有那么多材料?其

实，不是没有材料，而是我们不善于发现，周围有很多我们可以拿来作材料的東西。要想充分的利用周围的现成材料，首先要引导幼儿学会积累材料，让幼儿在活动中发现原来他们平时用后的饮料瓶、饼干盒等等都是可以拿到区域来做材料的，这就让幼儿想到了去收集这些材料，活动区的材料不就充实了吗？不过对这些材料一定要进行严格消毒。第二，要充分利用自然资源。比如，生活在市郊的幼儿要引导他们运用现有材料，像豆子、玉米粒、还有花生壳、小石子等来作为区域活动的材料。生活在海边的幼儿，可以让他们收集贝壳放到美工区。所以，只要善于发现、善于利用，很多材料都可以投放到区域中的。教师要善于观察，在与幼儿共同的活动中注意观察了解幼儿的兴趣与需要，不断丰富、调整材料，才有利于幼儿在活动中不断发展。

尚待努力的地方：材料的动态性：材料的提供不能一成不变，而要根据教育目标和幼儿能力的不断提高及时的调整、补充材料。如教师发现前阶段备受幼儿喜爱的表演区无人问津了，通过对幼儿区域活动的观察和了解，发现表演区里的头饰、道具因投放时间长，有些已不能满足幼儿表演的需求。如果现有材料已不能满足幼儿的需要了，幼儿对活动就会失去兴趣。因此，教师一定要及时观察发现活动区材料是否对幼儿当时的活动起到了应有的作用，以便作出调整或更换材料的决定。材料的动态性还体现在各平行班之间的互动上，各班教师应及时沟通、交流幼儿区域活动的情况，做到材料的互补，资源共享，让材料真正地幼儿活动服务。

幼儿园区域活动计划表内容篇二

一、班级情况分析在上学期中，我们创设了图书角、表演区、娃娃家、建构区、美工区五个区域角，让幼儿自由选择区域角，但在选择过程中，我发现幼儿显得很盲目。较多幼儿看同伴选择什么自己也就选择什么。在开展区域活动的前端，幼儿的兴趣很浓厚，都很乐意去选择材料进行操作；但随着时间的推移，幼儿的兴趣有所减弱，让我意识到材料要随时根

据幼儿的能力发展情况及兴趣爱好进行更换、增添。在幼儿自由活动时，教师及时的介入也是很有必要的。如幼儿在娃娃家内出现争吵现象，教师不能一味地批评幼儿，可通过游戏的角色，以同伴的身份进入到活动中进行指导幼儿。本学期我们班老师在创设时要在幼儿原来的基础上要增加难度，帮助幼儿更好的提高自身的各方面能力。

二、区域活动预期目标区域活动是幼儿一日生活的一部分，是幼儿非常喜欢的游戏活动，是幼儿自主学习、自我探索、自我发现、自我完善的活动。区域活动的目的是为了向幼儿提供更多的时间与空间，让幼儿依靠自身的能力通过对各种材料的摆弄、操作去感知、思考、寻找问题的答案，幼儿可根据自己的兴趣、意愿、能力按规则自行选择各区域的活动，动脑思考、动手操作、自由结伴、自由选择、自由活动，可以充分发挥幼儿的主体作用，促进儿童在不同的水平上获得相应的发展。

根据幼儿发展现状我们将目标定为：

(一)继续为幼儿创造温馨舒适的环境，让幼儿开开心心上幼儿园；也让幼儿在温馨、舒适的环境中开展游戏活动。

(二)通过各种材料的增添，让幼儿在选择材料进行操作时巩固对红黄蓝三原色的认识，也在此基础上认识更多的颜色及形状。

(三)通过每个主题中故事角色和歌曲的表演让幼儿学会主动与同伴交流，也通过展示自己培养幼儿大胆的性格，让幼儿乐意在同伴面前大胆展示自己。

(四)通过建构培养幼儿的动手能力；让也幼儿认识各种各样的物体形状及特征，萌发幼儿建构的兴趣，锻炼了幼儿手指小肌肉的协调性和灵活性。

(五)通过美工区的操作，让幼儿知道玩泥的技能：团、肉、搓。在此区域中也让幼儿认识各种豆子及树叶，让幼儿喜欢豆子及植物。

三、活动的指导策略区域活动的指导首先是观察。通过观察去了解幼儿的认知基础、发展水平和实际需要，去发现幼儿的潜力。教师在活动中凭借观察来抓住幼儿某一活动的发展水平，不仅要看到幼儿行为的表面，更要从表面了解幼儿行为背后的实质。在此基础上有目的地、灵活地投放或变换材料，并随机提供恰当的指导。

根据幼儿的个体差异，注意材料投放的层次性，以满足不同发展水平幼儿的需要；区域活动的最大特点是为幼儿提供适合其本身需要的活动环境，如果教师在指导上不因人施教的话，区域活动的长处就荡然无存了。如：在认识图形、颜色方面，教师有多个材料的准备可让幼儿根据兴趣去选择，教师也可根据幼儿的实际水平出发进行指导，这样幼儿会获得不同的经验。

最后，教师的介入要恰当，要有技巧。教师的合适的介入方式才不会影响幼儿活动，对于幼儿指导的效果才更为有效。

四、五个区域设计：

(一)名称：建构区目标：

- 1.能自由选择根据物体形状进行拼搭。
- 2.在活动中不将积木占为己有。
- 3.萌发与同伴合作拼搭的意识。

材料投放：各类积木和小纸盒(二)名称：表演区目标：

1. 学习自己分角色进行表演。
2. 能够主动与同伴共同表演，体验表演的乐趣。

材料投放：录音机和音乐磁带、故事磁带、头饰等(三)名称：
图书角目标：

1. 学习正确摆放书籍。
2. 指导看书规则，不影响他人。
3. 萌发幼儿保护书籍的意识。

材料投放：各类书籍(四)名称：娃娃家目标：

1. 学习自己分角色与同伴共同游戏。
2. 认识及了解材料的操作方法。
3. 体验与同伴共同游戏的乐趣。

材料投放：各种厨具、娃娃、手机、餐具、床等(五)名称：
美工区目标：

1. 通过操作活动巩固认对红、黄、蓝三种颜色的认识，并进行分类。
2. 通过操作指导动物喜欢吃什么。
3. 培养幼儿的动手操作能力。

材料投放：彩色积木、橡皮泥、动物头饰、各种豆子、五颜六色的树叶等。

幼儿园区域活动计划范文(二)

一、班级情况分析

本学期我们班有进来多个新生，那些幼儿是第一次入园，对幼儿园很陌生，对区域活动没有概念。因此在创设区域角是要考虑多个层次。根据幼儿的不同能力发展状况来创设区域角，丰富区角内的操作材料。班内一半的幼儿已有一学期的区域活动经验，因此在创设时要增加难度，帮助幼儿更好的提高自身的各方面能力。对于一半刚刚入园的幼儿来说，要增添最基本的操作材料，让幼儿从基础开始发展自身的能力。

二、上学期区域活动优势及弱势

在上学期中，我们创设了图书角、表演区、娃娃家、建构区、手工区五个区域角，让幼儿自由选择区域角，但在选择过程中，我发现幼儿显得很盲目。较多幼儿看同伴选择什么自己也就选择什么。在开展区域活动的前端，幼儿的兴趣很浓厚，都很乐意去选择材料进行操作；但随着时间的推移，幼儿的兴趣有所减弱，让我意识到材料要随时根据幼儿的能力发展情况及兴趣爱好进行更换、增添。在幼儿自由活动时，教师及时的介入也是很有必要的。如幼儿在娃娃家内出现争吵现象，教师不能一味地批评幼儿，可通过游戏的角色，以同伴的身份进入到活动中进行指导幼儿。

上学期中，我们为幼儿准备的材料很丰富，让五颜六色的材料映入了幼儿的眼帘，使幼儿在活动开端就有了浓厚的参与兴趣。材料的准备形象直观，适合托班幼儿操作。班内娃娃家的创设是根据幼儿生活的环境来创设，让幼儿有温馨舒适的感觉，从而让刚刚入园的幼儿乐意开开心心来园。

三、区域活动预期目标

区域活动是幼儿一日生活的一部分，是幼儿非常喜欢的游戏活动，是幼儿自主学习、自我探索、自我发现、自我完善的活动。区域活动的目的是为了向幼儿提供更多的时间与空间，

让幼儿依靠自身的能力通过对各种材料的摆弄、操作去感知、思考、寻找问题的答案，幼儿可根据自己的兴趣、意愿、能力按规则自行选择各区域的活动，动脑思考、动手操作、自由结伴、自由选择、自由活动，可以充分发挥幼儿的主体作用，促进儿童在不同的水平上获得相应的发展。

根据幼儿发展现状我们将目标定为：

(一)继续为幼儿创造温馨舒适的环境，让幼儿开开心心上幼儿园；也让幼儿在温馨、舒适的环境中开展游戏活动。

(二)通过各种材料的增添，让幼儿在选择材料进行操作时巩固对红黄蓝三原色的认识，也在此基础上认识更多的颜色及形状。

(三)通过表演让幼儿学会主动与同伴交流，也通过展示自己培养幼儿大胆的性格，让幼儿乐意在同伴面前大胆展示自己。

(四)通过建构培养幼儿的动手能力；让也幼儿认识各种各样的物体形状及特征，萌发幼儿建构的兴趣。

(五)通过手工区的操作，让幼儿知道玩泥的技能：团、肉、搓。在此区域中也让幼儿认识各种豆子及树叶，让幼儿喜欢豆子及植物。

四、活动的指导策略

区域活动的指导首先是观察。通过观察去了解幼儿的特点，了解幼儿的知识储备、发展水平和实际需要，去发现幼儿的潜力。教师在活动中凭借观察来抓住幼儿某一活动的发展水平，不仅要看到幼儿行为的表面，更要从表面了解幼儿行为背后的实质。在此基础上有目的地、灵活地投放或变换材料，并提供适时适当的指导。

根据幼儿的个体差异，注意材料投放的层次性，以满足不同发展水平幼儿的需要；区域活动的最大特点是为幼儿提供适合其本身需要的活动环境，如果教师在指导上不因人施教的话，区域活动的长处就荡然无存了。如：在认识图形、颜色方面，教师有多个材料的准备可让幼儿根据兴趣去选择，教师也可根据幼儿的实际水平出发进行指导，这样幼儿会获得不同的经验。

最后，教师的介入要恰当，要有技巧。教师的介入方式可通过平行介入、垂直介入和交叉介入的方式介入来指导幼儿。教师根据幼儿在游戏中不同的表现来选择不同的介入方式，这样不仅不会影响幼儿活动，对于幼儿指导的效果也更为有效。

五、五个区域设计：

(一)名称：建构区

目标：

1. 能自由选择积木根据物体形状进行拼搭。
2. 在活动中不将积木占为己有。
3. 萌发幼儿与同伴合作拼搭的意识。

材料投放：各类积木

(二)名称：表演区

目标：

1. 学习自己分角色进行表演。
2. 能够主动与同伴共同表演，体验表演的乐趣。

材料投放：各种乐器、头饰等

(三) 名称：图书角

目标：

1. 学习正确摆放书籍。
2. 指导看书规则，不影响他人。
3. 萌发幼儿保护书籍的意识。

材料投放：各类书籍

(四) 名称：娃娃家

目标：

1. 学习自己分角色与同伴共同游戏。
2. 认识及了解材料的操作方法。。
3. 体验与同伴共同游戏的乐趣。

材料投放：各种厨房用具、娃娃、电话机、餐具、小板凳等

(五) 名称：手工区

目标：

1. 通过操作活动巩固认对红、黄、蓝三种颜色的认识，并进行分类。
2. 通过操作指导动物喜欢吃什么。

3. 培养幼儿的动手操作能力。

材料投放:彩色木珠、彩色线五颜六色的树叶动物头饰、各种食物等。

幼儿园区域活动计划表内容篇三

区域活动

1. 学会与人友好相处，相互合作，懂得体谅别人，不争、不抢

玩具

，不影响他人，爱护

玩具

□

2. 能在各种材料的吸引下积极参加活动，和同伴共同协商解决活动中出现的问题。

3. 通过自主活动，发展幼儿的动手探索操作能力和创造能力。

1. 美工区：

主要提供材料：编织图、滚珠、颜料、颜料桶、油画棒、勾线笔、图形变变变范例、线描画范例、各种贝壳、各种手工纸、白乳胶、棉花、橡皮泥、泥工板等。

2. 益智区：

主要提供材料：花片、拼插模型、数字卡片、纽扣、《沉与

浮》操作材料及记录卡、《磁铁的好朋友》操作材料及记录卡等。

3. 操作区：

主要提供材料：串珠、图形卡片、插花材料、扣纽扣、夹子、锁、多米诺骨牌、穿线板等。

4. 阅读区：

主要提供材料：绘本、亲子自制图书。

5. 语言区：

主要提供材料：《三只蝴蝶》指偶、自制图书、小雨点画、《贪吃的哈罗德》操作材料等。

6. 建构区：

主要提供材料：建构图、大中小纸砖块、王老吉罐子、线轴、万通板、塑料罐、瓶子、花片等。

7. 棋类区：

主要提供材料：五子棋、围棋、飞行棋、斗兽棋、跳珠及各种自制棋盘。

（一）谈话引入，激发兴趣。

1. 回忆上次建构区

游戏

情况。

2. 介绍建构区新增设的图片：今天老师要请小朋友们根据建构图，运用铺平的方法建构桥，桥建好了再请小朋友想一想桥的旁边有什么建筑物。

（二）鼓励幼儿自主选择区域活动。

师：你今天想玩什么区域？怎么玩？

（三）师幼共同提出

游戏

要求。

1. 根据区域人数自主选择并插好入区卡。
2. 活动时专心操作、探索，遇到问题要自己先想办法解决，如果不懂再和其他小朋友或老师商量。
3. 玩玩具的时候不争、不抢玩具，不影响他人，爱护玩具。

（四）幼儿自主活动，教师重点指导建构区。

1. 幼儿按自己的兴趣和意愿进入活动区活动。
2. 教师观察幼儿的活动，对个别新材料，个别幼儿作适时的指导。
3. 鼓励幼儿大胆尝试、探索，及时捕捉幼儿的创造表现，给予肯定。
4. 发现幼儿遇到困难想放弃时，给予适时指导，争取取得成功。

（五）师生交流共享，引导幼儿评价游戏情况。

1. 幼儿交流活动中遇到的困难及解决问题的方法，鼓励幼儿能主动解决问题。
2. 请建构区的幼儿说说建构图的使用情况。

幼儿园区域活动计划表内容篇四

在上学期中，我们创设了图书角、表演区、娃娃家、建构区、美工区五个区域角，让幼儿自由选择区域角，但在选择过程中，我发现幼儿显得很盲目。较多幼儿看同伴选择什么自己也就选择什么。在开展区域活动的前端，幼儿的兴趣很浓厚，都很乐意去选择材料进行操作；但随着时间的推移，幼儿的兴趣有所减弱，让我意识到材料要随时根据幼儿的能力发展情况及兴趣爱好进行更换、增添。在幼儿自由活动时，教师及时的介入也是很有必要的。如幼儿在娃娃家内出现争吵现象，教师不能一味地批评幼儿，可通过游戏的角色，以同伴的身份进入到活动中进行指导幼儿。本学期我们班老师在创设时要在幼儿原来的基础上要增加难度，帮助幼儿更好的提高自身的各方面能力。

区域活动是幼儿一日生活的一部分，是幼儿非常喜欢的游戏活动，是幼儿自主学习、自我探索、自我发现、自我完善的活动。区域活动的目的是为了向幼儿提供更多的时间与空间，让幼儿依靠自身的能力通过对各种材料的摆弄、操作去感知、思考、寻找问题的答案，幼儿可根据自己的兴趣、意愿、能力按规则自行选择各区域的活动，动脑思考、动手操作、自由结伴、自由选择、自由活动，可以充分发挥幼儿的主体作用，促进儿童在不同的水平上获得相应的发展。

根据幼儿发展现状我们将目标定为：

（一）继续为幼儿创造温馨舒适的环境，让幼儿开开心心上幼儿园；也让幼儿在温馨、舒适的环境中开展游戏活动。

（二）通过各种材料的增添，让幼儿在选择材料进行操作时巩固对红黄蓝三原色的认识，也在此基础上认识更多的颜色及形状。

（三）通过每个主题中故事角色和歌曲的表演让幼儿学会主动与同伴交流，也通过展示自己培养幼儿大胆的性格，让幼儿乐意在同伴面前大胆展示自己。

（四）通过建构培养幼儿的动手能力；让幼儿认识各种各样的物体形状及特征，萌发幼儿建构的兴趣，锻炼了幼儿手指小肌肉的协调性和灵活性。

（五）通过美工区的操作，让幼儿知道玩泥的技能：团、肉、搓。在此区域中也让幼儿认识各种豆子及树叶，让幼儿喜欢豆子及植物。

区域活动的指导首先是观察。通过观察去了解幼儿的认知基础、发展水平和实际需要，去发现幼儿的潜力。教师在活动中凭借观察来抓住幼儿某一活动的发展水平，不仅要看到幼儿行为的表面，更要从表面了解幼儿行为背后的实质。在此基础上有目的地、灵活地投放或变换材料，并随机提供恰当的指导。

根据幼儿的个体差异，注意材料投放的层次性，以满足不同发展水平幼儿的需要；区域活动的最大特点是为幼儿提供适合其本身需要的活动环境，如果教师在指导上不因人施教的话，区域活动的长处就荡然无存了。如：在认识图形、颜色方面，教师有多个材料的准备可让幼儿根据兴趣去选择，教师也可根据幼儿的实际水平出发进行指导，这样幼儿会获得不同的经验。

最后，教师的介入要恰当，要有技巧。教师的合适的介入方式才不会影响幼儿活动，对于幼儿指导的效果才更为有效。

（一）名称：建构区目标：

1. 能自由选择根据物体形状进行拼搭。
2. 在活动中不将积木占为己有。
3. 萌发与同伴合作拼搭的意识。

材料投放：各类积木和小纸盒

（二）名称：表演区目标：

1. 学习自己分角色进行表演。
2. 能够主动与同伴共同表演，体验表演的乐趣。

材料投放：录音机和音乐磁带、故事磁带、头饰等

（三）名称：图书角目标：

1. 学习正确摆放书籍。
2. 指导看书规则，不影响他人。
3. 萌发幼儿保护书籍的意识。

材料投放：各类书籍

（四）名称：娃娃家目标：

1. 学习自己分角色与同伴共同游戏。
2. 认识及了解材料的操作方法。
3. 体验与同伴共同游戏的乐趣。

材料投放：各种厨具、娃娃、手机、餐具、床等

（五）名称：美工区目标：

1. 通过操作活动巩固认对红、黄、蓝三种颜色的认识，并进行分类。
2. 通过操作指导动物喜欢吃什么。
3. 培养幼儿的动手操作能力。

材料投放：彩色积木、橡皮泥、动物头饰、各种豆子、五颜六色的树叶等。

幼儿园区域活动计划表内容篇五

工作计划是行政活动中使用范围很广的重要公文，也是应用写作的一个重头戏。机关、团体、企事业单位的各级机构，对一定时期的工作预先作出安排和打算时，都要制定工作计划，用到“工作计划”这种公文。下面是小编收集整理幼儿园的区城活动计划范文，欢迎借鉴参考。

一、指导思想

区域活动是幼儿非常喜欢的一种学习活动，是当前幼儿园实施素质教育，推动幼教改革的一种重要的教育活动方式，它能促进幼儿全面素质的形成，发展和提高。区域活动是有目的有计划的一种学习活动，让幼儿在自立、自由的探索活动中学习、套索，掌握知识。而不是先教后玩，也不是边教边玩。我们把区域活动看作是能给幼儿提供一个优化的有利于幼儿活动与表现的良好环境和机会，它可以合理地安排各项活动，提供充足的能刺激幼儿活动的材料，建立和谐、自由、轻松的气氛，从而促进幼儿各方面的发展。

创设活动区要有一定的计划性，要根据近期的教育目标和孩子发展水平有意识地选择和投放一些材料。有计划、有目的投放材料是区域活动的物质支柱，是幼儿活动的工具，材料投放的是否得当，对幼儿的发展起着决定性作用。应根据幼儿的年龄特点和最近教育目标及幼儿的实际发展水平，由易到难，不断吸引孩子主动参与活动的兴趣，使他们有新鲜感。

加强区域间的配合，渗透，相互促进。不同区域虽然是相对独立，但它们之间可以相互联系起来，增强了活动的趣味性，使幼儿保持活动兴趣。比如引导幼儿在美工区做点心可以送到娃娃家去，手工区制作花送到表演角去。幼儿对这些活动会很感兴趣，在做做玩玩中能轻松地得到了相应的知识。

二、班况分析

本学期我班共有幼儿29名，男孩子有13名，女孩子有16名。我们班是今年的新小班，学期刚开始阶段，我们孩子游戏适应阶段，但由于幼儿的年龄小，又是刚入园不久，区域活动的接触的时间较短，例如：区域活动的规则、活动方法等等都是新授。再则幼儿刚入园，同伴之间的交流较少，语言交往能力，动手能力薄弱，手指不灵活，思维比较局限。因此我们结合幼儿年龄特点，遵循小班段幼儿对环境亲近感、对区域活动兴趣浓厚，好奇、好动，语言交往能力、生活自理能力及协调能力等较差，思维直观性、具体形象性更为明显，特设置以下区域：娃娃家、美工区、图书区、建构区、益智区。

三、区域活动总目标

1. 创设一个幼儿喜欢的、自由的、开放的环境，引导幼儿自主地进行活动，培养幼儿积极主动、活泼开朗的个性，促使幼儿乐意和他人交往，学习互助、合作和分享。
2. 喜欢参加区域活动，并能大胆地表现自己的情感和体验，

能用自己喜欢的方式进行活动。

3. 乐意用多种形式感知周围的物品、现象，了解区域活动的材料特征，尝试简单的提问和表达自己的所见所闻。

4. 喜欢和同伴一起做游戏，学会分享、等待与轮流，体验与教师、同伴共处的快乐，理解并遵守日常生活中基本的社会行动规则。

5. 教师通过有效的引导、支持和帮助，促进幼儿各方面的发展，促进师幼互动。

四、各主题区域设置

主题活动一：哭哭笑笑

1. 娃娃家：为幼儿提供制作的小床、柜子、娃娃，餐桌用具，椅子、电话机、装饰花、窗帘、成品事物(包子、寿司、水果、蔬菜)等，让幼儿认识娃娃家，学习扮演模仿爸爸妈妈哥哥姐姐、进去卡。

2. 美工区：提供娃娃、脸、嘴、眼、鼻子、耳朵、眉毛等五官，图片，蜡笔供幼儿添画或黏贴。还提供白纸，各色颜料供幼儿体验色彩的情绪感受。提供水粉颜料，矿泉水瓶进行变色游戏。

3. 图书区：为幼儿准备适合小班幼儿阅读的图书，学习看图讲述故事《小乌龟撒上幼儿》、《咯吱一笑》。

4. 建构区：提供玩具小动物积木。幼儿用各种积木建成小动物的家，练习平铺和围合的技能，然后送小动物回家。

5. 益智区：幼儿选择相同的夹子给毛毛虫加上脚，提供的夹子样式、大小不同。提供划分不同色彩区域的小洞底板及各

色的吸管，请幼儿将不同颜色的吸管送回家。为幼儿提供哭哭笑笑拼图以及图示，指导幼儿能根据图示拼成笑脸娃娃和哭脸娃娃。提供用纸做成的手指环若干，能把指环套在相应的手指上。

主题活动二：镜子里的我

1. 娃娃家：布置娃娃家，为幼儿提供碗、勺子、镜子、砧板等用具，会模仿日常生活中的情景，体验玩娃娃家的乐趣。幼儿扮演爸爸妈妈，关心宝宝的饮食、睡眠等起居活动。

2. 美工区：提供纸袋、黏贴材料(纸质的嘴巴、鼻子、脸蛋、耳朵、眉毛以及可组合的头发、糰糊、抹布)，供幼儿制作纸袋娃娃。提供手拉手的娃娃背景图、各种颜色的水粉颜料、各种可以拓印的物品、头部轮廓及五官黏贴材料，供幼儿进行美术创作。

3. 图书区：投放多种书籍，并收集一些关于身体部位的图书或图片，让幼儿了解身体的各部位。根据儿歌《头发、肩膀、膝盖、脚》的内容，提供反映儿歌内容的图卡及身体部位图片和底板，供幼儿根据图片进行填空式的摆放。

4. 科学区：

将收集的各种大小、款式不一的镜子(梳妆镜、穿衣镜等)相互组合，安全摆放在活动室的固定角落，供幼儿在日常和教学活动中体验和探索。也可以放些玩具等可供操作的物品，满足不同发展水平幼儿的需要。

提供一些动物以及它们的牙齿、舌头、脚印的图片，幼儿可进行匹配游戏。

5. 益智区：为幼儿准备各种圆形方形的饼干图片，让幼儿学习分类。各种软硬物体供幼儿进一步探究软和硬的秘密。提

供不同种动物的脚，还有动物学习分辨各种动物的脚印。

主题活动三：和水果宝宝一起玩

1. 娃娃家：提供水果若干种，布置娃娃家场景，水果店和娃娃之间进行角色对话，模仿生活情景。

2. 美工区：提供果皮若干、花草、动物的轮廓，用果皮拼贴花草、动物体验制作的乐趣。各色蜡笔、纸头，水果娃娃若干学习用两个手指撕纸、粘贴、装饰水果。

提供红、黄、蓝、绿等颜色的颜料让幼儿涂色。

提供彩纸供幼儿撕贴，装饰水果娃娃。

引导幼儿用油泥在水果外皮撒还能够进行造型。

3. 图书区：图书若干，各种水果，果树的图片或图书学习将图书，按大小分类，知道看书后要整理，养成良好的看书习惯。

4. 建构区：为幼儿提供各种搭建材料以及各类房子的图片，让幼儿搭建各种房子。

5. 益智区：为幼儿提供大小不一的图形宝宝，供幼儿按大小给图形宝宝排队。各种水果和籽的图片，能根据水果和籽进行匹配，熟悉水果。提供水果蔬菜的拼图，进行拼图游戏。

主题四：多么喜欢

1. 娃娃家：自制小床并配有靠枕或靠垫、小毛毯、睡衣(成人、幼儿)、床头柜(放小台灯和故事书)、纱幔等，布置成温馨的“小迷你小卧室”，随机播放故事，“幼儿可扮演”亲子听听、讲讲故事，享受亲子温情。

2. 美工区：提供各种小精灵图片、废旧光碟、胶水、剪刀等材料，引导幼儿自主尝试将小精灵图片粘贴在光碟的两面，并可运用悬挂、粘贴等多种方式。提供颜色较淡的油画棒、水粉、彩纸等，供幼儿尝试立面添画。提供若干内有无色糖果的糖果罐图片、各色油画棒和水彩笔、彩色纸、固体胶等材料，供幼儿根据自己的喜好自由绘画、粘贴，为“彩虹糖”着色。

在墙面较低处黏贴“泡泡浴场”蓝底背景图，提供颜色较淡的油画棒、水粉、彩纸、固体胶等材料，供幼儿根据自己的喜好自由绘画、黏贴，为“彩虹糖”着色。

3. 图书区：呈现幼儿用书与相关统计表，以简便快捷的投票方式，引导幼儿选择自己“最喜欢的抱抱”，并以师幼互动、亲子互动的方式进一步了解幼儿的想法，引导幼儿表达内心的情感体验。

4. 建构区：提供各种材料供幼儿搭建。

5. 益智区：收集、提供各种剃须刀、各种各种废旧手机供幼儿自主观察与摆弄。提供1—3件有两只大口袋的围裙，若干常见荤素菜的小卡片、固体胶等材料，供幼儿尝试将荤素菜分类。

收集、制作若干人物、小动物插卡，打印、制作较大版面的室内外背景图，如公园、卧室等，将背景图黏贴在墙面较低处，幼儿可根据自己的意愿将小动物图像自主插放在背景图中并尝试描述“躲在”。

主题五：球儿骨碌碌

1. 娃娃家：提供铃铛球、图谱和一些简单的节奏卡，引导幼儿尝试打节奏。

收集食品、日用品、玩具等包装盒，摆放在贴有简单图文标志的“自选货架”上，布置“迷你小超市”。之后提供顾客用的“超市卡和购物篮”、服务员用的“胸牌”和刷卡机幼儿可扮成顾客和服务员，享受超市“自主购物”的乐趣。

2. 美工区：提供皱纹纸、已画好的简单图形、固体胶等，引导幼儿尝试把皱纹纸揉成小球状，再用固体胶粘贴到画好的图形中。提供乒乓球、药丸壳、圆果子或石子，让幼儿尝试在各种形状盒子里垫画纸滚画。

提供乒乓球、药丸壳、圆果子或石头，让幼儿尝试在各种形状盒子里垫画纸滚画。

提供各种颜色的橡皮泥、小棍子，引导幼儿用搓、团、捏、串等方法做糖葫芦。

提供各色毛线、硬纸板小动物等，引导幼儿尝试把毛线绕在小动物身上。

3. 图书区：提供各种关于球的图片，引导幼儿认识各类球。

4. 科学区：提供打气筒、透明管子、乒乓球。用脚踩打气筒，打出的压力空气会推着小球向上运动。踩得越快，小球升得越高。

将透明塑料管连接成“树杈”状，将多个玻璃球依次放入各管口，观察玻璃球下落的快慢和路径。也可预设一个出口，让幼儿想想，玻璃球该从哪个口放入。

5. 益智区：提供吸管、乒乓球、硬纸板等，将乒乓球放在两边向上折的硬纸板上，供幼儿用口或者吸管对着乒乓球吹，比一比谁先把乒乓球吹到终点。提供纸芯筒和球，让幼儿尝试玩“叠叠高”游戏。提供不同大小的球，引导幼儿为球宝宝找大中小不同的3个家，进行匹配。

主题活动六：瓶瓶罐罐

1. 娃娃家：提供头饰(熊宝宝、熊猫奶奶、花猫姐姐、山羊爷爷等)，激发幼儿对故事表演的兴趣，并且愿意大胆表现。
2. 美工区：提供彩色油泥、各色皱纸球、胶棒以及空瓶罐等材料，指导幼儿运用不同动材料装饰瓶罐。

指导思想：

区域活动是幼儿非常喜欢的一种学习活动，是当前幼儿园实施素质教育，推动幼教改革的一种重要的教育活动形式，它能促进幼儿全面素质的形成，发展和提高。区域活动是有目的有计划的一种学习活动，让幼儿在自立、自由的探索活动中学习、探索，掌握知识。而不是先教后玩，也不是边教边玩。我们把区域活动看作是能给幼儿提供一个优化的有利于幼儿活动与表现的良好环境和机会，它可以合理地安排各项活动，提供充足的能刺激幼儿活动的材料，建立和谐、自由、轻松的气氛，从而促进幼儿各方面的发展。

一、区域设置，适合幼儿

活动的场所和施展才能的机会。本着合理布局便于流动的原则，根据活动室的特点，将阅读区、点心店、娃娃家等区域设为固定区，其余设为活动区。

二、有计划地投放材料

创设活动区要有一定的计划性，要根据近期的教育目标和孩子发展水平有意识地选择和投放一些材料。

有计划、有目的投放材料是区域活动的物质支柱，是幼儿活动的工具，材料投放的是否得当，对幼儿的发展起着决定性作用。应根据幼儿的年龄特点和最近教育目标及幼儿的实际

发展水平投放材料。不要把材料一下子投入进去，应分期分批的不断更新，由易到难，不断吸引孩子主动参与活动的兴趣，使他们有新鲜感。

三、区域活动的总目标

创设一个幼儿喜欢的、自由的、开放的环境，引导幼儿自主地进行活动，培养幼儿积极主动、活泼开朗的个性，促使幼儿乐意和他人交往，学习互助、合作和分享。

四、各活动区域分目标

- 1、美工区：喜欢参加美工活动，并能大胆地表现自己的情感和体验，能用自己喜欢的方式进行艺术表演。
- 2、科学探索区：乐意用多种感知周围的物品、现象，了解物品的颜色、大小、形状、数量、方位等明显特征，尝试简单的比较、分类，喜欢操作、摆弄，尝试提问和表达自己的所见所闻。
- 3、表演区：喜欢用身体动作来表达自己的想法和各种思想，做有规律的动作，能用声音、动作自由、大胆地表达自己的感受。
- 4、娃娃家：喜欢和同伴一起做游戏，学会分享、等待与轮流，体验与教师、同伴共处的快乐，理解并遵守日常生活中基本的社会行动规则。
- 5、阅读区：喜欢看图书，并愿意把看到的内容讲给小朋友听，在讲讲看看中提高语言的表达能力，丰富词汇。
- 6、点心店：通过生活中点点滴滴的结累，特别是吃点心的事例，模仿点心店师傅的工作。大胆地制作，热情的招呼，锻炼幼儿开朗的性格和体验游戏的快乐。

五、区域之间的联系

加强区域间的配合，渗透，相互促进。不同区域虽然是相对独立的，但它们之间可以相互联系起来，增强了活动的趣味性，使幼儿保持活动的兴趣。比如引导幼儿在美工区印小鱼等送到娃娃家，制作花环送到表演角。幼儿对这些活动会很感兴趣，在做做玩玩中能轻松地得到了相应的知识。

六、活动开展内容暂定

第一到三周为准备阶段，第四周起为幼儿自主开展游戏活动

- 1)美工区：苹果、香蕉、印章画(萝卜)、手指画、毛笔画、小汽车、小房子、轮船。
- 2)科学探索区：盐不见了、平衡(天平)、往瓶中灌水、泡黄豆、声音振动、沉浮。
- 3)表演区：节奏练习、小鱼游、小花舞、小鸟飞、小鸭舞、小孔雀、创编。
- 4)娃娃家：我和爸爸妈妈是一家、招待客人、爸爸妈妈去上班。
- 5)阅读区：我喜欢看图书、看地图找家、我叫、我给你讲故事。
- 6)点心店：饼干、汤圆、馒头、水饺、包子、蛋糕。

七、加强指导，为幼儿营造一个宽松的心理环境

在区域活动中要重视讲评，以讲评推动活动的深化。小班幼儿评价能力差，开始可先组织幼儿说说：“你今天玩了什么？和谁一块玩？”以后逐步引导幼儿说说：“你是怎样玩的？谁玩得好？为什么？”让幼儿在讲评中把自己的经验感受与同伴

分享，体验成功的快乐，发展口语表达能力。而教师的讲评则以表扬、鼓励为主，推广幼儿的成功经验，把活动中的不足之处告诉大家，提出新的游戏要求和规则，使幼儿在愉快、自信的感觉中结束，并激发幼儿下一次继续活动的愿望。

八、活动时间：

周一、周三、周五

上午10：00——10：40

美工区

- 1、折纸：提供彩色手工纸、剪刀等；
- 2、玩泥：提供橡皮泥、泥工板等；
- 3、粘贴：废纸、色纸、香糊、湿巾等；
- 4、装饰画：提供钩线笔、油画棒、图画纸等；
- 5、吹画：提供广告颜料、墨水、图画纸等。

训练幼儿的观察判断能力及手眼协调能力。

初步学习用正方形的折叠方法。

初步学习吹画的技能，能选用颜色来进行装饰。

引导幼儿运用搓、团、压、印的塑造技能表现物体的主要特征。

科学区

- 1、好玩的磁铁：磁铁、各种含铁的和不含铁的物品等；

- 2、好玩的水:水枪、注射器、有孔瓶子、小水桶等;
- 3、颜色变幻:主色颜料水、玻璃瓶、棉签等;
- 4、溶解现象:盐、沙子、果冻、食用油、洗发水等;
- 5、虹吸现象:玻璃杯、塑料卡纸等。

尝试运用多种方式感知探索磁铁的特性。

能运用多种工具了解水的特性,探索玩水的多种玩法,体验玩水的快乐。

激发幼儿对色感的兴趣,尝试用主色调配变成另一种颜色。

训练幼儿的观察能力。

益智区

- 1、图形分类:分类盒、不同形状的图形等;
- 2、数字分类:数字分类盒、写有数字的汽车若干;
- 3、图形排序:排序卡、图形粘贴纸等;
- 4、图形拼图:七巧板等。

学习不受大小和颜色干扰,要求幼儿按形状特征进行分类。

培养幼儿学习根据数字投放相对应物体的数量。

学习有规律的图形排序。

阅读区

1、看图讲述:提供语言图书等;

2、故事拼图:提供拼图等;

培养幼儿喜欢看图书,初步学习按顺序翻阅图书并能边看边讲述图片的主要内容,教育幼儿爱护图书。

初步学习用小指偶来进行表演,并能讲出简单的故事内容。

建构区

提供自制的大型纸箱积木、小型积木;提供中型、小型塑料花片以及一些辅助材料。在模拟结构中学习各种基本的建构技能和建构物体的基本特征。

能根据意感或命题进行有目的建构活动。

培养幼儿的注意力、观察力、作能力以及动手操作能力。

教育幼儿懂得爱护玩具和与同伴友好的行为习惯。

音乐区

提供:录音机、音乐磁带、头饰、纸制服饰等;

法和各种思想,做有规律的动作,能用声音、动作自由、大胆地表达自己的感受。

4、娃娃家:喜欢和同伴一起做游戏,学会分享、等待与轮流,体验与教师、同伴共处的快乐,理解并遵守日常生活中基本的社会行动规则。

5区域活动的总目标

创设一个幼儿喜欢的、自由的、开放的环境,引导幼儿自主

地进行活动，培养幼儿积极主动、活泼开朗的个性，促使幼儿乐意和他人交往，学习互助、合作和分享。

根据本班的实际情况，特制定区域活动计划如下：

1、培养幼儿养成物归原处的好习惯，使幼儿在以后能自觉有序的分理玩具。

2、通过玩绳和拼插玩具发展幼儿的想象力和动手操作能力。

3、通过让幼儿在活动区内活动、学习，培养幼儿动手操作的能力、认知能力、综合分析能力。

4、通过各区域活动，让幼儿在观察、拼插、动手操作等活动中进一步了解动物的特性，学会一定的生活技能，培养幼儿的探索精神，充分发挥个区域活动的交互作用。

5、发展幼儿创造性思维为主体，通过一系列的区域活动，让幼儿在看、做、玩中发挥自己的想象。

一、 角色区：

通过“娃娃家”，“医院、”“美发厅”等各种游戏来引导幼儿认识各种物品的名称及用途，知道游戏中的主要角色，能初步与小朋友协商角色分配。同时能根据生活经验和投放的材料创造性的玩游戏，并知道合理地使用材料，会用材料。

二、 结构区：

幼儿能根据纸图主动参与探索，拼插出动物形象。从而激发幼儿参与拼插的兴趣，利用积塑进行拼插，发展幼儿的灵活性。教育幼儿玩后进行简单的整理工作。

三、 语言区：

根据幼儿年龄特点，幼儿可以背儿歌，背唐诗，培养幼儿的想象力，来增加幼儿的口语表达能力，使他们从小养成良好的口语习惯，对他们的言行起到一定的促进作用。发展幼儿的语言表达能力，锻炼幼儿的反应能力。进行“识字”幼儿通过看图进形象认字。

四、 美工区：

用彩笔、画纸、剪子、废旧图书、胶水、彩纸等，幼儿通过绘画，剪贴画，表现幼儿最喜爱或感触深、难忘的事情。通过玩泥锻炼幼儿想象力、动手操作能力的活动。引导幼儿认识各种材料。鼓励幼儿捏出餐具、茶具、食物等物品。进一步练习团、捏、压的技能。自创玩法。如用树枝在抹平的泥上做成小树林，提高左右手的协调能力和灵活性。培养了幼儿的卫生习惯。

五、 表演区：

幼儿表演已学过的儿歌，故事等。，通过幼儿对故事的表演，激发幼儿的表演才能，培养幼儿的口语表达能力。

六、 益智区：

开发幼儿智力，让幼儿的大脑得到充分的开发。

通过各项活动萌发幼儿爱家乡、爱劳动、爱科学的情感，培养幼儿诚实、友爱、爱护公共财务、克服困难以及活泼的性格使幼儿在各项活动中都得到全面发展。

一、 游戏区域

语言区、美术区、手工区(泥工作坊)、娃娃家、小菜场、理发店、玩具店、超市、银行

二、游戏准备、目标

语言区：提供给幼儿识字的卡片和英语图片。

目的：1、激发幼儿学习英语和认识汉字的兴趣。

2、能自己主动的学会一定数量的汉字。

3、会看到图片说出汉字很英语单词。

美术区：提供幼儿蜡笔和绘画纸。

目的：1、激发幼儿对美术活动的兴趣。

2、学会美术活动的一些技能。

3、能主动的进行美术活动，发挥幼儿的想象力和创造力。

手工区(泥工作坊)：提供幼儿彩泥和泥工工具。

目的：1、激发幼儿对泥工活动的兴趣。

2、学会泥工活动的一些技巧和技能。

3、能有兴趣的进行泥工活动，表达自己的意愿。

娃娃家：提供幼儿娃娃、小家具、小炊具等

目的：1、引导幼儿学习观察生活，在游戏中发挥创造力、增强独立生活的能力；培养幼儿合作能力和语言交往能力。

2、反映家庭的日常大亨货内容，体验爸爸、妈妈对娃娃亲切关怀的感情。

小菜场：提供大小塑料筐、玩具蔬菜、水果、秤等。

目的：1、熟悉各种蔬菜和水果，并说出名称及主要外形特点，丰富有关知识，激发幼儿玩游戏的愿望。

2、知道菜场是购买菜的地方，了解菜场中营业员的劳动情况；培养幼儿热爱生活的情感和语言交往能力，激发幼儿学习做营业员的愿望。

理发店：提供幼儿玩具理发工具、洗发水等

目的：1、认识理发员，了解理发员的劳动与人们生活的关系，激发幼儿模仿理发员理发。

2、在游戏中知道幼儿运用礼貌用语与人交往。了解理发工具及理发过程。

玩具店：提供幼儿各种玩具。

目的：1、让幼儿了解各种玩具的特点和玩法。

2、在游戏中扮演营业员和顾客的角色，发展幼儿的口语交往能力。

区域活动是幼儿园的一项重要活动，目的是为了培养幼儿的各种能力，开发幼儿思维，教师课结合主题活动内容，对幼儿实施的一项综合性比较强的活动，活动过程中教师都是先根据各班幼儿年龄特点、人数、技能和当地资源进行开展的，为了把这一活动搞好，有效果、有成色因而特定计划如下：

1、区域的设置符合要求：

我们在开展区域活动中，教师根据各班情况和幼儿年龄特点，在活动室，为孩子创设足够的区角活动空间，要求每班至少创设五个区角，特色要求鲜明，并做到与主题活动紧密相关，孩子可以随时进行自由选择活动区域、活动材料，自由找合

作伙伴，但是每个班级必须要创设两个固定的活动区域，为幼儿随时使用。

2、 区域活动的标志设计：

为了更好地开展活动，幼儿便于参与，选择，因此在活动每个区域都设立的一个标志性的标志牌，在区域活动的标记符号设计上，要求教师精心思考，标志力求新颖，幼儿一看就明白，便于幼儿活动，告示栏和识别证能真正发挥作用。孩子能根据自己的爱好和意愿自主选择活动区并有序进入。

3、 区域活动材料的投放：

在区域活动的材料投放上要丰富多样，可以发动孩子和家长协助搜集，每个区角材料投放要满足幼儿需要，半成品材料及废旧物品要安全卫生，有环保意识和共用性，并达到本活动区材料的需要。

4、 区域活动的活动过程：

孩子在活动中能根据游戏内容创造性的发展情节，延伸情节。在活动中提醒幼儿要善于交流，体现合作，发挥团队精神，培养幼儿初步的社会交往能力。

活动结束后要注意材料的收放，对所需要的材料孩子有目的的使用和选择，游戏结束后能主动把所有材料收集分类，保证物品摆放和材料的整理，让幼儿养成有始有终的思想意识和良好的卫生习惯。

5、 教师观察与活动评价：

实施情况分析：区域活动是适宜幼儿发展的一种活动形式。在区域活动中教育者可以充分利用各类教育资源，组织幼儿进行自主选择、合作交往、探索发现。然而，区域活动是否

发挥了它的应有作用关键在于材料，材料是幼儿参与活动的物质基础。在区域活动中材料的投放既重要又复杂，它的重要性体现在缺少材料，就会影响区域活动的正常开展；复杂性体现在既要满足幼儿的兴趣，还要保证达到教育目标。作为幼教工作者，应怎样科学的投放区域活动材料，以满足不同层次幼儿的发展需求呢？通过平日的观察和实践我们认为应从以下几方面入手：

一、材料的层次性：一方面可根据幼儿能力的不同提供操作难易程度不同的活动材料，促进幼儿在原有水平上不同程度的提高。教师在投放材料时要考虑到不同层次的幼儿发展的水平，如果只是投放了同一层次的材料，只考虑大多数幼儿的发展水平，这样就会阻碍了一部分能力较强的幼儿的发展。另一方面从材料的加工程度来讲，可为同一个活动区提供原材料、半成品和成品。如美工区内，教师可为幼儿提供蛋壳、制作不倒翁的沙子、石蜡、装饰制作好的不倒翁，这样才有利于幼儿的操作探索，更大程度地鼓励幼儿的自主学习。

二、材料投放要有目标性和针对性。（一）区域活动是在主题目标的指导下，教师有目的地引导幼儿开展的系列活动。因此，材料投放应具有目标性，要根据近期的主题目标和幼儿的活动需求及时投放活动材料。（二）活动区域中应根据不同年龄段幼儿的身心特点投放不同层次的活动材料，做到有的放矢，具有针对性。同样是结构区，结合小班幼儿善于模仿的心理特点和小肌肉群不够发达的生理特点，可为他们提供体积大、重量轻、便于取放、类别相同的建构材料。而大班幼儿动手能力强，思维敏捷，在提供建构材料时，则要注重多样性和精密性，以满足他们的探究和自主发展的需求。

下一步的思考

投放区域的材料要有探究性。材料的探究性能引发幼儿动手、动脑，支持幼儿与活动环境的积极互动，引导幼儿根据自己的兴趣爱好对客观事物进行动手操作和动脑思考。探究是儿

童在动脑思考基础上的动手操作，是儿童动脑思考和动手操作交织进行的活动。不能让幼儿开动脑筋思考的动手操作活动，不能被看作是探究活动。在材料的提供上，应密切注意材料的探究性。因为只有具有探究性的活动材料才能真正的引起幼儿的兴趣，使活动具有持久性，也才能起到发展幼儿思考能力和探索能力的作用。

可供分享的经验有效的挖掘周围可利用的资源，使材料为我所用。

很多教师为投放区域活动材料挖空心思，哪有那么多材料？其实，不是没有材料，而是我们不善于发现，周围有很多我们可以拿来做材料的东西。要想充分的利用周围的现成材料，首先要引导幼儿学会积累材料，让幼儿在活动中发现原来他们平时用后的饮料瓶、饼干盒等等都是可以拿到区域来做材料的，这就让幼儿想到了去收集这些材料，活动区的材料不就充实了吗？不过对这些材料一定要进行严格消毒。第二，要充分利自然资源。比如，生活在市郊的幼儿要引导他们运用现有材料，像豆子、玉米粒、还有花生壳、小石子等来作为区域活动的材料。生活在海边的幼儿，可以让他们收集贝壳放到美工区。所以，只要善于发现、善于利用，很多材料都可以投放到区域中的。教师要善于观察，在与幼儿共同的活动中注意观察了解幼儿的兴趣与需要，不断丰富、调整材料，才有利于幼儿在活动中不断发展。

尚待努力的地方：材料的动态性：材料的提供不能一成不变，而要根据教育目标和幼儿能力的不断提高及时的调整、补充材料。如教师发现前阶段备受幼儿喜爱的表演区无人问津了，通过对幼儿区域活动的观察和了解，发现表演区里的头饰、道具因投放时间长，有些已不能满足幼儿表演的需求。如果现有材料已不能满足幼儿的需要了，幼儿对活动就会失去兴趣。因此，教师一定要及时观察发现活动区材料是否对幼儿当时的活动起到了应有的作用，以便作出调整或更换材料的决定。材料的动态性还体现在各平行班之间的互动上，各班

教师应及时沟通、交流幼儿区域活动的情况，做到材料的互补，资源共享，让材料真正地幼儿活动服务。

大班区域活动的计划总结

20xx学年第一学期大2班班级特色研究计划 时间:9——1月

研究背景分析

研究背景分析活动区的材料是幼儿学习内容的载体。活动形式是让幼儿自主操作,但老师投放的材料不能随意,应在投放材料之前先预设教育目标,在平时的活动中我们发现:活动内容和材料的投放对幼儿活动的积极性和质量都有着很大的影响。材料的投放上,有教师自制的、有废品利用的、有自然物品,内容涉及共同生活的、涉及探索世界方面的、有涉及表现表达的。但在具体活动中却也遇到了许多问题。诸如:准备了许多材料,孩子们却不去理喻,玩性不长该怎么办?有时在孩子进行摆弄的过程中教师急于指导,要求孩子这样做,那样做,结果让孩子自主探索的机会悄然流失,使孩子顺着老师的思路进行活动,使区角活动丧失了应有的价值。有时老师采用放羊式的指导方式,对孩子的发现漠然处之,类似的问题确实在区角活动中存在。

我们的思考

培养孩子做个有心人,关心集体、勤俭节约的良好品质增强了家园的密切联系。

我认为教师在投放材料时一定要有计划、有目的。不能把材料一下子投放进去,而是根据需要分批的不断更新、投入,或根据由易到难,不断吸引孩子主动参与活动的兴趣,使他们有新鲜感。

研究内容材料投放的是否得当,对幼儿的发展起着决定性作用。

因此我们应根据幼儿的年龄特点, 教育目标及幼儿的实际发展水平投放材料。对材料的投入做到有计划、有目的, 不是把材料一下子投入进去, 而是分期分批的不断更新, 由易到难, 不断吸引孩子主动参与活动的兴趣, 使他们有新鲜感。

研究目标

幼儿自觉地进行活动。

通过活动区的活动提高幼儿的动手操作能力, 充分发挥幼儿的主动性和创造性, 发展幼儿的交往能力和解决问题的能力。研究措施材料是区域活动的物质支柱, 是幼儿活动的工具, 材料投放是否得当, 对幼儿的发展起着决定性作用。因此我们根据幼儿的年龄特点, 最近教育目标及幼儿的实际发展水平投放材料。教师为幼儿提供的选择材料的多样性, 让幼儿在玩中发现、分析、思考、理解和尝试归纳自己以及同伴所运用的各种方法, 这样, 使幼儿在与众多材料的相互作用过程中, 充分运用自身的各种感官, 看看、做做、试试、比比、想想, 提升思维能力, 理解事物的多样化, 使幼儿在活动中不断有所发现、有所进步、有所提高和发展。教师在选择、投放操作材料时, 能够预先作思考: 将所要投放的材料, 逐一与孩子通过操作该材料可能达到的目标之间, 按照由浅入深、从易到难的要求。

活动形式是让幼儿自主操作, 但老师投放的材料不能随意, 应在投放材料之前先预设教育

目标, 在平时的活动中我们发现: 活动内容和材料的投放对幼儿活动的积极性和质量都有着很大的影响。材料的投放上, 有教师自制的、有废品利用的、有自然物品, 内容涉及共同生活的、涉及探索世界方面的、有涉及表现表达的。但在具体活动中却也遇到了许多问题。诸如: 准备了许多材料, 孩子们却不去理喻, 玩性不长该怎么办? 有时在孩子进行摆弄的过程中教师急于指导, 要求孩子这样做, 那样做, 结果让孩子自主探索的机会悄然流失, 使孩子顺着老师的思路进行活动, 使区角活

动丧失了应有的价值。有时老师采用放羊式的指导方式,对孩子的发现漠然处之,类似的问题确实存在区角活动中存在。

幼儿园区域活动计划表内容篇六

一、班级情况分析在上学期中,我们创设了图书角、表演区、娃娃家、建构区、美工区五个区域角,让幼儿自由选择区域角,但在选择过程中,我发现幼儿显得很盲目。较多幼儿看同伴选择什么自己也就选择什么。在开展区域活动的前端,幼儿的兴趣很浓厚,都很乐意去选择材料进行操作;但随着时间的推移,幼儿的兴趣有所减弱,让我意识到材料要随时根据幼儿的能力发展情况及兴趣爱好进行更换、增添。在幼儿自由活动时,教师及时的介入也是很有必要的。如幼儿在娃娃家内出现争吵现象,教师不能一味地批评幼儿,可通过游戏的角色,以同伴的身份进入到活动中进行指导幼儿。本学期我们班老师在创设时要在幼儿原来的基础上要增加难度,帮助幼儿更好的提高自身的各方面能力。

二、区域活动预期目标区域活动是幼儿一日生活的一部分,是幼儿非常喜欢的游戏活动,是幼儿自主学习、自我探索、自我发现、自我完善的活动。区域活动的目的是为了向幼儿提供更多的时间与空间,让幼儿依靠自身的能力通过对各种材料的摆弄、操作去感知、思考、寻找问题的答案,幼儿可根据自己的兴趣、意愿、能力按规则自行选择各区域的活动,动脑思考、动手操作、自由结伴、自由选择、自由活动,可以充分发挥幼儿的主体作用,促进儿童在不同的水平上获得相应的发展。

根据幼儿发展现状我们将目标定为:

(一)继续为幼儿创造温馨舒适的环境,让幼儿开开心心上幼儿园;也让幼儿在温馨、舒适的环境中开展游戏活动。

(二)通过各种材料的增添，让幼儿在选择材料进行操作时巩固对红黄蓝三原色的认识，也在此基础上认识更多的颜色及形状。

(三)通过每个主题中故事角色和歌曲的表演让幼儿学会主动与同伴交流，也通过展示自己培养幼儿大胆的性格，让幼儿乐意在同伴面前大胆展示自己。

(四)通过建构培养幼儿的动手能力;让也幼儿认识各种各样的物体形状及特征，萌发幼儿建构的兴趣，锻炼了幼儿手指小肌肉的协调性和灵活性。

(五)通过美工区的操作，让幼儿知道玩泥的技能：团、肉、搓。在此区域中也让幼儿认识各种豆子及树叶，让幼儿喜欢豆子及植物。

三、活动的指导策略区域活动的指导首先是观察。通过观察去了解幼儿的认知基础、发展水平和实际需要，去发现幼儿的潜力。教师在活动中凭借观察来抓住幼儿某一活动的发展水平，不仅要看到幼儿行为的表面，更要从表面了解幼儿行为背后的实质。在此基础上有目的地、灵活地投放或变换材料，并随机提供恰当的指导。

根据幼儿的个体差异，注意材料投放的层次性，以满足不同发展水平幼儿的需要;区域活动的最大特点是为幼儿提供适合其本身需要的活动环境，如果教师在指导上不因人施教的话，区域活动的长处就荡然无存了。如：在认识图形、颜色方面，教师有多个材料的准备可让幼儿根据兴趣去选择，教师也可根据幼儿的实际水平出发进行指导，这样幼儿会获得不同的经验。

最后，教师的介入要恰当，要有技巧。教师的合适的介入方式才不会影响幼儿活动，对于幼儿指导的效果才更为有效。

四、五个区域设计：

(一) 名称：建构区目标：

1. 能自由选择根据物体形状进行拼搭。
2. 在活动中不将积木占为己有。
3. 萌发与同伴合作拼搭的意识。

材料投放：各类积木和小纸盒(二) 名称：表演区目标：

1. 学习自己分角色进行表演。
2. 能够主动与同伴共同表演，体验表演的乐趣。

材料投放：录音机和音乐磁带、故事磁带、头饰等(三) 名称：图书角目标：

1. 学习正确摆放书籍。
2. 指导看书规则，不影响他人。
3. 萌发幼儿保护书籍的意识。

材料投放：各类书籍(四) 名称：娃娃家目标：

1. 学习自己分角色与同伴共同游戏。
2. 认识及了解材料的操作方法。
3. 体验与同伴共同游戏的乐趣。

材料投放：各种厨具、娃娃、手机、餐具、床等(五) 名称：美工区目标：

1. 通过操作活动巩固认对红、黄、蓝三种颜色的认识，并进行分类。
2. 通过操作指导动物喜欢吃什么。
3. 培养幼儿的动手操作能力。

材料投放:彩色积木、橡皮泥、动物头饰、各种豆子、五颜六色的树叶等。

幼儿园区域活动计划表内容篇七

语言区、美术区、手工区(泥工作坊)、娃娃家、小菜场、理发店、玩具店、超市、银行

语言区：提供给幼儿识字的卡片和英语图片。

目的：

- 1、激发幼儿学习英语和认识汉字的兴趣。
- 2、能自己主动的学会一定数量的汉字。
- 3、会看到图片说出汉字很英语单词。

美术区：提供幼儿蜡笔和绘画纸。

目的：

- 1、激发幼儿对美术活动的兴趣。
- 2、学会美术活动的一些技能。
- 3、能主动的进行美术活动，发挥幼儿的想象力和创造力。

手工区(泥工作坊)：提供幼儿彩泥和泥工工具。

目的：

- 1、激发幼儿对泥工活动的兴趣。
- 2、学会泥工活动的一些技巧和技能。
- 3、能有兴趣的进行泥工活动，表达自己的意愿。

娃娃家：提供幼儿娃娃、小家具、小炊具等

目的：

- 1、引导幼儿学习观察生活，在游戏中发挥创造力、增强独立生活的能力；培养幼儿合作能力和语言交往能力。
- 2、反映家庭的日常大亨货内容，体验爸爸、妈妈对娃娃亲切关怀的感情。

小菜场：提供大小塑料筐、玩具蔬菜、水果、秤等。

目的：

- 1、熟悉各种蔬菜和水果，并说出名称及主要外形特点，丰富有关知识，激发幼儿玩游戏的愿望。
- 2、知道菜场是购买菜的地方，了解菜场中营业员的劳动情况；培养幼儿热爱生活的情感和语言交往能力，激发幼儿学习做营业员的愿望。

理发店：提供幼儿玩具理发工具、洗发水等

目的：

1、认识理发员，了解理发员的劳动与人们生活的关系，激发幼儿模仿理发员理发。

2、在游戏中知道幼儿运用礼貌用语与人交往。了解理发工具及理发过程。

玩具店：提供幼儿各种玩具。

1、让幼儿了解各种玩具的特点和玩法。

2、在游戏中扮演营业员和顾客的角色，发展幼儿的口语交往能力。