

# 2023年益智区游戏教案反思(汇总9篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 益智区游戏教案反思篇一

活动目标：

1. 知道小动物和小朋友们一样都有自己的妈妈，增进幼儿与妈妈的情感。
2. 勇敢的用简单的语言表达自己的爱。
3. 在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。
4. 使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。
5. 通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

活动准备：

1. 各种布制、毛绒、同类动物玩具大小各一个到两个。
2. 每个小朋友妈妈的单人照片一张；“开火车”、“摇篮曲”音乐磁带，小孩哭声的录音带。

活动过程：

### 一、引入活动

1. 游戏“开火车”进活动室。
2. 让幼儿自由选择一个喜欢的动物玩具玩。
3. 播放摇篮曲，让幼儿抱着玩具休息一会儿。

## 二、认识妈妈和宝宝。

（音乐中断，传出一阵哭声）

师：咦？谁在哭啊？（找一找）哦，是猴宝宝在哭（老师从录音机后面拿出猴宝宝）。猴宝宝你为什么哭呀？哦！你找不到妈妈了，你的妈妈是谁呀？哦，是大猴，猴妈妈在哪里呢？小朋友帮找一找好吗？（大家一起找）找到了，猴宝宝的妈妈是大猴，猴宝宝是小猴，小朋友，你看看你抱的是什么动物？是妈妈还是宝宝呢？你怎么知道的？（幼儿自己观察、比较）

小结：妈妈大，宝宝小。

## 三、游戏“找妈妈”。

1. 引导幼儿帮动物宝宝找到自己的妈妈。
2. 展示幼儿妈妈的相片，让幼儿去找自己的妈妈。
3. 共同欢呼“找到妈妈了”。

小结：每个宝宝都有妈妈。（妈妈用鼓励的语言表扬幼儿）

4. 让幼儿对着相片跟妈妈说一句话，如“妈妈，我爱你”、“妈妈，我想你”等。

## 四、延伸活动：让幼儿拿妈妈的相片向在座老师介绍妈妈。

活动反思：

孩子和妈妈之间有着一条看不见得绳，说起自己的妈妈，他们总有话想说，这一堂课给了他们说的机会，也给了他们在小伙伴面前展示自己的机会，孩子们表现的十分活跃。

## 益智区游戏教案反思篇二

活动目标：

- 1、通过游戏，引导幼儿正确感知红、黄、蓝三种颜色。
- 2、引导幼儿根据标记会按颜色分类。
- 3、鼓励幼儿大胆表述自己的发现，体验活动所带来的乐趣。
- 4、使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。
- 5、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。

活动准备：

- 1、环境准备：创设花园的情景，花园里有红、黄、蓝三种颜色的花、蝴蝶若干、三个小房子（蝴蝶的家），三只可插的蝴蝶，红、黄、蓝三种颜色的门。
- 2、物质准备□a红、黄、蓝蝴蝶胸牌若干、花伞、录音机、轻音乐等□b请大班三个孩子做公园守门员。

活动过程：

- 一、通过入场游戏，初步感知红、黄、蓝三种不同的颜色。

1、幼儿“变”成小蝴蝶。

游戏中请小朋友选择一只自己喜欢颜色的蝴蝶胸牌，引导幼儿与同伴相互交流：我变成了一只×蝴蝶。

2、进公园：要求每只小蝴蝶从与自己一样颜色的门进公园，感知颜色的对应。

二、逛公园，引导幼儿进一步感知三种不同的颜色。

1、幼儿自由观察，互相交流，提问：公园里有些什么？

2、鼓励幼儿向同伴大胆表述自己的发现，比较花、蝴蝶、房子的不同。

三、游戏：蝴蝶找花。

1、自由找花避雨。

要求幼儿在花园找一只与自己颜色相同的蝴蝶，听到雷声就赶快躲到花的下面，并引导幼儿说：我躲在什么颜色的花下面。

2、找相同颜色的花避雨。

再次游戏，要求要躲在与自己相同颜色的花下面。

四、游戏：送小蝴蝶回家。

1、启发幼儿按标记归类，边放边说“x蝴蝶我送你回x房子”。

2、送花：引导幼儿把相应颜色的花送给小蝴蝶家。

五、教师带领“蝴蝶”到“花园”外游戏。

活动反思：

整个活动以游戏贯穿始终，各环节衔接自然。幼儿在玩当中学会了能按颜色分类，并用颜色标记表示分类结果，达到了教学目标。孩子们活动过程中，兴趣很高，注意力非常集中，孩子们都积极参与游戏，玩的不亦乐乎，活动气氛非常活跃。唯有不足之处是：教师组织活动的语言需要再简练一些，还有幼儿分组操作活动环节，教师观察指导的引导语要规范准确。还有当幼儿回答教师提问的问题后，要及时的给予幼儿表扬及鼓励。

### 益智区游戏教案反思篇三

区域游戏中，幼儿是游戏的主人，自己决定活动内容、选择材料与伙伴，认真去做该做的事。如：为区域游戏的开展，他们积极参与环境的创设，活动中自己解决问题，在充分的活动中，幼儿的生活经验得到了丰富，激发了探索外界各种事物的兴趣欲望，从而积极用于外界环境的同时，认识了自身的力量，培养了自信，增长了才干，同是创造的’潜力也不断得到激发。对幼儿的身心发展有着举足轻重的作用，区域游戏对于幼儿来说，是一种自由活动、自由游戏：活动类型是幼儿感兴趣的，具有多样化的形式和丰富的内容。在区域游戏中，幼儿的交往能力、兴趣爱好等都会集中反映出来，这些方面也只有通过幼儿自身活动才能得以提高，老师不能代替。因此，在指导幼儿游戏时，我们应正确处理好关系，让幼儿充分发挥其主体作用。

我们不仅充分发挥幼儿的主体性，而且还要注重将适度的自由与控制约束有机地统一起来，发挥教师的主导作用。例如：我们呢班的阳阳最喜欢玩益智区的下棋游戏，平时也经常玩飞行棋，这天阳阳小朋友又想玩下棋的游戏，而这个区域的幼儿已满，这时，他便来求助于我们，我们没有给他安排，只是鼓励她说：“益智区已经够人了，你自己能不能想个办法和益智区的小朋友一起玩？”其余的话也没说，只是注意观察她。过了一会儿，只见他又到益智区，对正在玩下棋的幼儿说：你们下棋我

来做裁判好吗?其他孩子商量了一下欣然答应了。于是阳阳的脸上露出了笑容,很快进入了角色。

在区域游戏中,只有多为幼儿提供实践机会,并正确地引导,才能促进幼儿自主性的发展。

## 益智区游戏教案反思篇四

1、熟悉歌曲,随乐合拍地做拔萝卜动作。

2、掌握角色名称并创编角色动作。

《拔萝卜》的音乐;老公公,老婆婆,小花狗,小花猫,小弟弟,大萝卜等头饰。

一、随歌曲“我爱我的幼儿园”入场。

二、带孩子做日常生活模仿动作。

三、欣赏歌曲《拔萝卜》,并提问:

1、今天我们来听一段音乐,听了猜猜看:音乐里说了什么?(拔萝卜)

四、分段听音乐,学动作。

1、我们先听见谁第一个出来拔萝卜?(老公公)老公公是怎么过来拔萝卜的?“老公公是怎么拔萝卜的?大家一起学一学!萝卜拔起来了吗?(没有)怎么办?(叫老婆婆)怎么叫老婆婆?(幼儿学)

2、放音乐第一段幼儿做一遍,

4、音乐有老公公,老婆婆,小弟弟,小花狗,小花猫,一共

有几段?(5段)

5、我们连起来学一学，好吗?(放音乐，幼儿完整表演)

五、教师做老公公，听音乐完整表演游戏。

六、再次出示大萝卜，提问幼儿还能请哪些动物来拔萝卜。

七、幼儿扮演各种动物拔萝卜。

八、“宝宝们，让我们拉着大萝卜回教室吧”幼儿在拔萝卜的音乐声中退出活动室。

《拔萝卜》这节音乐游戏很特别它是一个有人物和动物串连起来的故事。这个故事小班幼儿很喜欢听，老公公种了个大萝卜，一个人怎么拔也拔不动，结果大家一个接一个地来一起帮忙，终于拔起了萝卜。故事中的语言非常简明而又口语化，出场的角色又都是幼儿比较熟悉的，很适合小班幼儿玩。

## 益智区游戏教案反思篇五

游戏目标：

- 1、在游戏中注意不与他人碰撞，体验在游戏中奔跑、追逐的乐趣。
- 2、能根据指令做相应的动作。
- 3、能积极参加游戏活动，并学会自我保护。
- 4、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。
- 5、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

游戏准备：

幼儿已吃过西瓜的经验、了解西瓜的外形特征。

游戏玩法：

1、教师和幼儿共同讨论西瓜的外形特征。

师：“西瓜长的什么样？”引导幼儿用简短的语言来概括：绿绿的皮，红红的瓤，黑黑的籽，西瓜不但香而且特别甜。

3、幼儿一起来到橡胶地面，手拉手围成一个大圆圈（做“大西瓜”）。

师：首先呢，我做切瓜人，来大家跟我一起说：切，切，切西瓜，西瓜西瓜哪里来？农民伯伯种出来。我把西瓜切开来！边说边做动作。

4、教师再次强调游戏的玩法：切瓜人要随儿歌节奏切西瓜，最后当儿歌念到最后一个字“来”的时候，将身边两位小朋友拉着的手切开，然后站在被切开的位置。被切到的两位小朋友则必须立即朝不同方向跑一圈，再回到原先的位置，先到达的小朋友为胜，先到的小朋友就是新的“切瓜人”。

5、开始游戏：小朋友可以分成6-8人一组（要求切瓜人要边做动作边念儿歌，其他小朋友也要一起念。）

注意事项：

1、幼儿要边念儿歌边有规律的切西瓜；

2、幼儿在奔跑过程中要注意躲闪、不碰撞；

3、被切到的两名幼儿必须向相反的方向跑。



生成新玩法：

通过仿编儿歌的形式复习巩固游戏。

“小朋友，除了西瓜可以一切两半，还有什么水果可以这样切？”引导幼儿把儿歌改成“切，切，切苹果，一个苹果切成俩。”依次变换成“切梨、切橙子”等比较圆的水果。

## 益智区游戏教案反思篇六

活动目标：

1. 学习一些简单的跳牛皮筋的基本动作。
2. 通过幼儿自主活动，相互学习，培养合作精神，体验自主活动的快乐。
3. 培养幼儿团结合作的观念。
4. 商讨游戏规则，体验合作游戏的快乐。

活动准备：

牛皮筋、会念儿歌《小辫子》

活动过程

1、让幼儿自己探索玩牛皮筋的`跳法

3、游戏规则

1)用黑白配的方法，确定拉绳人（2人或3人）

2)在跳绳时，要一边念儿歌一边做相应的动作

3)跳错的小朋友就要去拉绳

4、游戏开始

活动延伸

游戏结束后组织小朋友做放松活动，以免小朋友感到疲劳。

反思：

“跳皮筋”是民间游戏之一，但是由于现在孩子们对民间游戏不太了解，没有真正的玩起来，感受到其中的乐趣。我们想通过开展民间游戏，让孩子了解民间游戏，在幼儿自主探究的过程中，发现多种方式进行跳皮筋，通过“跳”既发展了孩子们的平衡协调能力，体验集体游戏中的乐趣，使幼儿在在游戏中加强体育锻炼，增强体质。所以我们设计了这个游戏用于孩子们的户外活动。

## 益智区游戏教案反思篇七

活动目标：

- 1、认识、比较黄牛、水牛的外形特征。
- 2、感知牛一生为人们无私的奉献精神。
- 3、学习牛勤劳朴实的劳动精神。
- 4、知道牛是人类的好朋友。
- 5、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

活动重点：

- 1、感知牛一生为人们无私的奉献精神。

2、学习牛勤劳朴实的劳动精神。

活动难点：

1、感知牛一生为人们无私的奉献精神。

2、学习牛勤劳朴实的劳动精神。

活动过程：

一、教师讲述故事。《牛的一生》

提问：除了奶牛，你还见过什么牛？它是什么样子的？在什么地方？它在干什么？

引导幼儿在聆听故事的过程中，初步了解黄牛、水牛的'不同特点。

二、观察挂图，了解黄牛黄牛在干什么？

提问：

1、你们看见了什么？

2、他们正在干什么？

3、图上的农民伯伯在干什么？

4、他最喜欢吃的是什么？

教师总结：牛是人们的好的朋友，黄牛可以帮农民耕地，奶牛能够给我们产奶，他们吃的都是草但是却帮我们做了很多事情，给人民的生活提供了很多帮助，我们学习牛默默无私奉献的精神。

### 三、游戏活动《我是勤劳的牛》

规则：教师将小朋友分成三人一组，分别站在前、中、后，前边的小朋友扮演小牛拉中间的小朋友，后边的小朋友做农民伯伯扶犁，循环游戏数次。

活动延伸：

今天我们学习了小牛无私奉献的精神，老师希望小朋友们今天回去之后能像小牛一样帮自己的爸爸妈妈做一些力所能及的事情。

小百科：牛（拉丁学名**bovine**）属牛族，为牛亚科下的一个族。染色体数为56的野牛、60的黄牛和58染色体的大额牛，杂交有可育后代，为哺乳动物，容易发生罗伯逊易位（丝粒融合）改变染色体数降低生育率，草食性，部分种类为家畜（包含家牛、黄牛、水牛和牦牛）。体型粗壮，部分公牛头部长有一对角。牛能帮助人类进行农业生产。

## 益智区游戏教案反思篇八

作为一名人民教师，通常会被要求编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。教案要怎么写呢？以下是小编为大家收集的幼儿园大班游戏活动教案《棒拼图形》含反思，欢迎大家分享。

- 1、培养幼儿的创造力、想象力和专心、细心的好习惯。
- 2、尝试通过动作和色彩来感知美、创造美。
- 3、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。
- 4、让幼儿能在集体面前大胆表演、表现自己。

各种颜色、长短不同的游戏棒若干根。

1、利用游戏棒拼图。如让幼儿在一定时间里，用游戏棒分别拼搭出三角形、正方形、长方形、想象中的栏杆、滑梯、秋千架、房子、飞机、机器人等。每次可拼一个，或几个，最后以拼得对、拼得快为胜。

2、两人一组，每人有10根游戏棒，先用猜拳来确定玩的次序(先a后b)□a先将20根游戏棒握在手中，然后将棒垂直立于桌面，双手松开。用单手去取桌上的游戏棒。在取棒过程中，每次取一根，不能碰到其他棒，否则，让b进行。游戏以取棒多者为胜。

平面图形的拼组是在上学期“认识物体和图形”的基础上教学的，通过一些操作活动，让学生初步体会长方形、正方形、三角形、圆的一些特征，并感知平面图形和立体图形间以及平面图形与立体图形间的一些关系。在教学中以活动为主，让学生亲身体验、合作交流，让学生在参与中体验和感悟。

针对一年级学生的心理特点，在课的导入时，我选择了学生很感兴趣的.风车入手，激发学生学习的兴趣，我的本意是让学生在动手折风车活动中，体会长方形、正方形边的特征，从而了解到：长方形的对边相等，正方形的四条边相等。但是由于低年级学生只注意折风车，而忽略了老师让他们通过折找长方形和正方形的边的特征。但在整节课的开头正是由于我导入设计的不够好，导致了在折风车时大多数同学只管自己做，根本没有听老师提出的问题，只有一部分学生体会出长方形、正方形边的特征。如果在这个时候，我适当的加以引导，可能学生能很快的被引导过来。一节课上下来，我感觉自己没有很好的处理好知识和学生兴趣的关系，没有让学生在玩的过程中真正地学到知识，做到学有所进步。还有就是感觉一年级的学生还有待于课堂常规的有效规范，怎样有效的规范，这将是我在近段时间内要好好思考和有效改进的地方。

## 益智区游戏教案反思篇九

1、感受诗歌意境，初步理解诗歌内容，学习有感情地朗诵诗歌。

2、共同回忆幼儿园生活，感受与小伙伴、老师在一起的快乐依依离别之情，向往小幼儿活。

3、理解诗歌所用的比喻手法，学会有感情地朗诵诗歌。

4、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

5、能仔细倾听故事，理解主要的故事情节。

1、与诗歌内容相符的照片，如：班集体照片、幼儿刚刚入园时哭的照片、大班幼儿画画、跳舞的照片。

2、欢快的背景音乐和舒缓的背景音乐个一段。

3、幼儿用书30~31页。

4、语言磁带。

1、重点：感受诗歌意境，初步理解诗歌内容。

2、难点：学习有感情地朗诵诗歌，感受与小伙伴、老师在一起的快乐依依离别之情，向往小幼儿活。

1、设置问题情景，引发幼儿回忆。

(2)马上就要离开亲爱的老师和小朋友，你心里怎么想的?你有什么话要对大家说?

(3)三年来，你觉得自己哪方面有进步?

## 2、欣赏并学习毕业诗。

(1)小朋友们，你们马上就要毕业了，大家心里都有什么感受，有没有什么想说的话？引导幼儿结合幼儿用书，说说毕业前夕的心里话，用绘画的方式记录下来。

(2)出示图文结合的诗歌图，朗诵诗歌，帮助幼儿记忆诗歌内容。

## 3、根据诗歌的感情色彩，选择适合的背景进行匹配。

(1)教师分别播放欢快的背景音乐和舒缓的背景音乐，请幼儿为诗歌选择背景音乐，并说出理由。

(2)根据幼儿的选择，配上毕业诗再次朗诵。

(3)选择舒缓音乐作为背景音乐，带领幼儿有表情地进行朗诵，让幼儿有表情地朗诵其中的意境，并能有合适的语速、表情进行表现。

又一次带孩子们学习这首儿歌《毕业诗》，每当孩子们毕业时，都要学习这首儿歌，每次活动时，我都会收获许多的感动。这次也不例外。因为这首《毕业诗》，描述的是孩子们毕业时的真切想法。

在活动的一开始，我和孩子们一起回忆在幼儿园的美好时光，回忆孩子们刚入园时哇哇大哭喊妈妈，到现在变成了有礼貌爱学习的好孩子。感受着孩子们那纯真而又细腻的情感，使我一次又一次地感动着。

我示范朗诵《毕业诗》，孩子们若有所思地听着。第一遍朗诵结束后，我提出了一个问题：“幼儿园有什么愉快欢笑的事情让你特别难忘？”孩子们将上幼儿园以来的大大小小的活动，都描述得清清楚楚。我真的好感动，原来以前的一些辛苦真

的没有白费，那些过去的事情都已经成为孩子们脑海中的美好回忆。接着，我又提出了第二个问题：“即将离别，你们有什么话要对老师和同伴说？”孩子们说的最多的就是“舍不得”，“不想离开幼儿园”，“我还会回来的”……虽然显得有些单一，却是最真、最深的情感流露。这个活动还能对孩子们进行团结友爱的教育。我告诉孩子们：“其实，毕业了也还是可以联系的。大家可以互相留下电话号码，以后想老师和好朋友的时候，可以打电话。我们很快就会毕业跟自己的好朋友分开了，所以接下来的时间里，老师希望你们能更加团结、友爱，多做一些让好朋友开心的事情，不要再乱打架了。毕业以后，大家就会永远的想着你，还会牢牢地记住你。”