

最新挪威的森林感悟(汇总5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。优秀的教案都具备一些什么特点呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

中班音乐活动兔子舞教案及反思篇一

活动目标：

- 1、感受音乐的节奏和强弱，熟悉曲中rap部分中的陪陪我，亲亲我，夸夸我，抱抱我的节奏型。
- 2、在熟悉歌曲的基础上，学习看图谱演奏打击乐器来表现歌曲中的rap部分中的陪陪我，亲亲我，夸夸我，抱抱我。
- 3、乐于参与活动，体验合作的乐趣。

活动准备：

- 1、幼儿会歌唱《爱我你就抱抱我》。
- 2、形象图普（设计配有陪陪我，亲亲我，夸夸我，抱抱我等动作，及各种匹配的打击乐器）一张。
- 3、《爱我你就抱抱我》的音乐。
- 4、陪陪我，亲亲我，夸夸我，抱抱我头饰。

活动过程：

一、谈话导入。

1、小朋友们，你们爱我吗？你想用什么动作来表示爱我？
（师幼互动）

二、基本部分。

1、歌曲中的小朋友跟爸爸妈妈说了什么？（爱我，你就……）

2、教师出示四张动作图片。

小朋友们你们说说这些图片告诉我们了什么？（爸爸妈妈爱我就要陪陪我，亲亲我，夸夸我，抱抱我）

小朋友们和旁边的小朋友一起配合表演一下好吗？（分别出示图片）

3、完整播放音乐让幼儿用拍手动作表示歌曲中出现动作的地方。

4、分组拍手表演。

今天老师还给小朋友准备了一些好看的头饰，现在我要把它发给小朋友。

那小朋友们可以根据你带的头饰来为这个歌曲rap部分打节奏吗？（询问四组幼儿歌曲什么时候要拍手）

5、讨论配器方案，为歌曲伴奏。

今天老师还带了一些好玩的乐器，小朋友们想认识他们吗？
（听声音猜乐器）

6、与幼儿讨论什么乐器演奏什么动作。出示形象图谱，（乐器与动作图片已经匹配好了）引导幼儿根据自己的头饰分组演奏。

7、完整跟着音乐演奏

三、结束部分。

活动反思：

这堂课的选材很好，幼儿对这首歌曲很喜欢。并且在演唱时，都能加上自己创编的动作。这堂课的不足之处，在准备图谱时，可以直接就使用图片，简谱不用加上。在打击乐器的使用时，有的幼儿还不知道节奏，在这里时应该再更加的强调一下。并且上课时要更加的关注全体小朋友。

中班音乐活动兔子舞教案及反思篇二

活动目标

- 1、感受音乐的节奏和强弱，熟悉曲中rap部分中的陪陪我，亲亲我，夸夸我，抱抱我的节奏型。
- 2、在熟悉歌曲的基础上，学习看图谱演奏打击乐器来表现歌曲中的rap部分中的陪陪我，亲亲我，夸夸我，抱抱我。
- 3、乐于参与活动，体验合作的乐趣。

活动准备

- 1、幼儿会歌唱《爱我你就抱抱我》。
- 2、形象图普(设计配有陪陪我，亲亲我，夸夸我，抱抱我等动作，及各种匹配的打击乐器)一张。
- 3、《爱我你就抱抱我》的音乐。
- 4、陪陪我，亲亲我，夸夸我，抱抱我头饰。

活动过程

一、谈话导入

1、小朋友们，你们爱我吗？你想用什么动作来表示爱我？（师幼互动）

二、基本部分

1、歌曲中的小朋友跟爸爸妈妈说了什么？（爱我，你就……）

2、教师出示四张动作图片

小朋友们你们说说这些图片告诉我们了什么？（爸爸妈妈爱我就要陪陪我，亲亲我，夸夸我，抱抱我）

小朋友们和旁边的小朋友一起配合表演一下好吗？（分别出示图片）

3、完整播放音乐让幼儿用拍手动作表示歌曲中出现动作的地方。

4、分组拍手表演

今天老师还给小朋友准备了一些好看的头饰，现在我要把它发给小朋友。

那小朋友们可以根据你带的头饰来为这个歌曲rap部分打节奏吗？（询问四组幼儿歌曲什么时候要拍手）

5、讨论配器方案，为歌曲伴奏

今天老师还带了一些好玩的乐器，小朋友们想认识他们吗？（听声音猜乐器）

6、与幼儿讨论什么乐器演奏什么动作。出示形象图谱，（乐器与动作图片已经匹配好了）引导幼儿根据自己的头饰分组演奏。

7、完整跟着音乐演奏

三、结束部分

活动反思这堂课的'选材很好，幼儿对这首歌曲很喜欢。并且在演唱时，都能加上自己创编的动作。这堂课的不足之处，在准备图谱时，可以直接就使用图片，简谱不用加上。在打击乐器的使用时，有的幼儿还不知道节奏，在这里时应该再更加的强调一下。并且上课时要更加的关注全体小朋友。

活动反思：

这堂课的选材很好，幼儿对这首歌曲很喜欢。并且在演唱时，都能加上自己创编的动作。这堂课的不足之处，在准备图谱时，可以直接就使用图片，简谱不用加上。！在打击乐器的使用时，有的幼儿还不知道节奏，在这里时应该再更加的强调一下。并且上课时要更加的关注全体小朋友。

中班音乐活动兔子舞教案及反思篇三

活动目标：

- 1、熟悉歌曲旋律，随节奏节拍和舞伴协调走交替步。
- 2、能根据动作顺序规律快速记忆动作。
- 3、感受与同伴动作一致跳集体舞的乐趣。

活动准备：

1、幼儿已欣赏过歌曲《往牧场的小路》。

2、《往牧场的小路》歌曲磁带、录音机。

1、教师与幼儿共同完整欣赏歌曲《往牧场的小路》，进一步熟悉音乐旋律，感受歌曲欢快的情绪。

2、教幼儿学习1---16小节动作，重点教幼儿学习交替步。

(1) 教师讲解示范交替步，重点引导幼儿明确走交替步时先出右脚。

(2) 教师哼唱旋律，引导幼儿跟走交替步。

(3) 请幼儿站好双圈，教师哼唱旋律，教幼儿完整做1---16小节动作。

(4) 引导幼儿听音乐与舞伴合拍、协调地做1-16 小节动作。

(2) 教师带领幼儿边喊口令（腰腰--- 肩肩---上上---扭一扭---头头----肩肩----腰腰---扭一扭）边做动作。

(4) 教幼儿学习交换舞伴方法（男孩双手叉腰站在圈上不动，女孩用右手指着下一个舞伴，并向右走到新舞伴前面）。

(5) 教师哼唱音乐，幼儿练习交换舞伴动作。

4、组织幼儿跟音乐完整跳集体舞，提醒幼儿注意舞，提醒幼儿注意动作的变化及动作的合拍和协调。

中班音乐活动兔子舞教案及反思篇四

幼儿对自己熟悉的音乐材料的各种音乐表现手段的变化，尤其喜爱与敏感。《小再军》以其雄壮有力的旋律、生动易懂

的歌词与动作提示性极强等特点，深受中班幼儿的喜爱。为此，我们尝试根据中班幼儿的发展水平，在保持《小海军》原有音乐旋律的基础上，改变其速度、力度等音乐元素，引导幼儿通过倾听，感受其音乐性质的变化，并结合海军生活录像、教师诗化的语言及幼儿自身的节奏动作、体态表现等，引导幼儿感受音乐的变化，体验音乐的美妙，进而提高幼儿对音乐的理解、欣赏及感悟能力。

活动目标

1. 感受《小海军》原曲的坚定、雄壮、有力以及变速后音乐的轻柔与优美。体验音乐变化美的神奇。
2. 尝试运用语言、节奏、动作等方式表现《小海军》原曲与变速后曲子的异同，重点感受与表现变速曲中所体现的小海军操练归来的各种生活情景。
3. 萌发对小海军的热爱，增强幼儿大胆参与活动的自信心。

活动准备：

初步能演唱歌曲《小海军》；海军生活vcd、海军帽、彩旗等。

活动过程：

一、演唱《小海军》，进一步感受与表现原曲雄壮有力的性质

1. 幼儿随进行曲入场。
2. 师幼共同表演《小海军》
3. 引导幼儿运用语言、肢体动作等方式表达对原曲雄壮有力性质的体验。

提出问题：听了这首音乐有什么感觉？音乐中的小海军们正在做什么？

(幼儿纷纷用“雄壮、有力量、神气、有精神”等词汇来表达自己对音乐的感受，并且用动作、语言等方式表现和描述音乐中的小海军正在开炮艇、格斗、射击、瞄准、操练……由此可见幼儿对原曲音乐性质的理解比较到位，有自己的感受和体验。)

1. 鼓励幼儿大胆表达自己对音乐的理解。

(幼儿能运用“优美、安静、很慢、很轻、轻柔”等词汇来表达自己听完小海军的变速曲后的感觉。

由于幼儿对海军的日常生活情景比较陌生，因此他们只能将自己的生活经验迁移到海军身上，认为操练归来后海军会做吃饭、洗衣服、睡觉等事情。)

2. 引导幼儿运用身体节奏等方式表现对原曲与变速曲的理解。

(头、肩、手、腿、膝、脚等身体部位都成了幼儿表现的道具，他们富有创造性地运用身体节奏较准确地表现音乐的快慢、强弱，不难看出他们对原曲与变速曲的理解进一步深入了)

3. 观看海军生活vcd后，启发幼儿用动作表现变速曲中小海军的生活情景。

(1) 师幼共同表现。

(表现海军生活的vcd是帮助幼儿了解海军操练归来后的生活情景最直接、最便捷的方式。通过观看vcd，幼儿能用动作表现弹吉他、拉小提琴、写信、看书、打电脑等小海军操练归来后的生活。但是在初次的表现中，幼儿的动作比较单一，如有的幼儿一直做看书的动作，没有变化。)

中班音乐活动兔子舞教案及反思篇五

近期，我班有好几个小朋友过生日，蛋糕对孩子来说十分的熟悉，绝大部分孩子喜欢蛋糕，但蛋糕上的精美花纹又往往会引起小朋友“啊”的一声。因此，让孩子们亲自动手制作自己喜欢的事物，一定会让他们心花怒放，喜笑颜开，在充分满足其好奇心的同时，又能真切地感受做蛋糕的快乐，在此过程中培养孩子良好的饮食习惯，助他们懂得珍惜食物，懂得感谢他人，同时，在制作的过程中，使孩子的想象力和审美能力得以更进一步的发展。

- 1、通过欣赏标花蛋糕，初步了解蛋糕纹样的基本制作过程。
- 2、学习挤捏的动作，锻炼幼儿手指的活动力度。
- 3、培养幼儿懂得珍惜食物，学会感谢他人的情感。

能用适当的力度进行挤捏，并能标出简单的花纹

事先制作完成的成品标花蛋糕一个，教师示范用的蛋糕一个(略于幼儿)，幼儿制作用的小蛋糕、奶油装袋人手各一份；切好的小水果若干(如小蕃茄)；擦手用的毛巾每人一块。

师：今天是老师的生日，客人送来了一样礼物(教师故作神秘的打开盒子)

- 1、引导幼儿说说蛋糕是什么样的？
- 2、说说自己最喜欢蛋糕的哪一部分，为什么?(幼儿交流)
- 1、你们知道蛋糕上漂亮的花纹是怎么来的吗?(幼儿谈自己的生活经验，引导幼儿说出是用奶油做出来的)
- 2、示奶油袋

师：瞧！这是什么呀？(奶油)你看它的样像什么？(伞)

3、教师讲解演示：

a□演示：这顶伞我们呀要倒着来用，用手握住伞柄，将伞尖朝蛋糕，用五个手指用力的挤捏(请幼儿边听边模仿老师徒手做一遍动作)，让奶油从袋里出来，标到蛋糕上(教师示范标出简单点状花纹)

b□引导幼儿观察手指用力与不用力时奶油的变化，并练习捏的动作。

1、鼓励幼儿胆尝试，标出与老师不同的纹样。

2、提醒幼儿留意挤捏的力度，动作稍慢些。

3、表扬标出不同花纹的小朋友，并为制作完成的小朋友提供小水果，加以点缀。

小朋友的蛋糕太美了，我们一起开个生日会吧！(家齐唱生日歌，吃蛋糕)结束。