

最新商量教学反思 学会合作教学反思 (实用5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

商量教学反思篇一

苏教版小学语文教材第十一册第8课《学会合作》一文中，有一个小故事，也是一个小实验。说的是，一位外国教育家邀请中国的几个小学生做实验，来证明他们是否心中想着别人，心中想着集体，是否有自我牺牲的精神。在教学时，语文教师不妨让学生也来做一下这个实验，在语文学习的实践中体验学习语文的快乐！有这么一个教学案例：

师：同学们，我们也来做一下书本上的这个实验，好吗？

突然，全班响起了一阵欢呼。随着一只只小手纷纷举了起来，踊跃报名参加。

这时，老师取出一个小口玻璃瓶，7个扎线的彩球，线的一端露出瓶口，请7位同学上台表演，交代清楚实验的方法，其他同学注意观察他们如何合作取出彩球，并计算时间。

7位同学上台做实验，其他同学边看手表边观察。

师：刚才这7位同学共用了多少时间做完了实验？

生：（齐声）12秒！

师：文中的那7个小学生呢？

生：（齐声）3秒！

师：我们用的时间比他们长多了，通过刚才的观察，你们能说说是什么原因造成的呢？

生1：我发现他们刚才在拉球时，有几个同学一起往上拉，球被卡在了瓶口，出不去了。

生2：我发现刚才在实验时有一瞬间又没有人拉球。这又浪费了许多时间。

生3：我发现他们那些彩球的线绕在一起，同时浪费了不少的时间。

……

生1：我会拼命往外面跑！

生2：我会把同学们组织好，有秩序地逃出去！

生3：我会先人后己！等大家都出去了，我再走！

……

师：对！成功的合作不仅要有统一的目标，要尽心尽力做好自己份内的事情，而且还要心中想着别人，心中想着集体，有自我牺牲的精神。

（学生齐读第六自然段。）

师：但是，你们也不能“先人”为上，“后己”不管啊。到后来，人都出去了，而自己却不出去了，等着烧死是不值得

的，也绝对不能为了逃命而跳楼啊！

全班一阵大笑。

全班学生一阵沉思。

作为语文教师，我们在教育教学过程中，应该与学生积极互动、共同发展，认真处理好传授知识与培养能力的关系，注重学生的独立性和自主性，更应该引导学生学会在实践中学习，促进学生在教师指导下主动地、富有个性地思维与学习。同时，我们也应尊重学生的人格，关注他们个体差异，满足不同学生的学习需要，创设能引导学生主动参与的教育环境与活动氛围，激发学生的学习积极性，培养学生掌握和运用知识的态度和能力，使每个学生都能得到充分的全面发展。

商量教学反思篇二

这是一篇演讲稿，以“合作”为话题，从人与人之间的关系讲起，阐明不论从事什么职业，不论在何时何地，都离不开与他人合作的人生道理。

教学中，我先从《天堂和地狱》的故事导入，让学生明白，学会合作，你会生活在天堂里；反之，你会陷入地狱。接着，我让学生读课题质疑。学生问了以下的问题：

- 1、什么是合作？
- 2、为什么要合作？
- 3、怎样合作？
- 4、合作有什么意义？

由此，我展开了本课的教学。读课文，自己尝试着回答同学

们提出的问题。在谈“为什么要合作”时，由排比句入手，让学生补充省略号里的内容，然后让学生谈一谈排比句和首句、尾句的关系，“总之”的作用，从而明白“总——分——总”的构段方式，为课后作业第二题的仿写打下基础。

在分析第三个问题“怎样合作”时，先提出“卓有成效”的意思和作用。学生大声朗读后得出答案“成功不仅要有统一的目标，要尽力做好分内的事情，而且还要心中想着别人，心中想着集体，有自我牺牲的精神。”给学生灌输让具体的事实去证明自己观点的方法。接着品读两个事例，在品读第二个事例时，设计让学生亲身参加试验的环节，感受合作的重要性。并且探究课后作业第二题“为了说明怎样才能卓有成效的合作，作者举了两个事例，只举一个够不够？为什么？”

最后，总结得出，作为一个现代人，只有学会与别人合作，才能取得更大的成功。

这节课在设计上最大的失误是：把两节课的内容安排在一节课上完，没有对学生的状况做一个全面的把握，准备的不够充分。前提和基础没有做好没有打好，以致于学生学习的积极性和主动性调动的也不够好，这节课告诉我，以后在准备公开课时，在选好课题的基础上，更要做好充足的准备，备好教材，备好学生。才有可能成功。

商量教学反思篇三

通过本节课的教学，使我感触最深的是：

教育的内容和形式必须贴近儿童的生活，反映儿童的需要，让他们从自己的世界出发，用自己的眼睛观察社会，用自己的心灵感受社会，用自己的方式研究社会，从而达到用自己的学习成果服务自己的生活。

众所周知：规则是人们做某事时应该人人自觉遵守的规章制度。针对本节课第一环节的学生游戏活动的开展，我依据学生的年龄特点、活动特点、活动步骤，以及学生在活动中可能会出现的问题或现象，制定了相关的规则，并暗示每位学生都必须严格遵守。如：在学生第一次活动前我制定了比赛规则：“以小组为单位，每个小组在规定时间内把四颗玻璃球由第一个同学传到最后一个同学，比比哪组最守纪律速度又最快。另外还有一个要求：听到第一声哨响，开始；听到第二声哨响，停止。违规者取消资格。明白了吗？”第二次活动前规定“各组以最快速度准备好，然后等待哨声。”我之所以这样设计，是因为我认为人们在做任何一项活动中都可能会出现一些意想不到的事情而影响活动的正常进行，如果没有细致、具体的要求，只是让学生完全自主地活动，结果很可能就是一场闹剧，学生在互相影响的混乱中任意放纵自己的个性，使活动无法按既定方案进行，合作的研究也必将无从谈起，教师的作用也会因此而变得苍白无力，教学实效便会是零，甚至对学生还会产生负面影响。

所以，我们虽然在教学中提倡给学生创造发展的空间，但我们也同样不能忽视学生在集体生活中自觉守规的培养，因为，今天守规的引导将关系到日后给社会可能造就一个守法的公民。实践证明，由于课前对活动要求设计得周到具体，使课堂上教学活xxx而有序，课堂气氛有张有弛，学生不仅在活动中充分发挥自己的聪明才智，也表现出对自己行为的约束和对他人的宽容、忍让，致使自己的道德品质与合作能力得到相应的发展。因此我认为，教师在设计教学活动的同时切勿忽视学生活动规则的制定，因为规则是教学活动顺利进行的保证。

商量教学反思篇四

懂得赞美是人际交往中的一种艺术，得到适时、适当的赞美是人的高级心理需要。社会心理学家认为：受人称赞，被人尊重能使人感受到生命动力的自身的价值。任何人都希望得

到他人的认同和赞赏，小学生更是如此，他们渴望得到成人和同龄人的认可和表扬，因而培养学生在交往中善于发现别人的长处和优势，对于别人的长处能由衷地提出赞赏之情，从而激发对方与自己交往的热情，也提高了自身的交际水平。

《小学心理健康教育》中的六年级《学会赞美别人》一课，旨在让学生懂得赞美会让别人高兴，也会使自己获得友情和帮助，明白恰如其分地赞美能使人感到人际间的理解和温馨，并有效地增进双方良性的心理交流，同时正确区分赞美不是虚假的讨好，而是心声的真实吐露。

通过对教材的解读，我认为作为六年级学生，已经在四年级的时候学过基本相同的一课，只是小的环节有所改变。根据现在的小学生自我意识强，心中无他人，无视世间的美好等特点，在设计过程中我将《学会赞美别人》改为《学会赞美》旨在让学生在学会赞美的过程中体味人世间除了人之外还有许多值得我们学习和欣赏的，从而培养孩子的感恩的情怀和仁爱之心。

成功之处

1. 课前我和几个平时学习不太出色，在同学中人缘也不算好的学生一起编排了几个心理剧，内容不很多，排练的时候我只告诉他们大致的情节，让他们自己去选择搭档，并由他们自己设计剧中的具体情境。

课堂在轻松的环境下进行，学生的思维平和而积极，表演的同学都极为投入，有几在平时中从没有表现过的同学在表演中展示了自己的才华，连听课的老师都为之震惊，作为授课教师的我更感觉这项工作责任的重大，我深深意识到：我们的学生每一个都是最棒的！即使是那些看来并不出色的学生。

2. 课中的`设计中，请同学说说自己平时怎么能获得快乐，然后告诉学生人获得快乐的方式有很多，想知道吗？调动了学

生的情趣后请同学观看两个小品的表演，内容为一个同学会说赞美的话，而另一个内容为不会说赞美的话，从而会有不同的交往效果，让学生首先感知赞美的重要性。

商量教学反思篇五

五年级上册《学会看病》是一篇略读课文。课文讲的是儿子感冒了，当过多年医生的母亲不但不给儿子找药治病，还让儿子独自上医院看病。母亲用独特的方式，锻炼了儿子独自面对生活的能力，表达了母亲对儿子深深的爱。

教学本文，我让学生仔细阅读课前提示，按要求去自学，然后在课堂上小组学习，再全班交流，接着我设计了一组辩论，让学生在争辩中深入理解课文，理解母亲看似“狠心”实则“尽责”的爱。

本课的教学，具体体现在以下三个方面：

在让学生解第一段后，我设计了这样一个问题：“如果你，你正在生病，可是你的妈妈让你一个去医院看病，你心里会怎么想？”有的说：“妈妈，你真狠心，我生病了还让我一个人去医院！”有的说：“妈妈一定是不爱我了，我生病了都不管我。”等等，学生很快进入角色，并能与文本进行对话。

《教学课程标准》强调：“要鼓励学生独立思考，自主探究，要为学生提供积极思考与合作交流的空间。”为此，我设计了以下环节：

1、小组活动，体现自主性。

小组活动时，我出示学习目标：以喜欢的方式读课文，找出描写母亲的语言和心理活动的句子，多读几遍，体会母亲感情的变化。学生学习时，教师巡视、倾听，然后有针对性地进行指导点拨。

任务布置后，小组学习情绪高涨，学生们以本组学生喜欢的方式读课文，有的小组学生快速默读，有的小组一人一自然段，分工合作学习，有的小组根据文中对话多的特点分角色朗读……，有的小组边读边想，边读边议，有的边读边作记号，方法各异。

2、提供学生自主探究的空间。

文中母亲说：“我想我一定是世上最狠心的母亲。”我问：“你认为文中的母亲狠心吗？”对此，学生持两种不同的观点：狠心和不狠心。我将学生分成正反两方在教室分块坐好，然后展开辩论。在辩论中，两种不同的观点发生激烈的碰撞，为了证明自己的观点，学生的思维变得异常活跃。这无疑锻炼了学生的逻辑思维能力和口头表达能力，增强了师生间、学生间的信息传递，加深了学生对知识的理解。最终，双方统一了观点，母亲看似狠心的表现实则是一种爱，一种尽责的爱。

学生理解了文中的内容后，我让学生结合自己的生活实际，谈谈自己的母亲是如何爱自己的。然后要求他们用自己喜欢的形式来赞美自己的母亲，最后让学生说说如何用实际行动来回馈母亲的爱。这样的设计，可以将学生的思维从课内扩展到课外，充分调动学生学习的积极性，同时，更深地理解了母亲的爱，明确了今后应如何回报母亲的爱。可以说，这个设计既深化了课堂教学内容，又教会学生感恩，即要感谢母亲对自己的养育之恩。

以上就是语文网小编分享的五年级上册《学会看病》教学反思的全部内容，希望可以帮助教师们做到扬长避短、精益求精，把自己的教学水平提高到一个新的境界和高度。