

2023年活动昆虫的声音教案 昆虫大家庭 活动反思(实用5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗?以下是小编为大家收集的教案范文,仅供参考,大家一起来看看吧。

活动昆虫的声音教案篇一

《装满昆虫的衣袋》写的是法国著名昆虫学家法布尔小时候的故事,通过描写他对昆虫的痴迷,表现了他对科学的热爱,对知识的渴求。教学这一课时,我从题目入手,抓住“着迷”,让学生悟情、悟法,收到了较好的教学效果。

一、课题入手,质疑问难。

这篇课文题目新颖特别,涵义深刻,作为文章的“眼睛”,我认为可以以课题为突破口,启发学生质疑问难。上课开始,我先板书课题,然后询问学生:“读了这个课题,同学们有什么疑问吗?”并顺手在课题上打了个“?”,学生思维活跃,发言热烈,有的问:“谁的衣袋装满了昆虫?”“他的衣袋里为什么要装满昆虫?”有的问:“装满了昆虫是为了做什么的?”“他的口袋里装的仅仅是昆虫吗?”还有的问:“课文为什么要用‘装满昆虫的衣袋’做题目?”学生思维的机器在一开课就积极运转起来了,他们兴趣盎然,主动思考问题的答案,自觉探求问题的结果。

二、扣住课题,理清脉络。

文章的层次就像人的骨架一样,只有整体把握文章的脉络,才能思路清晰,目标明确。我让学生通读全文,边朗读边找

出文中提到“装满昆虫的衣袋”的语句。学生仔细读书，很快画出了这样几个句子：“他还拣了好多的贝壳和彩色的石子，把两个衣袋装得鼓鼓囊囊的。”“背着大人把衣袋装得鼓鼓的，躲起来偷偷地玩。”“后人为了纪念法布尔，在为他建造的雕像上，把两个衣袋做得高高鼓起，好像里面塞满了许许多多的昆虫。”我引导学生认真思考，自由讨论课文应该怎样分段。由于学生对课文已有整体的把握，因此很快讨论出了结果。有的学生说分三段，有的认为分四段，他们各持己见，理由充分，我没有简单地公布“统一”答案，更没有粗暴的否认一方，而是充分肯定学生爱思考、勤动脑，对于他们的不同观点都予以赞同。我认为此时重要的不是问题的答案，而是学生寻求答案的过程，他们积极动脑，勇于发表自己独特的见解，这是多么可贵的学习品质！也是学生身上缺少的、急需培养的好习惯。

三、抓住“着迷”，逐段分析。

文章的开始就提到了法布尔从小就对小虫子非常着迷，正因为着迷，才能够潜心研究，才使法布尔最终成为著名的昆虫学家。“着迷”是文章的核心，只有抓住核心问题进行教学，才能有的放矢，线索分明。学习第三段时，我让学生朗读、讨论文中哪些语句表现了法布尔对昆虫的着迷。学生答案丰富多彩，他们不仅找到有关语句，还说出了合情合理的原因。大多数学生找到了“敏捷”、“高兴极了”、“小宝贝”“放进蜗牛壳，包上树叶，装进衣袋”、“欣赏”、“鼓鼓囊囊”、“甜滋滋”等词语。有的同学更加细心认真、爱动脑筋，从父母对法布尔的责备中看出法布尔对昆虫的痴迷，如“只顾自己玩，拣这些没用的玩意儿！”“老是捉小虫子，不叫你的小手中毒才怪呢！”法布尔“难过极了，眼泪刷刷地往下掉，很不情愿地把心爱的小宝贝放进了垃圾堆。”

找到有关语句后，我针对这些重点句子指导朗读，读出法布尔对虫子的喜爱之情，读出父母责备的语气，读出法布尔不

情愿地扔掉小虫子的难过心情。学生受到强烈的感染，入情入境，读得感情充沛，引人入胜。

四、适当渗透，感悟写法。

课文学完了，我让学生讨论一下文中哪儿写得好，为什么。我只略作点拨，并不明说文章的写作方法，而是让学生自己领悟、理解。

比如第一节有几句是典型环境的描写，为下文作了铺垫，也说明了一个人的成长离不开他周围的环境。我故意说文章的第一节环境描写太多余了，可以删掉。学生有的同意，有的不同意，大家各抒己见，在激烈的争辩中越辩越明，感悟到文章的环境描写是非常重要的。

再比如我引导学生朗读父母责骂法布尔的话，启发学生思考：“从责骂声中你能看出什么？”有的学生说看出父母亲很严厉，有的说父母亲很爱儿子，有的则看出法布尔对昆虫的痴迷，从而使学生感悟到直接描写与间接描写的不同，间接描写更加突出了文章的中心，表现了人物的性格特征。

活动昆虫的声音教案篇二

班级主题活动《虫虫飞》开展已经有三个星期了，通过丰富多样的活动，孩子认识了生活中常见的昆虫：蚂蚁、金龟子、纺织娘等等。孩子了解了原来地球上最早在空中飞行的生物是昆虫，原来小小的跳蚤轻轻一跳就相当于它体长的两百倍，身边飞来飞去的讨人厌的苍蝇居然是昆虫王国里的飞行高手。同时孩子也知道了在大自然中，昆虫有太多的敌人，不断的威胁着他们的生命安全。他们是怎么保护自己的呢？孩子对此十分好奇。刚好在早期阅读系列图书中有《昆虫躲猫猫》这么一本优秀的绘本，生态摄影张永仁先生在书中宝昆虫的

自卫方式中最常见最有效的保护色、拟态醉了最精彩的诠释。所以我原则本绘本进行了早期阅读活动《昆虫躲猫猫》。活动前，给孩子进行了前期知识经验的准备，孩子提前认识了书中出现的昆虫：螳螂、蚱蜢、尺蠖、竹节虫 纺织娘等，尤其是对他们的外形特征有了一定的认识。

1、谈话导入，引导幼儿分享关于昆虫的知识经验。师：在《虫虫飞》主题里，你们都认识了那些昆虫？对他们有多少的了解？（幼儿表现：大部分幼儿都能积极举手发言，他们都很愿意走到黑板前像个小老师一样为同伴介绍自己知道的昆虫。越介绍到后来，孩子表现的越积极，特别是当一个孩子介绍的昆虫是别的小朋友都不知道的时候，他显得特别骄傲与自信。）当幼儿介绍到书中有的昆虫时，教师出示卡片。

2、出示图书，引起幼儿兴趣，幼儿自主阅读读书p1—p11

（1）师：这些昆虫都爱躲猫猫，他们藏在这本书中，我们仔细来吧他们一一找出来。（听到这里，孩子很兴奋，老师法术的过程中所有孩子都把小手深得远远的，希望老师先发给他。）

（2）孩子有助阅读完之后老师请小朋友说一说自己的观察结果。（他有了茜一个环节的铺垫积教师黑板上图片的帮助，大部分的孩子把书中的昆虫找出来，少部分幼儿则遇到了困难，显得比较沉默。当同伴讲储自己的观察结果后，这部分幼儿根据提示也能找到。）

（3）引导幼儿仔细观察书中成对的画面，体验保护色。师：为什么同一种昆虫他们的颜色会不一样？（这时候几个平时读书多的孩子迫不及待就说出了自己的想法，然后老师在他麽回答的基础上略加总结，孩子就来接了保护色的意义。同伴之间的相互学习让孩子接受的更好。）

3、师生共同阅读p11—p23□这部分讲的是昆虫的拟态，幼儿观察起来有一定难度，所以采用师生共同阅读的方式，在省市共同阅读的过程中也注意培养孩子正确的阅读方式，仔细观察画面的技巧。）

(1) 交流观察画面的成功经验。

(2) 共同阅读p11—p23□体验拟态（开展大眼睛竞赛）

师：这种本领叫拟态，很多拟态高手在书中，看谁先找到它们（孩子对这种竞赛性的有挑战性的神秘性的特别感兴趣）

4、活动延伸：师：你还知道大自然中有哪些躲猫猫的高手？

1、目标定位准确：整节活动我把目标定位在两个方面：首先是学习细致观察画面，享受作为“发现者的’乐趣”。在自主阅读环节，让孩子交流各自的观察方法并在第二环节师生共同阅读过程中实践。

其次是步步了解昆虫的自卫方式。第一个阅读环节，让孩子先感受后通过对比体会保护色，第二个阅读环节则想法相反，老师先介绍“拟态”，然后让孩子在找躲猫猫的过程中体会。多样的体验方式让孩子免于枯燥重复，活动中注意力更集中，更乐于参与。

2、活动中注意培养幼儿的合作学习。合作，是人类社会赖以生存和发展的重要动力。学会共同生活，培养在人类活动中的参与和合作精神是教育不可缺少的重要组成部分。联合国教科文组织的报告《教育——财富蕴藏其中》指出：“学会合作，是面向21世纪的四大教育支柱之一”。在本活动中偏向于让幼儿向同伴学习而非单一的向老师学习。大班幼儿已不满足于追随、服从老师，而是有自己的想法和主见，所以大班的集体性学习活动，应注意加强幼儿之间的讨论、交流，扩大他们的信息量。与此同时引导幼儿多听听

别人的想法，让他们在与别人合作的过程中学习共同做事，发展交往、协作能力，为小学的班级式学习做准备。

月安幼儿园

童蕊

2015.9

活动昆虫的声音教案篇三

春天到了，各种各样的小动物都出来活动了。在公园里，平时在小区里，小朋友们看到了很多小动物，那么在这里面有哪些是昆虫？哪些不是昆虫呢？小朋友们都还不是很清楚。

昆虫是幼儿感兴趣的事物，幼儿在生活中有着很深的探索欲望。教师出示挂图，让幼儿自由发表对图中的动物的了解，帮助幼儿在交流的过程中正确认识昆虫和非昆虫。活动再次通过故事《小蚂蚁的生日会》归总幼儿对于昆虫特征的认识。

活动中，很大程度上提升了幼儿的认识能力，同时也提升了幼儿的语言表达能力。幼儿的参与性也比较高，能积极地表达自己对于昆虫的认识，而且在活动中，教师与幼儿的交流以幼儿为主，顺应幼儿的发现与认识。更加的让活动变得生动。

那么通过本次的活动，可以帮助幼儿了解昆虫的特

最近，我们开展了主题活动《有趣的昆虫》。这一主题活动的开展，使幼儿感受到了大自然中昆虫的美，认识了常见的昆虫，知道了昆虫的本领，了解了昆虫的生长环境，体验到了制作昆虫标本的乐趣，使他们具有了保护益虫、消灭害虫的

意识，在活动中不仅体验到了活动的乐趣，而且增长了知识，各个领域都得到了不同程度的发展。本次活动以《香蕉宫殿》的故事引子，设计了给蚂蚁造家、请蚂蚁做客、建立蚂蚁档案一系列富有趣味的活动，让幼儿自己喂养、照顾蚂蚁、观察蚂蚁、与蚂蚁说话，使幼儿在熟悉、亲近蚂蚁、走近蚂蚁世界的同时，自我构建关于蚂蚁的知识。最后，又以故事《想家的蚂蚁》引导幼儿将蚂蚁送回大自然中，升华幼儿尊重动物、关爱动物的情感。同时通过围绕蝴蝶展开的一系列活动，帮助幼儿建构有关昆虫初步的科学认知，以激发幼儿的兴趣。

征，了解大自然的秘密。

活动昆虫的声音教案篇四

设计意图：

昆虫是动物界中最大的一个类群，无论是个体数量、生物数量、种类与基因数，它们在生物多样性中都占有十分重要的地位。昆虫与人类的关系复杂而密切，有些昆虫给人类造成深重的灾难，有些种类给人类提供了丰富的资源。夏、秋两季是昆虫最多的季节，孩子对昆虫有浓厚的兴趣，我抓住这一契机设计了《昆虫运动会》，从健康快乐教育的角度，用孩子们喜欢的方式，帮助孩子们掌握昆虫的基本信息，提高他们的对昆虫的了解。

活动目标

- 1、通过捕捉、观察各种昆虫。
- 2、使幼儿了解昆虫的外形特征与活动方式，并发现它们之间的联系。

活动准备

小容器、塑料袋等若干个。

活动过程

(一) 捕捉昆虫

幼儿到草地上捕捉昆虫。将捕到的昆虫按会爬的、会跳的、会飞的……分类放在容器中。

(二) 昆虫运动会

将幼儿捕捉的各种昆虫放在一起，准备举办昆虫运动会。

3、将会飞的虫子放在地上比一比谁飞得远。注意观察它们的身体与翅膀的特点，想一想它们为什么会飞。

4、将昆虫放到水中，看看谁会游泳，谁害怕水？

5、将昆虫肚皮朝上放置，让幼儿观察它们怎样翻身。

(三) 饲养昆虫

将几种常见昆虫，放在容器中饲养。让幼儿观察它们如何活动，如何进食。

活动建议

此活动适合在夏、秋季进行。捕捉的昆虫最好是当地常见的种类。

活动结束

孩子们，昆虫运动会就要开始了，让我们赶紧去看运动会吧。

活动反思

今天的幼儿，将是未来世界建设的主力军，面向高速发展的新时代，幼儿科学教育越来越受重视。活动我以昆虫运动会为线索，贯穿整个活动，又在环节中设计了小游戏。活动中认真观察每位幼儿的行为，科学地设计与组织科学活动，是完成与落实以上目标的有效手段。促进幼儿身体与心理的协调健康发展。

活动昆虫的声音教案篇五

中班科学活动：昆虫的家，是有趣的昆虫这一主题中的一个活动。

第一环节：导入部分，我以图片导入，我出示一张背景图，看看谁来了，一一出示昆虫小图片，利用昆虫在草地上玩、排队引导幼儿感知横排物体序列中的位置，学习从左往右数，说出昆虫排在第几个。本打算变换昆虫的位置让幼儿再次辨认，但看到幼儿对这知识点掌握得比较好了，所以就省去了这一步。第二环节：昆虫回家，我用了一幢5层楼的房子，请幼儿数一数这幢楼房一共有几层？确定第一层的位置，提示幼儿从下往上数，引导幼儿说出其他的楼层数，并用1—5的数字标出楼层。引导幼儿感知竖排物体序列中的位置，请幼儿用序数词表示它们在序列中的位置。如蟋蟀住在一楼、蜜蜂住在三楼是哪一层？住在四楼的是谁？瓢虫住二楼等。蜻蜓是不是住在这里呢？我采用让幼儿叫唤的形式，蜻蜓不出来，原来蜻蜓不在这里住，从而引入下一个环节。第三环节：昆虫搬新家，感知物体在多层中的序列位。是活动的难点部分，我提供了4幢难度不一的房子，从第一幢到第四幢逐渐复杂，越来越增加难度。然而我提供给幼儿的昆虫图卡难易也有所不同，目的是使不同能力水平的幼儿得到不同程度的锻炼，在幼儿的座位和操作的过程中我有意识地加以引导，把

难度高的给平时表现比较出色的一些幼儿，而平时操作总要遇到困难的. 幼儿给他们稍简单一点的，但尊重幼儿的自主选择。

每一次幼儿作业总有快有慢，交流评价环节让操作快的幼儿先相互交流评价，减少幼儿等待的时间，也能自我评价。然后集体交流评价，检验幼儿操作结果，巩固幼儿学习。最后延伸环节我安排排队的游戏，我放一段好听的音乐，音乐停，幼儿说出自己在队伍中的序位，加深幼儿对知识的理解。