

最新数学教师教育教学反思(模板7篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

数学教师教育教学反思篇一

诚然，在今天这种教育体制下，教师的工作压力是大的，生活的质量是低的，身心的健康程度是堪忧的。但是，我们可以如何进行适当的发泄、积极的面对，寻找更好的办法来使我们的生活充满阳光，使我们的身心发展愉快？以下几点建议，与老师们共享：

一、使自己的工作环境和生活环境和谐

我们不谈什么蜡烛啊、春蚕啊之类的，听起来感觉很悲愤。我们不妨做一支手电筒，不仅能指引方向，同时根据需要可开可关，还能时不时的充电，也很不错的。给自己的工作和生活准确定位——认真工作是为了更好地生活，认真生活可以更投入地工作！

二、努力使自己保持对职业的喜爱度，并在工作中去寻找乐趣

三、劳逸结合，适当的休息和休闲，调节自己的身心

四、寻找一项适合你又喜欢的运动，并坚持下来

我们来到这个世界上，应该是为了创造美好的生活和未来的，除了教师这个角色，还有其他角色需要认真扮演。快乐自己，健康自己，让我们一起享受生活赋予的一切吧！

数学教师教育教学反思篇二

教育、教学工作苦乐相伴。在教育的星空中，我是一颗凡星，虽不夺目，但却璀璨；在教改的浪潮中，我是一朵浪花，虽不壮观，但却是浪尖上最有活力的一朵。在身为师人的这些日子里，我学习着、实践着；努力着、进取着；奉献着、收获着；留下了串串清晰、生动的足迹。

“捧着一颗心来，不带半根草去。”从1990年我踏上三尺讲台的第一天起，这句话就成了我工作的座右铭。

作为一名教师，为人师表教书育人是我的职责。平时对自身的师德修养比较重视，努力以自己的行为、作风和品质去感染熏陶和影响学生；年青的我，以认真踏实不断进取的精神对待自己的工作；对学生的爱心和责任感，热爱尊重和严格要求全体学生；以虚心好学的精神与组内老师团结协作、取长补短，共同进步。

在全面推进课程改革的今天，我在教育、教学中不断学习课程新理念、在实践中勇于探索新的教学方式，将“以学生发展为本”的教育理念和“研究性学习”、“自主学习”、“人文教育”、“信息技术与数学教学的整合”等实践渗透在日常教学中，以使自己的教学与时俱进，体现新课程的精神。在实践中，不仅增强了对教育科学研究的兴趣，还提高了研究能力和教学水平，更尝试着创造性地开展教学工作，收获颇丰。不断地将研究课，互观课上的精华延伸运用于日常教学实践，把仍在困惑着我们的许多问题，在认识中寻找解决问题的路径。努力处理好数学教学与现实生活的联系，努力处理好应用意识与解决问题的重要性，重视培养学生应用数学的意识和能力，重视培养学生的探究意识和创新能力。常思考，常研究，常总结，进一步转变教育观念，以“自主——创新”课堂教学模式的研究与运用为重点，努力实现教学高质量，课堂高效率。

在知识传授的同时，也不忘建立良好的师生关系。

只有亲近学生，研究学生，才能展现自我，树立威望。谁爱孩子，孩子就会爱他。只有善于接近孩子，体贴和关爱学生，和他们进行亲密的思想交流，让他们真正感受到老师对他的“亲”和“爱”。因此多年来，我总是在工作中不断思索，在思索中不断提高自己工作的艺术性。虽然因为工作的繁忙有时会影响自己的情绪，有时甚至忘记了微笑。但通过理论学习，反思与同伴互助，很快意识到自己应该怎样做。所以在处理问题时多溶入了些宽容、理解，多讲了些艺术性。我也终于发现，只有我带着一颗真诚的心去走近孩子，关心孩子，即便是批评，也会被他们所接受。孩子们只有真正接受了我这个他们所喜欢的老师，才会接受我。

每接一个班我都很用心的去教，对待特殊的孩子，我的方法就是给他信心，唤醒他内心的渴望，这就等于给他自己体内安了发动机。而运转发动机的“机油”就是我们给予孩子的赞誉和信任！

反思自己十八年来工作的历程，回顾前行中留下的串串足迹。我要感谢曾热忱帮助过我的领导们；要感谢曾无私指导过我的老教师；也要感谢曾悉心教育过的小朋友。正是无数个他们的存在，才使我体验到成长的喜悦、教师的快乐和人生的价值。

数学教师教育教学反思篇三

本学期即将结束，现将这一学期的教学工作反思如下，以便今后更好地开展工作，弥补不足，精益求精。

一、课堂教学

坚持以审美教育为核心，注重培养学生对音乐的兴趣、爱好及情感。努力做到通过音乐教育陶冶情操、启迪智慧、激发

学生对美的爱好与追求。注重以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动中，主动地去发现、去探究，去感受音乐、理解音乐、表现音乐，并在一定基础上创造音乐。高中的音乐欣赏课还加入了一项让学生自己介绍音乐，表达自己艺术见解的实践活动，这也使学生的能力得到了锻炼。

不足之处是侧重了情感、兴趣的培养，稍微忽略了对学生乐理知识的传授。毕竟三者是相互作用、相互促进的。掌握了乐理知识才能更深层次地感受、理解音乐。

二、课堂管理

为了使学生能轻松、愉快地上音乐课，多用鼓励的方式使学生表现出良好的品质。努力做到用好的设计抓住学生的注意力。对于破坏课堂秩序的行为也进行了善意的批评与纠正。

不足：对于学生的一些扰乱课堂的行为批评力度不够。总以为学生不是恶意，只是不成熟的表现。所以给他们的环境较为宽松。致使他们不能真正认识到自己的错误而有恃无恐。因此，今后应特别注意赏罚分明、把握尺度。

三、其他

我经常利用课外时间去收集各种音乐文化资料，以便让学生能多听、多看、多接触优秀的作品，从而增长见识，并获得更多美的感悟。要是条件允许的话，还可以让学生适当地接触一下电脑音乐。此外，我还很注意自身的学习。如：练习专业技能；阅读一些音乐、教育、文化等方面的报刊、杂志；进教育工作站与各地的中小学教师进行交流。但做得非常不足的是听课太少，使我失掉了很多直接学习的机会。

总之，就本学期而言，本人自觉做事还算细心，但考虑太多缺乏魄力。还有不擅长运用各方面的力量开展活动。此外，还有一个较重要的问题是，在交际方面还应多学习，处理事

情要灵活，这些能力都有待提高。针对这些不足，我将认真的进行反思，积极听取大家的意见，不断改进，继续用实际行动，一步一个脚印地做好工作，做到有一份热发一份光，勤奋钻研新的信息，树立新的观念，在下学期的工作中更上一层楼。

数学教师教育教学反思篇四

教育、教学工作苦乐相伴。在教育的星空中，我是一颗凡星，虽不夺目，但却璀璨；在教改的浪潮中，我是一朵浪花，虽不壮观，但却是浪尖上最有活力的一朵。从1990年我踏上三尺讲台的第一天起，这句话就成了我工作的座右铭。作为一名教师，为人师表教书育人是我的职责。平时对自身的师德修养比较重视，努力以自己的行为、作风和品质去感染熏陶和影响学生；年青的我，以认真踏实不断进取的精神对待自己的工作；对学生的爱心和责任感，热爱尊重和严格要求全体学生；以虚心好学的精神与组内老师团结协作、取长补短，共同进步。在全面推进课程改革的今天，我在教育、教学中不断学习课程新理念、在实践中勇于探索新的教学方式，将“以学生发展为本”的教育理念和“研究性学习”、“自主学习”、“人文教育”、“信息技术与数学教学的整合”等实践渗透在日常教学中，以使自己的教学与时俱进，体现新课程的精神。在实践中，不仅增强了对教育科学研究的兴趣，还提高了研究能力和教学水平，更尝试着创造性地开展教学工作，收获颇丰。不断地将研究课，互观课上的精华延伸运用于日常教学实践，把仍在困惑着我们的许多问题，在认识中寻找解决问题的路径。努力处理好数学教学与现实生活的联系，努力处理好应用意识与解决问题的重要性，重视培养学生应用数学的意识和能力，重视培养学生的探究意识和创新能力。常思考，常研究，常总结，进一步转变教育观念，以“自主——创新”课堂教学模式的研究与运用为重点，努力实现教学高质量，课堂高效率。在知识传授的同时，也不忘建立良好的师生关系。只有亲近学生，研究学生，才能展现自我，树立威望。谁爱孩子，孩子就会爱他。只有善于接近

孩子，体贴和关爱学生，和他们进行亲密的思想交流，让他们真正感受到老师对他的“亲”和“爱”。因此多年来，我总是在工作中不断思索，在思索中不断提高自己工作的艺术性。虽然因为工作的繁忙有时会影响自己的情绪，有时甚至忘记了微笑。但通过理论学习，反思与同伴互助，很快意识到自己应该怎样做。所以在处理问题时多溶入了些宽容、理解，多讲了些艺术性。我也终于发现，只有我带着一颗真诚的心去走近孩子，关心孩子，即便是批评，也会被他们所接受。孩子们只有真正接受了我这个他们所喜欢的老师，才会接受我。每接一个班我都很用心的去教，对待特殊的孩子，我的方法就是给他信心，唤醒他内心的渴望，这就等于给他自己体内安了发动机。而运转发动机的“机油”就是我们给予孩子的赞誉和信任！反思自己十八年来工作的历程，回顾前行中留下的串串足迹。我要感谢曾热忱帮助过我的领导们；要感谢曾无私指导过我的老教师；也要感谢曾悉心教育过的小朋友。正是无数个他们的存在，才使我体验到成长的喜悦、教师的快乐和人生的价值。

数学教师教育教学反思篇五

目前，在中学生群体中出现了一些令人堪忧的状况：有些中学生缺乏学习热情，沉溺于网吧游戏厅不可自拔；缺乏道德观念，打架斗殴吸毒自甘堕落。这是因为教育缺乏人文关怀，缺乏对学生进行生命、价值、人生观的教育。《语文课程标准》对语文的性质作了“工具性和人文性统一”的科学界定，且指出：“应该重视语文的熏陶感染作用，注重教学内容的价值取向，同时也应尊重学生在学习过程中的独特体验”，这就要求我们在语文教学中从“育人”的目标出发，根据教材的特点对学生进行潜移默化的熏陶感染，使学生在学识能力、人文素养等方面得到提升。当然，教师自身首先必须经受过良好的人文精神的熏陶，具有高尚的人文素养，并在教学中时刻注重培养学生的.人文素养，确立人文教育的理念。因此我们应摒弃传统的“重知识传授，轻情感体验”的教学模式，在教学过程中充分挖掘和展示各种人文素材，积极关注

和引导学生的情感表现和人文素养的发展。

分析课文，可少一些字词句篇章结构的分析，多一些情感熏陶。如《爱心——一则征母启事刊登之后》一文，在教学中，我除了让学生自己找出并体会文章语言的生动性，还让学生讨论这篇文章反映了中华民族哪些优秀品质？让学生亲身感受中华民族“一方有难，八方支援”的优良传统。还布置学生观察身边的人和事，进行课外练笔《爱就在我身边》，让学生不仅从课本中发现爱，更能从生活中寻找爱。

数学教师教育教学反思篇六

在我读过的书籍中记得，华师大叶澜教授曾讲过：一个教师写一辈子教案不一定成为名师，假如一个教师写三年反思则可能成为名师。由此可见在教学实践中应不断的进行课后总结自我反思，促进自己专业成长，同时也使我们的工作更有味和充实课后反思是教师对所授课程的一种补充。好的课后反思能够起到承上启下、画龙点睛之作用，再完美的课堂教学或多或少都会留下如此、那样的缺憾。如何进行课后反思，课后反思要反思什么从近几年的教学反思中，归纳了几点：

教师的授课必先确定授课的内容是什么，重点、难点如何把握，时刻和内容如何合理的分配。但在一堂课或一个单元的教学过程中，往往会出现深度与浅度相差悬殊，师生互动交流并非融洽，教法与学法相脱节的现象发生。通过对一堂课或一个单元的课后反思，就能够幸免一些不必要的失误，可对下一知识点的教学产生催化的作用。如我在讲授八年级压强和浮力一章的内容时，在讲授压强时，通过练习让学生从中了解密度均匀、高度相同、粗细均匀的物体在平面上产生的压强与其底面积无关。如此，在液体压强的教学中，对液体压强的大小与液体的高度和密度有关，而与液体的多少无关的认识有了一个铺垫的作用，对液体压强的计算公式也有了一个讲服作用。

教学的本质是师生交往的过程，是师生通过课堂对话在交往与沟通活动中共同制造意义的过程。因此，课堂教学的好与差，在非常大程度上取决于参与教学活动的人。教学活动中师生的角色是否投入，师生的情感交流是否融洽，学生是否愉快地投入课堂的全过程、是否深切地感受学习活动的全过程，并升华到自己精神的需要是检验的标准。在大气压强的教学中，我先设计了几个咨询题：你感受到大气压的存在了吗你能证实它的存在吗它的大小受哪些因素阻碍呢使学生自始至终都兴趣盎然，精神饱满地投入学习，在反思中要回想教师、学生是否达到教学设计的情感状态，有没有更有效地途径进展制造精神和创新能力。

此外，物理学科的特点确定了物理教学有不同于其他学科。重视物理作业的多元化及时段性也是我们要注意的内容之一。

物理作业是多元化的，有计算型、简答型的练习，有探究实验及实验报告，有资料查询、有调查报告等等。不管是教师，依旧学生都比较重视传统型的习题练习，较忽略探究实验、调查报告等等。这几年的物理中考中有大量的文字表述题，很多老师头痛学生的表述能力太差。因此，教学中教师惟恐学生讲不行，所有咨询题的答案都由老师代替。事实上，你越是不放心，不给他们锻炼的机会，这类作业他们越作不行。能够讲是对症下药是良方，这类作业的布置需注意时段性，相应的物理规律学习后，及时的布置这类作业，然后立即让学生口述，关于表达好的表扬，关于差的多鼓舞。让他们在激励中成长，在成长中收获。

通过了以上反思，加之完善、优美的教学设计，使师生的教学活动产生一种谐振，课堂教学就会达到最佳效果，教师的业务成长百尺竿头，更进一步。

数学教师教育教学反思篇七

上世纪末，为了全面提高基础教育师资水平，国家将师范教

育全部纳入了全国高等教育系列，完成了三级师范向二级师范的转型。小学教师培养开始了由中专层次向专科、本科层次转变。在转型过程中，一方面，小学教育专业教师培养开始向着更高的层次发展，提高小学教育专业的学术性，使其具备高等教育的基本内涵，成为各个高等院校建设小学教育专业的共同追求；另一方面，以强化“师范性”为基本特征的中等师范培养模式逐渐边缘化，小学教育专业在高等师范教育培养模式的泛化中，逐渐失去了自己的专业特点和专业品格。这种变化反映在教学上就是理论教学备受关注，而实践教学却没有得到应有的重视。这样的局面带来的后果是：小学教育专业发展与小学的实际需要渐行渐远。因此，当下我们必须认真反思小学教育专业建设中实践教学的现状，探讨相应的对策。

高等师范教育途径有两个：一个是理论教学，一个是实践教学。所谓理论教学，即通过理性的灌输与启蒙，使学生掌握知识的过程。所谓实践教学是指学生在教师的指导下以实际操作为主，获得感性知识和基本技能、提高综合素质的一系列教学活动的组合。作为高等师范教育的实践教学则包含了各种技能课的教学、社会调查、社会实践、教育科研、教育见习和教育实习等。

由于教育是实践应用性专业，需要经过“临床”实习，在师范教育从三级培养体系转变为二级培养体系，其内涵扩展为教师教育并走向专业化以后，实践教学在教师教育专业中已经成为与理论教学并驾齐驱的教师培养途径。实践教学的改革成为当今教师教育专业改革的关键。

实践教学在师范院校中起着非常重要的作用，能大大提高师范生教育能力，并能让高师学生步入工作岗位后，更快向教师这一职业角色转变。具体表现在：

1. 强化专业意识，培养职业情感，树立职业信念。

培养优秀的小学教师首先要学生能对小学教师这个职业有一个清醒、全面的认识，在真实的教育教学情境中体验教师职业的平凡与崇高，在内心深处生发出对小学教师职业的深厚情感，树立为之奋斗的信念。这种心理上的准备显然不是系统的理论知识所能赋予的。从康德开始，情感和信念就被从知识论的范畴中排除出来，归属到实践范畴中。所以要想完成师范生向教师角色的心理准备，实践教学是必然的也是唯一的途径。

2. 加深学生对专业理论知识的理解。

理论教学是从课堂到课堂、书本到书本，学生难以理解抽象的专业知识。通过加强实践教学，这方面得以大大改善：加深了学生对专业理论知识的理解与掌握，并在此基础上，能综合运用所学知识，使所学知识能构成一个整体，即组成为知识群，成为一个合理的知识结构，而不是彼此分离、理论脱离实际的知识。

3. 提高学生的教育技能技巧，丰富个体的实践知识。

单纯依靠传授现成知识而不发展知识，是培养不出所需人才的。优秀的教师或者有经验的教师，绝不只是现成知识的说明者，而是善于根据不同的对象，对所传授的知识进行科学的选择和解释，在真实的教育教学情境中，丰富个体的实践性知识，形成具有个性化的教学智慧。正是理论化的系统知识与个性化的教育智慧的综合，成就了教育工作的科学性和艺术性特征。

4. 能培养学生的创新能力和实践能力。

师范教育最重要的任务之一就是使学生学会创造性思维和独立性工作。实践教学不仅是教育能力和技能形成的一种手段，而且还是未来教师获得知识，发展创造性思维的途径之一。通过实践教学，师范生的认识建立在内容丰富、实事求是的

感性材料基础上，在参与教学实践、掌握必要的职业技能的同时，其思维能力也在不断发展。

综上所述，实践教学对高校师范生的培养确实具有很大的作用，特别是现在大学生实践能力的培养日益受到人们的重视，因为实践是创新的基础。我们应该彻底改变传统教育模式下实践教学处于从属地位的状况。构建科学合理培养方案的一个重要任务是必须为学生构筑一个合理的实践教学体系，并从整体上策划每个实践教学环节。这种实践教学体系是与理论教学平行而又相互协调、相辅相成的。

教育实践教学活动从目前来说是我国师范教育中的薄弱环节，从观念到实践上都存在着一定问题，主要表现为：

1. 实践教学活动内容、形式较少，时间安排较晚。

目前，大多数院校的教育实践教学活动仍然仅限于一次突击性的教育实习以及为数不多的教育见习和参观，教育实习构成了教育实践教学活动的主体，而这往往又都是集中安排在最后一年甚至最后一个学期中的一个个月来进行的。师范教育课程计划安排也遵循着传统的做法，即倾向于一个个顺序安排师范教育的不同部分：普通教育——学科专业——教育理论与方法——实习。这等于向学生示意理论学习与实习是两项有区别的活动，从而维护了以“模仿”为主的培训模式的教育实习的原始观念。这种做法产生了一个问题，即学生所学的理论知识难以和教育实际相结合。因为这种安排背离了教育实习对实习生来说的另一重要目标——为他们提供在工作中反省、检查、修正自己所掌握的完成教书育人职责技能的机会，直接后果是即使实习生在教育实习中发现了问题，也只能带着这些问题走上工作岗位。此外，由于学生从未进行过其他形式的教育实践活动，不具备一定的实际经验，也给教育实习带来不少困难，影响了教育实习的效果，也不利于对师范生教育教学能力的培养和提高。

2. 实践教学活动的安排不够周密。

随着大学扩招，绝大部分学校的教育实习安排是采取分散实习与集中实习相结合的方式，学生自主联系实习学校，在教学活动的安排和管理上存在着很大漏洞。模拟教学也往往只是给学生一部分内容，让他们去挑去讲，而缺乏模拟前的详细指导及讲完后的深入探讨，往往使教育实践活动流于形式。

3. 教育实习时间短、范围窄。

作为教育实践教学的最重要的一个环节，教育实习在我国师范院校中没有受到充分重视，实习太短，内容形式单一，与一些欧美发达国家相比，相差甚远。目前我国实行的集中实习时间6—8周很难保证教育实习的良好效果。其间，只能让实习生讲几节课，配合班主任做一点工作，较好的还可能主持一次主题班会或团队活动，而深入细致地做学生的思想工作，全面掌握教材、研究教学方法、指导学生课外活动、家访等等，根本无法落到实处。这种“蜻蜓点水”式的教育实习难以帮助实习生对教师职业活动获得全面的了解，也难以实现教育实习对实习生的一个重要目的——精确与巩固理论知识，获得教师职业所需的技能技巧。因此，实习时间不充裕，与不断扩大的教育内容及不断提高的教育实习质量的要求不相适应，成为现阶段教育实习的一个致命弱点。

4. 缺乏“教育实习基地”的建设。

从我国高师教育实习现状来看，大多数高等师范院校缺乏教育实习基地。目前，我国师范院校的教育实习，多数是在临近实习前才落实实习点，而缺乏被美国教育界称之为“入门学校”的那种教育实习基地。大多数院校是“扫一枪换一个地方”。这种教育实习主要以“学院为基地”，而不是以“学校现场为基地”，与小学关系疏远，难以与其建立一种共生关系，并结为平等的合作伙伴，使教育理论缺乏生长成熟的土壤，学生更难以在真实的教育教学环境中体验教育

教学理论，提高教育教学水平。

5. 缺乏科学的指导。

学生进行教师职业技能训练离不开教师的指导，指导教师要在精讲有关职业技能的基本知识、组成要素和操作规程的基础上，重点指导学生进行系统的实践，使学生在实践中不断改善、不断趋于整体协调和完善，以获得稳定的教师职业技能。目前教师对学生技能训练的指导总体比较薄弱，这既有管理上的原因，又有教师自身的原因。相对而言，讲普通话和口语表达技能、书写规范字和书面表达技能比较“外露”，看得见摸得着，教师对学生训练能够提供良好的指导。按理说各科教学法在训练技能方面是具有优势的，因为它与学科专业、实习有直接联系，而且课程又是各系自己开设。但实际效果不尽如人意，这主要与“法”中无“法”的课程自身相关，也与教“法”者不懂“法”有关，有的学科教学法教师甚至从未教过小学，这哪里还谈得上对学生进行科学有效的指导？心理学、教育学教师不了解小学教育教学实际，其他各科教师头脑中毫无技能训练的示范意识和指导意识，是高师院校中比较普遍的问题。

6. 缺乏严格的考核。

《高等师范学校学生的教师职业技能训练基本要求(试行稿)》第四条指出：“高等师范学校要从培养合格中学教师的高度出发，结合实际情况有计划、有组织、有步骤地开展教师职业技能训练，确保学生在校学习期间受到严格的训练和考核。”它对四大部分训练内容(讲普通话和口语表达、书写规范汉字和书面表达、教学工作、班主任工作技能)的考核分别提出了指导性意见，但实际执行情况不尽如人意。其他训练内容的考核有的学校恐怕连细化的考核标准都没制订，更谈不上严格考核了。考核本身具有评价、激励、反馈等功能。通过考核检验师范生职业技能掌握和运用情况，从而评价高师教学工作成效；通过检验和评价，让学生看到自身存在的不足，

激励他们加强技能训练，同时也促进高师教学改革的深入。可是我们未能做到严格考核，几乎使这些功能丧失殆尽，不能不说是件憾事。

1. 加强高等院校与小学的校际联合，建立稳定的高质量的教育教学实习基地。

实践教学存在的种种积弊，其中最为关键的就是高校与小学之间存在隔阂，没有建立起互惠互利的合作关系，使实践教学的开展失去了赖以展开的平台。在这一点上，美国的实践教学模式可以给我们以启示。上世纪80年代末以来，美国大学教育系(或教育学院)与当地中小学建立了合作伙伴关系，共同培养新教师，鼓励在职教师进修，开展合作研究，以达到共同发展的目的。参与合作的中小学称之为专业发展学校。这种学校强调与当地中小学建立合作伙伴关系。我们也应该在高师教育和小学之间架起一座桥梁，在实践教学方面展开较为全面深入的合作，在课程内容设置、实践指导、学生管理、成绩考核等方面实现无缝对接，从而保证实践教学有序、高效地展开。

2. 打破单一的实践模式。建立全程教育实践体系。

传统的教育实践教学体系在时间安排上分布零散，没有系统性、规定性，直到最后的集中教育实习阶段才略显规范性，但时间安排得并不合理，太短、安排太后。而连续性、渐进性全程教育实践教学体系则是从师范生入校第一天起(包括寒暑假)就实施，涵盖了师范生在校的全过程。同时，它在时间安排上体现出一定的连续性、渐进性特点。先以循序渐进层层深入的一系列实践环节(如：熟悉学校环境的实践、教学技能训练、见习、模拟实习、试实习等)来减轻教育实习给学生带来的心理压力、精神负担及忧虑感，使他们逐步适应教师职业生活，然后才真正进行实战演习的“教育实习”。

3. 丰富实践教学的内容，全面发挥实践教学的作用。

学生的教育实践绝不仅仅是听一两节课、主持一两个主题班会这么简单。实践教学的内容应该涵盖学生今后走上工作岗位的方方面面。因此要改变当前实践教学现状，必须打破旧有的思维格局，站在未来教师的岗位上全面审视实践教学的内容。概括地说，学生的实践教学应该包括：课堂教学实践、课外活动教育实践、参与性教育实践、模拟性教育实践、观摩性教育实践、研究性教育实践、社会实践和整体性教育实践等8个方面，这8个方面基本实现了对未来教师职业的全面覆盖。

4. 建立严格的质量考核机制，保证实践教学的质量。

根据实践教学的任务和目标建立严格的质量考核机制，是提高实践教学质量的重要保证。这种考核机制应该包括确立操作性较强的质量评估标准、建立规范化的实践教学组织程序标准、建构统一协调的组织管理系统。通过这些标准的建立，将实践教学纳入严格的考核程序中，以期对教学实践作出恰如其分的评价，促进教育实践活动的质量提高。

综上所述，我们应该正确认识实践教学在小学教师教育中的重要作用，提高对实践教学的思想认识，积极探索有关实践教学的理论和实践，不断提高小学教师教育的质量。