

# 国旗下讲故事内容的话 国旗下讲话稿六一经典(精选6篇)

工作学习中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编带来的优秀总结范文，希望大家能够喜欢！

## 高一语文工作总结篇一

根据国家高中教育课程改革的精神，根据《语文教学大纲》对高一阶段的教学要求，转变教学观念，适应教学要求，树立新的教学理念，充分发挥语文教学促进学生发展的独特功能，使全体学生都获得必须具有的良好语文应用能力、一定的语文审美能力与探究能力，形成较为健全的思想道德素质与科学文化素质，为学生终身学习与有个性的发展奠定基础。要认识教师是学习的组织者、引导者、合作者，学生是学习的主体，是学习的主人。要为学生养成学习语文的良好习惯、正确态度与科学方法打下基础。

今年我任教高一两个班级，196班55人，198班48人，两个班语文成绩都不是很好，参差不齐，反映出初中基础普遍不够扎实。阅读能力、分析鉴赏能力及对文章整体感知能力均令人担忧，且有相当一部分学生不重视语文。所以，在对学生全面强化督促的同时，如何抓好基础，强化针对性，有的放矢，探索改进讲与练的方法并努力提高效益，就成为这一阶段教学的重中之重。

学生素质，正确把握语文教学特点，不断提高学生理解与运用祖国语言文字的能力。

- 1、重视积累、感悟、熏陶与培养语感，使学生养成良好的语

文学习习惯，提高学生现代文阅读能力，着重培养欣赏文学作品的能力。

2、积极倡导自主、合作、探究的学习方式，加强文言文阅读，提高学生阅读浅易文言文的能力。

3、夯实基础，强化写作指导，提高学生语言表达能力，重点培养学生写记叙文的能力，做到思想健康，内容充实，中心突出，结构完整，语句通畅，并有一定的抒情与描写。

4、适当开展课外活动，着重培养学生双向互动的口语交际能力。

新编教材以实现不同能力层级目标而划分单元，根据知识与能力、过程与方法、情感与价值三个维度编排，注重语文素养的整体提高。因此，使用教材时要注意教学单元的整体性、能力性以及读写结合的系统性，还应注意阅读与写作、口语交际的交替教学。

现在的语文教材以实现不同能力层级目标而划分“单元”，着重知识与能力、过程与方法、情感与价值三个维度编排，注重语文素养的整体提高。在使用过程中，要注意教学单元的整体性、能力性以及读写结合的“系统性”，还应注意“阅读”部分与“写作、口语”部分的交替式(穿插)教学，避免单一的直线式重复性教学。我对高一年级教材是这样处理的：

(1)“阅读鉴赏”单元与“表达交流”单元教学、及作文教学相辅相成。

“阅读鉴赏”的每一个单元大约为两周完成，每教授完一个单元以后，按教材编排顺序讲解“表达交流”的一个知识点。作文教学主要依据“表达交流”知识点地排序来进行。本期大作文要求写六篇，每两周一次大作文，每一周要求学生写

一篇周记。

(2) “梳理探究、名著导读”单元教学集中进行。

门花时间，可以放在早自习或晚自习上完成。

(3)、精讲“教读课”，指导“自读课”，逐步形成探究式能力课型。

每个单元精讲“教读课”，以“课”为例，举一反三，侧重能力的全程培养，突出以学生为中心的思想，努力改变教师教学方式，从而促进学生的学习方式转变，以达“教，为了不教”之目的。“自读课”必以学生自学为主，强调自学课型的内在特点与学法指导，不可将“自读”与“教读”两课型作简单化“一刀切”的办法处理。

1、激发学生的学习兴趣，注重培养自主学习意识与习惯，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式，引导学生在实践中学习。

2、加强探究性阅读教学与创造性作文教学的实践与总结，努力研究教学方式、学习方式与评价方式的变革，加强教学理论研究并付诸课堂实践。

3、每堂课贯彻民主、微笑、主体、练习四个原则。

4、注重诵读，培养语感，理解词句的着眼点在于更准确的把握文义。

5、重视文言知识的积累，在熟读背诵的基础上把握文言实词、虚词、句式、用法的相关知识与使用方法。

6、作业做到一课一练，及时反馈。

7、加强培优辅差工作，特别是对差生的辅导。

8、重视作文教学，努力提高语文学习的整体水平探求阅读与写作的关系，密切联系社会生活，注重开发现实生活中的作文资源。

## 高一语文工作总结篇二

本着大纲“加强综合，突出重点，注意语言的感悟、积累和运用，加强技能的培训，从整体上提高学生的语文素养”的精神，全面提高学生素质，正确把握语文教学特点，不断提高学生理解和运用祖国语言文字的能力。重视积累、感悟、熏陶和培养语感，使学生养成良好的语文学习习惯。积极倡导自主、合作、探究的学习方式，加强文言文阅读，夯实基础，强化写作指导，提高口语交际能力，同时注意培养审美情趣，思维品质和文化品位，发展个性，形成健全人格。

### （一）必修课

#### 1、教本

（1）必修课教本的处理，依据合理有利的原则、单元组织的原则、集体备课的原则、改革创新的原则，按时完成。

（2）教学内容的组织□a□前半期完成一、二、五单元，后半期完成三、四、六单元。每个单元都安排中心发言人；每个中心发言人都承担一堂“公开课”□b□按照单元教学要求，在教学中要突出各种文体的特点，引导学生掌握相关知识要点，并引导学生模仿和创作。单元内部的各篇文章可以联系起来，进行比较阅读研究，从而深化对文章和单元要点的把握。每个单元的教学完成之后，组织并指导学生完成单元小结□c□要提倡“自主、探究、合作”的学习方式。要有计划地引导学生自学，引导他们自主钻研课文，自奋其力，自力得知；要突出研究性学习特点，拓展课堂内容，深化课文理解；要组织合作学习小组，鼓励学生相互切磋，相互讨论。

(3) 教材的备课我们坚持每周星期四集体备课。每个单元的中心发言人，要详细解说本单元的重点、难点、疑点，要提出教材处理意见。要全备课组在听取这些意见后要各抒己见，细致讨论，最终达成共识。

## 2、读本

根据教本与读本相结合的原则，做如下安排：

### (1) 课本、读本衔接

教本（单元）———读本（课文番号）

### (2) 读本纳入备课方案

单元备课，不仅备教本，也备读本，对两者教学的重点难点、方式方法，都做通盘考虑。

### (3) 读本课文处理方法

□b□以写促读，布置读书笔记的写作练习，促进学生对读本的阅读理解；

□c□读本的“名著导读”部分，结合“研究性阅读”实施；

□d□在练习、检测时以读本为材料，促进学生的读本学习。

## (二) 作文教学

1、依据教材编写体例，完成教本上的“口语交际与写作实践”训练。

2、写作练习分步骤进行达标训练，要求学生逐渐达标，形成基本的语言修辞意识。

3、提高学生考场作文的完成速度，在40分钟内能根据要求写出700字左右的文章。

4、调动学生参与作文批改与点评，提高批改实效。

5、作文教学重讲评，通过讲评明得失，知方法。要引导学生自批自改。

6、鼓励学生写作文后记，做自我总结。

7、本期拟做大作文8次，练笔10次。

### （三）课外活动

1、在“校园文化周”中举行“背诵大赛”。

2、4月和6月分分别举办“鲁迅小说赏析专题”“《红楼梦》赏析”讲座。

抓好课堂教学，提高教学质量，除了要钻研教育教学理论，钻研教材外，更重要的是要认真研究学生，根据所带班级学生的实际情况有针对性的进行课堂教学和课外指导。备课的核心是备学生。

1、本学期教研重点是继续探讨新教材活动课的教学原则和教学方式。

2、组内交流探讨“自主、探究、合作”教学模式的方法。

## 高一语文工作总结篇三

在新的学年里，语文教研组参照学校领导关于教研工作的指示和x学年学校教研活动工作计划，结合职高教育的特点，以新的课程改革为契机，以学习新理念，探讨提高课堂教学效

率为重点，积极探索语文教学规律，努力摸索科学的教学方法，促进教师不断提高，力求优化我校语文教研的内容和形式，提升语文教学的质量和水平，提高学生的语文素养，促进语文教师的专业成长，努力构建具有我校特色的高中语文教学教研体系，进一步提高我校语文教学质量。

1、把握新课程标准下语文教学的新动向，在认真搞好教学工作的基础上进一步加强语文学科教学科研工作，争取在语文研究性学习、取得突破性进展，形成学校自己的特色，从而不断提高教师的教学科研水平。

2、继续强化教研组集体备课的功能，提高全组教师的业务水平，集思广益，博采众长；继续强化团结协作精神，创建团结、和谐，充满创新与活力的优秀教研组，出色完成学校各项工作。

3、充分运用语文教学规律，加强学生思想道德教育以及审美情趣的教育；进一步提高学生的语文素养，尤其是普通话口语交际能力，使学生具有较强的语文应用能力和一定的审美能力、探究能力，形成良好的思想道德素质和科学文化素质，为终身学习和有个性的发展奠定基础。

1、加强理论学习，深入研究新教材。

为更好地完成上述教育教学工作目标，我们组准备以语文教学为中心，以教学科研为生命，以课堂为主阵地，以学生为载体，全面推进课堂改革，培养学生语文学习方面的'创新能力。本学年语文组将利用教研活动时间及平时的教育教学实践，深入学习领会中职学校语文新大纲和新考纲，学习先进的语文教学理念，深化课堂教学改革，不断充实教师的理论水平，从而提高教学效益。

2、加强语文课堂教学研究，努力探究教学规律。

课堂教育是教育教学的主阵地。长期以来语文课堂教学的状况不够理想，常常是教师主讲，学生主听，课堂沉闷，教师也缺乏热情。本年度要花大力气认真研究学情，设法激发学生学习的主动性和积极性，充分发挥其主体作用，最大限度地提高课堂效率。所以我们要倡导全体语文教师充分了解职高学生，定出切实可行的教学研究方向，力争使学生在掌握知识的同时，加强学生口语交际能力的培养，由教材到生活，拓展语文的外延，为终身学习打下基石。

### 3、加强语文常规教研，提升语文教研的针对性和实效性。

本学期，教研组将按照学校的要求，加强集体备课与说课、听课与评课、作业批改与学生辅导等活动，并配合教务处和专业部做好检查和考评，把教研工作落到实处，提高语文学科教学效益与质量。

### 4、加强教学科研工作，为语文教学搭建创新的平台。

语文教研组要在原有的基础上，进一步加强教科研的研究，取其精华，去其糟粕，积极探索一条科学有效的途径，从而充分发挥语文的育人功能；同时，结合学校推行的教科研工作，探索语文学分如何更真实地反映学生的语文学习状况，使语文学分制更具科学性。

本学期，语文组将做以下具体工作：

强化同组听课评课制度，每期听课十次左右。每次听课后要及时讨论、评价，提出改进意见，相互切磋，共同提高。

## 高一语文工作总结篇四

在新的学年里，语文教研组参照学校领导关于教研工作的指示和学校教研活动工作计划，结合职高教育的特点，以新的课程改革为契机，以学习新理念，探讨提高课堂教学效率为



重点，积极探索语文教学规律，努力摸索科学的教学方法，促进教师不断提高，力求优化我校语文教研的内容和形式，提升语文教学的质量和水平，提高学生的语文素养，促进语文教师的专业成长，努力构建具有我校特色的高中语文教学教研体系，进一步提高我校语文教学质量。

1、把握新课程标准下语文教学的新动向，在认真搞好教学工作的基础上进一步加强语文学科教学科研工作，争取在语文研究性学习、取得突破性进展，形成学校自己的特色，从而不断提高教师的教学科研水平。

2、继续强化教研组集体备课的功能，提高全组教师的业务水平，集思广益，博采众长；继续强化团结协作精神，创建团结、和谐，充满创新与活力的优秀教研组，出色完成学校各项工作。

3、充分运用语文教学规律，加强学生思想道德教育以及审美情趣的教育；进一步提高学生的语文素养，尤其是普通话口语交际能力，使学生具有较强的语文应用能力和一定的审美能力、探究能力，形成良好的思想道德素质和科学文化素质，为终身学习和有个性的发展奠定基础。

1、加强理论学习，深入研究新教材。

为更好地完成上述教育教学工作目标，我们组准备以语文教学为中心，以教学科研为生命，以课堂为主阵地，以学生为载体，全面推进课堂改革，培养学生语文学习方面的`创新能力。本学年语文组将利用教研活动时间及平时的教育教学实践，深入学习领会中职学校语文新大纲和新考纲，学习先进的语文教学理念，深化课堂教学改革，不断充实教师的理论水平，从而提高教学效益。

2、加强语文课堂教学研究，努力探究教学规律。

课堂教育是教育教学的主阵地。长期以来语文课堂教学的状况不够理想，常常是教师主讲，学生主听，课堂沉闷，教师也缺乏热情。本年度要花大力气认真研究学情，设法激发学生学习的主动性和积极性，充分发挥其主体作用，极大地提高课堂效率。所以我们要倡导全体语文教师充分了解职高学生，定出切实可行的教学研究方向，力争使学生在掌握知识的同时，加强学生口语交际能力的培养，由教材到生活，拓展语文的外延，为终身学习打下基石。

### 3、加强语文常规教研，提升语文教研的针对性和实效性。

本学期，教研组将按照学校的要求，加强集体备课与说课、听课与评课、作业批改与学生辅导等活动，并配合教务处和专业部做好检查和考评，把教研工作落到实处，提高语文学科教学效益与质量。

### 4、加强教学科研工作，为语文教学搭建创新的平台。

语文教研组要在原有的基础上，进一步加强教科研的研究，取其精华，去其糟粕，积极探索一条科学有效的途径，从而充分发挥语文的育人功能；同时，结合学校推行的教科研工作，探索语文学分如何更真实地反映学生的语文学习状况，使语文学分制更具科学性。

本学期，语文组将做以下具体工作：

强化同组听课评课制度，每期听课十次左右。每次听课后要及时讨论、评价，提出改进意见，相互切磋，共同提高。

## 高一语文工作总结篇五

人教版必修一、必修二

1、激发学生的学习兴趣，注重培养自主学习意识和习惯，尊

重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式，引导学生在实践中学习。

4、注重诵读，培养语感，理解词句的着眼点在于更准确的把握文义。

5、重视文言知识的积累，在熟读背诵的基础上把握文言实词、虚词、句式、用法的相关知识和使用方法。

6、作业做到一课一练，及时反馈。

7、加强培优辅差工作，特别是对差生的辅导。

9、安排二三次语文实践活动，锻炼学生采集、处理信息，综合分析，表达交流，探究创新等各方面的能力与素质，促使学生全面发展。

同时每两周依据“阅读交流”每个知识点的不同特点，带领学生走出教室，走向社会和自然。同时，要继续组织学生课前3分钟演讲，并在本期举行背书比赛、朗诵比赛、辩论比赛等，加强学生演讲与朗读的能力，让学生听说读写素质得到全面发展。

(4)精讲“教读课”，指导“自读课”，逐步形成探究式能力课型。

(5)以单元小测验形式检验学生知识水平与能力。

(6)推荐课外阅读书籍，扩大学生阅读量，不断提高语文积累和素质。

1—2周：必修一单元写人事汉字简介。

5—6周：必修一三单元写人对联简介。

7—8周：必修一四单元写事新词语与流行文化简介。

10周：期中复习知识梳理期中考试。

11—12周：必修二一单元描写成语简介。13—14周：必修二二单元抒情修辞简介。

## 高一语文工作总结篇六

根据国家高中教育课程改革的精神，根据《语文教学大纲》对高一阶段的教学要求，转变教学观念，适应教学要求，树立新的教学理念，充分发挥语文教学促进学生发展的独特功能，使全体学生都获得必须具有的良好‘语文应用能力、一定的语文审美能力和探究能力，形成较为健全的思想道德素质和科学文化素质，为学生终身学习和有个性的发展奠定基础。要认识教师是学习的组织者、引导者、合作者，学生是学习的主体，是学习的主人。要为学生养成学习语文的良好习惯、正确态度和科学方法打下基础。

今年我任教高一两个班级，196班55人，198班48人，两个班语文成绩都不是很好，参差不齐，反映出初中基础普遍不够扎实。阅读能力、分析鉴赏能力及对文章整体感知能力均令人担忧，且有相当一部分学生不重视语文。所以，在对学生全面强化督促的同时，如何抓好基础，强化针对性，有的放矢，探索改进讲与练的方法并努力提高效益，就成为这一阶段教学的重中之重。

## 高一语文工作总结篇七

一，指导思想：

实现我国“科教兴国”的国策，必需从理论上，实践上展开对培养尖子生指导，学困生研究和实验，为了全面提高一年级的英语成果，体现出“尖子生吃好，中等生吃饱，学困生

吃了。”

二，具体目标：使优生“吃得饱”，后进生“吃得了”，快者快学，慢者慢学，先慢后快，全面提高。

三，学习情况分析：

优生：学习习惯较好，能认真听讲，思维活跃，勤学好问，善于发现解决问题，对知识的应用能力较强，课堂积极发言，课后及时复习，基本上掌握了一定英语学科的学习方法和学习技巧，有一定的阅读能力。

## 高一语文工作总结篇八

1) 课程名称：语文

2) 教材使用情况：苏教版语文必修一、必修二

3) 任课班级：高一5班

4) 本学期周课时：5节

5) 计划教学时数：78

1) 课程教学主要目的要求：

注重学生的生活经历和感受，发展学生的独立阅读能力，懂得鉴赏中外文学作品，能阅读浅易的文言文，培养学生的口语和书面表达能力。

按新课程标准的要求完成必修一和必修二的教学

2) 教学重点、难点：

学生独立阅读能力的培养，语言知识的积累，写作能力的提

高

第一周（两天）、第二周：必修一第一专题“向青春举杯”，除《沁园春·长沙》1.5课时，其他一个课时，《让我们一起奔腾吧》和《青年在选择职业时的考虑》舍弃不教。周五的大课安排考试。

第三周、四、五周：《劝学》3课时，《师说》3课时，《获得教养的途径》1课时。其中插入《学海导航》的语法知识教学，以辅助文言文知识教学。安排一次作文教学，关于错字、分段等结构方面。中间中秋国庆放假，课时减少。

第六、七周：《想北平》2课时，《我心归去》1课时，《前方》2课时，《乡土情结》《今生今世的证据》合起来1课时，可结合语文读本必修一刘亮程的《寒风吹彻》，让学生更深入地了解这位作家。安排一次作文教学，内容暂定“如何写作议论文”。

第八、九周：《江南的冬景》2课时，《西地平线上》1课时，《像山那样思考》1课时，《赤壁赋》3—4课时，《始得西山宴游记》2课时。安排一次考试，考试后校对重点为作文。安排一次写作，将上次学生的作文修改后亮给他们，分析问题所在，一课时。

第十周：期中考试

第十一周：《我与地坛》2课时，《最后的常春藤叶》2课时，《假如给我三天光明》1课时，《鸟啼》不教。

第十二、十三周：《一个人的遭遇》2课时，《流浪人，你若到斯巴》1课时，《安妮日记》1课时，《图片两组》一课时。作文教学，散文写作。安排一次考试。

第十四、十五周：《六国论》+《阿房宫赋》5课时，《念奴

《赤壁怀古》1课时，《京口北固亭怀古》1课时，《落日》和《勃兰特下跪赎罪受到称赞》1课时。安排一次考试。

第十六周、十七周：《荷塘月色》2课时，《听听那冷雨》2课时，《金岳霖先生》1课时，《亡人逸事》1课时，《祝福》3课时。作文教学。

第十八周：《林黛玉进贾府》加上读本上有关《红楼梦》的内容，安排一周教学。

第十九、二十周：课外阅读，复习，考试。

## 高一语文工作总结篇九

为使教学工作有序进行，根据教学内容和时间安排，特制定如下计划：

本学期重点借助对必修3和必修4的学习，提高学生的阅读能力与写作能力。阅读教学上对学生的要求已由一般的阅读理解上升到品味鉴赏，还新增了诗词、小说、戏剧等阅读单元；写作上则要求学生较好掌握议论文的写作。

- 1、坚持集体备课，提高备课质量。既要有统一协作，又要充分发挥教师的个性和优势，提高课堂效率。
- 2、课堂实践与课外活动相结合，加强对学生的语文学习兴趣的培养。
- 3、严格要求与悉心关怀相结合，加强对学生的良好学习习惯的培养。
- 4、讲练考结合，加强常规工作的落实，并有阶段性检查小结。
- 5、课内外阅读相结合，拓展学生的语文学习空间，提升学生的

语文素养。

1、以模块教学为“点”，以读写实践为“链”，拓展常规教学思路。

新编语文教材以实现不同能力层级目标而划分“模块”，根据知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观三个维度编排，注重语文素养的整体提高。因此，教师在使用新教材过程中，要注意教学模块的整体性、能力性以及读写结合的“系统性”，注意“阅读”与“写作”的交替式穿插教学，避免单一的直线式重复性教学。

2、精讲“教读课”，指导“自读课”，形成探求式能力课型。

每个模块精讲“教读课”，以“课”为例，举一反三，侧重能力的全程培养，突出以学生为中心的思想，努力改变教师教学方式，从而促进学生的学习方式转变，以达“教，为了不教”之目的。“自读课”型必以学生自学为主，强调自学课型的内在特点和学法指导，不可将“自读”与“教读”两课型作简单化“一刀切”处理。

3、重视文言文阅读能力培养，增强学生文化底蕴。

新教材的文言文古典文化气息浓郁，但本学期的学习重点还是应放在积累文言知识，理解文章内容，增强学生文化功底之上。文言文模块教学，特别注意培养学生文言文阅读兴趣，并适当为其补充有关文言知识。

4、读写结合，学以致用。用好教材这个例子，培养多种思维能力，总结写作方法，并充分利用我校有效资源——阅览室，加强阅读指导，培养自觉积累的习惯和意识，读写结合，本学期安排八次写作训练，着力于写作和表达能力的提高。

设想：充分挖掘教材资源，努力探寻阅读与写作的关系，密



切联系社会生活，注意开发现实生活中的作文教学资源，课堂作文训练与口语交际能力的培养双管齐下，使作文教学真正走上系列、优化的健康之路。具体来说，有以下五个方面的思考和做法：

1、分解能力，讲究专题性。每次写作，“写什么”、“怎么写”，都要明确到位，决不含糊。

2、重视作文教材，细化作文能力。如观察生活如何观察？怎样才能培养感受能力？在写作中如何恰当的应用想象和联想？怎样才能写出个性、形成创新？这些内容在教材中都有较系统的阐述，这大大有助于作文能力的细化，因此，决不能弃教材于不顾。

3、序列优化，讲究实效。每次训练后，重视评奖的及时性，为学生提供范文，或分工下水，或从学生习作中提取，或收集佳作为我所用，努力做到做一次作文，有一次收获。

4、写作与口语交际双管齐下。本学期口语训练的重点是两个：一大胆开口，快速思维；二文明应答，得体应和。

5、课内练笔与课外练笔齐头并进。课外练笔方式主要是三种：一是专项片段能力训练，如联想和想象，二是二次作文，重在锤炼学生提升作文的能力，三是延升性作文，主要是完成作文单元后的练习。

## 高一语文工作总结篇十

高中语文的一轮复习应该是最简单的，下面是具体的复习计划：

1、强化积累，回归课本：如果高中语文想要取得一个好成绩，最基本校学习方法的要学会积累，并且对课本知识进行全方位解读。各位高一同学还可以通过阅读其他材料实现积累，，

诵读是高中语文最常见的一种方式，通过诵读，不止可以积累语言材料，还可以培养语感。当然这个前提是将高中语文课本知识都记住了。

2、考点训练，突破自我：高中语文的考点是非常明显的。只通过观察的方式就可以知道高中语文的考点有什么。各位同学要做的就是对这些考点进行强化训练。比如：在记忆必备古诗文中重点记忆难写的汉字，重视对文言文中实词和虚词的记忆。对文言句式进行重点记忆。

3、进行专项训练：这一复习内容是针对阅读题提出的。阅读题在高中语文试卷中占有的分值比例是非常大的，各位同学要全方位的对他进行复习，对于现代文阅读最基本的要求就是：审清要求，依文作答。而且要注重积累，各种题材的文章都可以进行阅读，一次来拓宽知识面。增大知识容量。阅读方式也应该进行调整，如速读、浏览、精读等方式都可以进行尝试，但是一定要根据具体情况进行具体选择。

(2) 文与纲结合(成篇训练与拟提纲相结合)；

(3) 读与写结合（读课文、读时文、读高考优秀作文，促写作）；

(4) 练与评结合(练规范，练技巧。学生互评，教师点评)。

而且要注意高中语文作文素材的积累。丰富自己的写作仓库。