

最新离婚协议书孩子共同抚养标准版(优秀5篇)

在现代社会中，人们面临着各种各样的任务和目标，如学习、工作、生活等。为了更好地实现这些目标，我们需要制定计划。因此，我们应该充分认识到计划的作用，并在日常生活中加以应用。下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

小学语文四年级教学工作计划篇一

数学是一门基础学科，我们从幼儿园开始，一直到大学都需要学习。作为数学老师，在平时数学教学时不能只单纯地传播数学知识，而应该更加重视数学的内在功能，重视数学文化素质的培养。下面是本站小编整理的苏教版四年级数学教学计划，希望对大家有所帮助！

一、学生情况分析：

四(1)班有38人，学生较为活泼、好动，字体书写较工整；大部分学生基础知识扎实，中下层生比较贪玩，基础差，计算能力不强，尤其是对应用题难于理解，还有待进一步提高。这需要在平时的教学中补缺，通过个别辅导，争取把成绩赶上来，努力提高本班数学成绩。

二、教学内容：

这一册教材包括下面一些内容：(一)升和毫升(3课时)；(二)除法(15课时)、简单的周期(1课时)；(三)观察物体(4课时)；(四)统计表和条形统计图(6课时)、运动与身体变化(1课时)；(五)解决问题的策略(4课时)；(六)可能性(2课时)；(七)整数四则混合运算(5课时)；(八)垂线与平行线(10课时)、怎

样滚得远(1课时);(九)整理与复习(5课时)。

三、教学目标:

1、知识技能方面。

(1)能计算两、三位数除以两位数的除法;认识中括号,能进行简单的整数四则混合运算(以两步为主,不超过三步);经历探索并发现简单数学规律的过程,感受发现数学规律的一般过程与方法。

(2)通过实例了解容量的含义,初步感受1升、1毫升的实际意义;结合实例了解线段、射线和直线,体会两点间所有连线中线段最短,知道两点间的距离;知道平角和周角,了解周角、平角、钝角、直角、锐角之间的大小关系;结合生活情境了解平面上两条直线的平行和相交(包括垂直)关系;能辨认从不同方向看到的物体的形状图。

(3)经历简单的收集、整理、描述和分析数据的过程,能选择适当的方式收集数据;认识简单的统计表和条形统计图,能用条形统计图直观而有效地表示数据,体会平均数的作用,能计算平均数,能用自己的语言解释其实际意义;能解释统计结果,根据结果作出判断。通过试验游戏等活动,能对一些简单随机现象发生的可能性大小作出定性描述。

2、数学思考方面。

(1)经历从具体情境中抽象出数量关系,探索计算方法、运算顺序的活动过程,发展数感和初步的符号意识,提高运算能力和运用所学知识解决实际问题的能力。

(2)在认识射线和直线,认识锐角、直角和钝角,平角和周角,研究它们的大小关系,体会直线间的位置关系,认识升和毫升,进行几何体与平面视图间的相互转换等学习活动中,发

展初步的形象思维能力、空间观念和几何直观。

(3)在简单的数据整理、认识平均数和体验可能性大小的活动中，增强数据意识、随机意识，发展初步的数据分析观念。

(4)在建立数学概念、获得数学结论、探索和发现数学规律的过程中，充分开展观察、实验、归纳、类比和猜想等数学活动，能有条理地思考，比较清晰地阐述自己的想法，发展初步的合情推理能力和演绎推理能力。

3、问题解决方面。

(1)能主动从现实的情境中发现并提出与数学有关的问题，并能运用已经掌握的数学知识和方法解决这些问题。

(2)经历运用所学的运算解决实际问题的过程，感受用列表、画图等方法整理条件和问题的策略，体会从条件和问题出发分析数量关系的策略，了解解决问题的一般步骤，能按步骤进行解题，逐步养成自觉检验和反思的习惯。

(3)能应用线段、射线、直线、角、垂线和平行线等知识解释一些生活现象；能应用两点间的距离、点到直线的距离等知识解释有关的实际问题。

(4)能应平均数的意义解决一些简单的实际问题，并对一些生活现象作出合理的解释，对统计数据进行简单的分析和比较。

(5)能根据解决问题的需要设计简单的调查方案，并在对统计结果的分析中发现一些简单的规律，增强用统计方法解决问题的意识，提高分析和解决问题的能力。

一、班级情况分析

1、学习习惯和兴趣

四年级共有46人，总体说来，良好的学习习惯已经初步养成，大部分同学都能很好的完成作业，学习数学的兴趣较高，但上课时思想开小差的现象还时有发生，还需要进一步培养。个别同学的基础较差，学习的积极性不高，在这方面有待强化。课堂中喜欢动手参与、小组讨论共同解决问题的学习方式。

2、基础知识和基本技能

(1) 绝大多数的学生已经掌握上半学期所学的知识，并能运用这些知识解决简单的实际问题。

(2) 部分同学的思维较灵活，有着揭示知识之间的联系、探索规律的精神。

(3) 个别学生从知识到实践的跨越还有些难度。

二、教学目标

1、学习习惯：

(1) 进一步培养学生勤学习、爱动脑的好习惯。

(2) 继续加强纪律教育。

(3) 培养学生分析、比较和综合的能力。

(4) 培养学生在学习数学知识的同时，能受到爱祖国、爱科学等方面的教育。

(5) 认真听讲，按时完成作业，作业干净整洁。

(6) 养成良好的学习习惯，重视学生养成检验的习惯。

2、知识与技能：

(1) 让学生经历从具体问题中抽象数量关系，并探索算法和运算律的过程，掌握相应的计算方法和必要的计算技能，理解和掌握运算顺序，发现一些运算规律；联系数的已有知识认识整数间的一些关系和整数的一些特征；结合解决实践问题，体验用字母表示数的意义。

(2) 联系现实情境，经历观察、操作和探索相关图形的特征以及图形的简单变换的过程，认识一些简单的平面图形及其特征，了解图形的对称和图形位置关系的简单变换；通过实例，初步形成容量大小的观念，了解容量的意义和计量单位。

(3) 联系具体的问题情境体验折线统计图的作用，掌握用折线统计图表达数据的方法，并能按照统计图里的数据变化分析相应的统计结果；经历从具体问题的需要出发选择统计图的活动，体会条形统计图的特点，初步学会根据实际需要选择统计图。

3、数学思考方面：

(1) 在联系已有知识探索计算方法的过程中，充分开展猜想、讨论、解释、交流等活动，发展推理能力。

(2) 在观察、探究整数之间的一些关系和一些特征的过程中，发展抽象、概括能力和初步的演绎推理能力。

(3) 能对现实生活的有关数学问题进行分析和解释，经历用字母表示数、用含有字母的式子表示运算规律和概括数量关系的过程，发展抽象思维和符号感。

(4) 在探索一些平面图形特征和对图形进行变换以及设计图案的过程中，进一步发展形象思维和空间观念。

(5) 经历把现实问题中的数据进行统计处理，并合理地选择相应的形式描述数据，以及对数据作出分析和解释的过程，发

展初步的统计观念。

(6) 在建立数学概念、获得数学结论、发展数学规律和解决实际问题的过程中，充分开展观察、猜想、实验、类比、归纳等活动，进行有条理的思考，对结论作出合理的、有说服力的说明与解释。

4、解决问题方面：

(1) 能从现实情境中提取数学问题，并能运用所学的数学知识加以解决；能用含有字母的式子表示问题的结果，并进行解释和说明。

(2) 能应用相关计算解决一些简单的实际问题，能解决比较简单的三步计算的实际问题，并能与他人交流自己解决问题的想法。

(3) 能用量杯或自制的量具测量一些液体的多少。

(4) 能选择恰当长度的小棒搭三角形，能判断一个三角形是什么三角形，能根据三角形的两个已知角求第三个角的度数，根据等腰三角形的顶角(或底角)求一个底角(或顶角)的度数。

(5) 能判断平行四边形和梯形，能从生活中找出平行四边形和梯形的实例，能利用方格纸画平行四边形和梯形，并能测量或画出平行四边形和梯形的高。

(6) 能将简单图形平移或旋转到指定位置，能灵活运用对称、平移、旋转的方法在方格纸上设计图案。

(7) 能用计算器探索积的变化规律和商不变的规律，并能说明所得的结论。

(8) 能从生活中主动收集数据信息，能读懂有关媒体中的一些

简单的统计图表，能设计简单统计活动，运用统计的方法解决一些实际问题，能根据问题选择合适的统计图来表示相应的数据。

(9)学会并具有一些解决问题的策略，体会解决问题策略的多样性；在教师的指导下反思自己的学习过程，发展主体意识。

5、情感与态度方面：

(1)能积极参与数学学习活动，主动探索并发现数学知识，获得成功的体验，产生对数学事实和数学内在联系的好奇心，树立学好数学的自信心。

(2)在具体情境中理解和认识数学内容，体验数学与日常生活的联系；应用数学知识和技能解决生活里的一些实际问题，感受数学知识的价值与作用。

(3)在探索数学知识的过程中，感受数学思考过程的条理性、严谨性和数学结论的确定性，初步体验探索问题的科学方法，并初步形成科学地探索问题的意识与态度。

(4)能主动克服数学学习中遇到的困难，有克服困难的体验；能与他人合作交流，热心参与数学问题的讨论，有质疑和反思的意识；发现错误能主动改正。

(5)主动、认真地阅读一些数学知识背景资料，感受数学在社会发展中的作用，进一步形成对数学的积极情感。

三、本册教材重、难点

重点：解决问题的策略。

难点：平行四边形、三角形和梯形的认识。

四、教学措施

针对学生的年龄特点和本册教材的重、难点，应采取以下教学措施：

- 1、创设民主和谐的学习气氛，让学生真正成为学习的主人，激发学生学习数学的兴趣。培养学生的合作精神，使每个学生各自不同的基础上都能得到提高。
- 2、注重学生知识形成和探究过程中获得的经验和方法的积累，使学生初步学会自主学习形式上可以多采用手、动脑、动口相结合，讨论、抢答等形式的学习，培养学生从周围情境中发现数学问题并能用所学知识解决问题的能力。
- 3、课内与课外相结合。课内学知识，课外学技能，运用理论，使学生真正做到将知识的掌握灵活运用。
- 4、坚持不懈地抓好学生良好学习习惯的培养。重视培养学生分析问题、解决问题的能力。在学习过程中培养学生认真负责的学习态度和细心计算和验算的好习惯。
- 5、精讲多练，熟能生巧。

班情分析

402班原有学生62人，这个学期转走一人，现有学生61人。其中男生28人，女生33人。班级孩子遵守纪律，比较听话，作业基本能按时完成。但学习缺乏主动性，家庭管理方面比较欠缺，家庭作业有部分同学完成质量很差，需要教师动之以情，晓之以理，兼用一定的监督机制，促使孩子加强自我约束能力。

教学内容：

本册教材包括下面一些内容：小数的意义与性质，小数的加法和减法，四则运算，运算定律与简便计算，三角形，位置

与方向，折线统计图，数学广角和数学综合运用活动等。小数的意义与性质，小数的加法和减法，运算定律与简便计算以及三角形是本册教材的重点教学内容。

教材分析。

这册教材包括混合运算和应用题，整数和整数四则运算，量的计算，小数的意义和性质，小数的加法和减法，三角形、平行四边形和梯形等内容。

1、混合运算和应用题：这单元进一步学习三步式题的混合运算顺序，学习使用小括号，继续学习解答两步应用题，解答比较容易的三步应用题，它的特点是未知量随着两个量的变化而变化，同时连乘和连除应用题集中在一起教学，加强彼此的联系，有助于加深对数量关系的理解，并能进行相互检验，在这一单元增加简单的统计内容，这也是小学数学教材改革的趋势，学生及早掌握一些统计的思想方法，可以提高应用所学知识解决实际问题的能力。

教学重点：熟练掌握四则混合运算顺序加带有括号的混合运算顺序。

教学难点：四则混合运算顺序的学习。

教学关键：培养学生良好的学习习惯。

2、整数和整数四则运算：是在前面所学有关内容的基础上进行复习，概括、整理和提高，先把整数的认数范围扩展到千亿位，总结十进制计数法，然后对整数四则运算的意义、运算定律加以概括总结，为以后学习小数、分数打下较好的基础。

教学重点：四则运算的意义和运算定律以及四则运算的关系。

教学难点：运用运算定律进行简便运算以及应用四则运算各部分之间的关系求未知数 x 。

教学关键：通过实例引导学生概括出四则运算的意义和运算定律等知识，把所学的理论知识应用于实际问题的解决中。

3、量的计量：这部分教材是在学生学习各种计量单位的基础上，对各种常用的计量单位的系统整理和总结。这部分教材先讲计量的产生，接下来讲常用的计量单位，最后才是名数的改写。总之，本单元新知识不多，教学时应以复习、整理为主。

教学重点：进一步掌握常用的长度、面积、重量、和时间及单位间的进率。

教学难点：认识面积单位和进率及名数的改写。

教学关键：重视计量单位的直观表示，使学生进一步明确计量单位大小的表象。

4、小数的意义和性质

这部分内容是在学生熟练地掌握了整数的四则运算，以及在学习分数初步认识的基础上进行教学的，这部分内容是学生系统学习小数的开始。它包括小数的意义，小数的性质，小数大小的比较，小数点的位置移动引起小数大小的变化等六部分内容。

教学重点：小数的意义和小数点移动引起小数变化的规律。

教学难点：小数和复名数的相互改写。

教学关键：正确理解小数的意义及小数和复名数的改写。

5、小数的加法和减法

这部分内容先教学小数加减的意义和计算法则，再教学整数加法运算定律推广到小数，由于小数加减法有密切联系，计算法则基本相同，突出小数点的处理问题，便于学生在已学的基础上较快地理解和掌握新的计算方法。这单元同整数计算一样，注意教给学生多种计算方法，以培养学生的灵活计算能力。

教学重点：理解和掌握小数加减的计算法则。

教学难点：小数加减法的简单算法。

教学关键：在学习小数加减法的计算法则时，着重说明只有相同数位上的数对齐，才能相加减的道理。

6、三角形、平行四边形和梯形

教材先讲角的概念和角的度量，随后出现垂直和平行的概念，在此基础上认识三角形，了解三角形的特征，初步对三角形进行分类，以及三角形内角和等于 180° 的结论。接着学习平行四边形，理解它的特征以及与正方形、长方形的关系，最后学习梯形特征，以及与平行四边形的联系和区别。

教学重点：使学生理解直线、线段、射线以及平行线的概念。

教学难点：区别直线、线段和射线，垂线与平行线概念。

教学关键：教学过程中要加强学生动手操作能力，提高学生的画图能力。

教学目的要求

1、使学生认识自然数和整数，掌握十进制计数法，会根据数级正确地读写含有三级的多位数。

- 2、使学生理解整数四则运算的意义，掌握加法与减法，乘法与除法之间的关系。
- 3、使学生掌握加法和乘法的运算定律，会应用它们进行一些简便运算，进一步提高整数口算。
- 4、使学生理解小数的意义和性质，比较熟练地进行小数加法和减法的笔算和简单口算。
- 5、使学生初步认识简单的数据整理的方法，以及简单的统计图表，初步理解平均数的意义，会求简单的平均数。
- 6、使学生进一步掌握四则混合运算顺序，会比较熟练地计算一般的三步式题，会使用小括号，会解答一些比较容易的三步计算的文字题。
- 7、使学生能解答一些数量关系稍复杂的两步计算的应用题，并能解答一些比较容易的三步计算应用题，初步学会检验的方法。
- 8、结合有关内容，进一步培养学生检验的习惯，进行爱国主义教育和唯物辩证观点的教育。

教学措施

- 1、加强学习目的性教育，充分挖掘学生的潜能，发挥学生的主体作用。
- 2、增强学生的动手实践能力，培养学生的空间观念。
- 3、加强个别辅导，提高学困生的成绩。
- 4、多创设学习情景，大胆放手让学生自学，解疑问难，发展学生的个性特长。

5、注意加强数学与实际生活的联系，让学生在在生活中解决数学问题，感受、体验、理解数学。

6、对学困生要付出更多的关心和爱心，作业适当降低要求。

小学语文四年级教学工作计划篇二

本学期，是英语试行使用新教材的第二学年，为此，我紧紧把握新大纲、新教材的指导精神，认真学习教育思想、教学理念、教学方法等，提高了认识，更新了观念，为圆满完成本学期的教学任务，特制定计划如下：

本册英语中，我们继续学习介绍朋友们，学习如何表述正在进行的动作，如何表达自己生活中遇到的问题，如何与他人进行讨论。

- 1.能听读辨认语音，培养学生听说能力。
- 2.能按四会要求掌握所学的词汇，句型，掌握语言材料。
- 3.能按要求会读，会说，听懂，会写日常交际用语，提高学生语言运用能力。
- 4.能进一步感知理解语法，掌握初步的语法知识。

新学期一开始，我对外延社修订版大纲和英语教材进行了比较系统地学习与分析，深入领会了新教材的修订意图，弄清教材的重点、难点，发现：本册英语中，我们继续学习数字的表达，自己喜欢的食品，学习如何问路，学习一些美国的节日，继续学习如何描述人、物品、动物的特征，以及如何比较这些特征等。我们还将学习如何表达能力、如何请求获得允许，以及如何描述正在进行的动作。本册教材有这样几个特点：1、注重了学生运用能力培养；2、尊重学生的差异，

并让其充分发表出来；3、在承认学生之间差异的同时提供了互动互学的条件；4、设置了发展学生特长的选做题。体现了新大纲的各项要求，明确英语教学方向。

本班级共有学生36人，其中男生22人，女生14人，学生对英语表现出浓厚兴趣，并有了一定的英语基础，能运用英语进行初步的交际。本班学生大多基础知识掌握良好，掌握了一定的技能技巧，学风较正。但有少数学生由于学习态度不够端正，基础不扎实，能力也较差，学习比较困难。

学生经过一年的学习，有了一定的英语学习基础，大多数学生产生了浓厚的英语学习兴趣，但也有些学生已失去了刚开始的兴趣，出现两极分化现象，还要注重培养学生良好的学习英语的习惯。

本学期的教学内容包含了一些新的语言现象，如描述正在进行的动作，；比较两个事物等。关于描述正在进行的动作和状态，要分阶段反复进行，要坚持大容量，长时间的输入。本学期要让学生掌握必要的语言知识，形成必需的应用语言的能力。

1、按照《英语课程标准》对小学阶段两级总体课程目标和具体内容目标的要求，结合《新标准英语》教学内容及教师用书中所提供的教学建议，三年级起点第三册第一模块至第十模块的教学任务。

2、对于三年级起点第三册模块的教学，教师应根据学生的实际水平和具体情况确定自己的教学重点。对学生已学过的内容，以发展学生综合运用英语的能力为目标，发展学生用英语做事情的能力，通过设计一些任务型活动如：调查、小组活动、情景描述、说明等，对所学内容进行扩展性的运用语言进行交际能力的训练，而不是简单的机械重复。同时，教师应在注重培养学生听、说英语能力的基础上，逐步培养学生读和写的能力。

3、新大纲的`要求，使我摆正了教与学的关系，灵活了教学方法。进行了一系列的改革，更加注重开发学生的潜能、提高全体学生的基本素质、提高学生英语学习兴趣的方法。

a.创设和谐的课堂气氛和谐的课堂气氛可以使学生的情绪高昂、优良好的心态，从而提高课堂效果。因此，老师们时刻注意着把微笑带进课堂，将欢乐带给学生；在课堂上认真。和蔼的对待每一位学生，尊重学生的意见，信任他们向上的愿望，理解他们的错误，激励每一位学生的进步，对学困生更要加倍关注。和谐的课堂气氛培养了学生敢于思考、勇于创新的进取精神，使他们保持活拨、向上的心理态势的同时，获得了知识，提高了能力。

b.运用新鲜、多样的教学手段和方法在教学过程中，教师避免过于单一的教学方法，对不同的内容、不同的学生采取了不同的教学方法，使学生各有所得。充分利用现代化教学手段，如：录音、录象、电脑等并结合其它的直观教具，如：实物、图片等为学生创设情景，让学生参与教学使他们更感兴趣地接受新知识；利用语音教室、多功能教室、网络教室让学生接受语言的熏陶、学会提留信息并不断地充实自己，提高能力。

c在抓好课堂教学的同时，针对英语学科学生作业和考试的问题，进行了多次地研讨并大胆地进行了改革，使学生在更多时间里做一些乐为或趣味性较强的作业。进步较大的作业在全校进行展示；英语期中能力测试的不断改进深受学生的喜欢，根据学生的年龄特点利用：唱一首英文歌、和同伴表演一段课本剧、和老师进行情景对话、和同伴编一段对话、英语书法、拼词竞赛等方法来进行测试，期末考试试卷上具有我校自己特色的常识题、数学题等促使学生在英语方面全面发展，增加了英语学习及运用的趣味性。

小学语文四年级教学工作计划篇三

一、学情分析：

我教的是四年级两个班，这两个班当中的大部分学生对英语有着较浓厚的学习兴趣。大部分学生已经具备听、说、认、读等能力。但部分学生由于遇到困难，学习兴趣会随之减弱，对于三年级的教材他们掌握还不是很牢。并且四年级的教材对学生又提出了新的要求：培养听、说、读、写的技能，所以本学期我们对于四年级教材的教学进度会根据各班学生的具体情况减慢。始终把激发学生的学习兴趣放在首位，引导学生端正学习态度，掌握良好的学习方法，培养学生良好的学习习惯。

二、教材分析：

本册课本以激发学生学习英语的兴趣为目的，培养学生学习英语的积极态度，使他们初步建立学习英语的自信心；培养学生具有一定的语感和良好的语音、语调、书写基础，以及良好的学习习惯；使他们初步具备用英语进行简单日常交流的能力，同时培养学生的观察、记忆、思维、想象和创造能力。适当介绍中西方文化，培养学生的爱国主义精神，增强世界意识，为学生的进一步学习奠定良好的基础。

三、教学目的任务

- 1、能按四会、三会的要求掌握所学单词。
- 2、能按四会要求掌握所学句型。
- 3、能使用日常交际用语，活用四会句型，进行简单的交流，做到大胆开口，发音正确。
- 4、能在图片、手势、情境等非语言提示的帮助下，听懂清晰

的话语和录音。

5、初步培养良好的书写习惯，能做到书写整洁、规范。

6、养成响亮清晰读英语、说英语的习惯，认真模仿语音、语调，以培养语感。

7、能在完成某个任务(如涂色，小制作)的过程中学会相关的词句，并且培养动手能力。

8、能演唱已学过的英语歌曲，诵读已学过的歌谣。

四、教材重点难点

1、能按四会、三会的要求掌握所学单词。

2、能按四会要求掌握所学句型。

3、能使用日常交际用语，活用四会句型，进行简单的交流，做到大胆开口，发音正确。

4、能在图片、手势、情境等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

5、初步培养良好的书写习惯，能做到书写整洁、规范。

五、主要措施

1、认真备课，钻研教材，抓紧课堂教学，做到当堂内容当堂掌握。

2、运用各种不同的肢体语言来辅助教学，巧用实物、头饰、卡片chant 来帮助进行单词教学。

3、在课堂上多开展一些有趣的活动、游戏让学生在活动中学

习英语，在生活中学习英语。

4、多为学生营造一些学习氛围，如：创设英语角等。

5、要求学生在课余时间尽量运用已经学习的英语进行对话。

6、多看英语画报，多读英语故事，多看英语书籍。

7、多与学生交流，进行口语交际训练，融会话教学与情景表演之中。

六、教学应注意的问题：

(一)会话教学，融会话，教学于情景表演之中，在表演或交际活动中用。

1、语言的示范性表演；

2、语言的巩固性表演；

3、发展语言技能的创造性表演。

(二)词汇教学

1、巧用实物、头饰和卡片；

2、融词汇教学于会话教学中；

3、充分发挥tpr活动的优势；

4、注意示范教学单词的发音；

5、注意教材重点单词。

小学语文四年级教学工作计划篇四

一、学情分析：

本年级学生对美术课兴趣浓厚，并具有较好的绘画基础和对各种材料综合运用能力，其中对绘画材料的运用能力较强。大部分学生能较好地表现平面形象、立体造型，并能大胆地发挥想象，作品内容丰富，富有生活情趣；有较高的创新意识和较好的心理品质。但也有一部分学生空间感较弱，对一些废旧材料的综合运用能力较差，有待进一步地提高。

二、教材分析：

本册教材采用散点式的结构，注重学生审美感受和视觉经验的培养，强调学生创新意识和实践能力的协调发展，以接近社会，贴近学生，学以致用为原则，选择符合四年级小学生身心特点的教学内容设计课题。全册共20课，内容涵盖造型·表现，设计·应用，欣赏·评述，综合·探索四个学习领域，其中造型表现及设计应用占有较大的比重，欣赏评述大多随堂教学，均分配在各课中。

三、教学目标：

(一)总目标

学生以个人或集体合作的方式参与各种美术活动，尝试各种工具、材料和制作过程，学习美术欣赏和评述的方法，丰富视觉、触觉和审美经验，体验美术活动的乐趣，获得对美术学习的持久兴趣；了解基本美术语言和表达方式和方法，表达自己的情感和思想，美化环境与生活。在美术学习过程中，激发创造精神，发展美术实践能力，形成基本的美术素养，陶冶高尚的审美情操，完善人格。

(二)各学习领域目标

1. 造型表现学习领域

初步认识形、色与肌理等美术语言，学习使用各种工具，体验不同媒体的效果，通过看看、画画、做做等方法表现所见所闻，激发丰富的想象力与创造愿望。

2. 设计应用学习领域

学习对比与和谐、对称与均衡等组合原理，了解一些简易的创作意图和手工制作的方法，进行简单的设计和装饰，感受设计制作与其它美术活动的区别。

3. 欣赏评述学习领域

观赏自然和各种美术作品的形、色与质感，能用口头或书面语言对欣赏对象进行描述，说出其特色，表达自己的感受。

4. 综合探索学习领域造型游戏的方式，结合语文、音乐等课程内容，进行美术创作表演和展示，并发表自己的创作意图。

四、教学重点、难点：

1. 学习色彩的明度渐变和纯度渐变等色彩知识，体验色彩的表现力，并能有目的地加以运用。

2. 能用日记画的形式表现生活中的有趣情境、有意义的事和自己喜欢的人物，表达自己的情感。用各种瓶子及其它塑造材料，大胆想象并设计制作简单的立体或半立体造型。

难点：

1. 利用多种媒体，如蛋壳、废包装、稻草等材料制作作品。

2. 欣赏情节性比较强的中外作品，认识该美术作品的艺术特点。

3. 用水粉、水彩颜料表现周围的事物，表达自己的兴趣与愿望。

4. 运用对比与和谐、对称与均衡等组合原理，通过植物籽粒，纤维线材、织物等材料的平面拼贴进行造型设计。

5. 能运用紫砂泥等材料进行立体造型，并用水粉颜料加工、装饰。

五、教学措施：

1. 应将学习与生活经验紧密联系起来，强调知识和技能在帮助学生美术生活方面的作用，使学生在实际生活中领悟美术的独特价值。

2. 多种形式，组织学生认识人的情感、态度、价值观的差异性，人类社会的丰富性，并在一种广泛的文化情境中，认识美术的特征、美术表现的多样性以及美术对社会生活的独特贡献。同时，培养学生对祖国优秀文化的热爱，对世界多元文化教育的宽容和尊重。

3. 教师的评价要体现多维性和多级性，适应不同个性和能力的学生的的美术学习状况。

小学语文四年级教学工作计划篇五

随着社会的进步、科学技术的发展，需要人的丰富而高尚的情感与情操。因为情感性是美术的一个基本品质，也是美术学习活动的的一个基本特征，所以美术课程能陶冶学生的高尚情操，提高审美能力，增强对自然和生活的热爱及责任感，并培养他们尊重和保护自然环境的态度以及创造美好生活的愿望与能力。

作为美术教师，必须坚信每个学生都具有学习美术的能力，

使他们的潜力获得提高。在教学中，以学生为本，培养学生的人文精神和审美能力，应选择基础的、有利于学生发展的美术知识和技能，结合过程和方法组成课程的基本内容。同时，结合学校“六个特质”的生活教育理念，在教学实践的操作层面上，加强探索美术学习领域之间、美术与其他学科、美术与现实社会等广泛相综合的活动，旨在发展学生的综合实践能力和探究发现能力。

二、学生基本性况分析。

学生已进入了四年级的下期，经过三年多的美术教学学习，孩子们已经掌握了形、色等基本语言。尝试了多种工具、材料和制作过程，具有了一定的学习美术欣赏和评述方法，对美术学习有一定的兴趣。能用基本美术语言的表达方式和方法，表达自己的情感和思想，能学习美化环境与生活。但在某些方面还有待提高与加强，比如个别学生的课堂文明习惯还有待培养，要让他们学会倾听、学会观察，养成较好的自律性，还有的学生技能上比较弱，跟不上绝大多数同学的学习进程，对他们的学习还有待提高。

教师针对这部分学生，应分情况制订措施，对文明习惯较差的学生，要积极和班、年级共同体一道，细致地帮助学生，关心他们的进一步，针对学习和技能方面较弱的学生，要加强个别辅导。

本期针对本年级学生的行为习惯，加强学生倾听习惯的培养，让孩子学会倾听、学会观察，并有一定的自律性。并让学生养成良好的学习习惯，如认真完成作业的习惯，认真收集作业的习惯，以艺术成长夹完整的评价做出实践。

三、教材内容分析

教材内容主要分为四大类型：

1、造型表现

2、设计应用

3、欣赏评述

4、综合探究等课型，其中造型表现课比重较大，主要来培养学生综合能力和绘画、手工制作技能的探索。

造型·表现：

1·学习原色、间色、冷暖色等色彩基本知识，体验色彩的表现力，并有目的地加以运用。

2·通过对自然物或人造物的拓印以及颜料的滴洒等方法，了解不同的肌理效果。

3·通过绘画、拼贴、堆积和组合等手法进行造型活动，积累视觉和触觉经验。

4·对水性颜料、毛笔和宣纸等材料作多种尝试，开展趣味性造型活动。

5·围绕一定的主题，描绘生活中有意义的事。

6·按自己的想法反映周围的事物，表达自己的兴趣与愿望。

设计·应用：

运用对比与和谐、对称与均衡等组合原理，通过描绘、拼贴、堆积、组合等手法进行简单的造型活动，获得视觉和触觉经验。

1·用平面或半立体的形式，将动物与人物等不同类别的形象组合在一件作品中。

2·运用对比与和谐、对称与均衡等组合原理，通过植物籽粒、纤维线材、纤维织物等材料的平面拼贴进行造型设计。

3·用撕、剪、刻、折、卷曲、插接、粘接等基本技法，进行立体、半立体纸工制作。

4·利用多种媒材，如蛋壳、羽毛、废包装盒、秸秆等当地媒材制作作品。

欣赏·评述：

1·欣赏画家创作的、学生感兴趣的和易于理解的美术作品，对作品进行简单的形式分析。

2·以调查、汇报的方式，让学生欣赏所在地区有特色的建筑，了解其艺术形式的特点和功能。

3·欣赏情节性较强的中外美术作品，认识该类美术作品的特点。

4·举办小型的展览活动，向同学们介绍自己收集的美术作品或印刷品。

5·认识常用图形符号的特点及作用，欣赏与分析其创意。

综合·探索：

1·根据各种材料特点，采用造型游戏的方式进行无主题或有主题的想像，创作出艺术作品，并发表自己的创作意图和对他人作品的评价。

2·结合语文、音乐等课程内容进行美术创作，讨论并选定设计方案，布置学生美术作业展览，美化教室或学校环境。

3·设计制作家电、家具等模型，模拟商品交易，或用这些作

品布置成家庭室内设计模型，进行展示，并对作品的效果作出评价。

小学语文四年级教学工作计划篇六

主要内容：本册教材是以丰富多彩的美术活动为主线，以由浅入深的基础知识和基本技能内容为副线，主、副线密切关联，穿插并行。主要内容包括：色彩冷暖知识、线条、节奏、工艺制作、玩具、实用设计、电脑美术、欣赏等。

教材重点：在循序渐进的传授基础知识、基本技能的基础上始终贯穿审美性和情意性的教学要求，兼顾学生个性的发展和知识技能的学习的两方面的需要。

教材难点：强调趣味性的美术学习，设计内容要贴近学生的生活经验，强化学生美术学习的兴趣；在继承中华民族悠久历史和美术文化传统的基础上引导学生充分体会社会的进步与多元化的美术发展方向。

二、教学目标

通过观赏和各类美术作品的形与色，能用简单的话语大胆的表达出自己的感受；启发学生感受并表现生活中的美好事物，从中体验生活的乐趣；帮助学生认识和使用常用色和点、线、面；了解基本美术语言的表达方式和方法；培养学生表达自己感受或意愿的能力，发展学生的空间知觉能力、形象记忆能力、形象记忆能力和创造能力。

三、教学主要措施

1. 教学应与学生实际生活紧密相结合。
2. 教学要充分重视学生的个性差异和不同倾向性，尊重学生的选择。

3. 努力营造平等、民主、融洽、和谐的学习氛围，注重学生学习过程的情感体验。

4. 重视现代信息技术的运用，丰富教学内容，提高教学效果。

四、全册教学进度

周次 内 容 周次 内 容

第一周 聚聚散散 第二周 小圆点的魅力黑与白

第三周 主体与背景 第四周 冰川与晚霞

第五周 画嗅觉 第六周 卡通画

第七周 双胞胎 第八周 藏书票

第九周 我和我的小伙伴 第十周 那一刻的我

第十一周愉快的春游 第十二周哪些是相同的

第十三周千变万化的帽子 第十四周飘来飘去的小岛

第十五周迷宫 电脑美术 第十六周 会游的玩具

第十七周光的魅力 第十八周珍爱国宝秦始皇陵兵马俑