

2023年古诗词比赛活动内容 小学师生书法比赛活动方案(通用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

古诗词比赛活动内容篇一

一、比赛目的：

为检验开学以来写字课的效果，配合中心校“硬笔书法比赛”活动的开展，进一步引起学生对书写的高度重视，培养正确的书写习惯，引导学生把汉字写得正确、端正、整洁、美观，让学生从小就练就一手好字，受益终生。特举办本届书法比赛。

二、比赛要求：

参赛对象：一至六年级全体学生。、参赛字体：硬笔楷体。、
参赛要求：一至三年级用铅笔书写，四至六年级学生钢笔。
书写内容：经典诗文（格式自定）。参赛作品卷面须整洁，
无折皱、不卷曲。每班交作品5件。

三、比赛方式：

全员参与。、比赛时间：11月12日下午第四节课。、比赛地点：各班教室。

四、奖项设立：

一至三年级：

一等奖2名，二等奖3名，三等奖5名

四至六年级：

一等奖2名，二等奖3名，三等奖5名

五、评委：

组长：卓之礼

副组长：鲍中前汤亚飞

成员：各班语文教师

古诗词比赛活动内容篇二

一、比赛目的：

为检验开学以来写字课的效果，进一步引起学生对书写的高度重视，培养正确的书写习惯，引导学生把汉字写得正确、端正、整洁、美观，让学生从小就练就一手好字，受益终生。特举办本届书法比赛。

二、组织领导：

组长：赵海东

组员：秦怀胜玄立国孙英环三、比赛要求：、参赛对象：一至六年级全体学生。

2、参赛字体：硬笔楷体。、参赛要求：一至二年级用铅笔书写，三至六年级学生用钢笔。书写内容：古诗两首（格式自定），在参赛纸的右下方写好自己的班级、姓名。参赛作品的卷面须整洁，无折皱、不卷曲。每班交作品5件（三、四、

五年级每班交作品6件），须在指定时间上交到组长。

三、比赛方式：

1、全员参与。、比赛时间：11月29日下午第二节课。

3、比赛地点：各班教室。

四、奖项设立：一至三年级。

一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名四至六年级：

一等奖1名，二等奖3名，三等奖5名

五、评委：

组长：赵海东

副组长：秦怀胜玄立国

成员：孙英环于金华马丽娜

在20xx年11月29日下午我校举行了全校的硬笔书法比赛。在比赛过程中，我们发现，孩子们对这次比赛表现出很积极的态度，乐于参加，孩子们的书写较前一段时间有了较大进步，但在这次比赛中也反映出来一些问题。有的孩子写出字笔画不够到位，比如：撇的收笔时的笔锋许多孩子没有写出来，悬针竖也写的不够好；对于字的间架结构，孩子学会了如何运用田字格去观察，可是在写的时候却写得不够到位。我们也发现一个普遍的问题，那就是有的孩子的书写姿势不规范。坐时身子不直，有的孩子甚至趴在桌子上。

针对这些情况，我们及时做了总结，并要求自己在平时课堂上继续加强写字指导，有针对性地对个别学生进行写字姿势

的纠正，促使改正不规范的姿势，养成良好的写字习惯。对书写基础较好的学生，提高写字要求，使他们更加规范地进行硬笔书写，把字写得更漂亮。

获奖学生名单：

二等奖：彭晓雨刘晨阳于卓三等奖：金柳池宋岩刘金影张琦
刘晓龙

古诗词比赛活动内容篇三

一、比赛目的：

为检验开学以来写字课的效果，配合中心校“硬笔书法比赛”活动的开展，进一步引起学生对书写的高度重视，培养正确的书写习惯，引导学生把汉字写得正确、端正、整洁、美观，让学生从小就练就一手好字，受益终生。特举办本届书法比赛。

二、比赛要求：

参赛对象：一至五年级全体学生。、参赛字体：硬笔楷体。、
参赛要求：一至二年级用铅笔书写，三、四、五年级用钢笔。
书写内容：经典诗文（格式自定）。参赛作品卷面须整洁，
无折皱、不卷曲。每班交作品5件。

三、比赛方式：

全员参与、比赛时间：周三下午（10月16日）课外活动时间、
比赛地点：多媒体教室

四、奖项设立：

一、二年级：一等奖2名，二等奖4名，三等奖若干名

三、四、五年级：一等奖3名，二等奖5名，三等奖若干名

五、评委成员：

各班语文教师

古诗词比赛活动内容篇四

二、活动目的：

1、为贯彻《教育部关于中小学开展书法教育的意见》精神，进一步推动素质教育，引导广大师生热爱祖国文和书法艺术，丰富校园文化生活，营造浓厚的校园文化氛围，充分展现中国书法的艺术魅力。

2、通过本次活动，提高师生规范汉书写水平和文化素养激发并培养学生们的对中国书法的兴趣，增进学生们的书法功底。

三、参赛对象：王大郢小学全体教师和1至6年级学生。

四、比赛内容：

1、比赛项目：

(1) 教师组必选项目：粉笔（内容以诗词为主）

(2) 学生组必选项目：

一、二年级：现场提供作品内容，用铅笔进行书写。

三——六年级：现场汉听写（钢笔，诗词为主）。

(3) 教师、学生组自选项目（二选一）：毛笔或硬笔（楷体、行楷、隶书任选其一）

2、书写内容：用规范汉书写中华经典诗词等文学作品，不得使用繁体、异体、淘汰的“二简”，不得出现错别和自造，否则将作弃权处理。

五、学生指导老师：各班语文老师

六、比赛评委：

学生作品评委：袁桂芳吴金华李萍刘圣芬冯朝云

教师作品评委：教师作品人人参加评议。

七、比赛时间：

学生比赛时间：6月13日下午。

教师比赛时间：自选作品6月17日前上交，6月18日现场进行粉笔书写。

八、比赛地点：待定

九、比赛规则：

1、比赛用纸由学校统一提供方格纸、米纸。

2、书写工具一律自备。

3、参赛者必须在限定的时间写完，不完整的作品不能参评。书写格式不限。

4、要求书写正确，不能有错别、不规范的简化、漏，标点符号标的准确（注意：一般的一个符号占一格，但在对话中的冒号与前引号可以占用一格，省略号和破折号占两格）。

5、参赛作品的卷面须整洁，无折皱、不卷曲。

6、每班推选参赛人数为5人。

- 合肥市王大郢小学

·xx年6月7日

古诗词比赛活动内容篇五

一、比赛目的：

为传承和发扬中国书法的历史文化，激发学生对祖国灿烂文化和语言文字的热爱之情，进一步引起学生对书写的高度重视，培养他们正确的书写习惯，引导学生把汉字写得正确、端正、整洁、美观，从整体上提高学生的书写质量，让学生从小就练就一手好字，受益终生。

二、比赛要求：

1. 参赛对象：一至六年级学生。

2. 参赛字体：硬笔楷体。

3. 参赛要求：一二年级用铅笔，三至六年级学生须用钢笔(黑色或蓝黑色)书写。学校自行命题，发放试卷。参赛者只需带书写工具和垫纸即可；参赛者须用学校统一制定的书写纸书写，一格一字，并在参赛纸的方框栏目内按要求填写好自己的姓名、性别、所在年级、班级；参赛作品的卷面须整洁，无折皱、不卷曲。

三、比赛方式：

1. 全员参与。

各班统一组织，精选10份作品和报名单一起上交教导处，根

据书写质量每班再选出5人由学校统一组织。

3. 学校统一组织比赛地点：实验室。

4. 各班比赛学生需提前到达实验室等候，过期算自动弃权。

四、评比要求：

1. 大赛作品必须以规范、标准的楷体字书写。若出现不规范的字及错字、漏字、草书、篆书，即取消其评选资格。

2. 按年级评选出优秀作品若干件，发奖状和奖品以示鼓励。

五、奖项设立：

六、评委：

组长：

成员：

附：书写要求

1. 书写必须合乎规范，纸面整洁，不能有涂改的痕迹，否则不予评奖。

2. 书写时，在比赛用纸下面垫一薄本，笔画更富有弹性。

3. 注意正确的写字姿势和执笔方法：

正确的写字姿势：身直、头正、臂开、足挨。

正确执笔姿势：运笔自如、不挡视线、移笔灵活。