

最新小班语言运动教案(优质10篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

小班语言运动教案篇一

- 1、能主动帮助别人，关心别人。
- 2、能正确使用礼貌用语：谢谢你。
- 3、养成良好的生活卫生习惯。
- 4、引导幼儿在儿歌中学习，感悟生活。
- 5、懂得在别人有难的时候要想办法去帮助他们。

- 1、先请幼儿欣赏儿歌。
- 2、请幼儿说说儿歌里有谁？在干什么？
- 3、边说儿歌边教幼儿动作，便于幼儿较快地掌握。
- 4、懂得主动帮助别人。学习使用礼貌用语：谢谢你。
- 5、敢于在集体面前大胆的说儿歌。

可以在生活活动，午睡时说儿歌。可将儿歌制成图书供幼儿阅读。

儿歌：

睡午觉（小班）

小花被，已铺好，
大家快来睡午觉，
小明不会脱衣服，
小红快快来帮忙，
慢慢脱，别着急，
脱下还要叠整齐，
养成生活好习惯，
人人见了都欢喜。

刚入园的小班幼儿对幼儿园的生活还比较陌生，开展系列的午睡活动对幼儿来说非常重要。在最后环节中教师有意识地减少故事角色的讲述，避免重复讲述中幼儿出现注意力分散的现象。对于部分只愿意倾听的幼儿教师用创编角色动作方式引导幼儿参与到活动中来。

小班语言运动教案篇二

【设计意图】：

《小鱼找朋友》这是一个相对拟人化，生活化的儿歌。我们每个人都会结交朋友，与朋友在一起。儿歌通过小鱼在水里找朋友的事件，让孩子们知道朋友之间要团结友爱，快快乐乐的在一起。提升了孩子情感的发展。

1、在老师的引导下学习儿歌，发挥幼儿的想象力。理解词：孤孤单单。

2、熟练掌握儿歌，能自己表演儿歌。

3、通过儿歌，知道同伴之间要团结友爱，快快乐乐的在一起。

小鱼手饰三个

一、导入：讲故事，引起幼儿的兴趣。

在一片孤独的海洋里，有一条孤独的小胖鱼。没有其它小鱼和她交朋友，也没有小鱼和他做游戏，它感觉自己孤孤单单的。只有吐出来的泡泡，陪着她每天都在发愁。这一天小胖鱼突然发现海洋里搬来了一个小邻居彩虹鱼。两条鱼，你看看我，我看看你。它们一起摇摇尾巴在一起点点头，开心的做起了游戏。不一会儿他们就发现在它们不远处，竟然还有一条美丽的灯泡鱼，三条鱼一起聊天，一起讲故事，变成了最最要好的好朋友。（跟随故事出示教具鱼）

二、欣赏儿歌《小金鱼》师：小朋友故事讲完了，让我们来听一听这首儿歌吧！

1、教师朗诵

一条小鱼水中游，孤孤单单在发愁。两条小鱼水中游，摇摇尾巴点点头。三条小鱼水中游，快快乐乐做朋友。

2、幼儿朗诵儿歌。师：让我们请出我的好朋友优优来为我们做一次吧。（幼儿表演）

3、加深记忆。师：小朋友们，我们和优优一起再做一次吧！

三、教师小结。

1、师：小朋友，你们看，许多小金鱼在一起多快乐呀，它们就像一个大家庭，有爸爸、有妈妈，亲亲热热到在一起，好幸福呀！

2、师：小朋友，这首儿歌你学会了吗？

【儿歌内容】：《三条小鱼游》一条小鱼，水里游，孤孤单单在发愁。两条鱼，水里游，摆摆尾巴点点头。三条小鱼，水里游，快快乐乐做朋友。

《小鱼找朋友》这是一个相对拟人化，生活化的儿歌。我们每个人都会结交朋友，与朋友在一起。儿歌通过小鱼在水里找朋友的事件，让孩子们知道朋友之间要团结友爱，快快乐乐的在一起。提升了孩子情感的发展。

在日常生活当中，我发现幼儿对儿歌的记忆都不是很深。所以我在活动开始的第一个环节中，我的内容是讲故事，从而让孩子理解儿歌的内容，并且激发幼儿学习儿歌的兴趣。在这个环节，从老师初次示范儿歌时就加上了儿歌的动作，让幼儿在初听儿歌的时候也在视觉上得到感知。再一次帮助幼儿，理解记忆儿歌内容。在以后的活动中，我会再次运用这样的模式，并根据这次活动中所出现的问题，加以调整和改进。

小班语言运动教案篇三

1. 引导幼儿把打乱的图片按一定逻辑顺序排列起来，组合成合理情节并进行讲述。
2. 鼓励幼儿用多种方法给图片排序，从不同角度讲述不同的故事情节。
3. 培养幼儿思维流畅性和口头表达能力。
4. 鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。
5. 引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

活动准备

投影片、图片若干套、气球；了解气球飞上天的原因。

活动过程

1. 游戏“托球”玩法：男女幼儿分两组站在线两边，轮流把气球托到对面，球在哪边没托起来便是输了，另一方则胜。
2. 引导幼儿观察投影片，让幼儿自由自在地讲述图片内容。
3. 引导幼儿按一定情节排图讲述，启发幼儿大胆想像并从不同角度讲述。
4. 教师以同等身份分析图片上人物动作变化过程，将图片排序后编讲故事。
5. 通过游戏“我们一起来排排”，让幼儿连贯、完整地讲述图片内容。

玩法：幼儿分组，每组一套图片，让幼儿自由讲述图片内容，自圆其说。（鼓励幼儿用多种方法给图片排序讲述）

各领域渗透

艺术：《托气球》主题画。音乐游戏“气球飞上天”。

健康：吹气球比赛。

生活中渗透：知道气球吹得太胀容易爆。

环境中渗透：制成各幅图片放在活动区，让幼儿自由排序并讲述内容。

家庭中渗透：鼓励幼儿给家长讲讲《小熊哭了》的故事。

活动反思

幼儿语言能力的培养是一个长期、连续性的过程，需要教师把幼儿语言的发展渗透到各个领域的教育中去，在丰富多彩的活动中去扩展幼儿的经验，促进幼儿语言发展。所以，我要更加努力有效地去做个专业的老师！

小班语言运动教案篇四

活动目标：

1. 能够边看图边安静地听故事，理解故事内容。
2. 通过视觉感受颜色的变化。
3. 通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
4. 鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。
5. 鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

活动准备：

1. 故事《红色冠军》[附]，与故事配套的图画
2. 红色与其他颜色的玻璃纸

活动过程：

1. 教师讲述故事《红色冠军》，幼儿欣赏。
2. 请幼儿想想：
——你最喜欢什么颜色？

——看到过花朵上滚来滚去的露水吗？

——是否见过红色的透明纸和其他颜色的透明纸呢？在哪里看到的？

3. 幼儿选择不同颜色的玻璃纸，看一看，说说你发现了什么？

活动延伸：

自制彩色眼镜

活动反思：

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。

小班语言运动教案篇五

一、教学目标：

1、引导幼儿观察、比较，讲述太阳的外形特征，通过看一看、摆一摆、贴一贴，初步了解故事内容，并学习故事中反复出现的字和词，以及其中的对话等。

2、鼓励幼儿大胆发言，积极参与活动，并初步培养幼儿良好的听说习惯。

二、教学准备：

1、音乐(幼儿熟悉的音乐，配上形容太阳外形特征的歌词)，

录音(太阳叫小朋友的声音)

2、用以故事表演的场景：一间小房子，两盏灯笼、三个红萝卜、红气球、太阳，兔妈妈、小兔头饰若干；一教师扮演兔妈妈在小房子里配合表演。

3、故事中的角色和物品图片、反复出现的字和词的字卡。

三、教学过程：

(一)、幼儿讲述太阳的外形特征

1、教师以兔姐姐的身份带领着头带小兔头饰的幼儿出现

教师：兔弟弟、兔妹妹们，今天天气真好，我们一起出动玩玩吧。(听音乐做动作)

2、幼儿讲述太阳的外形特征

教师：刚才的音乐真好听，它唱的是什么呢？

教师：它唱的是太阳。那太阳是什么样子的？请你告诉我。(当幼儿说出故事内容中反复出现的词时，如红红的、圆圆的，教师就出示相应的字卡)

教师：原来，太阳是红红的、圆圆的，那我们一起去寻找太阳吧。

(二)、游戏“找太阳”让幼儿亲身经历故事情节

1、教师：我们先回家找一找，红红的、圆圆的——(发现灯笼问)这个是红红的、圆圆的，它是(出示字卡“是”)太阳吧。(幼儿回答)我们去问问妈妈。(兔妈妈回答，同时出示字卡“不”)

2、教师：兔妈妈说太阳在哪儿？（屋子外面）那我们到屋子外面去找找。红红的、圆圆的——（发现红萝卜问）这是（出示字卡“是”）太阳吗？（幼儿回答）我们问问妈妈。（兔妈妈回答，同时出示字卡“不”）

3、教师：兔妈妈说太阳在哪儿？（在天上）那我们找找。红红的、圆圆的——（发现气球问）这是（出示字卡“是”）太阳吗？（幼儿回答）我们问问妈妈。（兔妈妈回答，同时出示字卡“不”）

4、教师：真急人，太阳到底在哪儿呀？（幼儿回答，同时出示大的太阳图片），谁来说说太阳是什么样子的？（幼儿回答后教师总结：太阳是红红的、圆圆的，亮亮的，照在身上暖洋洋的）

（三）、学习摆摆讲讲故事内容

教师：我们坐下来，讲一讲刚才我们是怎样找到太阳的。（出示图片，并和幼儿一起找图片和字卡，拼贴成完整的故事内容）

（四）、去室外观察

1、教师：兔弟弟、兔妹妹们真聪明、真能干，你们讲得太好了。

2、听！是谁在叫我们？（放录音）原来是太阳！它让小朋友带一些朋友和它一起去做游戏呢！它喜欢什么样的朋友呀？（听录音：告诉你们一个秘密，红红的、圆圆的东西我最喜欢，看上去漂亮又健康，小朋友的小脸就是这样子的呀。）

3、原来太阳喜欢我们小朋友的小脸！那还有哪些东西和太阳一样是红红的、圆圆的？（幼儿回答）

4、我们一起登上小火车到外面更大的地方去找一找，还有哪些东西也是红红的、圆圆的。

四、延伸活动

1、找找还有哪些东西也是红红的、圆圆的，并仿编故事内容。

2、在分区活动中，让幼儿边拼贴图片和字卡，边讲述故事内容。

小班语言运动教案篇六

活动目标：

1、了解故事内容，理解小老鼠、大老虎的情感及其变化的过程。

2、会按故事画面的提示展开合理想象，发展语言表达能力。

3、感受同伴间互相发展，互相宽容的纯真感情，会与同伴相处。

4、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

活动准备：

ppt图片故事音频

活动过程：

一、活动导入

1、一只小老鼠和一只大老虎在一起会发生什么事？

2、瞧瞧，这只大老虎和小老鼠关系怎么样？对呀，这只小老鼠和大老虎是对好朋友，可是，虽然他们是好朋友，但是他们之间还有点小问题。 3、我们来听听小老鼠是怎么说的。

二、讲述故事

1、教师讲述故事第一段。

2、咦？他们之间出现了哪些问题？（怎么玩游戏的，怎么分甜面圈的，怎么采花的）

3、是呀，好像所有的好事都让大老虎给做了，而那些吃亏的事总是让小老鼠做，那你们觉得小老鼠的心情会怎么样？
（委屈，难过）

5、如果你的好朋友把你的喜欢的东西弄坏了，你的心情会怎么样？那么小老鼠的心情又会怎么样？（生气，伤心，愤怒），对呀，他气得大叫起来：“我再也不跟你玩了！虽然我只是一只很小的老鼠，但是，你也不过是个很大的大坏蛋！哼，拜一拜！”

6、讨论：小老鼠和大老虎还会做好朋友吗？大老虎会怎么做？

7、看看大老虎是怎么做的？用好听的话说说。（以前……现在……）

8、教师讲述故事最后一段。

9、小老鼠和大老虎有没有和好呀？他们现在是怎么做的？
（有时候……有时候……）

10、你们知道这个故事呢名字是什么吗？

三、完整欣赏故事

四、拓展延伸

人与人之间相处总是会出现一些小问题，如果你和你的好朋友出现了问题，你会怎么解决？

活动反思：

虽然说每一个人对每一个绘本的解读都有不同之处。但是，我们在带着孩子走进绘本时，一定要清楚，要从哪一个点带儿童去走？以怎样的方式，让幼儿理解或体会怎样一种情感？这就需要执教者对文本有更为深刻的理解。也是我在这次活动中的收获吧。

小老鼠和大老虎，从外表看看这两只动物，似乎不可能成为好朋友，但是在《小老鼠和大老虎》这个故事中它们是一对好朋友，但这对看上去很不相称的好朋友之间也存在着一些小问题，这些问题可能在我们小朋友日常生活中也存在的，比如：把人家的积木弄倒，和好朋友绝交后，会做一些好的事情让之感动原谅。这些情节似乎和孩子日常生活很贴近。在第一环节中，让孩子们根据自己的已有经验讲讲小老鼠和大老虎它们俩是怎样的两种动物，并让孩子们来猜想它们俩在一起会发生什么事情，在激起孩子们兴趣的同时也为后面的活动做铺垫。第二环节是分段讲述，主要是让孩子们感受小老鼠和大老虎是怎样从一对好朋友，慢慢出现问题，小老鼠和大老虎绝交的事情，为之大老虎做了哪些事情来赢得小老鼠的原谅。

在我讲述完大老虎为小老鼠做的事情后，幼儿根据听到的来回忆事件，加上之前的讲述，在这一环节中，孩子们都基本能讲出大老虎所做的事情，所以在这环节中，孩子们的倾听还是比较好的。在这个活动中，还存在着很多的不足，导入环节时间过长可以采用直接导入的方法，让孩子来观察图片上的两个小动物。在让孩子理解故事发展情节的同时，可以让孩子去感受故事中角色的心情。可以让孩子扮扮小老鼠或

者大老虎，学学它们说的话，说话时的语气等等。在整个活动中，孩子们的参与性高、注意力集中、目标达成效果好。

经过这次活动让我深深感受到，作为老师，一定要站在幼儿的角度，设身处地地考虑他们的经验背景、情感体验、思维方式和兴趣爱好，并要从多个角度去设想应对策略，为活动中的有效回应提供全方位的支持。同时，要善于赏识和鼓励孩子。因为老师的认可可能唤醒孩子们潜在的自信，这样才能充分调动他们学习的积极性。

小班语言运动教案篇七

一、说教材

《小兔子找太阳》这篇童话故事中，有着与小班幼儿十分相似的拟人化了的小兔，展现在我们面前的是一只活泼、可爱的小兔，对生活、大自然充满了好奇，它爱探求，可又总是出错。这个作品不是简单地将“太阳是什么样的”答案直接告诉幼儿，而是通过小兔子一次次出错，自然地使小读者理解这个开始便提出的问题。故事内容生活气息较浓厚，其中角色单一，只有小兔和兔妈妈，情节也较简单，就围绕着太阳这一主题从屋子里面来到屋子外面，并且重复出现的字、词、句子较多，这样的故事迎合小班幼儿的兴趣指向，与他们的接受能力相符。

二、说目标

基于以上对教材的分析，我为本次活动制定三条教育目标。

- 1、帮助幼儿理解作品情节和其中的人物形象，在理解故事的过程中学习语言。
- 2、培养幼儿爱动脑筋的习惯，引导幼儿积极参与表演，尝试运用恰当的语言描述“太阳”。

3、引导幼儿感受作品中小兔对生活、大自然的好奇与探求欲望。

三、说教法

对于陌生环境中的人与物，小班幼儿往往不敢做出积极的反映；而在充满亲情的轻松愉悦的气氛中，他们则会大胆表现出他们特有的天真可爱。在新《纲要》有关语言教学的目标与指导要点中指出，发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜说、有机会说并能得到积极应答的环境，另一方面，小班幼儿受其年龄和经验的限制，在语言能力方面还很欠缺，他们的词汇量很少，表达起来较感困难，学习中，他们乐于接受浅显易懂的趣味性较强的东西。因此，根据以上精神和小班幼儿的学习特点，为幼儿创设故事场景，将这一教学活动设计为让幼儿亲身经历故事情节、在此过程中反复学习教学目标中的难点、并结合图片完整讲述故事内容、表演故事等游戏性教学，试图让幼儿在游戏氛围中通过观察比较反复出现的事物，说说它们的特点，了解它们的不同，讲讲故事中的形容词和对话，从而实现教学目标。

四、说设计：

活动的第一个环节：通过演示兔子木偶，引发幼儿兴趣，导入故事。

活动的第二个环节：边讲故事边木偶表演《小兔找太阳》，讲述到“真急人，太阳到底在哪儿呀？”根据故事情节的展开逐步拉出画面，我设计了故事情节的场景，让幼儿参与到故事情节中，让幼儿与故事互动，学习语言，理解作品情节和其中的人物形象。

这一环节中，带给幼儿的不仅是小兔子的出错，还有问题的讨论：小兔子焦急地找太阳，太阳到底在哪儿？到底是什么样的？小班幼儿都有乐于帮助他人的心理，而且同样又为引导幼

儿回忆并讲述太阳的特征创设说的机会。

活动的第三个环节：欣赏故事录音《小兔子找太阳》。让幼儿对故事的情节有完整的印象。并对太阳的特征进行总结。

活动的第四个环节：在这一环节中采取分角色表演的方法，引导幼儿和教师一起在创设的情景中表演故事，幼儿在表演中，进一步理解了故事，感受到小兔子在寻找答案中表现出的可爱形象。

在延伸活动中，引导幼儿去感受太阳的温暖，用画笔描述太阳的色彩、特征。

教学反思：

幼儿非常喜欢听故事，一听老师说要讲故事，都静静地坐在椅子上，眼神极渴慕地望着老师，都希望快一点听老师讲故事。在完整的欣赏了故事后，孩子们不由的发起了感慨，为此，教师让孩子们互相说说自己对故事的想法，给幼儿创设了自由表达的空间，幼儿都积极发言，用语言表达着自己内心的感受及自己的看法，随后结合挂图，分段欣赏故事，加深了幼儿对故事的理解。

小班语言运动教案篇八

目标：

- 1、尝试根据相关线索大胆地想象，在比较中筛选出符合线索的物品。
- 2、大胆清楚地表达自己的想法，体验寻找的乐趣。
- 3、愿意欣赏散文，感知散文语言的优美，风趣。

4、理解故事内容，大胆讲述简单的事情。

活动准备：

小兔图片、信封、印有“o”的记录卡片、寻找步骤16格一览表
活动过程：

一、出示兔子，引出故事：

1、出示小兔子的尾巴、耳朵，这是谁呀？

2、小兔子想请我帮它找样东西，东西就藏在信封里，谁来把它取出来？

二、观察线索，帮助寻找

1、（请幼儿打开信封取出信纸）信封上写的是什么呢？小兔子想找什么？你能告诉小兔子哪些东西是圆圆的吗？将幼儿所猜测的内容用添画的方式记录到大表中。

3、教师翻开第二页，现在圆变得怎样啦？颜色是红色的。

4、幼儿猜测，表述。这些东西里面，哪些是红色的，哪些不是？

5、线索三：找红色的圆圆的在天上的东西幼儿最终根据线索猜出“太阳”。

6、完整讲述并询问“小兔为什么要找太阳？太阳有什么用？”

三、延伸讨论，感受阳光根据幼儿情况出示相应图片，了解动植物、人们都喜欢太阳

课后反思

首先我利用晨间活动组织幼儿感受阳光照在身上暖暖的。然后，出示小兔子手偶引出故事，通过边讲故事边运用手偶移动背景图片（灯笼、萝卜、气球、太阳），让幼儿在听故事的过程中结合自身体验了解一些太阳的特性。通过比较这四种圆圆的、红红的东西，丰富幼儿的词语：红红的、圆圆的、亮亮的。最后是表演环节，怎样才能让教师和孩子真正的互动起来，就成了一个非常重要的问题。孩子们在这个环节最为兴奋：开始，我只请了一位“小兔子”来和我表演对答，活动气氛缺少高潮，孩子表演时有点拘禁、放不开。于是我就多请了一位幼儿扮演“兔妈妈”，孩子们的兴致更高了。接着，沈喻航说到：“老师，我来当兔爸爸好吗？”部分幼儿也争先恐后的举手，喊着想上来表演。为了满足孩子们的表演欲望，最后，我请孩子们一起来演故事，男孩子当小兔子，女孩子当兔妈妈，就这样，全班幼儿都进入了表演的环节，进入了故事里，全然不觉得厌烦。让我觉得活动的不足，那就是我的语言表达还有些罗嗦，不够严谨，因个人原因造成的活动不足之处，我想在今后的工作中进一步反思，改进。

从这次活动我发现，教师的眼光要面向全体幼儿，如何让每位幼儿都进入到故事里，真正理解故事就显得非常之重要了。

小班语言运动教案篇九

一、说教材

《小兔子找太阳》这篇童话故事中，有着与小班幼儿十分相似的拟人化了的小兔，展现在我们面前的是一只活泼、可爱的小兔，对生活、大自然充满了好奇，它爱探求，可又总是出错。这个作品不是简单地将“太阳是什么样的”答案直接告诉幼儿，而是通过小兔子一次次出错，自然地使小读者理解这个开始便提出的问题。故事内容生活气息较浓厚，其中角色单一，只有小兔和兔妈妈，情节也较简单，就围绕着太阳这一主题从屋子里面来到屋子外面，并且重复出现的字、词、句子较多，这样的故事迎合小班幼儿的兴趣指向，与他

们的接受能力相符。

二、说目标

基于以上对教材的分析，我为本次活动制定三条教育目标。

- 1、帮助幼儿理解作品情节和其中的人物形象，在理解故事的过程中学习语言。
- 2、培养幼儿爱动脑筋的习惯，引导幼儿积极参与表演，尝试运用恰当的语言描述“太阳”。
- 3、引导幼儿感受作品中小兔对生活、大自然的好奇与探求欲望。

三、说教法

对于陌生环境中的人与物，小班幼儿往往不敢做出积极的反映；而在充满亲情的轻松愉悦的气氛中，他们则会大胆表现出他们特有的天真可爱。在新《纲要》有关语言教学的目标与指导要点中指出，发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜说、有机会说并能得到积极应答的环境，另一方面，小班幼儿受其年龄和经验的限制，在语言能力方面还很欠缺，他们的词汇量很少，表达起来较感困难，学习中，他们乐于接受浅显易懂的趣味性较强的东西。因此，根据以上精神和小班幼儿的学习特点，为幼儿创设故事场景，将这一教学活动设计为让幼儿亲身经历故事情节、在此过程中反复学习教学目标中的难点、并结合图片完整讲述故事内容、表演故事等游戏性教学，试图让幼儿在游戏氛围中通过观察比较反复出现的事物，说说它们的特点，了解它们的不同，讲讲故事中的形容词和对话，从而实现教学目标。

四、说设计：

活动的第一个环节：通过演示兔子木偶，引发幼儿兴趣，导入故事。

活动的第二个环节：边讲故事边木偶表演《小兔找太阳》，讲述到“真急人，太阳到底在哪儿呀？”根据故事情节的展开逐步拉出画面，我设计了故事情节的场景，让幼儿参与到故事情节中，让幼儿与故事互动，学习语言，理解作品情节和其中的‘人物形象。

这一环节中，带给幼儿的不仅是小兔子的出错，还有问题的讨论：小兔子焦急地找太阳，太阳到底在哪儿？到底是什么样的？小班幼儿都有乐于帮助他人的心理，而且同样又为引导幼儿回忆并讲述太阳的特征创设说的机会。

活动的第三个环节：欣赏故事录音《小兔子找太阳》。让幼儿对故事的情节有完整的印象。并对太阳的特征进行总结。

活动的第四个环节：在这一环节中采取分角色表演的方法，引导幼儿和教师一起在创设的情景中表演故事，幼儿在表演中，进一步理解了故事，感受到小兔子在寻找答案中表现出的可爱形象。

在延伸活动中，引导幼儿去感受太阳的温暖，用画笔描述太阳的色彩、特征。

小班语言运动教案篇十

- 1、学习儿歌，初步掌握象声词：“哧溜”、“扑腾”、“叽里咕噜”。
- 2、启发幼儿观察画册，尝试边念儿歌边画出动物滑滑梯的线路轨迹。
- 3、积极地参与儿歌表演活动，体验滑滑梯的愉快情绪。

4、引导幼儿在儿歌中学习，感悟生活。

5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

1、松鼠、刺猬、小兔图片个一张。

2、大图片一张。

1、表演儿歌，引起幼儿兴趣。

(1) 今天，我们班上来了三个小动物，看是谁呀？（分别出示刺猬、松鼠、小兔。）并向小朋友问好。

(2) 知道吗？这三个小动物可喜欢我们幼儿园的滑滑梯了，瞧！他们是怎样玩滑滑梯的？

(3) 教师边念儿歌边表演相应的`动作，激发幼儿对滑滑梯的兴趣。

2、学习象声词。松鼠、兔子、刺猬都是怎样滑滑梯的？启发幼儿用“哧溜”、“扑腾”、“叽里咕噜”等象声词表现。

3、幼儿完整的学习儿歌。

4、引导幼儿看图朗诵儿歌。

(2) 引导幼儿边念儿歌边用小手画出直线、曲线和点。

5、引导幼儿表演儿歌。

启发幼儿用手臂、腿当滑滑梯，用手扮演小动物，玩滑滑梯的游戏。

6、组织幼儿到户外玩滑滑梯，体验玩滑梯的快乐。

今天的活动是一个儿歌教学活动《滑滑梯》，滑滑梯对于小班的孩子来说，吸引力非常之大。每一次在玩滑滑梯的时候，小朋友总是争先恐后，身体像一条条小鱼一样接踵而至地往下滑。今天，我们通过儿歌的形式帮助孩子了解各种动物滑滑梯时的不同特点。