

最新幼儿学会拒绝教案反思 学会待客教学反思(优秀8篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

幼儿学会拒绝教案反思篇一

在整堂课中，我都很重视学生的倾听能力和说话能力，及时给予评价，比如在师生表演，生生表演后，让其他学生充分的说出表演中的优点和不足，又一次在培养了孩子的听说能力。还告诉学生应该怎样给别人提建议。

在整堂课中，我始终把学生放在主体地位，把时间还给学生。让学生自己观察，思考，交流，表达，表演。我始终用轻松的话语，期待的眼神，亲切的态度与学生打成一片，特别是在我扮演老奶奶这一角色的时候，尽量做到表情自然，表演到位。让学生感受到我就是老奶奶，他们在表演的时候也会端正态度，认真的对待。我还能时时用激励性的评价，从而让学生敢于表达，渴望表达，达到了良好的教学效果。（本课获常德市口语交际教学比武一等奖。）

1. 口语交际到底怎么上精彩，自己平时深入研究并不多，这种形式的教学今后还要加强探讨。
2. 平时上课，口头表达能力不强的，说话自信心不足的，更要让他们上台锻炼。
3. 练习的层次要清楚一些，要看到学生通过学习后的进步。
4. 教学目标要明确，上课前学生的说话欲望、能力要有充分

的了解。

幼儿学会拒绝教案反思篇二

《学会看病》是人教版五年级上册第六组中的一篇略读课文。本文讲的是儿子感冒了，妈妈让他独自上医院，学会了看病的事。母亲用这种方式，锻炼儿子独自面对生活的能力，表达了母亲对儿子深深的爱理解这位母亲独特的爱子方式是本文教学的重难点。再仔细想想，这篇文章，除了让孩子体会父母的爱，更重要的价值我认为应在写作指导上。这篇文章是训练学生写对话和心理活动的很好的一个典范，不好好发掘，放过去实在可惜。

于是，我设计了这样的教学环节。

在整体感知后，让学生画出母亲的语言和心理活动的句子，概括母亲感情的变化。接下来指导学生朗读，在母亲作出决定阶段，引导学生发现语言描写的特点(1、分段，一句一段;2、提示语的位置;3、提示语写出人物说话时的神态、动作、心理)，并创设情境让学生学写对话。在犹豫不决、心软后悔、自责担心阶段，引导学生抓住母亲的心理活动描写，而且从这些细致的心理活动句子的描写中，真切地感受到浓浓的母爱。在此基础上，让学生想想作为儿子，在这个过程中又是怎么想的，做一个心理活动描写的练习。学会了看病后，儿子有什么想法，对母爱有什么理解。最后，让学生联系自己的生活实际谈谈自己妈妈对自己的爱。

设计好后，上课了，谁知，读课题质疑环节，我们班的周天杭就提出这样一个问题：“学会看病和单元主题”父母的爱”有什么关系?他就是一个善于思考的同学，提出的问题永远别具一格，我赞扬了他很善于思考，然后就让学生自读课文，解决问题。

初读后，孩子们能很好地理解母爱，接下来的习作指导顺理

成章，当天的作业是写一篇日记《学会××》，感觉作为一个训练学习语言描写和心理活动描写的例子很不错。

幼儿学会拒绝教案反思篇三

学习看病是五年级第一卷第六单元的略读课文。这篇文章是女作家毕淑敏和儿子之间的真实故事：为了让儿子学会看医生，当儿子发烧生病时，她让他独自去医院。

作为一篇略读课文，我基本上放手让学生掌握一个问题“母亲的感受有什么变化；让他们独立阅读、讨论和交流。应该说他们的自学效果是好的。他们可以从课文中找出与母亲语言和心理活动有关的句子，以便品尝和理解。

为了帮助学生更好地理解母亲强烈的母爱，我在《小学语文教学》杂志上阅读了毕淑敏关于“学会看病”的创作经验。当我听说毕淑敏的女朋友的大学儿子得了普通感冒时，他打电话给他在北京的母亲，说我快死了。救救我。许多学生笑了。他们觉得不可思议。听了这话，这位母亲不得不求助于当地的一位朋友。这位朋友不得不放下工作，乘出租车横渡长江。麻烦过后，他把男孩送到了医院。学生们停止了笑。他们在思考和叹息。该材料的补充说明清楚地表明，“学会看医生”一文中的母亲有这种独特的方式来锻炼儿子独自应对生活的能力。这看起来很残忍，但实际上很辛苦。回顾过去，让学生们再次阅读这篇文章。学生们对文章中母亲的复杂情感有了更深的理解。

老师毕淑敏也为儿子写了一篇文章。一个学生举起他的书。孩子，我为什么打你？顺便说一句，这是一篇很好的文章，可以反映全世界父母的愿望。所以我读了全文。教室很安静。学生们静静地听着，有时大笑，有时思考。

接下来，我要求学生扩大阅读范围，让他们阅读选定的文本“剥豆”。这也是一篇类似的文章。一位母亲和她的儿子

剥豆子。当他们快慢的时候，他们希望他们的儿子能赢，并且对自己有更多的自信。但如果他们真的让自己的儿子赢了，他们认为这会给他们的孩子“虚假胜利”，因此他加快了速度，最终他真的赢了，并担心孩子的抑郁症，但儿子不在乎，母亲终于松了一口气。一场小豆子剥皮比赛，却让妈妈的心起起伏伏，这种复杂性，同学们也明白了，这是一种深厚的母爱，就像妈妈的“学看病”。

在学习了这篇课文之后，我认为学生们必须对“母爱”有更深刻、更全面的理解。当然，我希望我的学生从今天起对他们的母亲有更多的理解和感激。

幼儿学会拒绝教案反思篇四

在教学这一课时，我和薄老师一样，主要围绕三个问题进行教学“为什么要合作？合作有什么好处？怎样合作？”。有些知识学生一读就会，一读就明白的，不多花时。教学中力求教育无痕。除了课文中合作例子外，引导学生联想到其实生活中有很多活生生的例子，让学生在亲身的体验学习中，在愉快的合作学习中去体会合作的内涵，在潜移默化中受到熏陶。比如我们学校里经常要进行的各项集体评比活动，广播操比赛，拔河比赛，每周纪律、卫生评比等。这些集体活动的评比，需要全班的合作，才能获得成功。

同时让学生明白课文中的这两个事例，前后有序，既不能舍弃其一，也不能颠倒顺序。只有做到了这两个方面的要求，我们的合作才可能“卓有成效”。

幼儿学会拒绝教案反思篇五

《学会看病》是人教版第9册的一篇自读课文。课文讲的是儿子感冒了，当过多年医生的母亲不但不给儿子找药治病，还让儿子独自上医院看病。母亲用独特的方式，锻炼了儿子独自面对生活的能力，表达了母亲对儿子深深的爱。

本课的教学，具体体现在以下三个方面：

新课伊始，和学生交流了一个话题：孩子们，你们在生病时，谁最着急？他们是怎么照顾你的呢？（学生畅所欲言）我接道：“是啊，妈妈的爱是无私的，是无微不至的，可是，有这样一位母亲，当儿子生病发烧的时候，做过多年医生的妈妈不但不在于家里给儿子找药治病，反而逼儿子独自去医院看病，这位母亲到底是怎样想的呢？今天，我们来学习课文《学会看病》。”于是，学生很快进入角色，去寻找文中母亲的心理活动和语言描写的句子。

这个导入紧密联系教学的目标、本节课的主题、情感的色调、教材的基点等因素，并力求使其自然、新颖、形象。如此一来，激发了学生的求知欲，吸引了学生的注意力，给一节课的成功奠定了良好的基础。

《教学课程标准》强调：“要鼓励学生独立思考，自主探究，要为学生提供积极思考与合作交流的空间。”为此，我设计了以下环节：

1、教师指导，体现自主性

学生自主学习之前，我出示学习目标：默读课文，找出描写母亲的语言和心理活动的句子，多读几遍，体会母亲感情的变化。学生学习时，教师巡视、倾听，然后有针对性地进行指导点拨。于是孩子们边读边想，边读边议，有的边读边作记号，方法各异，。

2、课堂辩论，提供学生自主探究的空间

在检查学生预习的环节中，让学生看这样一组词：残忍、狠心、冷漠。并问学生：这样的词喜欢吗？用这样的词评价一位母亲合理吗？对此，学生持两种不同的观点：同意和不同意。这无疑锻炼了学生的逻辑思维能力和口头表达能力，增

强了师生间、学生间的信息传递，加深了学生对知识的理解。我顺势引导：我们毕竟不是文章中母亲，她这样做究竟出于何种原因，我们应该好好研究研究，让我们从课本中寻求答案。就自然而然的让孩子们深入读文，并有目的的读文，这样以“说”与“读”、“读”与“悟”相结合的方式，引导学生一步一步走入文本，去理解母亲尽责的独特方式，使难点化解。而教学的重心放在研读探究，体会母爱的教学环节中。我先让学生用不同的符号勾画出描写母亲语言和心理活动的句子，然后叫他们多读几遍，体会母亲感情变化的过程，并在自己感受最深的地方写一两句话。接最终，双方统一了观点，母亲看似狠心的表现实则是一种爱，一种尽责的爱。

学生理解了文中的内容后，我让学生结合自己的生活实际，谈谈自己的母亲是如何爱自己的。然后要求他们用自己喜欢的形式来赞美自己的母亲，最后让学生说说如何用实际行动来回报母亲的爱。这样的设计，可以将学生的思维从课内扩展到课外，充分调动学生学习的积极性，同时，更深地理解了母亲的爱，明确了今后应如何回报母亲的爱。可以说，这个设计既深化了课堂教学内容，又教会学生感恩，即要感谢母亲对自己的养育之恩。

为了帮助学生更好的理解这位母亲的浓浓母爱，我把自己在《小学语文教学》杂志上看到的毕淑敏就《学会看病》一文的创作体会，原原本本的读给学生听。当听到毕淑敏那位女性朋友的已上大学的儿子，得了普通的感冒，就打电话给远在北京的母亲，说我快要死了，你救救我啊，很多学生都笑了，他们觉得不可思议。到听到后来，那位母亲只得求助当地的一个朋友，那个朋友只得放下手头的工作，打车跨过长江，费了一番周折，把男孩带到医院，学生不笑了，他们在思考在叹息。这份材料的补充，让学生豁然明朗，《学会看病》一文中的妈妈，已这种独特的方式，去锻炼自己儿子独自面对生活的能力，看似狠心，其实是一番苦心。再回过头来让学生再次去读这篇文章，学生对文中母亲内心的百感交集有了更深的体会。

最后，还给孩子们推荐了2篇文章《孩子，我为什么打你》，和《剥豆》。让孩子们课外阅读，去文章中感受浓浓的母爱，课堂很安静，学生都在静静的听，时而若有所思。

不足之处：

一、对课文中的语言体会不深。如：“时间艰涩地流动着，像沙漏坠入我忐忑不安的心房。”虽然课堂上也设想了自己认为不错的环节理解，并不下3遍去读此处句子。但是为什么把作者内心你的煎熬比作“沙漏”这种意象，学生的理解却很肤浅，分析并不透彻。

幼儿学会拒绝教案反思篇六

《学会看病》是新课标人教版第九册的一篇阅读课文。本文讲的是儿子感冒了，妈妈让他独自上医院，学会了看病的事。母亲用这种方式磨炼儿子独自应对生活的潜力，表达了母亲对儿子深深的爱。

课文先讲母亲发现儿子病了，准备照例自己用药给他治病，后又改变了主意，让他自己独自到医院看病。“当我又准备在家里的储药柜里找药时，却突然怔住了。”说明母亲意识到就应锻炼儿子独立应对疾病。接下来的对话，能够看出儿子对父母的极度依靠，更坚定了母亲“就应及早教会他看病”的决心。“既然我是母亲，就就应及早教会他看病”、“生怕自己改变了主意”、母亲对儿子的嘱咐、“心立刻软了”、“孩子毕竟是孩子，而且是病中的孩子”等语言和心理活动的描述，反映出母亲内心的矛盾，爱子真情饱含其间。再讲儿子到医院后母亲在担心、后悔与自责中等待，直到儿子看完病回家。“从他出门的那一分钟起，我就开始后悔。我想……”、“时间艰涩地流动，像沙漏坠入我忐忑不安的心房”、心“疼痛地收缩成一团”等心理活动的细致描述，让人真切地感受到浓浓的母爱。母亲看似“冷漠”的言行，是为了尽到做母亲的职责，对孩子的未来负责，透过

让儿子学习找医生看病，磨炼孩子独立生活的潜力。本文从母亲尽责的独特视角，反映了母爱的广袤深远。

由于这是一篇略读课文，教学本课时，我先引导学生充分地自读课文，把课文读准确、读通顺、透过查阅工具书理解生字、生词，初步感知资料、提出不懂的问题。在学生初读课文的基础上，让学生按照课文前的阅读提示，边读书边勾画出描述母亲语言和心里的句子，体会母亲感情的变化进行交流。在体会母亲感情时，我指导学生有感情地朗读，从而激发学生的情感、陶冶学生的情操。

最后学完课文，我引导学生谈谈自己学习课文的感受，或者联系自己的生活实际谈自己的类似经历。以加深对课文的理解和情感的体会。正如我的意料，此刻的孩子大多是独生子女，是父母的掌上明珠，大事小事都有父母包办，哪怕一点伤风感冒父母们都紧张得不得了，第一时间带孩子们上医院看病，从没有像书中的母亲一样放胆让孩子们自己上医院看病，所以，对于书中的小男孩独自一人去医院看病，他们中大多数同学都觉得不可思议，有一小部分同学却很渴望像小男孩一样去尝试，但他们都明白这是不可能的事情，因为家长们肯定很担心他们，害怕他们会出意外。教学中，即使我们千方百计期望能培养学生的独立生活的潜力，但在现今社会，孩子们个个都是父母的宝贝，根本很难实现像书中的母亲那样放心让孩子独自一人看病的，如何真正培养孩子们独立生活的自理潜力，这真值得每一个父母思考。

幼儿学会拒绝教案反思篇七

《学会看病》这篇课文讲的是儿子感冒了，妈妈让他独自上医院，学会了看病的事。母亲用这种方式，锻炼儿子独自面对生活的能力，表达了母亲对儿子深深的爱。

90课时培训时，正好有老师上这一课，所以回来我稍作修改就把它搬到了课堂上。

在学习中，我引导学生从心理描写入手，让学生找出儿子发烧到从医院看病回来这一过程中母亲的心理变化的句子进行体会。通过分析，理解了母亲的心理变化过程是从下决心到担心、自责到最后的释然。整个过程都包含着母亲对儿子浓浓的爱，也让学生更全面地认识父母之爱，懂得父母之爱，这对现在的独生子更具现实意义理解这位母亲独特的爱子方式是本文教学的重难点。

为了突破难点，我在教学中采用了以“说”与“读”、“读”与“悟”相结合的方式，引导学生一步一步去理解母亲尽责的独特方式。所以教学的重心放在研读探究，体会母爱的教学环节中。我先让学生用不同的符号勾画出描写母亲语言和心理活动的句子，然后叫他们多读几遍，体会母亲感情变化的过程，并在自己感受最深的地方写一两句话接着小组合作交流各自阅读所得。在此基础上，全班交流怎样才能让学生体会出母亲的良苦用心，体会母亲的感情变化。我抓住这篇课文中大量描写母亲心里活动这个特点，引导学生找出描写母亲心里活动的句子，在交流的过程中，充分利用朗读这个有效的教学手段，引导学生体会出母亲在让孩子一个人去看病的那段时间中的后悔和担心，从而体会到母亲的用心良苦，感受母爱的伟大，感受母亲深深的爱子深情。

但在上课的过程中也存在着一些问题，比如：细节不够细，体会的不够深入。这些都是在今后的教学中努力完善的地方。

幼儿学会拒绝教案反思篇八

我在上《学会合作》这一课时，让同学们做了一个游戏。要求学生们用数学学具各自拼出一个大的正方体时，有几个同学向老师提出意见，认为学具不够用。当老师说：一个人的学具确实不够，可是你们有那么多人呀！很快就有学生汇报他们四人小组的同学一起拼出了一个大的正方体。其他同学受到启发，也主动地合作完成了任务。其实“合作”一直都

在学生的生活学习中，但由于他们没有合作的意识，加上特殊情况的存在，不主动合作，也无法意识到合作重要性。看来，要让主动合作成为一种自觉的需求，创设一定的操作活动，设置问题障碍，是一种不错的途径和方法。

在教学《学会合作》时我设计了两个游戏，一是让学生尝试分别用一个手指、二个手指…五个手指拿皮球，体验合作的重要性；二是四人合作从窄小的瓶中取物游戏。开始时，学生可能是经验不足，也可能是求胜心切，不是速度太慢，就是把小球弄掉，几乎没有成功，使得学生有些气馁。这时，老师及时地让学生回顾反思：问题出在哪呢？让学生学会合作：四人按先后顺序分别用绳子取出瓶中的小球（瓶口一次只能拿出一个球，当然这是借鉴的一个小故事而做的）。这一次，学生信心十足，果真有不小的收获。可把学生乐坏了。在第二次游戏中，学生由于有一定的经验，并已逐步意识到合作的重要性了，同时提供了练习的机会，因此，比赛比较顺利，特别是在交流中，无论是获得成功或是失败的小组，看得出都很诚恳，心情都是高兴的。达到了教学预期的效果。不过，由于游戏活动需要一定的时间，组织起来比较麻烦，影响到后面的教学，这是比较遗憾的地方。引导学生反思合作为什么没有成功？从中明白合作成功需要讲究策略这是关键。