

好娃娃教案(汇总7篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

好娃娃教案篇一

第一段：介绍教研活动的背景和意义（约200字）

教研活动是教师培训与专业发展的一种重要形式。通过教研活动，教师可以学习新的教学理念和方法，拓展教学技能，提高教学质量。教研活动有助于促进教师之间的交流与合作，互相学习借鉴，共同进步。本文将回顾一次我参与的教研活动，并分享我在这次活动中的体会和收获。

第二段：描述教研活动的内容和参与情况（约300字）

教研活动是由学校组织的一次小学数学教研讨论会。会上邀请了教育局的专家进行讲座，并组织了教师间的小组研讨和交流。我作为小学数学教师也参与其中。在讲座环节中，专家详细介绍了最新的数学教学理念和方法，并通过案例分析向我们展示了如何在实际教学中应用这些理念和方法。小组研讨是教研活动的重要环节，我们根据自己的教学经验和专家的指导，共同探讨了一些教学中遇到的难题，并互相提出建议和解决办法。通过参与这次活动，我除了从专家那里学到了很多实用的教学技巧，还结识了许多与我领域相同的教师，我们都对教学有着共同的兴趣和追求。

第三段：谈论教研活动带来的影响和收获（约300字）

这次教研活动对我的教学产生了积极的影响。首先，通过专家的讲座，我获知了许多先进的教学理念和方法，有助于我

更新我的教学思维和教学方法，帮助学生更好地理解和掌握数学知识。其次，小组研讨中我与其他教师的交流也使我受益匪浅。我们分享了彼此的教学经验，互相启发，相互督促。我从其他教师那里学到了很多实用的教学技巧和处理学生问题的方法，对我提高教学质量非常有帮助。同时，这次活动也激发了我对教学的热情，让我更加热衷于不断学习和提升自己。

第四段：总结教研活动的意义和启示（约200字）

通过这次教研活动，我深刻意识到教师是永远的学生。在教学过程中，我们需要不断学习和提升自己，与他人交流，共同进步。教研活动为我们提供了这样一个平台，让我们有机会学习和了解最新的教学理念和方法，与其他教师进行交流与合作。通过交流与合作，我们可以相互学习借鉴，不断提高自己的教学水平。同时，教研活动也强调了团队合作的重要性，只有与他人共同努力，才能取得更好的教学成果。

第五段：个人感悟和展望未来（约200字）

通过参与这次教研活动，我深刻认识到教学是一个永无止境的过程，教师需要不断学习和提升自己。我将继续积极参与各种形式的教研活动，与他人交流合作，不断完善自己的教学技巧和方法。同时，我也会将这次教研活动中学到的经验和方法应用到实际教学中，不断改进自己的教学，提高教学质量。我相信，通过不断的学习和反思，我能成为一名更优秀的教师，为学生带来更好的教育。

（以上内容仅供参考，具体思路和文字表达请根据实际情况进行修改，使文章更贴近自身体验和体会。）

好娃娃教案篇二

今天观看了大三班的区角活动，觉得他们班的区角活动很丰富，还分别把各个领域都包含去了。其中我细数了一下，一共有9个区角：生活区、探索区、建构区、美工区、运动区、音乐角、数学角、阅读角、益智区。教师还分别在这些区角中投放了许多自制玩具，这些自制玩具大部分都是孩子们自己做的。这样就让我想到了自己班的区角，虽然我们班的区角在我看来也很丰富了，可是我涉及的领域还不够到位，比如数学这方面的区角就没有。

紧接着看了教师在区角活动时所做的一些步骤。

讲明各个区角今天活动的内容和要求。（这一点平时我们到也是这样做的。）

由本周优先组先选择自己喜欢的区角，并把学好填入相应的表格中。（这样做能够让孩子更明确自己的活动区域，而且也便于其他幼儿了解自己的好伙伴的活动区域，让孩子们有更充分的交流，这也是心理健康教育的一个体现。）我想这一点也是我应该学习的，虽然平时我们也会请孩子们自由选择区角进行活动，但却忽略了孩子与同伴间的活动空间的交流。

开始活动了，孩子们纷纷按照自己选好的区角进行活动，我来到了音乐角，把这个区角作为今天我重点要观察的区角。因为之前教师讲了内容：《气象预报表演》我觉得很好奇，气象预报也能表演？带着这个问题我来到音乐角发现里面只有两个孩子，他们从柜子里拿出录音机，在旁边的展示架上选好磁带，放入录音机，插好电源，开始播放儿歌。（这使我觉得很不可思议，教师竟然连插电源这样的事情都有孩子自己去做，在我看来，这是我从来不敢尝试的。可是反过来想想，就得让孩子有实际操作的经验，这样他们才能更了解安全的重要性。）接下来大概因为只有两个人的缘故，他们拿起一旁的小标牌，有些手足无措了，就在这时候教师及时地进来指导了。只见教师很快的组织好这两个孩子分配好各自

的角色后，就开始讲故事的情节了：早晨天渐渐亮起来了，太阳渐渐升起来了，发射出万道光芒。。。。。。孩子们就随着故事的情节手拿相应的天气牌伴随着细小的肢体扭动起来。教师见孩子们的动作有些放不开就进行了鼓励并且说：“太阳慢慢的升起来了，那么就应该有慢慢的动作，改怎么做呢？”。。。。。。就这样循序渐进，然后再交换，由孩子自己讲故事、自己演。（看到这里我首先觉得，在前面孩子遇到人少的尴尬局面，由于教师的及时指导，才使这个活动又能进行下去。但教师也没有一直指导，而是把主动权又还给了孩子，这一点也很好，还是比较注重孩子在区角活动中的自主性的。然后也启发了我，音乐角也是可以配合当月主题进行的，像这个活动就很有意义，涉及的领域也很广：讲故事可以激发孩子的语言及想象力；各种自制的气象标牌锻炼孩子的动手能力，也让孩子的作品有所体现，而且在拿着这个标牌活动的当中，孩子还得到了满足感和自信；表演中激发了孩子对语言的理解能力和肢体表达能力，让孩子与孩子、孩子与老师之间拉近了距离，也使参与活动的孩子得到了身体和心灵上碰触，平时我们经常说要与孩子有身体接触，这样做能使孩子感受到老师对他的爱和关注。那么这就是一个很好的机会。看了这个区角活动之后，我也觉得我们班的音乐表演角太过单调，还沉溺于打击乐器及节奏能力的培养，实在太过肤浅。音乐表演也可一是多种形式的，不一定要局限于老一套的方法里，并且还能把主题融入进去。真正做到让孩子做“班级的小主人。”活动点评。教师在这一环节中非常注重孩子的成功体验，但也没有忽略对孩子的进一步要求和孩子的心理健康的维护。每个活动区角都进行点评，对每个区角所进行的情况请孩子们自己介绍，并说说优点及需要改进的地方。最后对今天的整个活动情况进行点评并提出下一次活动的要求。教师的点评也很重要，在这里教师先从小组入手，请孩子们自己讲讲优点及不足，然后教师进行补充（在补充中还不忘表扬鼓励孩子），最后教师再对全班幼儿点评并提出下次的要求。真正做到了循序渐进，这样的点评不是说给老师听的，而是说给每个孩子听的。（从这里，我又一次联想到了自己的实际带班中。虽然活动进行完了，

我也是请孩子们自己进行点评，可是，我却没有顾忌到孩子的心里健康，例如：抚摸孩子、安慰孩子等等的一些细小的行为举止。）

最后，是我的一些小建议：表演角是不是可以放在外面显而易见的地方，这样可以帮助那些胆子小，不太会表现自己的孩子，让他们能在区角中表现自己克服“胆怯”，建立自信。还有是不是能够再丰富一下表演角的头饰或表演的衣物，或是一些有关介绍我们民族特色的舞蹈服装的图片，让孩子们了解一下，而且这样也能使表演角的环境看起来更像是表演角。

好娃娃教案篇三

这天早晨，汶河幼儿园内鼓号齐鸣，二十位幼儿齐念“重阳到”拉开了活动的序幕。孩子们将精心准备好的节目献给在场的老人家，还将亲手包装的“鲜花”送到了老人家的手里，亲一亲、抱一抱，并送上了祝福的话语，孩子们感动了所有在场的老人家，路边的老奶奶流下了激动的眼泪，感动地说“谢谢，谢谢。”

敬老活动得到了圆满的成功，透过这样的活动，孩子们懂得了尊敬老人是中华民族的传统美德，是我们应有的品德，并懂得怎样尊敬老人。同时，让孩子体验与老人家联欢的快乐。也让老人家感受到被关怀的快乐。

好娃娃教案篇四

教研活动是教育实践中非常重要的一环，它能够使教师们共同研讨中相互学习、相互交流，提高教学质量。近日，我参与了学校组织的一次教研活动，通过这次活动，收获颇多，让我对于教学有了全新的认识与体会。

首先，教研活动让我意识到了学科知识的广阔和深厚。在教研活动中，不同学科的教师进行了精彩的课堂展示和教学分享。我参观了一节语文课和一节数学课，从中学到了很多新的教学方法和技巧。语文教师通过“小说里的角色对话”这一有趣的活动，引起了学生们的浓厚兴趣，并且将语文知识与生活实际联系起来。数学教师则通过游戏的方式让学生理解几何知识，让学生在玩中学，提高了课堂的趣味性和互动性。从这次活动中，我深刻感受到，学科知识不是孤立存在的，而是与其他学科和生活紧密联系的。

其次，教研活动让我明白了教学的多样化和因材施教的重要性。在教研活动中，同学们展示了不同的教学方法和策略，让我大开眼界。有的教师通过课堂讨论的方式，激发学生们的思维能力，让他们自己探索问题的答案；有的教师通过情景模拟的方式，让学生们亲身体验并感受知识的魅力；还有的教师利用多媒体技术，将知识直观地呈现给学生，增加了学生的学习兴趣。这些多样化的教学方法让我认识到，每个学生都有自己的学习特点和需求，教师要根据学生的实际情况，采用不同的方法进行教学，使每个学生都能够得到最大的提升。

再次，教研活动让我意识到了教师之间的合作和共享的重要性。在这次教研活动中，不同学科的教师们积极分享了自己的教学经验和教学心得，提出了宝贵的建议和意见。通过听取他们的分享和交流，我受益匪浅。与其他教师的合作和共享，可以让我们及时纠正教学中的错误和不足，获得更全面的指导和帮助。同时，也能够拓宽我们的视野，了解其他学科的教学方法和理念，提高自己的教学素养。合作和共享是教师发展的必由之路，我们应该主动地与他人合作和交流，共同提高。

最后，教研活动让我对于自己的教学有了更深入的反思。在教研活动中，我不仅仅是被观摩者和听众，更是参与者和交流者。通过与其他教师的互动和交流，我深入思考了自己的

教学方法和教育理念。我发现，我在课堂上有时候过于关注知识的传授，忽视了学生的思维能力和创造力的培养。我意识到，作为教师，应该注重培养学生的综合素养和能力，而不仅仅是灌输知识。同时，我也反思了自己在教学过程中可能存在的不足和缺点，如缺乏灵活性和应变能力。通过这次反思，我更加明确了今后的教学目标和方向，决心改进自己的教学方法和风格。

总之，教研活动是教师们不可或缺的一个环节，通过参与教研活动，我们能够获得知识和经验的双重提升。这次教研活动让我感受到学科知识的广阔和深厚，明白了教学的多样化和因材施教的重要性，体会到了教师之间的合作和共享的价值，同时也对自己的教学进行了深入的反思。我相信，通过不断地参与教研活动，我们能够不断提高自己的教学水平和素养，更好地为学生的成长和发展贡献自己的力量。

好娃娃教案篇五

科学教育是小学阶段必不可少的一部分，它帮助孩子们认识世界，培养科学素养。而小班科学活动作为教育教学的重要组成部分，为孩子们提供了一个实践和探索的机会。在以往的科学活动中，我通过参与和观察，深深体悟到科学活动对幼儿认知发展的重要性，并从中获得了一些反思心得和体会。

首先，在科学活动中，我意识到引导方式的重要性。科学活动是通过引导和启发幼儿主动探索和思考，培养他们解决问题的能力。在以往的活动中，当我能够很好地引导幼儿们积极参与，激发出他们的主动性时，活动的效果就会更好。例如，在一次探究动物脚印的活动中，我设计了一些问题，引导幼儿们观察、比较、推理，让他们自己去发现问题的答案。从活动中，我看到了幼儿们充满好奇和激情的表情，他们对于科学的兴趣在不断提高。

其次，在科学活动中，我体会到了实践的重要性。通过亲自

实践，孩子们可以更好地理解和记忆科学知识。在一次观察植物生长的活动中，我让幼儿们亲自动手种植、浇水、观察，并记录每一天的变化。通过实践，孩子们深刻地体会到了植物从种子发芽，生长到开花结果的过程，他们的动手能力也得到了锻炼。同时，我也看到了他们掌握了植物生长的基本规律，获得了很多有关植物的知识。

此外，在科学活动中，我认识到了实验设计的重要性。在科学实验中，实验设计是一个关键的环节，它直接影响着实验结果的可信度和科学性。在过去的活动中，我常常会设计一些简单的实验，例如观察热水和冷水在加入食盐后的变化，然后引导幼儿们思考这个现象的原因。通过这样的实验，幼儿们既加深了对物质性质变化的理解，又培养了动手动脑的能力。同时，我也逐渐意识到，实验的难度和复杂度应该与幼儿的年龄和认知水平相适应，避免设置过于简单或者过于复杂的实验，以保证实验的有效性。

最后，在科学活动中，我明白了合作学习的重要性。科学活动通常都是小组活动，通过小组合作，幼儿们可以互相帮助、交流、共同完成任务。在以往的活动中，我经常让幼儿们分组进行讨论和实践，他们可以共同探索、交流，从中学到更多的东西。例如，在一次探究物体沉浮的活动中，我组织了小组竞赛，要求幼儿们合作设计一个能够使物体浮起来的工具。通过小组合作，他们通过改进和调整，最终设计出了一个成功的工具。通过合作学习，孩子们不仅学到了科学知识，还培养了团队合作和沟通协作的能力。

总之，参与小班科学活动让我深刻体会到了科学活动对幼儿认知发展的重要性。通过引导方式、实践、实验设计和合作学习，我看到了孩子们的成长和进步，也提高了自己的教学水平。我相信，科学活动将继续在我的教学实践中发挥着重要作用，为孩子们的成长提供更多的机会和挑战。

好娃娃教案篇六

近年来，教育教学改革持续深化，教研活动也成为了教师们提高教学质量的重要途径之一。作为一名教师，我也积极参与了多次教研活动，这些活动给我带来了丰富的经验，并深化了我对教学工作的认识。在这里，我将结合自己的经历，谈谈我对教研活动的反思心得体会。

首先，教研活动是提高教师专业能力的有效途径。在教研活动中，我与同行进行了教学设计、教案研讨、课堂观摩等环节，通过与他们的沟通和交流，我不仅了解到了他们的授课技巧和教学方法，还汲取到了他们的教育智慧。例如，在一次教学设计环节中，我结合了同行们的建议，运用更多个性化的学习活动，使学生们更加主动参与到课堂中。这样的互动使我在教学方法上有了新的突破，提高了我的课堂教学效果，也增加了学生对课程的兴趣。

其次，教研活动是促进教师成长的良好平台。在教研活动中，我常常发现自己的不足之处，并且通过与他人的交流，找到了改进自己的方法。比如，在一次课堂观摩中，我深感自己在课堂管理方面存在问题。我经过与同行的讨论和反思，意识到了自己在课堂纪律约束和学生管理上的不足，并通过学习他人的经验，尝试运用新的策略改进了这一问题。经过不断的努力和实践，我发现我的课堂管理水平有了明显提高，我的学生们也更加安静听课，积极参与。

再次，教研活动是提高教师专业素养的重要机会。在教研活动中，我不仅能够与各学科的教师进行交流，还能与教研活动组织者一起分享他们的教学理念和方法。通过与他们的交流，我学到了很多教学的理念和方法，同时也提升了自己的教育理论水平。在一次教研活动中，主持人强调了“学生中心”的教育理念，开启了我对不同学生个体特点的关注。在以后的教学中，我更加注重培养学生的自主学习能力，注重满足学生自身特点和需求，取得了令人满意的成果。

最后，教研活动给予了我重要的教学资源。在教研活动中，我从同行中获得了许多优秀的教学资源，如教案、教学设计、课件等。这些资源使我能够更好地准备教学内容，提升课堂教学质量。同时，我也乐于与同事分享自己的教学资源，与他们进行反思和交流，不断完善自己的教学资源。通过共享资源，我们共同提升了教学效果，为学生们创造了更好的学习环境。

总之，教研活动为教师们提供了众多的机会，使得我们能够与同行交流、分享经验、提高自身的素质和能力。通过反思和总结，我深刻认识到教研活动对于教师个人的成长和教学质量提高具有重要作用。在未来的工作中，我将继续积极参与教研活动，并将所学到的经验和方法应用到实际教学中，为学生们提供更好的教育教学服务。同时，我也期待着更多的教师能够加入到教研活动中来，共同推动教育事业的发展和进步。

好娃娃教案篇七

中班活动是教育教学中非常重要的环节。通过活动，幼儿可以在自由、开放的环境中积极参与、探索和体验，从而促进他们身心的全面发展。在过去的一段时间里，我参与了一系列中班的活动，并进行了反思。通过这个过程，我获得了一些宝贵的心得和体会。

首先，中班活动的设计需要针对幼儿的兴趣和发展需求。每个幼儿的兴趣和发展水平都不尽相同。因此，我们在设计中班活动时需要根据每个孩子特点来考虑。通过观察和了解，我发现有些幼儿对表演和音乐特别感兴趣，而另一些则对绘画和手工制作更感兴趣。因此，在活动设计过程中，我会根据幼儿的特点来选择相应的主题和方法，以满足他们的需求。

其次，中班活动应该注重幼儿的参与和自主性。幼儿正处于成长的关键阶段，他们渴望通过探索和实践来获取新的知识

和技能。因此，在活动中，我尽量提供多样化的材料和工具，鼓励幼儿积极参与。比如，在一次绘画活动中，我提供了不同颜色的画笔和纸张，让幼儿根据自己的喜好进行创作。同时，我也给予他们一定的自主权，让他们自由选择画画的主题和方式。这样的设计能够激发幼儿的创造力和想象力，并增强他们的自信心。

第三，中班活动需要注重幼儿的团队合作与交流能力的培养。中班的活动不仅仅是让幼儿独立地完成任务，更重要的是让他们能够与其他幼儿进行良好的合作和交流。在一次集体游戏中，我组织了幼儿们进行团队合作，让他们共同完成一项任务。通过这个活动，幼儿们学会了倾听和尊重他人的意见，学会了合作与分享，也增进了彼此之间的友谊。

第四，在中班活动中，教师的角色是至关重要的。教师应该是活动的组织者和引导者，同时也是幼儿的朋友和引路人。在活动中，我时刻关注着幼儿们的表现和需求，并根据情况提供必要的指导和帮助。我还通过亲自参与活动，并与幼儿进行互动，来增进与他们的关系。通过这样的方式，我能够更好地了解每个幼儿的特点，从而更好地指导他们的学习和发展。

最后，中班活动的反思对于提高教育教学质量非常重要。通过反思，我能够及时发现活动的不足和问题，并进行相应的调整和改进。例如，在一次创意手工制作的活动中，有些幼儿无法顺利完成任务。通过反思，我发现是因为活动的时间安排过于紧张，给幼儿留下了较少的自主空间。因此，我在下一次活动中调整了时间安排，给予幼儿更多的自主权，让他们可以更好地发挥创造力。

总而言之，中班活动反思心得体会是一个不断探索和提高的过程。通过不断地观察、思考和改进，我们能够更好地发挥中班活动的作用，促进幼儿的全面发展。在今后的工作中，我将继续努力，不断地完善活动设计，以更好地满足幼儿的

需求，帮助他们健康快乐地成长。