

最新东郭先和狼读后感(精选5篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些观后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。这时候最关键的观后感不能忘了。那要怎么写好观后感呢？下面我给大家整理了一些优秀的观后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

百家讲坛观后感篇一

在这个世界上，真正的真理永远是朴素的。真正的圣贤也是平易近人的。赵普说过：“半部《论语》治天下。”可见这部儒家经典对为人处世和社会风气的影响之大。所谓“天时，地利，人和”就是指有利的时令和气候，有利的地势，得人心和上下团结。中国自古以来就讲究天地人的和谐。从盘古开天辟地的传说到孟子的“天时不如地利，地利不如人和。”等等。都说明了天地人之间的必然联系，这是一个完美的整体，以及其相互合作的重要性。

一个人要想在自然之间立足，也就必须与自然融合，吸取天之灵气，地之精华，这样才能让个体的智慧无限扩大，发挥到极致。只有天地之气凝聚在一个人心中的时候，他才会变得十分强大。苍天在上，高于一切，大地在下，厚重于一切。而人，则处于天和地之间，目睹着天地间的风云万变。人在自然的熏陶下不断成长，而“神于天，圣于地”则是，每一个中国人的理想境界。一个好的人格，应当有理想主义的天空，有一双能飞翔的翅膀，绝不妥协于任何障碍或困难，同时也要有脚踏实地的能力，在大地上进行其理想的拓展。倘若没有能力去实际行动起来，就是理想主义。而天和地就是我们的理想主义和现实主义，这两样东西在我们成长的路上需要齐头并进，缺一不可。

天地人为三才，人的意义与天地的意义是一样的，天地之美

在于庄严与敦厚。人之美在于能够与天地融合，凝聚正能量，不断完善自己。作为一个中国人，我们永远不能忘记了天地给予我们的力量，与自然和谐相处，那么自然也会回馈我们更多能量。

作为天地之间的每一个人，我们都应当学会锻炼和提取与自然、生物和谐快乐共处的力量，那样，我们便可获得比海更宽，比天更广的心胸！

百家讲坛观后感篇二

我是《百家讲坛》一名忠实的小“坛友”，收看这个节目已经两三年了。古人云：“以史为镜，能够知兴替。”这个节目增长了我的知识，开拓了我的视野，使我懂得了很多的道理。

最近一期节目是河南大学的王立群教授讲的“王立群读史记之秦始皇”。有人说秦始皇是一个暴君，暴虐无道，也有人说秦始皇是“千古一帝”，名垂青史。听了王教授精辟的讲解和独到的见解，我对秦始皇有了新的认识，也了解了许多这位“始皇帝”鲜为人知的故事。

世人对秦始皇的功过评说不一。他有许多伟大的功绩，像众所周知的灭六国、统一度量衡、文字和货币、统一车轨、修建驰道和水路等等。并且秦始皇身上也有值得我们学习的地方。一次，秦始皇派兵攻打楚国，由于没有听取老将军王翦的意见，而是派遣了没有经验的李信，李信大败而归，秦始皇事后十分后悔，便亲自去王翦家认错，请王翦亲征伐楚。这件事反映出秦始皇知错就改的品质和他宽厚的胸襟气度。

当然秦始皇犯的错误也不少，他增加税赋，刑法严苛，加重了老百姓的负担，甚至听信术士的邪说歪道，大兴土木建造宫殿，使百姓们生活在水深火热之中，苦不堪言。他修建了

举世闻名的万里长城，虽然保卫了领土，并给后人留下了珍贵的遗迹，却也埋葬了无数的生命，家喻户晓的传说“孟姜女哭长城”就是百姓们对秦始皇暴政的控诉。

王立群教授还告诉我们，“焚书坑儒”这个典故也是有争议的。“焚书”就应是指焚烧经书，“儒”并不是指儒家的读书人，而是算命的人，也就是“焚经书，坑术士”，这是后人对秦始皇的误解。除此之外，我还明白了与秦朝有关的“奇货可居”、“指鹿为马”、“图穷匕见”等成语的由来，真是令我受益匪浅。

听了我的介绍，你是不是也喜欢上了这个节目呢？那么每一天中午12点45分，我们就相约《百家讲坛》吧！

百家讲坛观后感篇三

《百家讲坛》是个开放的节目。节目内容涉及人文科学、自然科学、哲学等。形式多样，学理性与实用性并存，权威性与前卫性并重，追求学术创新，鼓励思想个性。适合具有中学以上文化程度，具有求知欲的观众。

温馨世界，真诚交流——观《百家讲坛》有感

人与人之间需要真诚交流，家与家之间需要真诚交流，国与国之间需要真诚交流。如果我们处在真诚交流中，就会构成这温馨世界。

看了这期的《百家讲坛》真是感触良多。也让我们获益良多，记忆深刻。这期讲的“信”让我想起了书上的《期行》。而且钱教授也讲了这个故事。

现代人的怀疑越来越多，信任却越来越少。这是为什么呢？也就是因为“利益”这两个字了吧！

在诚信的背后藏着人的道德品格。但有人却因为“利益”抛弃了这高尚的东西。

街头巷尾都可以看见的小商贩，他们的不诚信相信你们也遇到过——什么缺斤少两，什么以次充好。这不正是遭人唾弃的吗？就是在这种小事上却联系着更重要的问题——诚信。

其实诚信是源自你内心的选择，是别人无法决定和控制的。

“言而有信”“一诺千金”这些都是我们耳熟能详的，但要做到却是很难。我们要做的不是一味承诺，不是一味追求名利和金钱。而是一个诚信的人。

观于丹《百家讲坛》有感

百家讲坛一直是我比较喜欢的栏目。从纪连海的《正说和|》到易中天的《品三国》。这几天我就关注着于丹教授的《论语》。

《论语》是一本记录孔子与他的弟子的言行的书。孔子说，一个人要有人格的尊严。他不提倡以怨抱怨。因为冤冤相报何时了？他也不提倡以德抱怨。他说那是一种浪费。是对人生的浪费。试想，人家很对不起你，可是你仍然忍辱负重，还在那里对他人宽容，忍让，会让那人感到你是可欺的。这样会让那个人瞧不起你的，你要用你的公正，磊落的人格，既不是德，也不是怨，要把有限的情感留在最有用的地方。因为人生有限，生也有涯。光明磊落才是你应该做的事情。

于丹教授把孔子说的文言文给予大家解释得惟妙惟肖。让人容易懂得为人处世道理，她讲述的人生哲理是我们需要知道的。所以我认真做着笔记。我需要学习这方面的知识，因为在我的面前总感到很困惑，遇到一些棘手的事情，我真的不知道如何处理为好。如今我找到了答案。

于丹的《庄子》心得观后感

看于丹的《庄子》心得，很受启发。特别是其中的一个牧羊人的比喻更是让我感触很大。她说，我们做事就要像牧羊人一样，只要看好最后一只羊就好了。最后一只羊赶上了，其他的羊就会跑得快了。而现实中，有很多人只看着自己的头羊沾沾自喜，却不曾想他的有的羊已经落下了很多了。和这个故事相似的是木桶的故事，一个木桶是由许多片木板组成的，要看这一个木桶的盛水多少，要看最低的一块木板而不是最高的一块木板。

这让我想到了我的学生，其实你看一看，那些成绩较好的学生，其实在日常的学习中，并不需要老师下多大的功夫。相反，真正需要我们帮助的是那些学习暂时落后的学生。我们只有抓好了学习落后的学生的成绩，那么我们一个班的成绩也就会好了。那些学习暂时落后的学生就像是那只最后的羊一样，只有抓好他们的成绩才是最主要的。当然任何的比喻都有其不恰当性。我们对于学习一帆风顺的学生还要有更高一层的要求。要让他们有一定的学习方法。能够自主学习，老师只是给予一定的指导就好了。

这一次的《百家讲坛》让我有了很大的感悟。

《百家讲坛》是个好栏目。有时间会常看的。

钱文忠讲《三字经》观后感

《百家讲坛》栏目一贯坚持“让专家、学者为百姓服务”的栏目宗旨，栏目在专家、学者和百姓之间架起一座桥梁——“一座让专家通向老百姓的桥梁”，从而达到普及优秀传统文化的目的。

我们主要说说近期的钱文忠讲的《三字经》吧：

钱文忠的《三字经》植根于传统文化，以中国历史为素材，讲述学习和教育的重要性。其中许多观念已融刻在中国人的思想血脉中，如开篇的“人之初，性本善”，大多数中国人都耳熟能详。

虽然在中国思想史上，人性的善恶没有定论，然而《三字经》中“人之初，性本善”的观念体现了中国文化对人类的美好信念和期望。《三字经》一方面认为人本性是向善的，另一方面又强调后天环境对于人成长的重要性，所谓的“近朱者赤，近墨者黑”，讲得就是这个道理。我们可以找到很多历史故事来印证成长及教育环境的重要性，比如曹植、曹丕、曹彰和曹冲四人同是曹操的儿子，但由于成长经历不同，差距越来越大，甚至完全不像兄弟。《三字经》认为，对于孩子来说，如果没有良好的后天环境，再善良的天性都会受到污染。同时，学习是一种生命的过程，学任何一样东西，必须专心致志、持之以恒，一心一意地去经历，才会有所成。

这就是钱文忠讲《三字经》的根本目的。

百家讲坛观后感篇四

看于丹的《庄子》心得，很受启发。特别是其中的一个牧羊人的比喻更是让我感触很大。她说，我们做事就要像牧羊人一样，只要看好最后一只羊就好了。最后一只羊赶上了，其他的羊就会跑得快了。而现实中，有很多人只看着自己的头羊沾沾自喜，却不曾想他的有的羊已经落下了很多了。和这个故事相似的是木桶的故事，一个木桶是由许多片木板组成的，要看这一个木桶的盛水多少，要看最低的一块木板而不是最高的一块木板。

这让我想到了我的学生，其实你看一看，那些成绩较好的学生，其实在日常的学习中，并不需要老师下多大的功夫。相反，真正需要我们帮助的是那些学习暂时落后的学生。我们只有抓好了学习落后的学生的成绩，那么我们一个班的成绩

也就会好了。那些学习暂时落后的学生就像是那只最后的羊一样，只有抓好他们的成绩才是最主要的。当然任何的比喻都有其不恰当性。我们对于学习一帆风顺的学生还要有更高一层的要求。要让他们有一定的学习方法。能够自主学习，老师只是给予一定的指导就好了。

这一次的《百家讲坛》让我有了很大的感悟。

《百家讲坛》是个好栏目。有时间会常看的。

百家讲坛观后感篇五

在寒假里，我在电视这个万千世界里观看到了一个使我受益匪浅的节目——《百家讲坛》。这个节目是由钱文忠教授主持的，解说了《三字经》中的奥妙。

其中，我观看了第5集，这集是讲孝和悌是一种什么样的东西，它们能起到什么样的作用。钱教授说：“百善孝为先，孝敬是中华民族的传统美德，尊老爱幼是人的本分。”古往今来，都有很多儿女都很孝顺父母，在这个节目中，钱教授告诉了我们一个感人的故事：《二十四孝》里的黄香在九岁的时候，就非常孝顺父母了。在炎炎夏日里，为父亲扇凉枕席；在天寒地冻的时候，黄香躺在父亲的床上为父亲温暖被褥，父亲睡在暖洋洋的床上，小黄香却浑身冷冰冰的，他真懂事啊！

做人除了有孝心之外，还有一样重要的是“友爱兄弟”，《三字经》里的孔融让梨的故事大家都听过，小孔融四岁就学会礼让和孝悌，学会把好的给别人，把坏的给自己，令人动容。

看了这个节目，我懂得了一个道理：孝和悌是永恒的，不会随时代的变迁而变迁，它应是人人都具备的东西。这时，我回想起平时在生活中老和别人斤斤计较，什么事都不让别人，伤了人家的心！从今以后，我要孝顺父母，关爱他人，做个新

一代的小黄香!

让我们做个有爱心和孝心的人吧，只要你是一个这样的孝道之人，那么你就会拥有用不尽的财富!另外，要多看一些有意义的电视节目，那么你一定会懂得很多的人生哲理!