

最新中班有朋友真好教案反思 中班音乐教案及教学反思树是我们的好朋友(优质5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？以下是小编收集整理的教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

中班有朋友真好教案反思篇一

教学目标：

- 1、体验大家在一起的快乐。
- 2、能用简短的语言描述出好朋友的特征。
- 3、懂得怎样做个让大家喜欢的孩子。

教学准备：

每人五张笑脸、幼儿照片和表格、绳子、花环。

教学过程：

观察分析：幼儿边唱歌边玩游戏，很喜欢和好朋友抱在一起，都很快乐、开心。音乐有5段，他们都找到了许多好朋友。

2、游戏：猜猜好朋友是谁？

不说出好朋友的姓名，只要把好朋友的特点说出来，比如：他是男孩还是女孩，长什么样子、发型什么样，最喜欢做什么动作、最爱吃什么东西，要求把好朋友最明显的特征说出

来让大家猜，看谁最快猜出你的好朋友是谁。

观察分析：幼儿感兴趣，积极性高，争着要说，个别幼儿能抓住特点说，如：张娴说她的好朋友是短头发，在脸的两边有长长的两条小辫。小朋友一下就猜出是林楚伊；瑞铭说他的好朋友有一个常用的动作，他喜欢谁就会用手去摸他的脸，小朋友立即就猜出是吴泠。但也有一些幼儿抓不住好朋友的特点说。

3、评选“最受欢迎的小朋友”。

(1)、请每位幼儿到自己桌子上拿五张笑脸，你的好朋友是谁，你喜欢谁，就把一张笑脸贴在他的照片下，最后数一数，谁的笑脸最多，谁就是最受欢迎的小朋友。

观察分析：笑脸是幼儿在玩区域活动时画和剪的，他们早就好奇这笑脸有什么用，现在终于派上用场了，都很高兴。而且是贴在好朋友的照片下，孩子们都互相说着，我的好朋友是谁，我要把笑脸贴在谁的照片下。

但同时也出现了个别幼儿为了让自己选上把笑脸都贴给自己，教师发现后即时制止了他的行为。

(2)全体幼儿根据笑脸的多少，选出最受欢迎的小朋友。

观察分析：这一环节出现了意想不到的情况，有4名幼儿得票相同，同时当选。

(3)、投票给这四名小朋友的幼儿举手说一说：为什么将笑脸送给这几个小朋友？

观察分析：孩子们很积极地发言，告诉大家自己好朋友的优点，如：他有帮助我。他团结友爱，经常和我玩等。

(4)请选出的最受欢迎的小朋友谈谈此刻的感想。

观察分析：选出的小朋友在谈感受时语言较贫乏，只会说“我心里很高兴，谢谢大家。”

4、讨论：你要怎样做也能当上“最受欢迎的小朋友”？

5、自选游戏：两人三足、扔粘粘球、拉瓶子要求：找一个好朋友和你一起做游戏。

教学反思：

本选材符合本班幼儿情况，游戏简单、有趣，环节较新颖。活动气氛活跃，幼儿都很感兴趣，参与活动的积极性高。评选“最受欢迎的小朋友”时，较多幼儿能抓住突出的特点来说，但是语言的组织和表达不够好。最受欢迎的小朋友谈感受时语言贫乏，不知要说什么。

中班有朋友真好教案反思篇二

【活动目标】

- 1、初步熟悉乐曲的旋律和结构，体验乐曲亲切柔和的意境。
- 2、借助观察的经验，尝试用夸张的手法创编不同的下雨动作和青蛙的各种有趣动态。
- 3、结合幼儿生活，教育幼儿团结友爱，分享快乐。
- 4、初步感受歌曲中亲切的情绪，用亲切的语调唱歌。
- 5、感受音乐节奏，乐意参与音乐游戏活动，体验游戏的快乐。

【活动准备】

光盘、录音机。

【活动过程】

一、导入。

律动入场，谈话导入。

二、学习创编小雨点和小青蛙的动作。

(1)学习小雨点动作，欣赏a段音乐

1、幼儿在音乐声中自由做小雨点动作。

2、创编舞蹈动作，同伴分享。

3、集体完整表演小雨点的动作。

(2)学习创编小青蛙动作。

猜谜引入：阔嘴巴呱呱叫，会游泳会跳高，不吃米不吃草，我们庄稼它来保。

1、观看视频，启发幼儿创编青蛙的动作。

2、欣赏b段音乐，幼儿在音乐声中自由做青蛙的动作。

3、集体完整表演小青蛙的动作。

(3)创编表演。

幼儿分角色扮演小雨点和青蛙，听音乐进行表演。

三、扩展活动。

结合幼儿的生活，教育幼儿团结友爱，分享快乐。

四、结束活动。

幼儿听音乐做律动退场。

教学反思：

在这次教学活动中，难点在角色表演中解决了，又利用图谱教学让幼儿轻松的记住了歌词和二分音符，因为幼儿在教学活动中目标达到了所以幼儿能在活动中始终保持愉悦的情绪，饱满的精神和歌唱的兴趣，透过幼儿动听的歌声，准确的节奏，我们一起享受到了音乐赋予生活的情趣，我想这就是艺术活动最大的乐趣。

中班有朋友真好教案反思篇三

整个活动，我运用了观察法、讨论法、尝试法、游戏法等几种方法相结合，动静交替，使幼儿在看看、想想、讲讲、做做等活动中，能够身临其境地感受到克服困难后的喜悦心情。

一、活动目标：

1. 通过观察活动，引导幼儿认识青蛙的外形特征、生活习性和生长过程。
2. 了解两栖动物独特的生活习性，知道一些两栖动物的名称，感受两栖动物奇特的本领。

二、重点、难点：

根据我对教材的理解，我以为教材重点是帮助幼儿了解一些有关青蛙生活习性和生长过程的知识。

教材难点：幼儿学习排列青蛙生长过程。知道一些两栖动物的名称,感受两栖动物奇特的本领。

三、活动设计：

本次活动我设计了三部分。

第一部分

采用谜语引出课题，引起幼儿思考，激发幼儿的学习兴趣。

第二部分

1. 让幼儿以小记者的身份进入实验室采访，充分体现幼儿主体性。
2. 采访结束幼儿讲述自己看到的一切，教师进行总结，体现了教师在幼儿学习活动中处于支持者、引导者的地位。
3. 让幼儿知道青蛙是人类的好朋友,我们要爱护它,用题纸做练习,进一步巩固幼儿所学知识。

第三部分

教师与幼儿一起把青蛙送回家,用行动来体现保护动物,爱护青蛙。

四、活动方法的选用：

整个活动，我运用了观察法、讨论法、尝试法、游戏法等几种方法相结合，动静交替，使幼儿在看看、想想、讲讲、做做等活动中，能够身临其境地感受到克服困难后的喜悦心情。

五、总结：

从整节课的设计上，我紧紧围绕新纲要的思想，既符合幼儿的现实需要，又有利于其长远发展。各领域的内容有机联系，相互渗透，注重综合性、趣味性、活动性，寓教育于生活、游戏之中，从而使幼儿形成安全、温馨的心理环境。教师始终是幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者，努力理解幼儿的想法与感受，支持、鼓励他们大胆探索和表达，形成合作探究式的师生互动，使每一个幼儿都能获得满足和成功。朋友一起听音乐四散做自己喜爱的动作，音乐一停，老师问：谁是木头人？小朋友回答：我是木头人，同时摆好一个造型不动，老师检查。

第二环节的游戏：我最爱运动是本节活动的重点和难点所在，重点是通过让幼儿模仿运动造型，发展幼儿身体动作的协调性；培养幼儿积极参加游戏的主动性并训练他们在行进间躲避同伴，不碰撞的能力。其中在行进间躲避同伴不碰撞是一个难点。为什么要设计这样一个难点呢？我们在生活中常常可以看到孩子们在游玩的时候拼命往前冲，好象整个操场只有他一个人，这样是非常危险的，教会孩子一些躲避的方法就可以避免碰撞事故的发生。在游戏的前面我设计了一个模仿运动员的小环节，目的是让幼儿展示一下自己已经掌握的运动项目，同时也可以大家相互交流一下，看看别人都了解了什么，这样既给孩子一个展示的机会也提供了一个学习的机会。

新纲要告诉我们：“培养幼儿对体育活动的兴趣是幼儿园体育的重要目标”在设计游戏内容的时候，我就想用什么样的形式既能培养幼儿对体育活动的兴趣又能锻炼幼儿的能力，增强幼儿参与的积极性及竞争意识，于是我想到“竞赛”。大家请看，这是教室场地的示意图，中间的五个小圆圈是竞赛点，里面分别写上“我、最、爱、运、动”五个字，外圈是准备区。游戏开始，小朋友和老师一起站在大圈上，听音乐逆时针向前跑，音乐一停，教师问：谁最爱运动，幼儿一边回答：我最爱运动，一边去抢占五个圈，每一个圈里只能站一个人。最先到达圈内的小朋友每人要做一个运动项目的造型，而且不能与别人的重复。再由其他小朋友选出一名做得最好，游

戏继续进行，每一轮的优胜者，到最后一起进行决赛。

在幼儿抢占的过程中难免会发生一些拥挤的现象，甚至会发生碰撞的事情，这也是本次活动的一个难点所在。孩子们人人都想争到游戏的机会，努力争取是值得鼓励的，但安全也是非常重要的，那这时就需要老师的引导了，我新纲要中看到这样一句话：教师要尊重幼儿主体地位，发挥自己的主导作用，才能真正成为活动的支持者、合作者、引导者。因此，我不会直接地对孩子们说：“你们要注意，不要撞到别人”诸如此类的话，我会用一个提问来引导幼儿思考，“刚才有个小朋友告诉我，在占圆圈时，他被别人撞了一下，可疼了，这可怎么办呢？怎么样才能不撞到别人呢？”如果在游戏中碰巧没有发生碰撞事件，我也会用一个问题来引导孩子：“小朋友们，在刚才游戏的时候你有没有撞到别人或者是被别人撞到呀？”小朋友都会说没有，那这时我就用表扬的语气来提问：你们真棒，这么多人都没有撞到，那你是怎么做到的呢？我想这样的形式，幼儿会更愿意积极的思考，来解答老师的总是，而能够有意识躲避的孩子也会特别主动积极地向大家介绍自己的好方法。这时再提醒幼儿在接下来的游戏中要注意安全，不碰撞别人。这个难点就解决了。

游戏后的评价也是非常重要的，特别是在老师提出一个以前没有过的比较高的要求的时候，就像我在游戏中提出要避免碰撞的要求，幼儿努力后要及时给予肯定，多表扬、鼓励幼儿，幼儿会更愿意尝试新的要求和规则。游戏给了孩子展示自我的机会，而大班的孩子仅仅参与游戏的热情和展示自己的胆量是远远不够的，更重要的是培养他们与同伴合作的精神与能力。新纲要说：增强幼儿的合作和竞争意识。这也是本次活动的重点。于是我在游戏的基础上进行了拓展，鼓励幼儿两人合作来共同完成一个运动项目的造型。这一要求看似简单，其实其中有许多方面，如幼儿要能顺利地找到朋友一起游戏，再就是要和同伴商量好一起做一个什么造型，这些都要求孩子有较好的交往能力和合作精神。

这时教师的评价又显得尤其重要，孩子的每一个动作都希望得到老师的认可。而在这里我觉得不应该老师去直接评价幼儿的造型是否优美，而是应该让小朋友自己来介绍自己与同伴所摆的造型，如果大家觉得他们摆得好，就用掌声来鼓励他们，这时老师只要奖励一颗五角星就可以了。

大班的孩子不仅能做好两人合作，还可以尝试三人或多人合作，于是我想到一个游戏“找朋友”，这是一个既轻松又深受幼儿喜爱的游戏，而且它的伸缩性较大，教师可随意进行调整。老师可用几句话自然从前一个环节转到这个环节，“小朋友们，你们喜欢和同伴一起玩吗？”孩子们当然会说喜欢，这时老师再提出玩游戏找朋友，玩一遍后，再提出要找三个好朋友的要求，然后再逐步提高。这样虽然游戏的难度在不断增加，但孩子依然会乐此不彼地反复游戏。

在本次活动中，我在体育活动中加入了音乐的元素，这样做的目的是让整个活动更加轻松、愉快，使幼儿能更积极地投入到游戏当中去。同时我特别注意对孩子的评价，教师的及时而又鼓励性的评价使幼儿不仅体会到游戏的快乐，更多的可以让他们有成功的快乐体验。一次短短的体育活动结束了，它留我们的思考并没有结束，我们怎样才能更好地调动幼儿参加体育活动的兴趣，并让他们每一次的活动都能成为一次快乐并成功的体验，谢谢大家。

教学反思：

幼儿的兴趣非常浓，能积极回答老师的问题，但在幼儿讨论的这个阶段，我应该创设情景，让幼儿体验。我会多看看多学学，让以后的教学活动能够更好。

中班有朋友真好教案反思篇四

活动目标：

1、在唱唱、看看、说说、玩玩中体验朋友多的乐趣，并乐意、大胆地和别人交朋友。

2、正确认识自己与朋友交往中和言行，知道怎样做才对，学习一些交往技能。

活动过程：

1、韵律活动：找朋友，感受找到朋友的愉快。

师：让我们跟着音乐一起唱起来动起来，去找一找自己的好朋友，和好朋友手拉手坐到位置上。

2、组织幼儿看电视讨论怎么样交朋友。

出示视频实录三段：

(1) 一个小朋友玩玩具时和好朋友争抢玩具。

(2) 喝水时，一个小朋友在推挤其他小朋友，抢着先喝。

(3) 小朋友有了困难他也不去帮忙。大家都不和他做好朋友。

问：为什么他找不到好朋友？怎么样做才能找到好朋友？

(幼儿讨论)

3、说说自己的好朋友。

师：谁愿意告诉大家，你的好朋友是谁？为什么喜欢他们做你的好朋友？

4、引导幼儿共同讨论交朋友的乐趣。

师：交了这么多的朋友，你心里感到怎么样？

5、师小结：朋友多了就会觉得快乐，我们班的小朋友都有礼貌地交朋友，有的和好朋友分享玩具，有的互相谦让，有的帮助别人，只有这样我们才会有许许多多的好朋友。

6、发散幼儿思维：那么除了人类是我们的好朋友，在大自然中还有谁是你的好朋友？

7、听着音乐找更多的好朋友一起跳舞，并和好朋友做一些抱一抱、亲一亲的动作，增进朋友间的友谊。

8、师：现在和你的朋友一起去外面找找看，还有什么也是你们的好朋友。

教学反思：

本节课在设计上我是让幼儿在唱唱、看看、说说、玩玩中体验朋友多的乐趣，并乐意、大胆地和别人交朋友。活动中我引导孩子们积极的参与活动，主动发现问题并解决问题，让孩子们在快乐中学习，在学习中成长。在唱唱环节中，孩子们随着音乐一边唱一边和自己的好朋友手拉着手坐做位置上，有的两三个人拉在一起的，有五六个人拉在一起的，也有的小朋友是孤孤单单的一个人，在这环节中孩子就充分体会到了朋友多的乐趣。在向别人介绍自己的好朋友以及表达自己交了好朋友的心情时，小朋友都能用“我的好朋友是……”“交了好朋友，我的心情很……”这样的句式来回答。但在第二环节观看视频中，小朋友们能够发现做的不对，不好的地方，但也许由于语言的贫乏及语言组织能力的不足，小朋友们能发现，却说不清楚或说的不完整，表达还很不足，出现了“这里……这里不对。”“抢，不对。”等这样简单而模糊不清的句式。

中班有朋友真好教案反思篇五

活动目标：

- 1、学唱歌曲，熟悉曲调，初步掌握附点和切分音的唱法。
- 2、体验做中班小朋友的光荣感。

活动准备：

- 1、与歌词内容匹配的图标若干，节奏图谱一张，配套音乐。
- 2、大鼓一个。

活动过程：

一、谈话导入，激发幼儿学习歌曲的兴趣。

小朋友开学了，我们现在是什么班级啦？那我们就是中班的小朋友了。

二、欣赏歌曲，熟悉歌曲曲调。

1、初次欣赏，初步欣赏曲调。

我们来一起听一首专门为我们中班小朋友写的歌曲。

2、第二遍欣赏，请幼儿随音乐哼唱做动作。

喜欢这首歌曲吗？请小朋友跟着音乐声一起哼唱，还可以做一些你喜欢的动作。

三、进一步熟悉歌曲，学习歌词。

1、说一说歌曲的旋律、感受。

听了这首歌曲，有什么感觉呢？这首歌曲是快是慢？怎么听出来的？

2、对照图谱，帮助幼儿熟悉歌词。

我们在听一听音乐，你都听到了什么？(随音乐出示图谱)我们来跟着音乐一起唱一唱吧！

3、初步讲解附点音符、切分音的唱法。

这首歌曲的唱法和我们以前不一样，×、××/有一个小圆点的要延长，叫做附点音符。歌词下面有横线的符号是切分音，是加强语气的要用力地唱。

四、增加练习形式，提高歌唱兴趣。

集体合唱我们变成中班的小朋友了，开心吗？为什么？那我们一起开心地唱一唱

活动反思：

《我是中班的小朋友》这首歌曲比较长，歌词也有较多，对于刚刚升入中班的小朋友们来说，熟悉歌曲，把握歌曲的旋律和曲调，是本次活动的一个重点，另外，歌曲中又有附点音符和切分音的地方，怎样快速又正确地教幼儿学会演唱歌曲并能注意到这些细节的地方，是本次活动的难点所在。为了让幼儿有兴趣地学，并能达到学习的一个有效度，我做了以下几个方面的尝试：

1、以难点前置的方法来练习附点音符和切分音的节奏。一般的唱歌的开始，都会安排练声的环节，但有时候也可以变换方式，比如进行节奏训练。这样做的目的是让孩子们对附点音符和切分音的节奏有一定的了解，为后面的学习做好了铺垫。在进行节奏练习的时候，我又以小鼓来吸引幼儿，使孩子们不至于感到太单调。小小的不足是，在这个环节中，我花费的时间有点长了，整个活动的分配就不够合理，这是以后在活动中要注意的。

2、以利用标志图的方法来帮助幼儿记忆歌词。歌曲较长，孩子们容易忘记歌词，所以在活动前我就设计好了简单的标志图来代表歌词。在让幼儿完整倾听歌曲一遍以后，我便提问幼儿听到了什么，幼儿的回答并不丰富，很多孩子听完以后有点不知所以然，而我提出请小朋友边看标志图边听的时候，他们很快就能记住歌曲里唱到了什么，然后再在钢琴伴奏下练习念歌词节奏，一定程度上帮助幼儿解决了记忆歌词的难度。活动后，很多孩子们都还兴趣盎然，我想在下次复习演唱等活动中，进一步引导幼儿用动作和表情来表现歌曲，丰富幼儿对这首歌曲情绪的表达，真正体验做一个中班小朋友的自豪感。